

تراثنا

صنعة الإنشاء

في

صناعة الإنشاء

تأليف

أبي العباس أحمد بن علي الفلّيفشندي

٨٢١ هـ - ١٤١٨ م

الجزء التاسع

نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية
ومذيعة

بتصويبات واستدراكات وفهارس تفصيلية
مع دراسة وإفهام

وزارة الثقافة والإرشاد القومي
المؤسسة المصرية العامة
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر

تراثنا

صنعة الإلقاء
٢٠١٦
١٤١٧

في
صناعة الإلقاء

تأليف
أبي العباس أحمد بن علي الفلّيفشندي

٨٢١ هـ - ١٤١٨ م

الجزء التاسع

نسخة مصورة عن الطبعة الاميرية
ومذيلة

تنصويبات واستدراكات وفهارس تفصيلية
مع دراسة واقية

وزارة الثقافة والإرشاد القومي
المؤسسة المصرية العامة
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر

مطابع كوستاس و شركاه
• شارع وقف المربوطى بالقاهره - ١١٨-٩
القاهره

فهرس

الجزء التاسع

من كتاب صبح الأعشى للقلقشندي

منفعة

القسم الثانى - من مقاصد المكاتب الإخوانيات ... ،

وهى على سبعة عشر نوعا ٥

النوع الأول - التهانى، وهى على أحد عشر ضربا ... ٥

الضرب الأول - التهئة بالولايات ٦

» الثانى - » بكرامة السلطان، وأجوبته ... ٢٥

» الثالث - » بالعود من الحج ٣١

» الرابع - » بالقدوم من السفر ٣٣

» الخامس - » بالشهور والمواسم والأعياد ... ٣٩

» السادس - » بالزواج والتسرى ٥٤

» السابع - » بالأولاد ٥٦

» الثامن - » بالإبلال من المرض والعافية من السقم ... ٦٣

» التاسع - » بقرب المزار ٧٠

» العاشر - » نزول المنازل المستجدة ٧١

» الحادى عشر - نوادر التهانى ٧٣

النوع الثانى - من مقاصد المكاتب التعازى، وهى على أضرب ٨٠

الضرب الأول - التعزية بالأبن ٨٠

» الثانى - » بالبنت ٨٥

» الثالث - » بالأب ٨٦

» الرابع - » بالأم ٨٧

» الخامس - » بالأخ ٨٨

» السادس - » بالزوجة ٩٠

» السابع - التعازى المطلقة ٩٢

صفحة

- النوع الثالث - من مقاصد المكاتبات التهادى والملاطفة ... ١٠٠
- » الرابع - الشفاعات والعنايات ... ١٢٤
- » الخامس - التشوق ... ١٤٢
- » السادس - فى الأستارة ... ١٥٠
- » السابع - فى أخطاب المودة وأفتاح المكاتب ... ١٥٥
- » الثامن - فى خطبة النساء ... ١٥٩
- » التاسع - فى الأسترضاء والأستعطاف والأعتذار ... ١٦٥
- » العاشر - فى الشكوى ... ١٧٣
- » الحادى عشر - فى أستراحة الحوائج ... ١٧٦
- » الثانى عشر - فى الشكر ... ١٨٣
- » الثالث عشر - فى العتاب ... ١٨٩
- » الرابع عشر - فى العيادة والسؤال عن حال المريض ... ٢٠٣
- » الخامس عشر - فى الدم ... ٢١٧
- » السادس عشر - فى الأخبار ... ٢١٩
- » السابع عشر - فى المداعبة ... ٢٢٥
- الفصل الثامن - فى إخفاء ما فى الكتب من السر، وهو على نوصين ٢٢٩
- النوع الأول - ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين ... ٢٢٩
- الضرب الأول - ما يتعلق بالمكتوب به ... ٢٢٩
- » الثانى - ما يتعلق بالخط المكتوب ... ٢٣٠
- النوع الثانى - الرموز والإشارات التى لاتعلق لها بالخط والكتابة ٢٤٩
- المقالة الخامسة - فى الولايات، وفيها أربعة أبواب ... ٢٥٢
- الباب الأول - فى بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت، وفيه
- ثلاثة فصول ... ٢٥٢

صفحة

الفصل الأول — في بيان طبقات الولايات ٢٥٢

الطبقة الأولى — الخلافة ٢٥٢

» الثانية — السلطنة ٢٥٢

» الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن

السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر

والشام والحجاز، وهي على خمسة أنواع ... ٢٥٢

النوع الأول — ولايات أرباب السيوف ٢٥٣

» الثاني — ولاية أرباب الأقاليم ٢٥٥

» الثالث — ولاية أرباب الوظائف الصناعية ... ٢٥٩

» الرابع — ولايات زعماء أهل النمة ٢٥٩

» الخامس — ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع ... ٢٦٠

الفصل الثاني — من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان

ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات

على سبيل الإجمال ٢٦١

الفصل الثالث — من الباب الأول من المقالة الخامسة في بيان

ما يقع به التفاوت في رتب الولايات . وذلك

من سبعة أوجه ٢٦٣

الوجه الأول — الألقاب ، وهي على ثلاث أنواع ... ٢٦٣

النوع الأول — ألقاب الخلفاء ٢٦٣

» الثاني — الملوك ٢٦٣

» الثالث — ألقاب ذوي الولايات الصادات عن السلطان ٢٦٤

الوجه الثاني — ألفاظ إسناد الولايات إلى صاحب الوظيفة ... ٢٦٦

» الثالث — الإقتاحات ٢٦٨

» الرابع — تعبد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام

وأنحاده ٢٦٩

صفحة

- الوجه الخامس — الدعاء ٢٦٩
- » السادس — طول الكلام وقصره ٢٧٠
- » السابع — قطع الورق ٢٧١
- الباب الثانى — من المقالة الخامسة فى البيعات، وفيه فصلان ٢٧٣
- الفصل الأول — فى معناها... .. ٢٧٣
- » الثانى — فى ذكر تنوع البيعات، وهى نوعان ٢٧٤
- النوع الأول — بيعات الخلفاء، وفيها سبعة مقاصد... .. ٢٧٤
- المقصد الأول — فى أصل مشروعيتها ٢٧٤
- » الثانى — فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية ٢٧٥
- » الثالث — فى بيان ما يجب على الكاتب مراعاته فى كتابة البيعة... .. ٢٧٦
- » الرابع — فى بيان مواضع الخلافة التى تستدعى الحال كتابة المبايعات فيها ٢٧٩
- » الخامس — فى بيان صورة ما يكتب فى بيعات الخلفاء، وفيه أربعة مذاهب ٢٨٠
- المذهب الأول — أن تفتح المبايعة بلفظ «تبايع فلانا أمير المؤمنين» خطابا لمن تؤخذ عليه البيعة ٢٨٠
- » الثانى — مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح المبايعة بلفظ «من عبد الله ووليه فلان أبى فلان الامام الفلانى» إلى أهل دولته ٢٨٦
- » الثالث — أن تفتح البيعة بعد البسملة بخطبة مفتحة بالحمد لله الخ ٢٩٨
- » الرابع — مما يكتب فى بيعات الخلفاء أن تفتح البيعة بلفظ «هذه بيعة الخ» ٣٢٠

صفحة

المقصد السادس - فيما يكتب في آخر البيعة ... ٣٣١

» السابع - في تطلع الورق الذي تكتب فيه البيعة ، والقلم

الذي تكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة وضعها ٣٣٢

النوع الثاني - من البيعات بيعات الملوك ... ٣٣٧

الباب الثالث - من المقالة الخامسة في العهود ، وفيه فصلان ... ٣٤٨

الفصل الأول - في معنى العهد ... ٣٤٨

» الثاني - في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة أنواع ... ٣٤٩

النوع الأول - عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من

ثمانية أوجه ... ٣٤٩

الوجه الأول - في أصل مشروعيتها ... ٣٤٩

» الثاني - في معنى الاستخلاف ... ٣٥٠

» الثالث - فيما يجب على الكاتب مراعاته ... ٣٥١

» الرابع - فيما يكتب في الطرة وهو تلخيص ما يتضمنه

العهد ... ٣٥٧

» الخامس - فيما يكتب لاولياء العهد من الألقاب ... ٣٥٨

» السادس - فيما يكتب في متن العهد ، وفيه ثلاثة مذاهب ٣٥٨

المذهب الأول - أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « هذا » مثل

هذا ما عهد به فلان لفلان ، وللكتاب فيه

طريقتان ... ٣٥٨

الطريقة الأولى - طريقة المتقدمين ... ٣٥٩

» الثانية - المتأخرين ... ٣٦٨

منحة

- المذهب الثاني — أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ « من فلان
إلى فلان » ... ٣٧٧
- » الثالث — أن يفتح العهد بعد البسملة بخطبة مفتحة
بالحمد لله ... ٣٨٦
- الوجه السابع — فيما يكتب في مستند عهد ولي الخلافة عن
الخليفة الخ ... ٣٩١
- » الثامن — في قطع الورق الذي تكتب فيه عهود الخلفاء
والقلم الذي يكتب به ، وكيفية كتابتها وصورة
وضعها ... ٣٩٤
- النوع الثاني — عهود الخلفاء للملك ، ويتعلق النظر به من سبعة
أوجه ... ٣٩٨
- الوجه الأول — في أصل مشروعيتها ... ٣٩٨
- » الثاني — في بيان معنى الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما ٣٩٨
- » الثالث — فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه ... ٤٠٥
- » الرابع — فيما يكتب في الطرة ، وهو نمطان ... ٤٠٦
- النمط الأول — ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة
الفاطميين ... ٤٠٦
- » الثاني — ما يكتب في طرة عهود الملوك الآن ... ٤٠٧

(تم فهرس الجزء التاسع من كتاب صبح الأعشى)

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله وسلّم على سيدنا محمد وآله وصحبه

القسم الثاني

من مقاصد المكاتبات، الإخوانيات

لا يكتُب به الرئيس إلى المرعوس والمرعوس إلى الرئيس والنظير إلى النظير
قال في "موادّ البيان" : ولها مَوْقِعٌ خَطِيرٌ مِنْ حَيْثُ تَشْتَرِكُ الكَافَّةُ فِي الحَاجَةِ
إِلَيْهَا . قال : والكاتبُ إِذَا كَانَ مَاهِرًا ، أَغْرَبَ مَعَانِيَهَا ، وَلَطَّفَ مَبَانِيَهَا ، وَتَسَهَّلَ لَهُ
فِيهَا مَا لَا يَكَادُ أَنْ يَتَسَهَّلَ فِي الكُتُبِ الَّتِي لَهَا أَمْثَلَةٌ وَرُسُومٌ لَا تَتَغَيَّرُ وَلَا تُتَجَاوَزُ ،
وهي على سبعة عشر نوعاً :

النوع الأول (التّهاني)

قال في "موادّ البيان" : كُتِبَ التَّهَانِي مِنَ الكُتُبِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا مَقَادِيرُ أَفْهَامِ
الْكَتَّابِ ، وَمَنَازِلُهُمْ مِنَ الصَّنَاعَةِ ، وَمَوَاقِعُهُمْ مِنَ الْبَلَاغَةِ . وهي من ضروب الكتابة
الجليلة النفيسة ، لما في التهنئة البليغة من الإفصاح بقدر النعمة ، والإبانة عن مَوْقِعِ
المَوْهَبَةِ ، وَتَضَاعُفِ السُّرُورِ بِالْعَطِيَّةِ . وَأَغْرَاضُهَا وَمَعَانِيهَا مَتَشَعِّبَةٌ لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ ،
وإِنَّمَا نَذَكُرُ مِنْهَا الْأَصُولَ الَّتِي تَفَرَّعَتْ مِنْهَا فُرُوعٌ رَجَعَتْ إِلَيْهَا ، وَحُمِلَتْ عَلَيْهَا .

قَالَ : وَيَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يَرَاعِيَ فِيهَا مَرْتَبَةَ الْمَكْتُوبِ إِلَيْهِ وَالْمَكْتُوبِ عَنْهُ
وَرِسَالَةَ بِلَاغِهِ بِهِمَا مِمَّا لَا يُتَسَامَحُ بِمِثْلِهِ .
ثُمَّ التَّهْنِئَةُ عَلَى أَحَدَ عَشَرَ ضَرْبًا :

الضرب الأول

(التهنئة بالولايات ، وهي على تسعة أصناف)

الصنف الأول - التهنئة بولاية الوزارة :

قَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَقَالَةِ الثَّانِيَةِ فِي الْكَلَامِ عَلَى نَرْتِيبِ الْمَمْلَكَةِ أَنَّ الْوِزَارَةَ كَانَتْ فِي الزَّمَنِ
الْمُقَدَّمَ هِيَ أَرْفَعُ وَظَائِفِ الْمَمْلَكَةِ وَأَعْلَاهَا رُتْبَةً ، وَأَنَّهَا الرُّتْبَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ الْخِلَافَةِ .
وَكَانَتْ فِي زَمَنِ الْخُلَفَاءِ تَكَادُ أَنْ تَكُونَ كَالسُّلْطَانَةِ الْآنَ ، فَهِيَ مِنَ الْإِتْبَاعِ وَمَنْ
فِي مَعْنَاهُمْ عَلَى نَحْوِ مَا كَانَتْ فِي الزَّمَنِ الْمُتَقَدِّمِ بَيْنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْأَكْبَرِ ، وَمِنَ الرُّؤَسَاءِ
وَالْأَكْبَرِ بِحَسَبِ مَا تَقْتَضِيهِ رُتْبَةُ الْمُهْنِيَّةِ .

وَهَذِهِ نُسْخُ تِهَانٍ مِنْ ذَلِكَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ الْحَالُ فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ .

تَهْنِئَةُ بَوِزَارَةِ : مِنْ إِنْشَاءِ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ سَعْدٍ ، كَتَبَ بِهَا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ
الْقَاسِمِ بْنِ عُيَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَهِيَ :

مَنْ كَانَتْ النِّعْمَةُ - أَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرَ - نَافِرَةً عَنْهُ وَبِفَنَائِهِ غَيْرِيَّةً ، فَهِيَ تَأْوِي مِنْ
الْوَزِيرِ إِلَى مَثْوَى مَعْهُودٍ ، وَكَتِفٍ مَجُودٍ ، وَتُجَاوِرُ مِنْهُ مَنْ يُوفِّيهَا حَقَّهَا ، وَيُقَابِلُهَا
بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ لَهَا ، وَيَجْرِي فِي الشُّكْرِ لَهَا يُؤَلَّاهُ ، وَالرَّعَايَةِ لَهَا يُسْتَرْعَاهُ ، عَلَى شَاكِلَةٍ
مَضَى عَلَيْهَا السَّلَفُ مِنْ أَهْلِهِ ، وَنَشَأَ فِي مِثْلِهَا الْخَلْفُ ، مُقْتَدِيًا بِالْأَوَّلِ الْآخِرِ ، وَبِالْمَاضِي

(١) أَيْ التَّهْنِئَةُ مِنَ الْإِتْبَاعِ الْخ .

الغابر؛ تشابهاً في كرم الأفعال ، ورعايةً لحقوق الآمال ؛ وأعتاداً للرافة والرحمة ،
وعُثِّموا بالإِنْصاف والمَعْدِلَة ؛ إلى ما خَصَّ الله به أهل البيت رضى الله عن الماضين
منهم وأقام عزَّ الباقيين وحِراسَتَهُم : من العلم بالسياسة والدِّرَابة ^(١) بتدبير المملَكة ورعاية
الأمَّة ؛ والهداية فيهم لطُرق الحِيطَة ونَهج المصلحة .

والحمد لله على ما خَصَّ به الوزير من فضله الذى رفع قَدْرَه فيه عن مُساماة
ومشاكلة المُقادر والشَّيْء ^(٢) ، وجعله فيما جباه به نَسِيجَ وَحْدِه ، وقَرِيعَ دَهْرِه ؛ وجمعَ
له من مَوَاهِبِ الخير ، وخَصَائِصِ الفضل ما أبان به مَوْقِعَه في الدِّين ، وأعطاه
معه الوِلايَة من جميع المسلمين .

والحمد لله حمداً مجدداً على ما جتده له من رأي أمير المؤمنين وأجبتائه ، ومَحَلَّه
من آخِيَارِه وأصِطْفَائِه .

والحمد لله على ما مَنَحَه من كرامته ، وجتد له من نِعْمَتِه ، فيما أعاد إلى تدبيره من
وِزَارَتِه ، وأشركه فيه من أمانتِه ؛ احتياطاً منه للملكة ، ونظراً للخاصة والعامة ؛ فإنَّ
عائِدَة رأيه سَوَتْ بَيْنَ الضَّعِيفِ والقَوِي ، ووصلت إلى الدَّانِي والقَصِي ؛ وأعدت
إلى المُلْكِ بَهَاءَه ، وإلى الإسلام نُورَه وِضْيَاءَه ؛ فاكْتَسَبَ الدنيا من الحِلَّةِ بعد
الإِخْلَاق ، والنَّصَارَةِ بعد الإِنْجَاح ^(٣) ، ما لم يَكُنْ يوجَدُ مثله إلا بالوزير في شَرَفِ مَنْصِبِه ،
وَكَرَمِ مَرَكَبِه ؛ فهنَّا الله الوزير ما آتاه وتابَع له قِسْمُه ، ووصلَ له ما جتد له بالسَّعَادَةِ ؛
وأمدَّه فيه بالزِّيَادَةِ ؛ وأعطاه من كُلِّ مَأْمُولٍ أعْظَمَ حَظٍّ وأوفرَ نَصِيبٍ وقِسْمٍ ؛ تراخياً

(١) في الأصل والوراءة لتدبير وهو تصحيف وتخفيف .

(٢) في القاموس "قادرته قابسته وفعلت مثل فعله" .

(٣) الإنجاء إلى ، أنظر القاموس في مادة (ن ه ج) .

في مدة العمر، وتناهيًا في درجة العز، واحتياطًا بالموهبة في العاجله، وفوزًا بالكرامة في الآجله؛ إنه فعال لما يشاء .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : أوردتها في ترسله ، وهي :

التهنئة بالوزير للزمان وأهله بما جملهم به، وجتد لهم من ميسم العز، وسر بلهم إياه من حلة الأمن بولايته، والنعمة على أوليائه ورعاياه على حسب مواقعهم من مشاركته وحظوظهم من معدناته ظاهرة، ولله على ذلك الحمد الفاضل ، والشكر الكامل . وللوزير من هذه النعمة الجليلة، والدولة السعيدة؛ أهنأها موقعًا . وأسراها ملبسًا ، وأدومها مدة ، وأجملها نقيبه؛ وأثرها مبدؤًا ، وأسائها عقي ؛ فتولاه الله بالمعونة والحراسة، وأيده الله بالنصر والكفايه؛ وأنهضه بما قلده وأسترعاه، وبلغه محابه ومناه، وأرجو أن يكون موقعي من ثقة الوزير ليحققني عنده بمن مكنته الأيام من قضاء الحق في التلقى والإبعاد، ويعوضني بتفضيله مما حرمته منها محل ذوى الإخلاص والاعتداد .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : أوردتها في ترسله أيضا ، وهي :

وهذا أول يتلوه مابعد بلا تائه ولا نقص بإذن الله ومشيئته ، بل يكون موصولا لا يتلغ منه غاية إلا شفعتها درجة ترقى، تكفي ذلك كفاية من الله شاملة كاملة ، وغبطة في البدء والعاقبة بلا انقطاع ، ولا ارتجاع ؛ حتى يكون المنقلب منه بعد بلوغ العمر منتهاه، إلى فوز برحمة الله ورضاه . فهنيئًا للوزير بما لا يقدر أحد أن يدعى فيه مساعفة المقدار، ولا يناله بغير استحقاق؛ إذ لا مثل ولا نظير للوزير : فضلا ظاهرا، وعلميا على العلوم موفيا؛ وسابقة في قلب الخلافة ظهرا لبطن، وحلب الدهر شطرا بعد شطر؛ وجمعا من مال السلطان لما كان متفرقا، وحفظا

لما كان ضائعا، وحمايةً لبيضة الملك، وضبطاً للشُّغُور، وتلقياً للخطوب بما يقلُّ حَتَها،
ويُطْفئ نارها ولهبها ويُقيم أودها، وما وهب الله في رأيه من فتح البلاد المرتجة،
وقمع الأعداء المتغلبة، وسكون الدهماء، وشُمُول الأمن، وعموم العدل، والله يصِل
ذلك بأحسنه .

تهنئة أخرى في مثل ذلك : من إنشاء علي بن خلف في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء حضرة الوزارة السامية، فارعة من المعالي أَسْمَقَها نُجُودا، كارعة من
المن أَعَدَّها وُرودا، ساحبة من الميامين أرقها بُرُودا، ممتعة بالنعم التي يُرامى الشُّكر
عن حوزتها، ويُحامي البشر عن حومتها، مبلغة في أوليائها وأعدائها، قاضية ماترمتي
إليه رحابها، فلا ترى لها ولياً إلا لأحب المذهب، ثاقب الكوكب، سامي الطرف،
حامي الأتف، ولا عدواً إلا ضيق المطرح، وعمر المسرح، صالد الزند، مفلل الحد،
راغم العرين، متلولا للبحرين . ولا زالت أزيمة الدنيا بيدها حتى تبلغ بآمالها مُنتهاها،
وتجري بآيامها إلى أقصى مداها، [فهى] من أعظم النعم خطرا، وأحسنها على الكافة
أثرا، وأولاهها بأن يُفاض في شكرها، وتتعطر الآفاق بِذِكْرِها . ولسيدنا الوزير الأجل
يراع يستيقظ في صلاحهم وهم هاجعون، وينصب في الذب عنهم وهم وادعون، وكل
تدبيرهم فيه، إلى مدبر يخاف الله ويتقيه، ويعمل فيمن استرطاه بما يرتضيه، ولا يمد
يد الإقذار عليهم متسلطا، ولا يتبع دواعي الهوى فيهم متسقطا، واضعا الأشياء
في حقائقها، سالكا بها أمثل طرائقها، ملانيا من غير ضعف، مُحاشنا من غير عُنف،
قريبا من غير صغر، بعيدا من غير كبر، مُرغبا بلا إسراف، مُرهبا بلا أنصاف، ناظرا
إلى محقرات الأمور وأطرافها، كما ينظر في معاطمها وأشرافها، آخذاً بوثائق الحزم،
متمسكا بعلائق العزم، راميا بفكرته من وراء العواقب، خاطما بأرائه أنوف المصاعب،

ناظماً بإيالاته عُقود المصالح، موطناً برياضته ظهور الجوامح؛ إن تقف ذا النبوة
 القريده، والهفوة الوحيديه؛ اقتصر على ما يوافقهُ الوالد الحبيب، من مقوم الأدب
 [وإن قبض^(١) على المرتكس في غوايته، المفليس في عنايته؛ ضيق عليه مجال العفو،
 وأحاق به أليم العذاب والسطوب؛ فقد سكنت الرعية في عدله، وأوت حرماً منيعاً من
 ظله؛ ووثقت أن الحق بنظره شامخ شامق، والباطل سائح زاهق؛ والإنصاف مبسوط
 منشور، والإجحاف محطوط مبثور؛ والشمل منظوم، والشر مضموم. فنطقت ألسنتها
 بإحماده، واشتملت أفئدتها على وداده؛ وأنفقت أهواؤها على رياسته، وتطابقت
 آراؤها المسابقة على دوام سيادته؛ وعرف أمير المؤمنين عتق النظر في دولته؛ وسلم
 أمور مملكته إلى النصب المأمون، والنصح الميمون؛ الذي وفقه الله تعالى لا خياره،
 ويسره لا صطفائه وإيثاره؛ وأنه قد ناط أموره بمن لم يستخف ثقل حملها، وبنو
 بياض ثقلها؛ فتمتع بلذيد الكرى، وتودع بعد السرى والسرى؛ وألم من المسام لم
 معضل، وحلوث حاثٍ مُشكل. وهذه نعمة تعم الخاصة والعامة عموم الغيث
 إذا هَمَّ وتدقق، وتشملهم شمول النهار إذا لَمَعَ وتألَّق؛ وهم أولى بالتهنئة فيها
 وشكر الله تعالى عليها.

وسيدنا الوزير حقيق بأن يهدي إليه ادعاء المرفوع، والتضرع المسموع؛ بأن
 ينهضه الله تعالى بما حمَّله، ويعينه على ما كَفَّلَه؛ ويتولاه بتوفيق يثقب أنواره،
 وتأييد يطبق غراره، وتسديد يحسن آثاره؛ وإجراء ما يتولاه على أوضح سبيل
 وأقصد، وأرجح دليل وأرشد؛ إذ لا يجوز أن يهنا بماله عيأؤه وكله، ولمذعنيه
 صلاحه كله. والعبد يسأل الله ضارعاً لديه، باسطة يده إليه؛ في أن يقبل صالح
 ادعيتِه لحضرة الوزارة السامية؛ وأن يجعل مآحلَه في محلّه من رياستها، وأوقعه

(١) الزيادة يقتضها المقام كما لا يخفى.

و موقعه من سياستها ؛ دائماً لا يُنتزع ، وخالدا لا يرتجع ؛ وأن يؤيدها فيه بما يقضى له بالإحراز والتحويل ، وينجيه من الأبتزاز والتحويل ؛ إنه سميع الدعاء ، فعَّال لما يشاء ؛ إن شاء الله تعالى .

الصنف الثانى — التهئة بكفالة السلطنة :

وهذه نسخة من ذلك ، كُتِب بها عن نائب الشام ، من إنشاء الشيخ جمال الدين ابن نباتة ، وهى بعد الألقاب :

لا زال دائراً بهنائه الفلك ، مُنيراً بضياء عدله ونُشره الحلك ؛ قريراً بحُسن كَفَالته الملك شاهداً بفضل أسمائه وسِماته الملك ، مقسوماً بأمر الله نداه وبأسه ليحيا من حى ويهلك من هلك ؛ تقيلاً يُشافه به التراب ؛ ويُشاهد شرف مَطلعه على السحاب .
وينهى قيامه على قدم ولأى ودعاء : هذا يترل القلب وهذا يصعد إلى الأفق ، ومقامه على بُشرى واحدٍ منهما الأُمن يُعَلَى بوصفه النطق كما تُحَلَّى الأعطاف بالنطق ؛ وأنه وزد مثال شريف على يد فلان يتضمن الإشارة العامة ، والمَسرة التامة ، والنعمة التى يُعوذ سناً جبينها من كل عين لأمه ؛ وخبر الخير الذى حيت أزهاره المتضوعة ندى مِصر فأول ما بلغه منافس الشام شامه ، بأن المواقف الشريفة — أعز الله تعالى سلطانها — قد فوضت إلى مولانا كِفالة الإسلام وبنيهِ ، وكِفاية الملك بصالح مؤمنيه ؛ ونيابة السلطنة الشريفة وما نسقت ، وتدير الممالك وما وسقت ؛ فبالها بُشرى ! آبتسمت لها ثغور البشر ، ومسرة استجلى سناها من آمن وبُهِت الذى كفر ، وخبراً تلقت الأسماع بريدته منشدة : قل وأعد باطيب الخبر ؛ هنالك أخذ المملوك حظّه من خير بُشرى ، ونصيبه من مسرة محمد بصباح طرسها المسرى ؛ وحمد الله تعالى أن أقام لسلطان البسيطة من يسط العدل والإحسان لمنابه ، ويقلّد رعيته

عقود النعم إذا تقلد ما وراء سريره وبابه ، ومن إذا كفل سيفه تمالك الإسلام وثقت بالمعنى والسلامه ، وإذا كتب قلبه قالت ولا سيما أخبار جند المسلمين : هكذا تكون العلامة ؛ وجهز المملوك هذه الخدمة نائبة عنه في تقبيل الأرض : وعرض الهناء بين يدي من يسر المملوك بولائه اليوم ويرجو أن يسره يوم العرض ، ولو وصف المملوك ما عنده من السرور والشوق لضاق الورق عن تسطير الواجب منه وضاق الوقت عن أداء الفرض ؛ والله تعالى يحدد لمولانا ثمرات الفضل الواضح ، والرأي الرابع ؛ والقدر الذي هو على ميزان الكواكب راجح ، ويمتعا كافة المسالك بدولة سلطانه الذي علم البيت الشريف أنه على الحقيقة الخلف الصالح .

وهذه نسخة تهنئة لأمر جانداز بولاية إمرة جانداز ، من إنشاء الشيخ جمال الدين ابن نباتة ، وهي بعد الألقاب :

أعلى الله منارها ومنالها ، وخلد قبورها وإقبالها ، وأجزل من الغصن الذي تناولته ثمرها وأسبغ به ظلالها ؛ ولا زال في سيفها وعصاها مارب للكل ، وفي بأسها ونداها مواقع للنجاة والهلك ؛ ولا برحت القضب من سيوف وغصون : هذه حاكمة بسعدها حكم الملك ؛ وهذه مسخرة في تجريدتها تسخير الفلك ؛ تقبيل مخاض في ولاته ودعائه ، مهنيا القلب مسرور بما يتجدد من مسرات مولانا وهنائه ؛ وينهى أنه بلغه ما أفاضته الصدقات الشريفة على مولانا من المبرات ، وما جتدت له من المسرات ؛ وأنها ضاعفت مزيد الإحسان إليه ، ودعته أمير جانداز ودت العصي النجومية لو قدمت نفسها بين يديه ؛ وأن المواقف الشريفة قرئت به عينا وأقرت ، وأن الدولة القاهرة ألفت عصاها إليه واستقرت ؛ وكما سلمت إليه العصا في السلم سلمت إليه السيف في الحرب ، وكما قربت به في مواقف العدل والإحسان قربت به في مواقف الظعن والضرب ؛ فأخذ المملوك حظه من البشري ، وأوجب على نفسه الفرج

وَسَجَدَ لِلَّهِ شُكْرًا ، وَوَدَّ لو حَضَرَ يُشَافِهِ بِهَذَا الْهَنَاءِ الشَّامِلِ ، وَمَثَلَ قَائِمًا لَدَيْهِ بِحَقِّ
التَّهْنِئَةِ الْقِيَامَ الْحَقِيقَ الْكَامِلَ ؛ وَحَيْثُ بُعِدَتْ دَارُهُ ، وَنَأَتْ عَنِ الْعِيَانِ أَخْبَارُهُ ؛
فَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى مُوَاصَلَتَهُ بِالْأَدْعِيَةِ الصَّالِحَةِ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَالْمُوَالَاةِ وَالْحُبَّةِ الَّتِي يَشْهَدُ
بِهَا الْخَاطِرُ الْكَرِيمُ سِرًّا وَجِهَارًا ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى الْمُسْتَوَّلُ أَنْ يَزِيدَ مَوْلَانَا مِنْ فَضْلِهِ ،
وَيُسِّرَ بِمُتَجَدِّدَاتِ الْخَيْرِ الَّذِي هُوَ مِنْ أَهْلِهِ ؛ وَيُعْتِنَا كَافَّةً الْمَالِكِ بِدَوَامِ سُلْطَانِ هَذِهِ
الدَّوْلَةِ الَّتِي شَمِلَ بِظُلْمِهِ ، وَغَنَى بِنَصْرِهِ عَنْ نَصْلِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

الصفحة الثالث - التهنئة بالإمارة .

من كلام الأقدمين :

تهنئة من ذلك ، أوردتها أبو الحسين بن سعد في ترسله ، وهي :

وَهَذَا اللَّهُ الْأَمِيرَ مُوَافِقَهُ الْهَيْئَةَ ، وَعَطَايَاهُ السُّوِيَّةَ ؛ وَأَدَامَ تَمَكِينَهُ وَقُدْرَتَهُ ، وَثَبَّتَ
وَطْأَتَهُ ، وَحَرَسَ مَا خَوَّلَهُ ؛ وَجَعَلَ مَا هَيَّا لَهُ مِنْ مُؤْتَنَفِ الْكَرَامَةِ أَيْمَنَ الْأُمُورِ فَاتِحَةً
وَأَسْعَدَهَا طَاقِبَهُ ؛ وَوَصَلَ أَيَّامَهُ بِأَجَلِ الْوِلَايَةِ ، وَأَجَلَ الْكِفَايَةِ ؛ حَتَّى يَنْتَهِيَ [مِنْ]
أَسْتِيفَاءِ سَعَادَاتِ الْحُظُوظِ وَحَوْزِ الْقِسَمِ وَالْآمَالِ ، [إِلَى] الدَّرَجَةِ الَّتِي تَلِيْقُ بِمَا أَفْرَدَهُ
اللَّهُ بِهِ مِنَ الْكَمَالِ ، وَخَصَّ بِهِ مِنَ الْفَضْلِ فِي جَمِيعِ الْخِصَالِ . وَمَنْ أَفْضَلُ مَا أَعْتَدَ بِهِ
مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى الْأَمِيرِ وَبِجَمِيلِ رَأْيِهِ ، وَنَحَلَّ مِنْ طَاعَتِهِ وَخِدْمَتِهِ ؛ أَلَّا لَا أَخْلُو فِي كُلِّ
وَقْتٍ وَحَالٍ مِنْ بَهْجَةِ التَّجَدُّدِ لِي ، وَمُسَرَّةِ تَصِلُ إِلَيَّ ، وَتَتَوَقَّرُ عَلَيَّ ، بِمَا يُسَهِّلُهُ الْأَمِيرُ
عَلَيَّ مِنْ مَسْتَضْعَبِ الْأُمُورِ ، وَمُسْتَغْلَقِ الْخُطُوبِ ؛ الَّتِي تُبْعِدُ عَمَّنْ يُزَاوِلُهَا ،
وَيَجْعَلُ اللَّهُ بَطْوِلَهُ وَحَوْلَهُ لِلْأَمِيرِ الْقُدْرَةَ عَلَيْهَا ، وَيَتَوَحَّدُ بِالْكِفَايَةِ فِيهَا ؛ فَيَنْمُو بِجَمِيلِ
تَدْيِيرِهِ وَلَطِيفِ نَظَرِهِ ، وَيَطْرُدُ بِصَاعِدِ نَجْمِهِ وَيُؤْنِ قَيْبَتِهِ وَعِزُّ دَوْلَتِهِ . وَذَلِكَ مِنْ
فَضْلِ اللَّهِ وَنِعْمَتِهِ ، يُؤْتِي فَضْلَهُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ .

الصنف الرابع - التهئة بولاية الحجابة .

وقد كان لها في الزمن القديم المحل الوافر في الدولة وعلو الرتبة فيها .

من كلام الأقدمين :

تهئية من إنشاء أبي الحسين بن سعد، كُتِبَ بها إلى أبي بكر بن ياقوت حين ولي الحجابة بعد نكبة أصابته، وهي بعد الصدر :

وقد كانت أنفسنا معشر عبيد سيدنا وحملة إنعامه، ومؤمل آيابه، في هذه الأحوال التي تقد سيدنا منها فيما ابتلاه صبره، وأبان فيه قدره؛ وزاد العارف بفضله نفوذا في البصيرة، وأعاد ذوى الإرتياب فيه إلى الثقة؛ فاستوى المنازع والمسلم، وأستوى العالم والمعانِد - نعمة منه تعالى ذكره خصه بها وصانه عن مشاكلة النظر، ومزاحمة الأكفاء - على سبيل من القلق والإرتماض، والسقوط والإخفاض؛ جزعا من تلك الحال الغليظة، وإشفاقا على تلك النفس النفيسة؛ وخوفا على معالم البر والتقى، وبقية العلم والحجاء، وتاريخ الكرم والندى؛ أن يدرس منارها، وتطمس آثارها؛ ولولا ما من الله به من الخلاص منها وما منح بكرمه في عاقبتها، لأوشكت أن تأتي عليها وتعيجلها عن مواقيت آجالها؛ لكنه عظمت آلاؤه، وتقدست أسمائه؛ أتى بالأمن والفرج، بعد استيلاء الكرب والوجل، وأنبأت أسباب الرجاء والأمل؛ فعرف سيدنا موقع الخيرة فيما قضاه، وميزله الخبيث من الطيب ممن عاداه وتولاه؛ وجعل النعمة التي جدد لها فيما رده أمير المؤمنين إلى تديره من أمر داره ومملكته، وحراسة بيضة رعيته، مشتركة النفع والفائدة، مقسومة الخير والعائده؛ بين كافة الزمة فيما عم من المعدله، وشمل من المصلحة . ولاح من تبشير الخير، وأمارات البركة؛ في استقامة أمور البلاد، وصلاح أحوال العباد؛ وأفرد الله سيدنا بحظ من

المَوْهَبَةِ وَقَانِي فِيهِ عَلَى حُظُوظِ الْأَوْلِيَاءِ ، وَزَادَنِي عَلَى سِهَامِ الشُّرَكَاءِ . وَأَنَا أَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي إِسْعَادِ سَيِّدِنَا بِمَا جَدَّدَهُ لَهُ ، وَتَعْرِيفِهِ بِرَكَّةٍ مُفْتَتِحَةٍ وَيَمْنٍ خَاتِمَةٍ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي مُبْتَدَأِهِ ، وَالسَّلَامَةُ فِي عُقْبَاهُ ، وَتَبْلِيغِهِ مِنْ حَظٍّ مَأْمُولٍ ، وَخَيْرٍ مَطْلُوبٍ ؛ وَحَالٍ عَلَيْهِ ، وَرُتْبَةٍ سَنِيَّةٍ ؛ أَفْضَلَ مَا بَلَغَ أَحَدًا أَحْتَصَبَهُ بِفَضْلِهِ ، وَأَصْطَفَاهُ مِنْ خَلْقِهِ ، إِنَّهُ جَوَادٌ مَاجِدٌ . فَإِنْ رَأَى سَيِّدُنَا أَنْ يَتَطَوَّلَ بِإِجْرَاءِ عَبْدِهِ عَلَى كَرِيمِ عَادَتِهِ فِي تَشْرِيفِهِ بِمَكَاتِبَتِهِ ، وَتَصْرِيفِهِ فِي أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، مُحَقِّقًا بِذَلِكَ أَمَلَهُ ، وَزَائِدًا فِي نِعَمِهِ عِنْدَهُ ، فَعَلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

تهنئة أخرى من ذلك ، من إنشاء علي بن خلف أوردتها في "مواد البيان" وهي :
 إِنَّمَا يُهِنَّا بِالْوِلَايَةِ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْحَاجِبِ الْجَلِيلِ سَيِّدِي وَمَوْلَايَ - مَنْ
 انْتَبَسَطَتْ إِلَيْهَا يَدُهُ بَعْدَ انْقِبَاضِ ، وَارْتَفَعَ لَهَا قَدْرُهُ مِنْ انْخِفَاضِ ؛ وَأَوْجَدَتْهُ الطَّرِيقَ
 إِلَى إِحْرَازِ جَزِيلِ الْأَجْرِ وَالْجَزَاءِ ، وَآكْتَنَازِ جَمِيلِ الْبَرَكَةِ وَالْثَنَاءِ ؛ وَأَفْضَتْ بِهِ إِلَى
 اتِّسَاعِ السُّلْطَانِ ، وَانْتِفَاعِ الْأَعْوَانِ ؛ فَأَمَّا مَنْ جَعَلَ اللَّهُ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَقَدْرَهُ الْأَعْلَى ،
 وَرِيَاسَتَهُ حَاصِلَةً فِي نَفْسِهِ وَجَوْهَرَهُ ، وَسِيَادَتَهُ مُجْتَمَعَةً مِنْ سِنِّهِ وَعُضْرِهِ ؛ فَالْأَوَّلَى -
 إِذَا امْتَكَنِي رَغْبَةً فِي انْصَافِهِ وَعَدْلِهِ ، وَحَاجَةً إِلَى سَدَادِهِ وَفَضْلِهِ ؛ وَأَفْتَقَرًا إِلَى
 فَضْلِ سِيرَتِهِ ، وَأَضْطَرَارًا إِلَى فَاضِلِ سِيَاسَتِهِ - أَنْ تُهِنَّا الرَّعِيَّةُ بِوِلَايَتِهِ ، وَتُسِّرَ الْخَاصَّةُ
 وَالْعَامَّةُ بِمَا صَدَّقَ مِنْ أُمُورِهَا بِكَفَايَتِهِ ؛ وَغَيْرُ يَدِيعٍ رُبَطُ^(١) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِالْحَاجِبِ
 الْجَلِيلِ أَمْرَ حِجَابَتِهِ ، وَنَصْبِهِ لِلزَّحْمَةِ^(٢) عَنْ حَضْرَتِهِ ، وَجَعْلِهِ الْوَسِيطَ وَالسَّفِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
 خَوَاصِّ دَوْلَتِهِ ، وَقَدْ وَثَّقَ يَمِينَ نَقِيبَتِهِ ، وَأَطْلَعَ عَلَى خُلُوصِ نِيَّتِهِ ، وَسَكَنَ إِلَى صِدْقِ
 طَاعَتِهِ ؛ وَعَرَفَ طَهَارَةَ جَنِّهِ ، وَسَلَامَةَ غَيْبِهِ ؛ وَصِدْقَ طَبْعَتِهِ ، وَحَصَافَةَ أَمَانَتِهِ ؛

(١) فِي الْأَصُولِ أَرِبَاطٌ وَلَمْ يَقِفْ عَلَى فَعْلِهِ فَيَا بَايَدِينَا مِنْ كُتُبِ الْفَنِّ .

(٢) أَيْ الدَّفْعَ وَالذَّبَّ يُقَالُ زَحَمْتُ عَنْهُ أَيْ دَفَعْتُهُ أَنْظَرَ الْمَصْبَاحَ .

واعتماده للحق فيما يُورد ويُصير ، وينهى ويُجيب ؛ وأبتلاه فعرف طيب طعمته ،
وخفة وطاته ؛ ورأفته بالضعيف المَهْضوم ، وغاظته على العُصوف الظُّلوم ؛ [فراى]
أن يحلّه محلّ مَنْ لا يَغيب عما شهده ، ولا يرتاب بما سمعه ، على أُننى المهنا بكل
نعمة يجتدها الله لديه ، وسعادة يُسبِّغها عليه ؛ [ولو أنصفت] لسلكْتُ من الصواب
سَلَنًا ، واعتقدتُ جميلًا حسنًا : لأستشعري بالأنفَس من لبوس مبادته ، وتحلّي
بالأنصَح من عُقود رياسته ؛ وإذا كانت رعيته أجدَر أن تُهَبَّأ بولايته ، وتعرف قدر
مالها من الحظ في نظره ؛ فانا أعدِل من هنائه إلى الدعاء له بأن يبارك الله تعالى
له فيما قلده ، ويوقِّعه فيما ولّاه ويُسَدِّده ؛ ويلهمه أدخار الثواب والأجر ، واكتناز الحمد
والشكر ؛ والهداية إلى سنن الاستقامة ، وما عاد بحجة الظلمة والعامه ؛ وإنهاضه
في خدمة أمير المؤمنين ، والعمل من طاعته بما يُزِلُّ في الدنيا والدين ؛ والله يستجيب
في الحاجب الجليل هذا الدعاء ويسمعه ، ويتقبله ويرفعه ؛ إن شاء الله تعالى .

الصنف ، الخامس — التهئة بولاية القضاء .

التهئة بذلك من كلام الأقدمين :

تهئة من ذلك : من إنشاء عليّ بن خلف ، أوردها في "مواد البيان" وهي :
أولى المنع أن يتفاوض شكرها والتحدث بها ، ويُتقارض حمدُها والقيامُ بواجبها ؛
فعمّة شمل عطاؤها ، وعمّت أطاؤها ؛ وأشترك الناس فيها أشراك العموم ، وحلّت
منهم في النفع محلّ الغيث السَّجُوم . وهذه صورة النعمة في ولاية قاضي القضاة
— أطل الله بقاءه — لما تتضمنه من إثبات العدل والإنصاف ، وأنحسار الجور
والإجحاف ؛ واعتلاء الحق وظهوره ، واختلاء الباطل وثبوره ؛ وعزّ المظلوم وإدالته ،
وذلّ الظُّلوم وإدالته ؛ وتمكين المضعوف وأقذاره ، وأنحزال العُصوف واقتساره .

وإن هئأته حرس الله علاه بموهبة أتى بارقها بجمل الثناء ، وجزيل الجزاء ؛ قد ناء
من تحملها بياهظ الشيء ، ومتعبه ، وقام من سئها بكل الأدب ومنصبه ، عدلت عن
الأمثل وضللت عن الطريقة المثلى ؛ لكنني أهنته خصوصاً بالمواهب المختصة به
اختصاص أطواق الحمائم بأعناقها - والمناقب المطيفة به إطفاء كواكب السماء
بنطاقها ، في أن ألف الله القلوب المتباينة على الإقرار بفضله ، وجمع الأئدة المتنافية
على الاعتراف بقصور كل محل عن محله ، وجعل كل نعمة تُسبغ عليه ، ومِنَّة تُسدى
إليه ؛ موافقة الآمال والأُماني ، مُفضية للبشائر والتَّهاني : لأنَّ مَنْ أحبَّ الحقَّ وآره ،
وليس الصِّدق واستشعره ؛ ينطق بلسان الإرادة والاختيار ، ومن تركهما وقلاهما ،
وخلعهما وألقاهما ، ينطق بلسان الافتقار والاضطرار - والخصائص التي هو فيها
تَسبِغٌ وحده ، وعطرٌ يومه وغده - والمحاسن التي هي أناسي عيون الزَّمان ، ومصابيحُ
أعيانِ الحُسن والإحسان . ثم أعودُ فأهنته عموماً بالنعم المشتركة الشُّمول ، الفَضْفاضة
الذُّبول ؛ التي أقرت القضاء في نصابه ، وأعادت الحكم إلى وطنه بعد نُجْجته وأغترابه ؛
وأعلتْها في الرتبة الفاضله ، وقدَّعتْ بهما أنف الذروة العاليه . وأرفعُ يدي إلى الله تعالى
داعياً في إمداد قاضي القضاة بتوفيق يسدُّ مراميهِ ، ويرشد مساعيهِ ؛ ويهدب آراءه
ويصحِّحها ، ويبلج أحكامه ويوضحها ؛ ويخلد عليه النعمة خلودها على الشاكرين .
ويُصِرُّه بحسن العقبي في الدنيا والدِّين ؛ وهو سبحانه يتقبَّل ذلك ويرفعه ،
إن شاء الله تعالى .

التهنئة بذلك ، من كلام أهل العصر :

تهنئة من ذلك : أوردها الشيخُ شهابُ الدين محمودُ الحلبيُّ في كتابه "زهر الربيع

في الترسل البديع" وهي :

(١) في الأصل رخصها وهي تصحيف لا يناسب المقام .

أَفْعَدَ اللهُ تَعَالَى أَحْكَامَهُ ، وَشَكَرَ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ؛ وَخَلَّدَهُ نَاصِرًا لِلشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ
وَأَدَامَهُ ، وَجَعَدَ سَعْدَهُ وَأَسْعَدَ أَيَّامَهُ ؛ وَجَعَلَهُ الْمُسْتَرِشِدَ وَالْمُقْتَنِيَّ بِأَمْرِ اللهِ وَالرَّاشِدَ
وَالْمُسْتَنْجِدَ وَالْمُسْتَنْصِرَ وَالنَّاصِرَ وَالْعَاضِدَ ، وَالْحَاكِمَ الْقَائِمَ بِأَمْرِ اللهِ (١)

من القضاة الثلاثة الواحد .

الْمَمْلُوكُ يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ تَبَرُّكًا بِتَقْيِيلِهَا ، وَأَدَاءً لَوَاجِبِ تَعْظِيمِهَا وَتَبْجِيلِهَا ؛ وَيَهْتَمُّ
الْمَوْلَى بِمَا خَصَّهُ اللهُ تَعَالَى مِنْ مُضَاعَفَةِ نَفَاقِ كَلِمَتِهِ وَرَفْعِ مَرْتَبِهِ ، وَإِمضَاءِ أَحْكَامِهِ
الشَّرِيفَةِ وَأَقْضِيَّتِهِ ؛ وَتَقْلِيدِهِ أُمُورَ الْإِسْلَامِ ، وَتَنْفِذِ أَوَامِرِهِ فِي الْخَاصِّ وَالْعَامِ ؛ وَيَهْتَمُّ
بِالْمَوْلَى مَنْ رُدَّتْ أُمُورُهُ إِلَيْهِ ، وَعُودٌ فِي مِلَاحِظَةِ مَصَالِحِهِ عَلَيْهِ ؛ فَإِنَّ مَوْلَانَا مَا زَالَ
بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ مَشْهُورًا ، وَسَعْيُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ سَعْيًا مَشْكُورًا ؛ وَيَقْظُهُ مَوْلَانَا
جَدِيرَةٌ بِزِيَادَةِ الْإِهْتِمَامِ ، وَالْأَحْتِيَاظِ التَّامِّ ؛ بِمِلَاحِظَةِ طَلِبَةِ الْعِلْمِ وَالْمُسْتَغْلِينَ ، وَالْفُقَهَاءِ
وَالْمُدْرِسِينَ ؛ وَسَبْرِ أَحْوَالِ الثُّوَابِ ، وَأَنْ لَا يَكْفِيَهُ الْأَعْتِمَادُ عَلَى حَسَنِ الْبِرَّةِ وَطَهَارَةِ
الْأَثْوَابِ ؛ بَلْ يُنَمِّنُ فِي الْأَطْلَاعِ عَلَى مَا يَعْتَمِدُونَهُ النَّظَرُ ، وَيُلَاحِظُ كُلًّا مِنْهُمْ إِنْ غَابَ
عَنْ مَجْلِسِهِ أَوْ حَضَرَ ؛ فَمَنْ رَأَاهُ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَلَا يَقْرُبُ
إِلَّا بِأَتَى هِيَ أَحْسَنُ مَالِ الْيَتِيمِ ؛ فَيَحَقِّقُ لَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ أَمْلًا ، وَلَا يُضَيِّعُ أَجْرَ مَنْ
أَحْسَنَ عَمَلًا ؛ حَرَسَ اللهُ الْمَوْلَى وَمَتَّعَ بِحَيَاتِهِ ، وَأَعَادَ عَلَى الْكَافَّةِ بَرَكَةَ صِيَامِهِ الْمَقْبُولِ
وَصَلَاتِهِ ؛ وَنَفَعَ الْإِسْلَامَ بِمُسْتَجَابِ دَعَوَاتِهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

الصنف السادس — التهيئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة .

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَلَامِ عَلَى تَرْتِيبِ الْمَمْلَكَةِ فِي الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ ، بِالْأَمَارِ الْمَصْرِيَّةِ ،
ذِكْرُ مَوْضُوعِهَا وَعُلُوُّ رُتَبَتِهَا عِنْدَهُمْ ؛ وَإِنَّمَا ذَكَرْنَاهَا حِفْظًا لِلأَصْلِ وَلِاحْتِمَالِ وَقُوعِهَا .

(١) بياض بالأصل بقدر كلمة ولعله حتى يكون من القضاة الخ .

تهنئة من ذلك : من إنشاء علي بن خلف ، أوردها في "مواد البيان" وهي :

أطال الله بقاء داعي الدعاة لصباح من الرحمة يُلججه ، وطريق من الحكمة يُظهر
بيانه ، وليل من السنة يترج طيلسانه ؛ وحرسه على الإيمان يُجَدِّد ما أخلق من بروده ،
ويُنظِّم ما وهب من عقوده ؛ وعلى المؤمنين يفتح لهم أبواب الرِّشاد ، ويهيئ إليهم سماء
الإفادة والإمداد . ولا زالت الحقائق متصودة منه بالميزة التي رشتها لحفظ مبانيها ،
وأدبها للعبارة عن معانيها ؛ حتى يرقمها في الأخلاق ، ويمحو بها رسوم العناد ، وينشر
بشرها في الآفاق والبلاد . أنا أُعِدُّل عن هناء داعي الدعاة - أطال الله بقاءه -
بما عُدق به من أمر الدعوة الهادية العلوية ، ونُصِب له من قر مضاحك المشكلات
عن أسرار الحقائق الإلهية ، والترجمة عن غوامض الحكم الشرعية ؛ والتوقيف على
موارد الهدى ومشارعه ، والإرشاد إلى مشارق الحق ومطالعه ؛ إلى هناء الدعوة
وأهلها بما قبضه الله تعالى لهم من تحله الرفيع الذي ألحقه العقل نحو هذا الكمال ،
ووطأ له مدارج الترقى والاتصال ؛ فشقت نفسه وشرفت ، وتطلعت على عالم الملكوت
وأشرقت ؛ وجنى بيد التبصرة ثمار الحكمة ، وأستزل بمنزل المواد غيوث النعمه ؛
وجرد الضياء من الظلام ، تجريد الأرواح من الأجسام إلى دار السلام ؛ وأستمد
بلطيفته موائد علوم عالم اللطاف ؛ وأمد بمركب ألفاظها تحاكم الكافه ، وحل في الغبراء
محل الغراء في الخضراء ، إن أوضحت سبيل سائر يجنب طريق جائر توصل بتروعها
غاشية إظلام ، حُسِر عن الحق قناع إيهام ، أوفعت في الجواهر زيادة وثمرة (١)
أخذت تعاديا (٢) فأدلته للهم العاملة شرقاً وشُمُوا : لما أعل بذلك من قدرها وقدرهم ،
وطيب من ذكرها وذكرهم ؛ وأعطف إلى الدعاء لداعي الدعاة بأن يجعل الله تعالى

(١) كذا في الاصلين ولم نهند انى تنقيفه تأمل .

ماخُوْلَه من هذه الرِّياسَة رَاهِنًا لَا يُرْتَجَعُ ، وما تُؤَلَّه من هذه السِّيَادَة مُسْتَقَرًّا لَا يُنْتَرَعُ ؛
وَأَنْ يُؤَيِّدَهُ بِالتَّوْفِيقِ ، وَيُعَبِّدَ لَهُ مَنَاجِجَ التَّحْقِيقِ ؛ وَيُطْلِقَ لِسَانَهُ بِالْبَيَانِ ، وَيُمِدَّهُ بِرُوحِ
مَنْهُ فِي نُصْرَةِ الْإِيمَانِ ؛ وَقَدْ حَتَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِاجَابَةِ دَاعِيهِ ، وَلَا سَمِيًّا دَاعِيَ الدُّعَاةِ
[فَإِنَّهُ] جَدِيرٌ بِأَنْ يُجَابَ الدُّعَاءُ فِيهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قال في "مواد اليان" : وإنما أوردت هذا المثال بهذه الألفاظ ، لأن ألفاظ
هذا الداعي يجب أن تكون مشتقة من ألفاظ الدعوة ، مناسبة لمذهبها ؛ ولولا ذلك
لأغنى عنه مثال تهته قاضي القضاة ؛ ومن تأملهما عرف ما بينهما من الفرقان .
الصف السابع — التهته بالتقدمة على الرجال .

رُقْعَةٌ مِنْ ذَلِكَ :

[من حلّ] محلّ سيدي — أطال الله لقاءه — من السُّؤْدَدِ الناطقِ الشّواهد ،
المنتظمِ المعاقِدِ ؛ الْمُتَضَارِعِ الطَّارِفِ والتَّالِدِ ، المُنْتَقِلِ فِي الْوَلَدِ عَنِ الْوَالِدِ — والمجد الذي
قَصُرَ عَنْ مُطَاوَلَتِهِ الطَّرَازُ الْأَوَّلُ ، وَتَطَاوَلَتْ لَهُ الْإِنْعَامُ الْمَخُولُ ؛ وحاز ما حازه من شرف
الرِّياسَةِ ، وَفَضْلِ السِّيَاسَةِ ، وَالْأَسْتِقْلَالِ بِحَقُوقِ مَا تَوَلَّاهُ ، وَتَسْدِيدِ مَا تَوَلَّاهُ وَاسْتِكْفَاهُ ؛
فَتَشَوَّفَتْ إِلَيْهِ أَعْلَى الرَّتَبِ ، وَتَشَوَّفَتْ إِلَيْهِ الْمَنَازِلُ السِّنِيَّةُ مِنْ كَشَبِ — خُطْبَتِهِ الْعَلَا
سَائِقَةٍ عَنْ مَهْرَهَا ، وَتَطَامَنَتْ لَهُ مُوْطِئَةٌ ظَهَرَهَا ؛ فلم يَكْثُرْ لَهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى [أهل]
عَصْرِهِ فَضْلًا عَنْ قَبِيلَتِهِ ، وَيَتَأَمَّرَ عَلَى جَمِيعِ نَوْعِهِ فَضْلًا عَنْ طَائِفَتِهِ : لِأَنَّهُ الْمُقَدَّمُ عَلَيْهِمْ
بِالرُّتَبَةِ وَالطَّبْعِ ، لَا بِالْأَصْطِلَاحِ وَالْوَضْعِ ؛ فَشَكَرَ الْمَمْلُوكُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى بُزُوغِ هِلَالِهِ
وإِبْرَاقِهِ ، وَطُلُوعِهِ لِمِيقَاتِ الْعَزِّ وَتَفَاقِهِ ؛ وَسَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَ مَا أَقْرَ الْعِيُونَ مِنْ سِيَادَتِهِ ،
وَحَقِّقَ الظُّنُونَ فِي سَعَادَتِهِ ؛ خَالِدًا رَاهِنًا ، وَمُقِيمًا قَاطِنًا ؛ وَأَنْ يَزِيدَهُ مِنَ السَّعَادَةِ ،
وَيُرْقِيَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي دَرَجَةِ السِّيَادَةِ : لِتَكُونَ هَذِهِ الرُّتَبَةُ عَلَى أَمْتِنَاجِ مَرْقَبِهَا ، وَأَرْتِفَاعِ

مركبها ؛ أول درجة تخطاها ، ومنزلة فرعها وعلاها ؛ ثم لا يزال راقيا فيما يتلوها حتى
يحتذى بكواكب الجوزاء ، ويطحودارة على الحلقاء ، مهنا غير منغص ، ومزيدا غير
منقص ؛ والله تعالى يجب هذه الأدعية الواقعة مواقعها ، والمستحقات الموضوعة
مواضعها .

الصنف الثامن - التهئة بولاية الديوان .

رُقعة من ذلك :

ويُنهى أن من حل محل مولانا - أطال الله بقاءه راقلا في لبوس السعادة ،
متحفلا بسُلوس السيادة ؛ متقللا في رتب المجد ، متوقلا إلى غَدن^(١) الجَد ؛ مستوليا
على شعاب العلا ، متمكنا من رقاب الأعداء - في الاستقلال والاضطلاع ، والمعرفة
بمقوق الاضطفاء والاضطناع ؛ ورُفة مذهبه على الكفاية والفناء ، والنهوض بثقل
الأعباء ؛ خطبته التصرفات حاملة عنه صداقها ، وتشوقه الولايات مادة إليه أعناقها ؛
وقد اتصل بالملوك ماجده الله تعالى من سعادته ، وأنجزه من مواعيد سيادته ، التي
كانت واضحة في تخايل فضله ، لائحة في دلائل نبهه ، مكتوبة في صفحات الأقدار ،
مرقومة بسواد الليل على بياض النهار ؛ فجذل الملوك بذلك ، جذل الحميم المشرك ،
وسر به سرور الخليط المشاك ؛ وليس ذلك لأن الذي تولاه مولانا وجد [فيه] خلا
فرقه ، ونحولا فرقه ؛ بل لأن الحق غالب الحظ قلبه ، والواجب سائب الحزن
فسلبه ؛ وأناخ ركاب الرئاسة في المحل الحصيد الذي يحمده ويرتضيه ، والله تعالى
يتفضل على رعيته ، المتوطنين بفاضل سياسته ، من جباهه ولطفه ، ورأفته وعطفه ، بما
يسبغ عليهم ظلال العدل ، ويقلص عنهم سُؤل الجور والحيف ، إن شاء الله تعالى .

(١) في "اللسان" الفدن سمة العيش والنعمة .

قلت : وكتبْتُ للقرَّ البدرى محمود الكلستانى الشهير بالسراى مهتأ له باستقراره
فى كتابة السِّر الشريف بالديار المصرية فى الدولة الظاهرية «برقوق» فى سلطته الأولى :

رَفَعْتَ لِلْجِدِّ مَدُّ وَلَّيْتَ بُنْيَانًا * وَشَدَّتْ لِلْفَضْلِ بَعْدَ الْوَهْنِ أَرْكَانًا !
وَأَصْبَحَ الْمَلِكُ فِي زَهْوٍ وَمَالِكُهُ * يَمِيسُ مُعْجَبًا ، وَهَنَا التَّخْتُ إِيوَانًا !
قَدِمْتَ مِصْرًا فَامَسَّتْ مِنْكَ فِي قَرِهِ * تَهَزُّ بِالْبِشْرِ مِنْ لُفْيَاكَ أُرْدَانًا !
وَعُودِرَ النَّيْلِ مَدُّ وَاقَبْتَ مُبْتَهَجًا * وَقَدْ رَمَى الصَّدُّ وَالْإِبْعَادُ جَبْطَانًا !
الْعَاطَاكَ الْغُرُ صَارَتْ لِلْوَرَى مَثَلًا * وَكُتِبَتْكَ الزُّهْرُ بَعْدَ اللَّثَمِ تَيْجَانًا !
تَفُوقُ قُسًا إِذَا تَبَدُّو فِصَاحَتُهَا * وَتَفَضُّحُ الْمِصْقَعِ الْمَلَّاقِ سَحَابَانًا !
قَدْ أَفْخَمْتَ فِي جَزَائِرِ بِلَاحَتُهَا * تُرْكًا وَرُومًا وَبَعْدَ الْفُرْسِ عُرْبَانًا !
كُلُّ الْمَوَالِي إِذَا وَلَّوْا فَلَا أَسْفُ * إِذْ أَنْتَ بَاقٍ ، وَيُنْقِي اللَّهُ مَوْلَانَا !
مَوْلَى بِهِ قَدْ تَشَرَّفْنَا وَجَمَلْنَا * بِوَجْهِهِ ، وَلِذِكْرِ الْقَوْمِ أَنْسَانَا !

الصفحة التاسع - التهنئة بولاية عمل .

أبو القَرَجِ البَغَاء :

عَرَّفَ اللَّهُ سَيِّدِي بَرَكَةَ هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ ، بِنَهْلٍ نَظَرَهُ الْجَمِيلِ ، وَحَمِيدِ أَثَرِهِ
الْمَحْرُوسِ ، وَتَنَاصَرُ سِيَامَتُهُ الشَّرِيفَةُ بِسِمَةِ رِيَاسَتِهِ ، وَوَقَّ رِعِيَّتَهُ لَشُكْرِ مَا وَلَّيَهَا مِنْ
فَائِضِ عَدْلِهِ وَمَحْمُودِ فِعْلِهِ ، فَلَا أَعْمَالُ مِنْهُ - أَيْدِي اللَّهِ تَعَالَى - بِالتَّهْنِئَةِ أَوْلَى ، وَبِالتَّطَاوُلِ
بِمَا شَمَلَهَا مِنْ بَرَكَاتٍ تَدِيرُهُ أُخْرَى ، وَاللَّهُ بِكَرَمِهِ يَسْمَعُ فِيهِ صَالِحَ الدُّعَاءِ ، وَيَبْلُغُهُ أَيْلَافَ
مُدَدِ الْبَقَاءِ ، فِي أَسْبَغِ نِعَمِهِ ، وَأَرْفَعَ مَنَزَلِهِ ، وَأَصْدَقِ أَمْنِيَّةٍ ، وَأَنْجَحِ طَلِبَةٍ ، بِمَنَّةٍ .

وله في مثله :

لولا ما يَشْرِكُ التَّهَانِيَّ من بركات الدُّعاء الذي أَرْجُو أَنْ يَسْمَعَ اللهُ فِيكَ صَالِحَهُ ،
وَيُجِيبَ أَحْسَنَهُ ؛ لأَجَلِّلَنَّكَ عن التَّهْنِئَةِ بِمُسْتَجِدِّ الأَعْمَالِ ، وَمُسْتَعَدِّتِ الْوَلَايَاتِ ،
لِقُصُورِهَا عن أَسْتِحْقَاقِكَ ، وَأَنْحِطَاطِهَا وَإِنْ جَلَّتْ عن أَيْسَرِ وَاجِبَاتِكَ ؛ وَتَعَجَّلِهَا
بِمَأْثُورِ كَفَايَتِكَ ، وَبَرَكَاتِ نَظَرِكَ ، وَمَوَاقِعِ إِنْصَافِكَ . فَهَنَّاكَ اللهُ نِعْمَةَ الْفَضْلِ الَّتِي
الْوَلَايَةُ أَصْغَرَ آلَاتِهَا ، وَالرِّيَاسَةُ بَعْضُ صِفَاتِهَا ؛ وَلَا أَخْلَاكَ مِنْ مَوْهِبَةٍ مُجْتَدِّهِ ،
وَمِنْحَةٍ مُؤَبَّدَةٍ .

وله في مثله :

سَيِّدِي - أَيْدِيهِ اللهُ - أَرْفَعُ قَدْرًا ، وَأُنْبِئُهُ ذِكْرًا ؛ وَأَعْظِمُ نُبْلًا ، وَأَشْهَرُ فَضْلًا ؛ مِنْ
أَنْ تُهْنِئَهُ بِوَلَايَةٍ وَإِنْ جَلَّ خَطَرُهَا ، وَعَظُمَ قَدْرُهَا ؛ لِأَنَّ الْوَاجِبَ تَهْنِئَةُ الأَعْمَالِ بِفَائِضِ
عَدْلِهِ ، وَالرَّعِيَّةَ بِمَحْمُودِ فِعْلِهِ ، وَالْأَقَالِمَ بِأَنْوَارِ رِيَاسَتِهِ ، وَالْوَلَايَاتِ بِسِمَاتِ سِيَاسَتِهِ ؛
فَعَرَّفَهُ اللهُ يُؤْمِنُ مَا تَوَلَّاهُ ، وَرَعَاهُ فِي سَائِرِ مَا اسْتَرْعَاهُ ؛ وَلَا أَخْلَاهُ مِنَ التَّوْفِيقِ فِيمَا يُعَانِيهِ ،
وَالْتَسَدِيدِ فِيمَا يُبْرِمُهُ وَيُمِضِيهِ .

الأجوبة عن التَّهَانِيِّ بِالْوَلَايَاتِ

قال في "موادِّ البيان" : هذه الْكُتُبُ إِذَا وَرَدَتْ ، وَجِبَ عَلَى الْمُجِيبِ أَنْ يَسْتَنْبِطَ
مِنْ كُلِّ كِتَابٍ مِنْهَا الْمَعْنَى الَّتِي يُجِيبُ بِهَا . قَالَ : وَالطَّرِيقَةُ السَّعْمَلَةُ فِيهَا أَنَّ كِتَابَ
الْمُجِيبِ يَحِبُّ أَنْ يَبْنِيَ عَلَى أَنَّ الْمَهْنِيَّ قَسِيمٌ فِي النِّعْمَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ ، وَشَرِيكٌ فِي الْمُنْزِلَةِ
الْمُسْتَحْدَثَةِ ، وَأَنَّ الْحِظَّ الْأَوْفَرَ فِيمَا نَالَهُ الْمَهْنِيُّ لِلْمَهْنِيِّ وَبِرَكَّةِ دُعَائِهِ ، وَتَوَقُّعِهِ لِمَا يَرِدُ

من حاجاته وتبعاته لينفدّها ، نازلاً على أخلص مخلصه ، وعاملاً بشروط مودّته ؛
ونحو هذا مما يضارعه . فإن كان المحيّب رئيساً أو مرءوساً ، وجب أن يرتب
الخطاب على ما تقتضيه رتبة كلّ واحد منهما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

وردت المشرقة الكريمة ، أتم الله على مرسلها نعمته ، وأعلى قدره ومترلته ؛
وجعل جناح العبد مخفوضاً ، وصيّته في دعة وخفض ، وقدره للتمييز مرفوعاً ،
وعلوه للتقصير في انحطاط وخفض ؛ فتلقاها باليمين ، وظنّها الريح الجنوب لما تجمّلت
من رقة الحنين ؛ وعلم ما أبداه فيها من تفصّلاته ، وأعترف بالتقصير عن مجاراته
ومجازاته ؛ فشنت سمعه بالفاظ كأنهنّ اللؤلؤ والمرجان ، وبينت البون الذي بينه
وبين غيره تلك الفصاحة والبيان ؛ وقابل أياديّه بشكر لسانه ، وجازاه بحسن الدعاء
عن إحسانه ؛ ولا يقوم بشكر فضله اللسان ولا الجثمان ، وهل جزاء الإحسان
إلا الإحسان ؟ .

فأما ما أشار إليه من الهناء بالمكان الذي تولاه ، وأبداه من المحبة التي أوجبت
عليه أن يتوالاه ؛ فالله تعالى يعينه على ما هو بصددّه ، ويجعل الحق والخير جاريين
على لسانه ويده ؛ ويرزقه اتباع محكم كتابه وسنة رسوله ؛ ويحصل له من الرشد غاية
سوله ومأموله ؛ فإن هذه الولاية صعبة المراس ، وجواردها كثير الشّمس ؛ لكن
ببركات المولى يحصل من الله الأرب ، ويسهل لأوليائه القصد والإسعاد والطلب ؛
أدام الله ظلّ المولى وأسعده ، وأوضح لديه طريق السعادة ومهده ؛ ومنحه من
اللطاف الحفيّة أفضل ما صوّده ؛ بمنّه وكرمه .

الضرب الثاني

(التهنئة بكرامة السلطان وأجوبتها)

وفيه ثلاثة أصناف :

الصنف الاول - التهنئة بالإِنعام والمزِيد ولُبس الخلع وغير ذلك .

من كلام الأقدمين :

ويُنهي أنه اتَّصل بالملوك ما أهل مولانا السلطانَ مولانا له : من المحلِّ السَّنيّ ،
والمكانِ العَلِيِّ ، الذي لم يزل موقُوفاً عليه ، متشَوِّفاً إليه ؛ نافرّاً عن كلّ خاطبٍ سِواه ،
جامِحاً على كلّ راكِبٍ إلّا إِيَّاه ؛ فأقرَّ اللهُ عينَ الملوك بذلك ليصدق ظنه ، وعلم أن
مأصاره اللهُ تعالى إليه من هذه المنزلةِ المُنيفة ، والرُّتبة الشريفة ؛ مدرّجة تُقضى
إلى مدارج ، ومعرجة تنهى إلى معارج ؛ والله تعالى يزيّدُ معاليه علوّاً ، ويضعف
محله سُموّاً ؛ بمنه وكرمه ، إن شاء الله تعالى .

ومنه - ويُنهي أنه اتَّصل بالملوك نبأً المَوْهبة المتجددة لديه ، والنعمة المُسبَّغة
عليه ؛ وما اختصّه به مولانا السلطانُ من الإِصطفاء والإِيثارة ، والأجْتِبَاء والإِخْتِيَار ؛
وتقديمه للرُّتبة الأُميرية ، والإنافاة إلى المنزلة الخطيرة ؛ فسّر الملوكُ للرئاسة إذ أحلّها
الله تعالى في محلّها ، وأنزلها على أهلها ؛ ووصلها بكفّيها وكافيها ، وسَلَّمَ قوسها إلى راميها ؛
والله تعالى يجعلُ هذه الرتبة أوّلَ مِرْقاة من مرّاقى الآمال ، ومكين الرُّتب التي يفرعها
من رُتب الجلال ؛ إن شاء الله تعالى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

أدام الله أنصاره، وجعل التقوى شعاره؛ وألبسه من المحامد أكرم خلّه، ونوّله
من المكارم أحمّد خلّه؛ ولا زالت الخلع تتشرف إذا أفيضت عليه، والمدائح تستطاب
بذكره لاسيّما إذا أنشدت بين يديه .

الخدام ينهى إلى علم المولى أنه اتصل به جبرأهدى إليه سرورا، ومنحه بهجة
وحبورا : وهو ما أنعم به المولى السلطان خلد الله سلطانه، وضاعف إحسانه : من
تشریفه بخلعته، وما أسبغه عليه من وأرف ظله ووافر نعمته، وأبداه من عنايته
بالمولى ومحبه؛ وقد حصل له من المسرة ما أجذله، وبسط في مضاعفة سعد المولى
أمله؛ فإنه بلغه أن هذه الخلع كالرياض في نضارتها، وحسن بهجتها؛ وأنها كلما
برقت برق لها البصر، وظننا لحسنها حديقة وقد حذق إليها النظر؛ وقد جمعت
ألوان الأزهار، وأربى ناسجها في اللطف على نسمة الأسحار؛ وأسكنت حبا حبات
القلوب التي في الصدور، وسمت عن المدح برائق المنظوم وفائق المنثور؛ وأن
أبن سليمان لو رآها، لأعترف بأن في ثوبها أجل فني شرقا لا ريب فيه، ونسب البيت
المنسوب إليه إلى أعاديه؛ وأنه لو نظر نظرة نضارها لما جعل لها في الحسن نظيرا،
ولو ألحها على وجهه لأرتد لوقت بصيرا؛ فإذ لك أسدر هذه الخدمة مهنية، ومغربة
عما حصل له من الفرح ومنية؛ ولجيد مدحه العائلي من مثل هذه الألفاظ محليه؛
توّله الله في كل يوم مسرة وبشري، وأجرى له على الألسن حمدا وشكرا؛ وجداه
لكل خير أهلا، وشكره تفنّلا شاملا وقضلا؛ ومتعه من العافية بلباس لا يئلا؛
إن شاء الله تعالى .

الصنف الثاني - التهئة برضا السلطان بعد غضبه .

من ذلك :

وُنْهِىَ أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِى مَا جَدَّهُ اللَّهُ تَعَالَى لِمَوْلَاىَ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - مِنْ حُسْنِ
عَاطِفَةِ مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - خَلَّدَ اللَّهُ مَلَكَهُ - وَأَنْعَطَافِهِ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْصِرَافِهِ ؛
وإِعَادَتِهِ إِلَى رُتْبَتِهِ الَّتِي نَشَرَتْ عَنْهُ دَلَالًا لَا مَلَالًا ، وَهَجَرَتْهُ هَجْرَةُ الْمُسْتَصْلِحِ الْمُسْتَعْتَبِ ،
لَا هَجَرَ الْقَالِيِ الْمُتَجَنِّبِ ؛ وَكَيْفَ تَقَلَّ ، وَهِيَ لَا تَجِدُ لَهَا كُفُوًا سِوَاهُ ؛ وَلِتَوَقُّعِ
الْمَمْلُوكِ بِمَا وَقَعَ مِنْ هَذِهِ الْحَالِ ، وَعَلَيْهِ أَنْ عَوْدَهَا إِلَيْهِ كَعَوْدَةِ الْمُوَدَّعِ [إِلَى مُوَدَّعِهِ ،]
لَا عَوْدَةَ الْمُتَجَّعِ إِلَى مُرَبِّعِهِ ؛ وَأَنَّ الَّذِي وَقَعَ مِنَ الْإِنْحِرَافِ لِإِصْلَاحِ بَادِيهِ تَهْذِيبٌ
وَتَقْوِيمٌ ، وَخَافِيهِ تَوْقِيرٌ وَتَعْظِيمٌ : لِمَا فِي عِتَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ شَرَفِ الرُّتْبَةِ ،
وَالدَّلَالَةِ عَلَى أَسْتِقْرَارِ الْأَثَرَةِ وَالْقُرْبَةِ ؛ وَحُلُولِهِ مَحَلِّ الصَّقَالِ ، مِنْ أَبْيَضِ النَّصَالِ ،
وَالثَّقَافِ بِنِ الْعَسَالِ ؛ وَلَا سِمًا وَرِيَاسَةً مُحْفُوظَةً ، وَسِيَادَةً مُلْحُوظَةً ؛ وَهَيْبَتُهُ
فِي النُّفُوسِ مَائِلَةٌ ، وَجَلَالَتُهُ فِي الْقُلُوبِ حَاصِلَةٌ ؛ وَلَمْ يَرِ الْمَمْلُوكُ أَجَلَ مُوَهِّبَةٍ مِنْ اللَّهِ ^(١)
سُبْحَانَهُ مِنْ شُكْرِ سِتْرَيْنِ هَذِهِ النِّعْمَةِ وَيَخْلُدُهَا ، وَحَمْدٍ يَرْتَبِطُهَا وَيَقْبِضُهَا ؛ وَرَغْبَتُ
إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعِزَّ الْحَادِثَ لَا يَبْنَى لَا يَتَحَوَّلُ ، وَالسَّعْدَ الطَّارِفَ مَا كُنَّا
لَا يَنْتَقِلُ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومن ذلك :

وُنْهِىَ أَنْ مِنْ عَادَةِ الزَّمَانِ أَنْ يَكْفَ سَحَابُهُ ثُمَّ يَكْفُ ، وَيَرِفُ نَبَاتُهُ
ثُمَّ يَجِفُّ ؛ وَيَذِرُّ حَلْبُهُ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، وَيُقْبِلُ خَيْرُهُ ثُمَّ يَرْجِعُ ؛ إِلَّا أَنَّهُ إِذَا سَلَبَ
النِّعْمَةَ مِنْ يَسْتَوْجِبُ إِمْرَارَهَا عَلَيْهِ ، وَأَتَرَعَ الْمَوْهَبَةَ مِنْ يَسْتَحِقُّ أَسْتِمْرَارَهَا لَدَيْهِ ؛

(١) لعل الواردة ويكون متعلق باللام في قوله «ولتوقع» الخ تأمل .

كَانَ كَالْغَالِيطِ الَّذِي يُرَاجِعُ نَفْسَهُ فَيَنْتَدِمُ عَلَى مَا فَرَطَ ، وَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَسْتَدْرِكَ الْغَلَطَ ؛
مُعَقَّبًا نُبُوته بِإِنَانِهِ ، مُتَعَقِّبًا هَفْوَتَهُ بِاسْتِقَالَتِهِ ؛ مَاحِيًا إِسَاءَتَهُ بِرَأْبِ مَا نَلَمَ ، وَأَسْوِمًا كَلَمَ ؛
وَأَصْلَاحَ مَا أَفْسَدَ ، وَتَأْلِيفَ مَا شَرَّدَ . فَلَا جَرَمَ أَنَّ النُّفُوسَ بِإِقْبَالِهِ عَلَى مَنْ هَذِهِ
صِفَتُهُ وَائْتِقَهُ ، وَالْأَمَالَ لِانْصِرَافِهِ إِلَى مَنْ هَذِهِ صُورَتُهُ مُتَحَقِّقَةً ؛ وَإِذَا سَلَبَهَا هَرُولَ
فِي إِيدَاعِهَا لَدَيْهِ ، وَأَخَذَ [فِي] إِفَاضَتِهَا عَلَيْهِ . وَمَا زَالَ الْمَمْلُوكُ - مُذْ عَامِلَ الزَّمَانُ مَوْلَانَا
بُسُوءَ أَدَبِهِ ، وَنَأَى عَنْهُ بِجَانِبِهِ ؛ وَقَبَضَ بِنَانِهِ ، وَغَيَّرَ عَلَيْهِ سُلْطَانَهُ - عَارِفًا أَنَّ هَذِهِ الْفَعْلَةَ
فَلْتَةٌ مِنْ فَلَاتِهِ الَّتِي يَتَوَقَّى شَرَّهَا ، وَلَا يَرْجِعُ إِلَى مِثْلِهَا ؛ وَأَنَّ الْإِسْتِيفَارَ ، يَقُودُهُ
إِلَى الْإِعْتِدَارِ ، وَالْإِضْطِرَارِ ، يَحْدُوهُ عَلَى رَدِّ مَا أَتْرَعَهُ بِالْإِجْبَارِ : لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ مِنْ يُحُلُّ
مَحَلَّ مَوْلَانَا فِي آرْتِبَاطِهِ بِإِنْسَانِهِ ، وَتَعَاهُدِهِ بِسُقَى أَغْرَاسِهِ ؛ وَفِيَايِهِ بِشُكْرِهِ ، وَتَرْكِيَتِهِ بِرِّهِ -
مَتَوَقِّعًا لِأَن تَتَقَيِّظَ عَيْنُهُ ، وَيَنْكَشِفَ رَيْتُهُ ؛ فَيَرَى مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ ، وَيَبَادِرُ لِاسْتِقَالَةِ
مَاجِنَاهُ ؛ حَتَّى طَرَقَ الْبَشِيرُ بِمَا سَهَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ انْحِسَارِ الْكُرْبَةِ ، وَعَوْدِ مَوْلَانَا إِلَى
شَرَفِ الرُّتْبَةِ ؛ وَصَلَاحِ مَا أَفْسَدَ ، وَعَوْدِ السُّلْطَانِ أَعَزُّ اللَّهُ نَصْرَهُ إِلَى مَا عَاهَدَ ؛ وَرُكُوبِهِ
إِلَى حَضْرَتِهِ ، وَأَثْقَلِيهِ عَنْهُ رَافِلًا فِي تَشْرِيفِهِ وَمَكْرَمَتِهِ ؛ فَكَانَ مَعْتَقِدُ الْمَمْلُوكِ فِيهِ هِلَالًا
فِي السَّرَارِ فَاهْلًا ، وَجَنِينًا فِي الْحَشَا فَاسْتَهْلًا ؛ فَاسْتَوَلَى عَلَى الْمَمْلُوكِ مِنَ السَّرُورِ مَا عَمَّ
جَوَارِحَهُ ، وَعَمَّرَ جَوَانِحَهُ ؛ وَأَطَارَ بِجَنَاحِ الْمَرْحِ ، وَأَلْبَسَ حُلَّةَ الْفَرَحِ ؛ إِذْ مَا جَدَّده
اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مِنَ السَّعَادَةِ يُحُلُّ بِهِ فِي الْعُمُومِ ، مَحَلَّ الْغَيْثِ السَّجُومِ ؛ لِأَنَّهُ حَرَسَ اللَّهُ
عِزَّهُ لَا يَسْتَأْثِرُ بِعَوَارِفِ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَلَا يَكْرُ عَلَى عَطَايَاهُ يَدَهُ ؛ بَلْ يَمْنَحُ مِمَّا مُنَحَ ؛
وَيُؤَلِي مِمَّا تَوَلَّى ، وَلَا يَضُنُّ بِمَالٍ وَلَا جَاهٍ ، وَلَا يَقْعُدُ عَنْ أَمَلِهِ وَرَجَاهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى
يَجْعَلُ ذَلِكَ مِمَّا أَقْرَبَهُ الْعُيُونُ ، وَصَدَّقَ فِيهِ الظُّنُونُ ؛ لِاتِّخِلَقَهُ الْأَيَّامُ وَلَا تُبْلِيهِ ،
وَلَا تَزْوِيهِ الْحَوَادِثُ وَلَا تَوَثِّرُ فِيهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الصنف الثالث - التهئة بالخلاص من الاعتقال .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جَدَّ اللهُ سَعْدَهُ ، وَضَاعَفَ جَدَّهُ ؛ وَأَنْجَحَ قَصْدَهُ ، وَأَعَدَّ مَنَّهُ وَوَرَدَهُ ؛ وَلَا
أَنْفَكْتَ الْأَيَّامُ زَاهِيَةً بَبَقَائِهِ ، وَالْأَنْفُسُ مَسْرُورَةً بِإِرْتِقَائِهِ إِلَى رُتَبِ عِلِّيَّائِهِ . أَصْدَرَهَا
تُفْصِحُ عَنْ شَوْقٍ يَعْجِزُ عَنْ سَوْقِهِ الْجَنَانُ ، وَيَقْصُرُ عَنْ طَوْلِهِ اللِّسَانُ ؛ وَسُرُورٍ تَزِيدُ
حَتَّى أَبْكَاهُ ، وَلَا عَجَ بِمُشَاهَدَةِ طَلْعَتِهِ السَّعِيدَةِ أَغْرَاهُ ؛ وَتُهْنِيهِ بِمَا جَدَّ اللهُ لَهُ بَعْدَ
الْأَعْتِقَالِ مِنَ الْفَرَجِ وَالْفَرَحِ ، وَمَنْ بِهِ بَعْدَ ضَيْقِ الْخَوَاطِرِ مِنَ الْإِبْتِهَاجِ وَالْمَرَحِ ؛
فَهَذِهِ الْمَسْرُورَةُ مَاءٌ زُلَّالٌ بَرَدَ بِهَا الْأَوَّامُ ، وَإِنْعَامٌ قَامَ ، حَمْدُ اللهِ عَلَيْهَا الْخَاصُّ وَالْعَامُ ؛
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَوَّضَهُ عَنْ مَاتَمِّ الْحُزْنِ بِمَاتَمِّ السُّرُورِ ، وَ[عَنْ] الْهَمِّ الْمَانِعِ عَنِ الْوُرُودِ
وَالصُّدُورِ بِإِنْشِرَاحِ الصُّدُورِ ؛ فَإِنَّ الْقُلُوبَ شَغَفَهَا حُبُّهُ وَشَغَفَهَا ، وَضَاعَفَ لِعَوِيْقِهِ
أَسَاَهَا وَأَسَفَهَا ؛ بِحَيْثُ آعَتْرَى الْمَنَاطِقَ قَلْقٌ وَعَلَاهَا أَصْفِرَارٌ ، وَعُطِّلَتْ يَدُ كُلِّ غَانِيَةٍ
مِنَ الْحُلِيِّ فَضَمَّهَا قُلْبٌ وَلَا سِوَارَ ؛ وَلَيْسَ الْخُطْبَاءُ حَزَنًا وَالْإِسْتِئْثَاءُ الْحَايِرَ ، وَكَادَتْ
لُغَيْتُهُ وَقَدْ أَسَمِيَهُ تَنْدُبُهُ الْجَوَامِعُ وَتَبْكِيهِ الْمَنَازِرُ ؛ خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ ، وَسَهَّلَ لَهُ مِنْ خَيْرِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ قَصْدَهُ وَإِرَادَتَهُ ؛ بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

الأجوبة عن التهئة بكرامة السلطان ورضاه بعد غضبه

قال في " مواد البيان " : يجب أن تكون أجوبة هذه الرِّقَاعِ مُودَعَةً مِنَ الشَّاءِ
عَلَى الْمَهْنَى - لِمَحَافَظَتِهِ عَلَى رُسُومِ الْمَوَدَّةِ وَقِيَامِهِ بِشُرُوطِ الْخُلَّةِ - مَا تَقْتَضِيهِ رُتَبُهُ وَرُتَبَةُ
الْمُحِبِّ ، وَأَنَّهُ مُشَارِكٌ لَهُ فِي مُتَجَدِّدِ النِّعْمَةِ ، مُفَاوِضٌ فِي حَدِيثِ الْمَسْرَةِ ؛ وَالتَّيْمُنُ
بِالدَّعَاءِ ، وَنَحْوُ هَذَا مِمَّا يَحْسُنُ مَوْقِعُهُ عِنْدَ الْمُبْتَدِئِ بِالْهِنَاءِ ؛ وَيَضَعُهُ بِحَيْثُ وَضَعَ
نَفْسَهُ مِنَ الْإِخْتِصَاصِ بِمَنْ كَاتَبَهُ .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع : [جواب] هناء بخلعة :

أدام الله علاءه ، وشكر آلاءه ، وضاعف سناءه ؛ وحيد منته التي أثقلت لكل
معتف ظهرا وخففت هما ، وأنالت لكل ولي نصيبا من عوارفها وقسما . المملوك
ينهى إلى العلم الكريم ورود المكتبة التي كستها يده حلة جمال ، وألبستها ثوب
إفضال ؛ وأعدتها بكرمها ، وحسنت وجهها بلسان قلبها ؛ فامطرته سحاب جود
أربى على السحاب الهتون ، وأوقفته منها على ألفاظ كأمثال اللؤلؤ المكنون ؛ فأجتنى
ثمرة الفضائل من أغصانها ، وأجتنى عروس محاسنها وإحسانها ؛ وفيهم ما أشار إليه
من التهنية بالخلعة التي أنعم المولى بها على خادمه وتصديق ، وحقق الأمل في مكارمه
وصدق ، وإنعامه خلد الله دولته ، وأعز نصرته ، قد كثر حتى أنجمله ، وميزه على
كثير من ممالك بيته العالی وقضاه ؛ وأناله من المنزلة ما سماها على أمثاله ، ورفى بها
بعد رقة حاله ؛ فإله يخلد سلطانه ، وينبت بالسعادة أركانه ؛ وهذا بسعادة مولانا
ومساعدته ، ومعاونته ومعاوضته : فإنه كان السبب في الاتصال ببابه أولا وآخره ،
ومن أغاثه بذلك وأعانته عليه باطنا وظاهرا .

وكل خير توخاني الزمان به * فانت باعته لي او مسبه

(١) في الأصول أتم الله بها مخدومه ، ولا معنى له تأمل .

الضرب الثالث

(من التهانى التهنئة بالعود من الحج)

وهذه نسخ من ذلك يُنسخ على منوالها .

فمن ذلك :

ويُنهى أنه طرق المملوك البشير بعود مولانا - أطال الله بقاءه - من مقام
الطائفين ، إلى مقام المعتفين ، وأوبىه من كعبة الإحرام ، إلى كعبة الإكرام ؛
وتنقله من موقف الججاج ، إلى موقف المحتاج ؛ وحلّوله بمنزله الذى هو قبلة ذوى
الآمال ، ومحط الرّحال ؛ بالسعى المشكور ، والحجّ المبرور ؛ والنسك المقبول ،
والأجر المكتوب ؛ فحمدتُ الله تعالى على موهبتِهِ ، وسألته زيادته من مكرّمته ؛
وأستنجحت هذه المكتبة أمام ما أرومّه من مشاهدته ، وأرجوه من الاستسعاد
بملاحظته ؛ وبرّد أوار الشوق بحاسرته ، ومجدّدًا عهود التّيمّن بمباسمته ؛ فإن أقتضى
رأيه العالى أن يُعرف المملوك جملةً من خبره فى بدئه وعوده ؛ ومنقلبه ومتوجّهه ؛
وما تفضل الله تعالى به من أمان سبيله ، وهداية دليله ؛ وتخفيف وعناء سفره ،
وتسهيل وطّره : لِأَسْكُنَ إلى ذلك إلى حين التمثّل بنظره ، فله الفضل فى ذلك .
والله تعالى يبلغه سُوله ، ويوصله مراده ومأمُوله ؛ بمنته وكرمه .

ومن ذلك :

ويُنهى أن مولانا لا يزال حاجًا إلى كعبة الحرم ، أو كعبة الكرم ؛ وطائفًا بشعائر
الوقود ، أو بشعائر الجود ؛ وواقفًا بموقف الإِسْتِفْتاح ، أو موقف السّماح ؛ وناحرَ
البُدنِ بمنى ، أو نائرَ البدر للّنى ؛ فلا يرتفع فى حاي من الأحوال يرّه ، ولا ينقطع عن الله

تعالى ذكُّره ؛ ومن كان بهذه المثابة ، في إحراز الأجر والإتابة ؛ فهو حقيق أن تعمَّر
 بالتهنئة أوقاته وأزماته ، كما عمرها سعيه وإحسانه ؛ وقد عرَّف المملوك أنكفائه
 - أدام الله علوه - عن مقام الطائفين والعاكفين ، إلى مقام القاصدين والمعتفين ،
 وعوده إلى منزله المعنوي ، بعد قضائه فريضة السعي المشكور ؛ فعَدَلَتْ في مخاطبته
 عن الهناء إلى الدعاء بأن يتقبل الله تعالى نسكك ويثقل ميزانه ؛ ويُطْلِق في حلبة
 الخيرات عَنَانَه ؛ ويُخَيِّيه لأجر يُخْرِزه ، وثواب يَكْثُرُه ؛ والله تعالى يُجِيبُ ذلك فيه ،
 ويريه في نفسه وأحبته ما يرتضيه .

ومن ذلك :

وتُنْهِى أنه قد طرَّقني البشير بأنكفاء مولانا إلى مقرِّ علائه ، وأنفصاله عن ملاذ
 النُّسَاك والعباد ، إلى معاذ الزَّوَار والقُصَاد ؛ فعَرَفْتُ أن ذلك النسيم العليل من تلقائه ،
 وذلك النور الصادع من آلائه ؛ وذلك الاقتدار من أسرته ومخايله ، وتلك العُدُوبَةُ
 من شيمه وشمائله ؛ فكاد المملوك يطير - لو طار قبلي غير ذي مطار - فرحاً ، وأُخْرِقُ
 الأرض وأبلغُ الجبال لو أمكن ذلك مَرَحاً ؛ وأنفتح قلبي حتى كادت مهجته تفيضُ
 سُوراً ، وطاش حُلبي حتى تفرق مجموعة بهجة وحُجُورا ؛ والله تعالى يجعل نعمه
 موصولةً الحبل ، مجموعةً الشمل ؛ بمنه وكرمه .

أبو الفرج البغاء :

جعل الله سعيك مشكوراً ، وحججك مبروراً ، ونسكك مقبولاً ، وأجرَك مكتوباً ؛
 وأجزَلَ من المثوبة جزاءك ، ومن ماجِل الأجر وآجله عطاءك ؛ وقرَن بالطاعات عزماتك ،
 وبالسَّعي إلى الخير نهضاتك ؛ ووفَّقك من صالِح الأعمال ، وزَكَّى الأفعال ، لما يجمع
 كل خير الدارين . ولما طرقتني البشارة بقُدومك ، بدأت بإهداء الدعاء ، وتجديد

الشكر لله تعالى والثناء ؛ وأستنبتُ في ذلك المكتبة ، أمام ما أنا [عازم] عليه : من المشافهة والمخاطبة ؛ ولن أناخر عن حظي من المسير إليك للتيمن بالنظر إلى غرقتك ، ومداواة ما عانيتهُ من ألم الشوق بمشاهدتك .

الضرب الرابع

(من التهانى ، التهئة بالقُوم من السفر)

من كلام المتقدمين :

على بن خلف :

ويُنهى أنه أتصل بالملوك خبر توجُّه^(١) إلى الناحية القلانية ، فعرفَ الملوك أنه قصدها ليخص قاطنيتها ، بنصيب من مواهبه ؛ وفيض على ساكنيها ، سجالاً من رغائبه ؛ ويسوى بينهم وبين من رآه بجبايته ، وجبره بنوافله وآلاته ؛ فسالتُ الله تعالى أن يطيل عُمر المكارم بإطالة بقائه ، ويجمع شمل السؤدد بدوام علانه ؛ ثم أتصل بى عوده إلى مقره ، خفيف الحقايب من وفرة ، ثقلها من ثنائه وشكره ؛ فحمد الملوك الله تعالى على إسفار سفره عن بلوغ الأوطار ، وانحسار أمنيته عن أذيال المسار ؛ وما خصه به من السير الشحيح ، والسعى النجيج ؛ والسلامة المفرقة على الوجهة والمنقلب ، والمفتح والمعتقب ؛ ولما عرض للملوك ما قطعته عن مشافهته بالدعاء ، رفع يده إلى الله تعالى ضارطاً لديه في أن يتولاه في هذا المقدم الميمون ، بالسعد المضمون ؛ وإثالة الأمانى المقررة للعيون ؛ وأن يمنحه في الحِلِّ والترحال ، والقطن^(٢) والانتقال ، توفيقاً يقارن ويصاحب ، ويسير ويواكب ؛ وأن يجعل ما خوله من نعمه راهناً خالداً ، وما أولاه من مواهبه بادئاً عائداً ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) في الأصل وجهته وهو تصحيف إذ الوجهة الناحية والجهة وهو غير مراد كما لا يخفى .

(٢) مصدر قطن في كتب اللغة التي بأيدينا على قول لا على فعل .

وله ايضا :

وَنُبِي أَنَّهُ طَلَعَ عَلَيْهِ الْبَشِيرُ ، طُلُوعَ الْقَمَرِ الْكَبِيرِ ، مُؤْذِنًا بِمَقْدَمِ حَضْرَتِهِ ، وَمُعَلِّمًا
بِظُهُورِ طَلْعَتِهِ ، وَحُلُولِهِ فِي مَعَانِهِ^(١) الَّذِي هُوَ مَعَانُ الْإِقْبَالِ ، وَعَوْنُ الرِّجَالِ ، وَقَرَارَةُ
الْأَقْبَالِ ، وَمَحْطُّ الرِّحَالِ ، وَقِبْلَةُ الْجُودِ ، وَمُعَرِّسُ الْوُفُودِ ، فَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُبْقِيَهُ
جَمَالًا لِلْأَيَّامِ ، وَثِمَالًا لِلْأَنَامِ ، وَعِمَادًا لِلْقُصَادِ ، وَمَرَادًا لِلرُّوَادِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يُخْلِيهِ
فِي تَصَرُّفَاتِهِ ، وَجَمِيعِ حَرَكَاتِهِ وَسَكَاتِهِ ، مِنْ سَعْيٍ سَعِيدٍ ، وَعَيْشٍ رَغِيدٍ ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

أبو الفرج البغاء :

مَنْ كَانَتْ غَيْبَةُ الْمَكَارِمِ مَقْرُونَةً بِغَيْبَتِهِ ، وَأَوْبَةُ النِّعَمِ مَوْصُولَةً بِأَوْبَتِهِ ، سَافَرَتْ
الْأَنْفُسُ حَيْثُ كَانَ إِلَيْهِ ، وَقَدِمَتِ الْآمَالُ عِنْدَ قُلُومِهِ طَيْبَةً ، وَمَا زَالَتِ الْأَنْفُسُ
إِلَى الْأَمْنِيَّةِ بِقُرْبِهِ مَطْلَعَةً ، وَلَوُرُودُ الْبُرُودِ بِوُرُودِهِ مَتَوَقِّعَةً ، إِلَى أَنْ أُتِيتَ بَعْدَ
الْوَحْشَةِ بِلِقَائِهِ ، وَتَنَسَّيْتَ أَرْجَ مِنْهُ وَنَعْمَاتِهِ ، فَوَصَلَ اللَّهُ قَدُومَهُ مِنَ الْكَرَامَةِ ، بِأَضْعَافِ
مَا قَرْنَ بِهِ مَسِيرَهُ مِنَ السَّلَامَةِ ، بِخُرُوسٍ مِنْ طَوَارِقِ الْفَرِّ ، مَبْلَغًا أَبْعَدَ الْعَمْرِ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَتْ مَادَّةُ مَرُورِهِ ، بِغَيْبِهِ وَحُضُورِهِ ، لَمْ يَجِدْ مَعَ بَقَاكَ مَوْئِسًا يَسْكُنُ إِلَيْهِ ،
وَلَا عَوَضًا يَعُولُ فِي السَّلَوةِ عَلَيْهِ ، وَمَا زَلَّتْ أَيَّامُ غَيْبَتِكَ - لَا أَوْحِشَ اللَّهُ مِنْكَ -
بِالْوَحْدَةِ مَسْتَأْنِسًا ، وَبِالشَّوْقِ إِلَيْكَ مُجَالِسًا ، أَلَا قِيكَ بِالْفِكْرِ ، وَأَشَاهِدُكَ بِاتِّصَالِ الذِّكْرِ ،
إِلَى أَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْبَتِكَ بِمَا عَظُمَتْ بِهِ النِّعْمَةُ ، وَجَلَّتْ لَدَيَّ مَعَهُ الْمَوْهِبَةُ ،
فَوَصَلَ اللَّهُ بِالسَّلَامَةِ نَهَضَاتِكَ ، وَبِالسَّعَادَةِ حَرَكَاتِكَ ، وَبِالتَّوْفِيقِ آرَاءَكَ وَعَزَمَاتِكَ ،
وَحَرَسَنِي بِبِقَائِكَ وَبِقَاءِ النِّعْمَةِ عِنْدَكَ ، وَهَنَانِي النِّعْمَةَ الْجَلِيلَةَ بِقُرْبِكَ .

(١) في القاموس واللسان « المعان المباشرة والمزلة » وأورداه في مادة م ع ن .

وله في مثله :

من كنت نهاية أمنيته ، وقطب مسرته ، كابت من نفسه مستوحشا مع بعدك .
وبدهره مستأسا مع قربك ، وما زلت معك بالنية مسافرا ، وبالشوق سائرا ؛
وبالفكر ملاقيا ، وبالأمانى مناجيا ؛ إلى أن جمع الله شمل يربى بأوتيك ،
وسكن نافر قلبي بعودتك ؛ على الحال السارة من كمال السلامه ، ووفور الكفاه ،
فأسعدك الله بمقدمك سعادة تكون بها من الزمان محروسا ، وللاقبال مقابلا ،
وبالأمانى ظافرا ، ولا أوحش الله منك أوطان الفضل ، وعصدا إخوانك ببقائك
وبقاء النعمة عندك .

وله في مثله :

لو كان القلب يجد عنك منصرفا ، أو يرى منك في اكتساب المسرة خلقا ،
لاستراح إليه من ألم بعدك ، واستنجد به على مرارة فراقك ؛ لكنت أيدك الله جملة
مسرته ، ونهاية أمنيته ، فليس نتوجه أمانيه إلا إليك ، ولا نقف آماله إلا عليك ؛
فالحمد لله الذى أقر بقبيلتك أعين إخوانك وأودائك ؛ وأفالك الله من السعادة فى أوتيك
أضعاف ما اكتفك من الكفاية فى طعنك .

ابن أبى الحصال :

سر الله مولاي ورئيسي ، ورب تشرفى وأيسى ؛ ببقاء الأحياء ، واتصال
الأسباب ، وأوبة الغياب ؛ ولا زالت الأيام تتصنع لإقباله ، وتقبله أوجه العز
فى أقباله ؛ وتوفيه على رغم الحاسد حق جلالة .

البشرى - أدام الله أعترازه - بمقدم الوزير فلان قد أوضعت ركابها ، واتصل
بالنفوس أعلاقتها وأسبابها ؛ فهيننا معشر الأولياء بسبوغ هذه النعمة الحيلة ، والمنحة

الجزيلة ؛ ولا أستوفى شكر ما به أتى مُعَظَمُ قَدْرِهِ ، وَلَمَّا تَرَمُّ بِهِ ؛ من ثناء كَعَرَفِ الطيب
يَهْدَى ، وَمَذْهَبٌ فِي الْإِنْهَاضِ لَا يُقْضَى وَاجِبُهُ وَلَا يُؤَدَّى ؛ وَلَا زَالَتْ حَيَاةُ مَوْلَايَ
تُفَقِّدُ ، وَأَفْعَالُ بِهِ تَتَعَدَّى ؛ وَقَدْ لَثِمْتُ مَوَاقِعَ أَنْامِلِهِ وَدَأْ ، وَوَرَدْتُ مِنْ مَحَاسِنِ بَيَانِهِ
مَنْهَلًا عَذْبًا [وَوَرَدَا] فَامْتَعِنِي اللَّهُ بِحَيَاتِهِ الْعَزِيزَةِ الْأَيَّامَ ، الطَّيِّبَةِ الْإِلْمَامَ ، الْمَوْصُولَةِ
الْعَهْدِ وَالذَّمَامَ ؛ وَأَقْرَأُ عَلَى سَيْدِي مِنْ سَلَامِي مَا يَلِيْمُ يَدِهِ ، وَيَقْضِي حَقَّ الْبِرَاعِ [الَّذِي]
أَقْسَأَ بِهِ الْبِرَّ وَوَلَدَهُ ، وَالسَّلَامُ الْمَعَادُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الشيخ جمال الدين بن نباتة عن نائب الشام إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله
كاتب السر الشريف ، بالأبواب الشريفة بالديار المصرية ، عند عودته من الكرك
إلى الديار المصرية ، في سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، مهنتاً له بعودته إلى منزله
بالديار المصرية ، وأستقراره وعودته إلى كتابة السر الشريف بالأبواب الشريفة
السلطانية ، وهي :

تُقبَلُ الباسطة الشريفة - إلى آخر الألقاب - لازالت خناصر الحمد على فضل بناتها
مُعْقُودَةً ، وَمَأْثَرُ الْبَاسِ وَالْكَرَمِ لَهَا وَمِنْهَا شَاهِدَةٌ وَمَشْهُودَةٌ ، وَبَوَاطِرُ السُّيُوفِ مَسِيرَةٌ
الْقَصْدُ إِلَى مُنَاطَرَةِ أَقْلَامِهَا الْمُقْصُودَةِ ؛ تَقْبِيلًا يَوْذُ لَوْ شَافَهُ بِشِفَاهِهِ مَوْرِدَ الْجُودِ مِنْ
الْأَنَامِلِ ، وَكَأَثَرِ بَشْفَرِهِ عِنْدَ الْمُثُولِ لِلتَّقْبِيلِ تُغَوِّرُ الْأَمَائِلَ ؛ فَكَانَ يُشَافُهُ بِشَوْفِهِ مَوْرِدَا
كَثِيرِ الزَّحَامِ ، وَكَانَ يُكَاثِّرُ بِعَقْدِ قُبْلِهِ عَلَى يَدِ الْفَضْلِ عَقُودًا جَزِيلَةً الْإِنْتِظَامِ ، وَكَانَ
يُحَاكِمُ جَوَرَ الضَّمِيمِ إِلَى مَنْ أُنِيَ اللَّهُ لِحَاجَرِ مَشَاهِدَتِهِ أَنْ يُضَامَ . وَيُنْهَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ
وَالِىَ الْأَوْلِيَاءِ مِنَ الشُّرُورِ ، وَمَا رُفِعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْإِثْنَاهِجِ مِنَ الشُّرُورِ ، وَمَا طُولِعَ
فِي أَخْبَارِ الْمَسْرَةِ مِنَ السُّطُورِ ؛ بِوُصُولِ مَوْلَانَا وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مَسَاكِنِ الْعَزَّاسِكِينَ ،
وَدُخُولِهِمْ كَدُخُولِ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ مَعَهُ إِلَى مِصْرَ آمِينَ ؛ وَأَسْتَقْرَارِهِ

في أشرف مكان ومكانه ، واستنصار مصر بأقلامه على العادة فإن هذه سهام وهذه
كأنه ؛ وإسفار غمام السفرة عن كوكب علا طامك حرس يمينه أفق الملك وهداه
وزانه ؛ وما كانت إلا غيبة أحمد الله عقيبها ، وغيابة بعد من الله عز وجل وجلها ؛
وقرة شئ الله قترتها فتتفس خناق المنصب المشتاق لوجهه الكريم ، وهجرة صرف الله
هجيرها فسقى طرس الإنشاء الذي أبيضت عيناه من الحزن فهو كظيم ؛ وما محاسن
مولانا إلا زينة من زين الدنيا فعليها يتشاكس المتشاكسون ، وما مزاج كلياته إلا
من تسنيم ﴿ وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ .

فالحمد لله على أن أقر العيون بمعاودة ظلّه الوريث ، وعلى أن شفى الصدور
بقربه وأولها وأولها صدر السر الشريف ؛ وعلى أن أجزل الهناء وقد شمل ظلّه ،
وقد كمل بابن الفضل فضله ؛ وقد بهر سناؤه وسناه ؛ وقد تسعّب القريب والبعيد
فإن أجدى على مصر مؤرده فقد جادت على الشام سماءه . وقد أخذ المملوك حظّه من
هذه البشرى ، ووالى السجود لله شكرا ؛ وجهاز خدمته هذه نائبة عنه في تقبيل بنان
إن سماء مولى الكرم بحرا ، فقد سماء مربى الملك برأ ؛ لازالت الممالك متحفة بمن
مولانا ظاعنا ومقيا ، متصفه بحمده وحيد سلفه الكريم حديثا وقديما ؛ تالية على مهمات
الملك بصحبة بيته الشريف ﴿ وكان فضل الله عليك عظيما ﴾ .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في تهته بقدم من سفر :

أدام الله ظلّه ، ورفع محله ، وشكر إنعامه وفضله ؛ وأز أنصاره ، وضاعف
أقذاره ؛ ولا زال مؤيدا في حركته ، مسددا في سائر فعلاته ؛ مصحوبا بالسلامة
في المهابة والفقار ، مخصوصا من الله تعالى بالأعوان والأنصار .

المملوك يُنهي بعد ثقيل الأرض ، والقيام بما يجب من سبلته والقرض ؛ علمته
 بحلول ركابه العالی بمغناه ، واستقرار خاطره الشريف في محله ومثواه ؛ وجمع الشمل
 بالأهل بعد طول الغيبة ، وبعد القبول والآويه ؛ فتضاعف لذلك فرحه وسروره ،
 وزال عن قلبه قليل الهم وكثيره ؛ فآله يمتج المولى أطيب المنازل ، وأسر الرواحل ؛
 ويحفل تجارة مجده رايحه ، وأوامر دوام عزه لأبحه ، حتى تشد نفسه الكريمة
 قول أبي الطيب :

أنا من جميع الناس أطيب منزلاً * وأسر راحلة وأربح متجراً !
 لازالت الأعين قرية برؤيته ، وقلوب الإخوان قارة بمشاهدته ؛ والأوجه وسيه ،
 والنعم الطاعنة مقيمة ؛ إن شاء الله تعالى .

أجوبة التهئة بالقدوم من السفر

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع ينبغي أن تُبنى على الاعتراف للهنيئ
 بحق تعهده ، وكرم تفقده ، وإطلاعه على الحال في السفر ، وما أفضت إليه من
 السلامة ، والتأسف على ما تفضى من الأيام في مباعدته ، والتخطف عن مباحثته ؛
 وأنه لم يزل يدريع الإدلاج ، ويقطع النجاج ؛ رغبة في القدوم إليه ، والوفادة عليه ؛
 وبلى الغلة برؤيته ، وترويح النفس بحاضرتة ؛ وما يليق بهذا النمط من الكلام .

الضرب الخامس

(من التهانى التهئة بالشهور والمواسم والأعياد)

وهى على ثمانية أصناف :

الصنف الأول - التهئة بأول العام وشرعة السنة .

من كلام المتقدمين :

تهئة من ذلك : من إنشاء أبى مسلم محمد بن بحر :

أسعد الله سيدي يعامه ، والفضل منه وما حوى من الأعياد والأيام الخطيرة
وسائر شهوره وأيامه ، ومتصرف أحواله ، وبما يأتى ويكر عليه من زمانه ؛ سعادة
تسوق إليه حظوظ الدين والدنيا كامله ، وتجمع له فوائد الأمدن تامة وإفيه ؛
وترتبن إليه النعم فلا تزال لديه زائدة ناميه ؛ وبلغه بها الأمل ، ومد له فى البقاء
إلى أنفس المهمل .

ولأبى الحسين بن سعد :

عظم الله على مولاي بركة الشهر والسنة المتجددين ، ووهب له فيهما وفيما يتلوها
من أيام عمره ، وأزمان دهره ، سعادة تجمع له أشات الحظوظ ، وتصل لديه مواد
المزید ؛ وتيسر له بلوغ الأمل فى كل ما يطالع ويُنَازِع ، والأمن من كل ما يُراقِب
ويُحاذِر .

وله فى مثله :

عظم الله على سيدي بركة الشهر والسنة ، وأعاشه لأمثالها مدة اختلاف الجديدين ،
وتجاوز الفرقدين ؛ ممتعا بالنعم السابغة ؛ والمواهب المترادفة ؛ والسعادة والغبطة ،
والعز والمعره .

وله في معناه :

جَدَّدَ اللهُ لِسَيِّدِي فِي الْأَيَّامِ الْحَاضِرَةِ وَالْمُسْتَقْبَلَةِ ، وَالْأَحْوَالِ الرَّاهِنَةِ وَالْمُنْتَقِلَةِ ؛
حَفَظُوْنَا مِنَ السَّعَادَاتِ ، وَأَقْسَامًا مِنَ الْخَيْرَاتِ ؛ لَا يُحْصَى مَدَدُهَا ، وَلَا يَنْقُضِي
مَدَدُهَا .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ [عَلَى مَوْلَايَ] بَرَكَةَ الشَّهْرِ وَالسَّنَةِ الْمُتَجَدِّدِينَ عَلَيْهِ ، وَعَرَّفَهُ فِيهِمَا
وَفِي الْأَيَّامِ بَعْدَهُمَا مِنْ حَادِثٍ صُنْعُهُ ، وَلَطِيفٍ كِفَايَتُهُ ؛ مَا تُكُونُ فِيهِ السَّعَادَةُ ،
وَتَعْظُمُ بِهِ الْبِرَّةُ ، وَتَحْسُنُ فِيهِ الْعَاقِبَةُ .

وله في مثله :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَةَ هَذَا الشَّهْرِ : الْمَاضِي [مِنْ] أَيَّامِهِ وَبَاقِيهَا ، وَهَذِهِ
السَّنَةَ ، وَجَعَلَهَا أَيْمَنَ سَنَةٍ حَالَتْ طَيْبُهُ وَأَسْعَدَهَا .
وَمِنْهُ : وَيُنْهَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَنْتَهِي غُرَّةَ الْأَيَّامِ ، بَغْرَةَ الْأَنْامِ ؛ وَصَدْرَ الْعَامِ ، بِصَدْرِ
الْكَرَامِ ؛ بَلْ يَنْتَهِي الزَّمَنُ كُلُّهُ نَعْمَ وَأَهْلُهُ بِالْحَضْرَةِ الَّتِي وَاسَتْ الْمَعَالِي .

الصفحة الثاني - التهنية بشهر رمضان .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

جَمَعَ اللهُ لِمَوْلَايَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الشَّرِيفِ شُرُوطَ آمَالِهِ وَأَحْكَامَ أَمَالِيهِ ، فِي حَاضِرِ
أَمْرِهِ وَعَاقِبَتِهِ ، وَعَاجِلِ دُنْيَاهُ وَآخِرَتِهِ ؛ وَأَبْقَاهُ لِأَمْثَالِهِ بَقَاءً لَا يَنْتَاهِي أَمْدُهُ ، فِي ظِلِّ
عَيْشِ رِضَاهُ وَيَحْمَدِهِ .

وله في مثله :

عرّف الله سيدى بركة هذا الشهر الشريف وأعاشه لأمثاله ، ما كرّ الجديدان ،
وأختلف العصران ؛ ممتعا بسوانح النعم ، محروسا من حوادث الغير ، وموقفا في شهره ،
وأزمان دهره ؛ لأزكى الأعمال ، وأرضى الأحوال ؛ ومقبولا منه ما يؤديه من فرضه ،
ويتنقل به قربة إلى ربه .

وله في مثله :

عرّفه الله بركة إهلاله ، وأبقاه طويلا لأمثاله ؛ موقفا فيه من عمل الخير ،
ومراعاة الحق ، وتادية الفرض ؛ والتنقل بالبر ، لما يرضيه ، ويستحق جزيل المثوبة
عليه ؛ ممتعا بعده بسني المواهب ، وجسيم الفوائد ؛ مع اتصال مدة العمر ، واجتماع
أمنيات الأمل .

وله في مثله :

عرّف الله مولانا بركة هذا الشهر الشريف وأيامه ، وأعانك على صيامه وقيامه ؛
ووصل لك ما يزيد من فضله وإنعامه ؛ وتابع لك المزيد من منائحه وأنعامه ؛ وختم
لك بالسعادة العظمى بعد الانتقال [في الجاه والرياسة إلى] أبعد المدى ؛ وفي العز
والثروة إلى أقصى المنى .

أبو الفرج البيهقي :

جعل الله ما أظله من هذا الصيام مقرونا بأفضل قبول ، مؤذنا بإدراك البغية ونجح
المأمول ؛ ووفقه فيه وفي سائر أيامه ، ومستأنف شهوره وأعوامه ؛ لأشرف الأعمال
وفضلها ، وأزكى الأفعال وأكملها ؛ ولا أخلاه من بر رفوع ، ودعاء مسموع ؛
وسعى مشكور ، وأمر مبرور ؛ إلى أن يقطع في أجل غبطة وأتم مسرة أمثاله .

وله في مثله :

عَرَّفَكَ اللهُ بِرَكَّةِ هَذَا الشَّهْرِ الْمُعْظَمِ قَدْرَهُ ، الْمَشْرِفِ ذِكْرَهُ ، وَوَفَّقَكَ فِيهِ لَصَالِحِ
الْأَعْمَالِ ، وَزَيَّنَ الْأَفْعَالَ ، وَقَابَلَ بِالْقَبُولِ صِيَامَكَ ، وَبَتَعْظِيمِ الْمُثُوبَةِ تَهَجُّدَكَ وَقِيَامَكَ ،
وَلَا أَخْلَاكَ فِي سَائِرِ مَا يَتَّبِعُهُ مِنَ الشُّهُورِ ، وَيَلِيهِ مِنَ الْأَزْمِنَةِ وَالْأَشْهُورِ ، مِنْ أَجْرِ
تَذَنُّرِهِ ، وَأَثَرِ تَتَكُّرُّهِ .

قلت : ومما كتبت به تهنئة بالصوم للفتى الأشرف الناصري محمد بن البارزي
كاتب السر الشريف المؤيدى بالممالك الإسلامية ، في سنة ست عشرة وثمانمائة نظماً :

أَيَا كَاتِبَ السَّرِّ الشَّرِيفِ وَمَنْ يَهْ * تَمَيَّسْ نَوَاحِي مَضَرَّتِيهَا مَعَ الشَّامِ !
وَمَنْ جَلَّتِ الْجُلَى كَتَّابُ كُتُبِهِ ، * وَمَنْ نَابَ عَنْ وَقْعِ السُّيُوفِ بِأَقْلَامِ !
تَهَنِّ بِهَذَا الصَّوْمِ وَالْعِيدِ بَعْدَهُ ، * وَمِنْ بَعْدِهِ بِالْعِيدِ وَالْعَامِ فَالْعَامِ !
وَتَرَقَّى رُقَى الشَّمْسِ فِي أَوْجِ سَعِيدِهَا * وَتَبَقَّى بَقَاءَ الدَّهْرِ فِي فَيْضِ إِنْعَامِ !

الصنف الثالث — ما يصلح تهنئة لكل شهر من سائر الشهور .

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ بِرَكَّةِ إِهْلَالِهِ ، وَأَعَاشَهُ لَأَمْثَالِهِ ، أَطْوَلَ الْمُدَّةِ ، مُمْتَعًا بِأَدْوَمِ النِّعْمَةِ ، وَمَشْفَعًا (؟)
بِأَفْضَلِ الْأَمَلِ وَالْأَمْنِيَّةِ .

وله : أَسْعَدَ اللهُ سَيِّدِي بِأَنْصِرَامِهِ وَإِهْلَالِ مَا بَعْدَهُ ، وَأَبْقَاهُ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مُمْتَعًا
بِالْعِزِّ وَالنِّعْمَةِ ، عَرُوسًا مِنَ الْآفَاتِ الْمُخَوِّفَةِ ، وَالْحَوَادِثِ الْمُخْذَوِّرَةِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بِرَكَّةِ الْمَاضِيِ وَالْمُسْتَقْبَلِ مِنَ الْأَيَّامِ وَالشُّهُورِ [وَالْأَعْوَامِ]
وَالْأَشْهُورِ ، وَوَصَلَ لَهُ السَّعَادَةَ بِاتِّصَالِهَا ، وَجَدَّدَ لَهُ النِّعْمَةَ بِتَجْدِيدِهَا .

وله : عَظَّمَ اللهُ بَرَكَهَ أَنْسِلَاخِهِ ، وإِهْلَالَ مَائِتْلُوهِ ؛ مُجَدِّدًا لَكَ بِتَجَدُّدِهِ فَوَائِدَ الْخَيْرَاتِ ، وَأَقْسَامَ الْبَرَكَاتِ ؛ تَدْوِمَ فِيهَا الْمُدَّةَ ، وَتَطْوِيلُ بِهَا النِّعْمَةَ .

وله : أَسْعَدَكَ اللهُ بِإِهْلَالِهِ ، وَأَعَاشَكَ أَبَدًا لِأَمْتَالِهِ ؛ مَمْتَعًا بِدَوَامِ الْعِزِّ وَالنِّعْمَةِ ، وَاجْتِمَاعِ أَسْبَابِ الرِّخَاءِ وَشُرُوطِ الْمَحَبَّةِ ؛ إِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ .

[وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَاتِ هَذَا الشَّهْرِ وَمَائِتْلُوهِ ، وَبَلَّغَهُ مَائِحَاوِلَهُ وَيَتَحَوُّهُ ؛ فِي مَسَاتِفِ الشُّهُورِ ، وَمُؤْتَفِ الدُّهُورِ ؛ مُضَاعَفًا لَهُ الْعِزَّ وَالْأَيْسِدَ ، وَمَوْصُولًا لَهُ أَصْرُ النِّعْمَةِ بِمُحْسِنِ الْمَزِيدِ^(١) .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى مَوْلَايَ بَرَكَهَ الشَّهْرِ ، وَأَدَامَ لَهُ سَلَامَةَ الدُّهْرِ ؛ مَوْفُورًا مِنَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ ، خَيْرَ مَذْعُورِ بَنَوَائِبِ الزَّمَانِ .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ الْأَيَّامِ وَالشُّهُورِ ، وَالسِّنِّينَ وَالْأَحْقَابِ ؛ وَجَمَعَ لَكَ الْمَوَاهِبَ كَامِلَةً ، وَالْفَوَائِدَ فَاضِلَةً ؛ دِينًا وَدُنْيَا ، وَحَاضِرَةً وَعُقْبَى .

وله : عَظَّمَ اللهُ عَلَيْكَ بَرَكَتَهُ ، وَعَرَّفَكَ يُمْنَهُ وَسَعَادَتَهُ ؛ وَجَدَّدَكَ لَكَ الْخَيْرَاتِ ، تَجْدِيدَ الْأَوْقَاتِ وَالسَّاعَاتِ ؛ حَتَّى تُحَوِّزَ مِنْهَا أَسْنَى الْحُظُوظِ وَتَبْلُغَ مِمَّا تَمَنَّاهُ أَقْصَى الْغَايَاتِ .

الصفحة الرابع - التهتة بعيد الفطر .

من كلام المتقدمين :

لأبي الحسين بن سعد :

عَظَّمَ اللهُ عَلَى سَيِّدِي بَرَكَهَ هَذَا الْعِيدِ ، وَأَعَاشَهُ لِأَمْتَالِهِ ؛ مِنْ الْأَعْيَادِ الْمَشْهُودَةِ ، وَالْأَيَّامِ الْجَدِيدَةِ ، [فِ] أَهْلِ مَيْشِ وَأَرْغَدِهِ ، وَأَطْوَلَ مَدَى وَأَبْعَدَهُ .

(١) الزيادة في بعض النسخ .

أبو الفرج البغاء :

أسعدك الله بهذا الفطر الجديد ، والعيد السعيد ؛ ووصل أيامك بعده باكمل
السعادات ، وأجمل البركات ؛ وجعل ما أسأفته من الدعاء مقبولا مسموعا .
ومن التهجد زائجا مرفوعا ؛ ولا أخلاك من نعمة يحرس الشكر ممتنبا ، ولا يخلق
الدهر جدتها .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

المولى أدام الله نعمه ، وحرس شيمه ، هو سيد الأفاضل ، ورئيس الأمائل
وحسنة الزمان ، وليث الأقران ؛ وهو في الأنام ، كالأعياد في الأيام ، فإن الأنام ليل
والمولى المصباح بل الصباح ، وسائر الأيام أجساد وسائر الأعياد هي الأرواح ؛ فإذا
كان المولى قد زهى على أبناء جنسه ، ويوم العيد على غده وأمه ؛ فقد صار كل
منكا إلى صاحبه يتقرب ، ويلزم ويلزب ، وهو أحق الناس بأن يهبه مقدمه ، وأن
يبنى بيومه الذى هو مجمع السرور وموسمه .

والخادم يبنى المولى بهذا العيد ، واليوم السعيد ؛ فإنه وافى في أوان الربيع وزمانه ،
ليباهى بغصن قد أغصان بانه ؛ ويستنشق في صدره وورده ، رائحة ريحانه وورده ؛
ويختال في رياضه وحدائقه ، ويلاحظ بهجة أزهاره وشقائقه ؛ والعيد والربيع ضيفان
ومكارم المولى جديرة بإكرام الضيف ، والتمتع بالملاذ فيهما قبل رحيلهما وقدم جر
الصيف ؛ وأن يحسن وجه عيده ، بحلولة في مغناه ووجوده ؛ بما يؤليه لعفاته من
إنعامه وجوده ؛ لازالت الأعياد تبنى ببقائه ، وألسنة الأيام تشكر سوابغ نعمائه ؛
وتحمد جزيل عطائه ، وتنطق بولائه وثنائه ، أبدا ؛ إن شاء الله تعالى .

قلت : ومما كتبتُ به مهتًا لأقر الأشرف الناصري محمد بن البارزي صاحب
دواوين الإنشاء الشريف بالملك الإسلامية في الدولة المؤيدية «شيخ» بعيد الفطر
نظما، بعد أن سألتُه حاجةً فقضاها، وأسنى لي الجائزة على ثري كتبه له .

سألتُ نظامَ الملكِ كاتبَ سرِّه * إزالةَ ضحكِ أرهفِ الدهرِ حده !
فمن يجاهِ زعنغَ الأرضِ وقعه ، * وجادَ بمالٍ لا يرى الفقرُ بعده .
وبالبارزيّ أزدانَ وصفِ مكارمِ * فاشبهَ في فضلِ أباهِ وجده !
فبيناهُ صومٌ ثمَّ عيدُ مسرةٍ * وطالعُ إقبالٍ يُقارنُ سَعده !
ورفعُ دُعاءٍ لا يُنبئُ تائبًا ، * وطيبُ ثناءٍ خامرَ المسكُ نده !

الصنف الخامس - التهئة بعيد الأضحي .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

كأبي والنحر - نحر الله أعداءَ مولاى وحُسادَ نعمته ، وأمتعته بمواهبه عنده ،
و بارك له في أعياده ومتجدد أيامه ، بركةً تنظم السعادات ، وتضمن الخيرات ؛
متصلة غير منقطعة ، وراهنه غير فانية .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

تهنَّ فأيامُ السرورِ أو اهِلْ * وكلُّ مخوفٍ عن جنابك راحِلُ !
وتجك من فوق الكواكب طالعٌ ، * ونجمٌ أمرئُ يشنا سُمُوكِ آفِلُ !

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي عَمَّ جُودُهُ : * فَدَتِكَ الْعَوَالِي وَالْجِبَادُ الصَّوَاهِلُ !
 تَمَتَّعَ بِعِيدِ النَّحْرِ ، وَافَاكَ خَاضِعًا * يُحَقِّقُ مِنْ دُنْيَاكَ مَا أَنْتَ آمِلُ !
 وَدُمَّ كَابِتَ الْأَعْدَاءِ وَأَبْقَ مُخَلَّدًا * عَلَى الْمَالِ طَا ، بِالرَّعِيَّةِ عَادِلُ !
 لَقَدْ رَاقَ مَدْحِي فِي مَعَالِيكَ مِثْلَ مَا * صَفَتْ مِنْكَ أَوْصَافُ وَرَقَّتْ شِمَائِلُ !
 جَعَلَهُ اللَّهُ أَرْكَ الأَعْيَادِ وَأَسْعَدَهَا ، وَأَيَّامَ الأَيَّامِ وَأَتَجَدَّهَا ، وَأَجْمَلَ الأَوْقَاتِ وَاللَّهْمَا
 وَأَرْغَدَهَا ، وَلَا بَرَحَ مَسْرُورًا مُسْتَبْشِرًا ، مَنصُورًا عَلَى الْأَعْدَاءِ مُقْتَدِرًا ، مُسْعُودًا مُجُودًا ،
 مُعَانًا بِمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ مَعْضُودًا ، مُهَنَّا بِالسُّعُودِ الْجَدِيدِ ، وَالْجُنُودِ السَّعِيدِ ، وَالْقُوَّةِ
 وَالنَّاصِرِ ، وَالْعُمُرِ الطَّوِيلِ الْوَافِرِ :

وَلَا زَالَتْ الأَعْيَادُ لِبَسِّكَ بَعْدَهُ * [فَتَخْلَعُ] تَحْرُوقًا وَتُعْطَى مُجَسَّدًا ،
 فَذَا الْيَوْمُ فِي الأَيَّامِ مِثْلُكَ فِي الْوَرَى * كَمَا كُنْتَ فِيهِمْ أَوْحَدًا كَانَ أَوْحَدًا !
 وَأَطَادَهُ عَلَى الْمَوْلَى فِي صِحَّةٍ دَائِمَةٍ ، وَسَلَامَةٍ مُلَازِمَةٍ ، وَأَصَارَ عِيدَهُ مُطِيعًا لِأَوَامِرِهِ
 كَسَائِرِ الْعِيْدِ ، وَوَعِيدَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ الْمَسْرَةِ بِبَقَائِهِ طَا كَالْعِيدِ ، وَالْأَيَّامَ بِهِ ضَاحِكَةً
 الْمُبَاسِمَ ، وَالْأَعْوَامَ جَمِيلَةَ الْمَوَاسِمِ ، وَمَتَّعَنَا بِدَوَامِ حَيَاتِهِ ، وَاسْتِجْلَاءِ جَمِيلِ صِفَاتِهِ ،
 وَاسْتِجْلَاءِ مَدَائِحِهِ بِإِنْشَادِ عَفَاتِهِ ، وَأَرَادَهُ تَحْرُوقًا عَادِيَهُ ، بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَضَاحِيهِ ، وَأَصَارَ الْحُجَّ
 إِلَى بَابِهِ ظَافِرًا سَبَّاتِ الْإِفْلَاسِ وَالْإِعْدَامِ ، وَمُيَسِّحًا لِبَسِّ الْمَخِيطِ مِنْ إِنْعَامِهِ الْعَامِ ،
 أَلْبَسَهُ اللَّهُ مِنَ السَّعَادَةِ أَجْمَلَ حُلَّةٍ ، وَمَنَحَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ أَحْسَنَ خَلَّةٍ .

الصَّنْفُ السَّادِسُ - التَّهْنِئَةُ بِعِيدِ الْغَدِيرِ مِنْ أَعْيَادِ الشَّيْعَةِ :

وَكَانَ لَهُمْ بِهِ أَهْتَامٌ فِي الدَّوْلَةِ الْفَاطِمِيَّةِ بِالْأَمَارِ الْمَصْرِيَّةِ . وَالطَّرِيقُ فِي التَّهْنِئَةِ بِهِ
 عَلَى نَحْوِ غَيْرِهِ مِنَ الأَعْيَادِ .

ما يصلح تهنئة لكل عيد .

أبو الفرج البغدادى :

لولا العادة المشهورة ، والسنة المأثورة ، بالإفاضة في الدعاء ، والمشافهة بالتهنئة
والثناء ، في مثل هذا اليوم الشريف قدره ، الرفيع ذكره ؛ لكان أيده الله دون رؤساء
الدهر ، وملوك العصر يحل عن التهنئة : إذ كانت سائر أيامه بما يودعها من أفعال
الخير معظمه ، وبما يثبثها من المحاسن مكرمه ، فبلغه الله أمثاله محروما في نفسه
ونعمته ، محفوظا في سلطانه ودولته ؛ موفيا على أبعده آمانيه ، مدركا غايتها فيما يؤمله
ويرتجيه .

وله في مثله :

عرفك الله يمين هذا العيد وبركته ، وضاعف لك إقباله وسعادته ؛ وأحياك لأمثاله
في أسبغ النعم وأكملها ، وأفسح المدد وأطولها ؛ وأشرف الرتب وأرفعها ، وأعز
ال منازل وأيقعها ؛ وحرس منحتك من المخدور ، ووفى نعمتك من عثرات الدهور .

الصنف السابع — التهنئة بالنيروز .

وهو من أجل أعياد الفرس ، على ما تقدم ذكره في الكلام على أعياد الأمم ،
في المقالة الأولى . وكان للكاتب به اهتمام في أوائل الدولة العباسية بالعراق ، جريا
على ما كان عليه الفرس من قديم الزمان .

وفيه لأبي الحسين بن سعد :

هذا يوم شرفته العجم ، ورعى ذمامه الكرم ؛ وهو من أسلاف سيدي ذوى
النباهة ، وأخلافه ذوى الطهارة ؛ بين منشيئ رشمه ، ومؤدى حقه ؛ وكايس له بقبول

أَنَسَاهُ إِلَيْهِ جَمَالًا يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ، وَحَالًا يَنْفَقُ بِهَا لَدَى الْأَنَامِ ؛ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَحَقُّ
بِالْتِهَانَةِ [بِهِ] مِنْ سَنَةِ آبَائِهِ ، وَشَيْدَتِهِ الْآلُوهُ ؛ فَصَارَتْ إِلَى أَوَّلِيَّتِهِ نِسْبَتُهُ ، وَبِكْرَمِ
بِحَيْثِهِ عِصْمَتُهُ .

وفيه له : هذا - أيد الله سيدي - يومٌ عَظُمَ السَّأَفُ مِنَ الْعَجَمِ ، وَسَيِّدِي
وَارِثُ سُنَّةِ الْكَرَمِ ؛ وَلِلْسَادَةِ عَلَى الْعِيدِ فِي هَذَا الْيَوْمِ رَسْمٌ فِي الْإِلَاطَافِ ، وَعَلَيْهَا لَهُمْ
حَقٌّ فِي الْقَبُولِ وَالْإِسْعَافِ ؛ وَقَدْ بَعَثْتُ بِمَا حَضَرَ جَارِيًا عَلَى سُنَّةِ الْخِدْمَةِ ، وَعَادِلًا
عَنْ طَرِيقِ الْحُشْمَةِ ؛ وَمَقْتَصِرًا عَلَى مَا أَتَّسَعَتْ لَهُ الْحَالُ ، وَمَا يُوجِبُهُ قَدْرُ سَيِّدِي
مِنَ الْمُبَالَغَةِ فِي الْأَحْتِفَالِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُشْرَفَ عَبْدُهُ بِالْإِحْتِمَالِ إِلَيْهِ ، وَإِجْرَائِهِ مُجْرَى
الْأُنْسِ عِنْدَهُ ، فَعَلْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وفيه للكرجى :

هَذَا يَوْمٌ تَسْمُو لَهُ الْعَجَمُ ، وَيُسْتَعْجَمُ^(١) فِي الْعَرَبِ ؛ تَشْرِيفًا لَهُ وَاعْتِرَافًا بِفَضْلِهِ ،
وَاقْتِدَاءً بِأَهْلِهِ ؛ وَأَخْذًا بِسُنَّتِهِمْ فِيهِ ، فَلَيْسَ لِإِحْرَازِ الدَّوْلَةِ فِي الْعِزِّ^(٢) [مَنْزِلًا] بِحَيْثُ لَا يُرَامُ ،
وَلَا يُضَامُ ؛ وَلَا تَرْقَى إِلَيْهِ الْأُمَانِي ، وَلَا يَطْمَعُ فِي مَسَاوَاتِهِ الْمُسَاوِي ؛ وَإِنَّهُمْ بَعْدَ تَصَرُّمِ
الدَّوْلَةِ عَلَى حِمِيدِ آثَارِهَا ، وَجَمِيلِ الذِّكْرِ فِيهَا ؛ أَعْلَامٌ تُضْرَبُ بِهِمُ الْأَمْثَالُ ، وَتَرْهُو
بِأَيَّامِهِمُ الْأَيَّامُ ؛ وَأَثَارُهُمْ تُقْتَنَى ، وَأَعْيَادُهُمْ تُنْتَظَرُ ؛ يُتَأَهَّبُ لَهَا قَبْلَ الْأَوَانِ ، وَيُعْرَفُ
فِيهَا أَثَرُ الزَّمَانِ ؛ وَإِنَّكَ مِنْهُمْ فِي الذَّرْوَةِ السَّامِيَةِ ، وَالرُّتْبَةِ الْعَالِيَةِ ؛ وَبِحُلٍّ لَا عَارَ مَعَهُ
عَلَى حُرَّةٍ فِي الْخُشُوعِ لَكَ ، وَالتَّعَلُّقِ بِجَبْلِكَ . وَقَدْ وَجَدْتُ الْأَتْبَاعَ عِنْدَ سَادَاتِهِمَا فِي مِثْلِ
هَذَا الْيَوْمِ عَلَى عَادَةٍ فِي الْإِلَاطَافِ جَسَمَتَهَا ، وَسِيرَتْ بِهَا عَلَى أَقْوَامٍ مَنَحَتْهُمْ ظُهُورَ
الدَّعْوَى فِيهَا ، فَأَقْبِلْ قَائِلَهُمْ يَقُولُ : « لَوْ كَانَ بَابُ الْإِهْدَاءِ مَفْتُوحًا غَيْرَ مُسَدَّدٍ ،

(١) مراده أن العرب أتبعَت العجم في تعظيمه تأمل . (٢) قد بلغ التحريف من هذا مبلغه

حتى لا يكاد يفهم والمراد أن دولة الفرس أحرزت من العز بمنزلة بحيث الخ تأمل .

وَمُبَاحًا غَيْرُ مَمْنُوعٍ ؛ لَأَتَحَفَّتُ بِالْفُرَابِ الْأَعْصَمِ ، وَالْكِبَرِيَّتِ الْأَحْمَرِ ، وَالْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ ،
وَبَيَضِ الْأَنْثُوقِ » . وقد بعثتُ بهديّةً لا تُرَدُّ (يعنى الدّعاء) .

وفيه : من كان مَحَلَّكَ من الْعِزِّ ، وَنَبَاهَةِ الذِّكْرِ ، وَارْتِفَاعِ الدَّرَجَةِ ، وَعُلُوِّ الْمَنْزِلَةِ ؛
وَسَعَةِ الْبَلَدِ ، وَبُعْدِ الْأَمَدِ ؛ لَمْ يَتَقَرَّبْ مَتَحَلٌّ بِالسَّلَامِ وَالْأَدَبِ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ جَدِيدٍ
إِلَّا بِصَالِحِ الدُّعَاءِ ، وَحُسْنِ النِّثَاءِ .

وفيه : لو أَخَّرْنَا هَذَا أَنْتِظَارًا لَوْجُودِ مَا تَسْتَحِقُّهُ ، لَأَقْضَيْتُ أَيَّامَنَا ، بِإِلْهِ أَعْمَارُنَا ،
فَبَلَّ أَنْ تَقْضِيَ لَكَ حَقًّا ، أَوْ تُؤَدِّيَ عَنْ أَنْفُسِنَا فَرَضًا : لِأَرْتِفَاعِ قَدْرِكَ عَمَّا تَحْوِيهِ
أَيْدِينَا ، وَعُلُوِّ حَالِكِ عَمَّا تَبْلُغُهُ آمَالُنَا ؛ وَقَدْ أَقْنَدَيْتُ بِسُنَّةِ الْخَلْدِ وَالْأَوْلِيَاءِ فِي الْأَعْيَادِ ،
وَأَوْصَحْتُ الْعُذْرَ فِي تَرْكِ الْأَجْتِهَادِ ؛ وَبَعَثْتُ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، الَّذِي أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُعِيدَهُ
عَلَيْكَ أَلْفَ عَامٍ ، فِي نَمَاءٍ مِنْ الْعِزِّ ، وَعُلُوٍّ مِنَ الْقَدْرِ ، وَتَمَامٍ مِنَ السُّرُورِ ، وَمُزِيدٍ
مِنَ النِّعْمَةِ

الصنف الثامن - التهئة بالمهرجانات .

وهو أحدُ أعيادِ الفُرسِ ، على ما تقدّم ذكره في المقالة الأولى ، في الكلام على أعياد
الأمم . وكان للكُتّاب من الاحتفال بالتهئة به في أوائل الدولة العبّاسيّة ما لهم بالنّيروز .

فيه - لأبي الحسين بن سعد :

لَسَيِّدِي عَلَى فِي الْأَعْيَادِ الْمَشْهُورَةِ ، وَالْأَيَّامِ الْجَدِيدَةِ ؛ عَادَةٌ أَخْتَلِّي عَنْ بَعْضِهَا
فِي هَذَا الْفَصْلِ ، كَلَالُ الطَّبْعِ عَنْ الْبَعْضِ ؛ وَوُقُوعُ الْخَطَرِ (؟) بِعَرْضِهِ مِنَ الشَّاءِ نَظْمًا
وَنَثْرًا ، وَمِنَ الْإِهْدَاءِ عَرْضًا وَبَرًّا ؛ دُعَاءُ تَرْيِدِ قِيَمَتِهِ عَلَى الْأَعْلَاقِ الثَّمِينَةِ ، وَمَوْقِعُهُ عَلَى
الذِّخَائِرِ النَّفِيسَةِ ، وَلُطْفُهُ عَلَى التَّحَفِ الْبَدِيعِ ؛ فَاسْعَدَ اللَّهُ سَيِّدِي بِهَذَا الْيَوْمِ سَعَادَةً
تُقِمُّ ، وَلَا تَرِيمُ ؛ وَتَرْيِدُ ، وَلَا تَبِيدُ ؛ وَتَسُوطُنْ ، وَلَا تَنْظَنُ ؛ وَتَجْمَعُ حُظُوظًا مِنْ

الخيرات ، وفوائد من البركات ؛ يتَّصلُ سَنَدُها ، ولا يَتَّهَى أَمَدُها ؛ وأبقاه في أسبغ عِزِّه وأرفع رُتَبه وأزهد عيشه ، مكنوفاً بحراسة تَقِيهِ [وآله] عَوادِي الزمان ، وتصرفَ عنهما طَوَارِقَ الحَدَثَانِ ؛ ما طرد الليلُ النَّهارَ ، وطلع نجم وفار ؛ وعلى ذلك - أيد الله سيدي - فإنَّ الحِرْصَ على إقامة الرِّسْمِ والتَّطَيُّرِ من إضاعة الحقِّ بعثاني على مُراجعة القَرِيْبِ ، واستِكمالِ الرُّويَّةِ ؛ فاستعفا بما قَلَبْتُهُ الضَّرورة ؛ ولم أُطع في إهدائه سُلْطَانَ الحِشْمَةِ ؛ وفضلُ سيدي يتَّسع لقبول المنسُور ، وتحسين القبيح ؛ والله المعينُ على نادية حقِّه ، والقيام بواجب فرضه .

وله فيه أيضاً ، إلى مَنْ منع أن تُهدى إليه فيه هدية .

لو كنتَ فتحتَ بابَ الإلطاف ، ونهجتَ إليه سَيْلاً ؛ لتنازع أولياؤك قَصَبَ السَّبْقِ وتنافسوا في السَّرفِ ؛ فبان للجهْدِ فضله ، وآتمس العُدْرُ في التقصير ملتَمِسُهُ ؛ وعمت المنعةُ كافتهم بما يظهر من مَوَاقِعِهِمْ ، وينكشِف من أحوالهم ؛ لِكِنَّاكَ حَفَرْتَ ذلكَ حَظْراً استوى فيه الفريقان في الحُكْمِ ، وأمتدَّ فيه على قَوِي الخللِ السُّتْرُ ؛ ولم تحظرُ الدُّعاءَ ، إذ حَفَرْتَ الإهداءَ ؛ فانا أَقْبَدِيهِ ضَرورةً واختياراً ، وإعلاناً وإسراراً ؛ فاستعذك الله بهذا العيد الجليل ، الذي زاد بك في قدره ، وشرفه أن جعلك من أربابه وولاة أمره .

أبو الفرج البَغَاء :

هذا اليومُ من غُررِ الدُّهور المشهُورة ، وفضائل الأزمِنَةِ المذْكَورة ؛ معظَمُ في العهدِ الكِسْروِيِّ ، مستظرفٌ في العصرِ العَرَبِيِّ ؛ باعثٌ على عِمارة المَوَدَّاتِ ، مَخْصوص بالانْبِساط في الملاطَفاتِ ، ولستُ أَسْتَرِيدُهُ - أبْدَهُ الله - من بِرِّيُولِهِ ، ولا تَطُولُ إلى يُسْديهِ ؛ غيرَ إدخالي في جُمْلَةٍ من بَسْطَتِهِ الأَنَسَةِ ، وثَقَفَتِهِ المَحَبَّةِ ؛

وتَقَرَّبْتُ منه بوكيد الخِدمه ، في قَبُول ما إن شَرَف بَقْبُوله ، كان كَثِيرًا مع قَلْبِه ، جَلِيلًا مع تَزَارَتِه ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَقْوَى مِنْهُ يَتَّقِي ، وَيُقَابِل بَقْبُول ما أَنْفَذْتَه رَغْبَتِي ، فَعَل ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

قَدْ أَطَعْتُ فِي الْإِنْبِسَاطِ إِلَيْكَ دَوَاعِيَ الثَّقَةِ ، وَسَلَكْتُ فِي التَّحَرُّمِ بِكَ سُبُلَ الْأَنْسَةِ ، وَتَوَحَّيْتُ بِمَلَاظِفَتِكَ إِلَى حَسَمِ مَوَادِّ الْحِشْمَةِ ؛ فَاسْتَشْهَدْتُ عَلَى نَفْسِي بِكَ فِيمَا أَنْفَذْتَه بِمُقَارَقَةِ الْحَقْلَةِ^(١) ، وَكُلَّفَ الْمَكَاتِرَ ؛ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَكَلِّفَنِي فِي تَقَبُّلِهِ إِلَى سَعَةِ أَخْلَاقِكَ ، وَتَسْلُكَ فِي ذَلِكَ أَخْصَرَ طَرِيقٍ إِلَى مَا أَخْطَبُهُ مِنْ مَوَدَّتِكَ ، وَأَزَاحِمُ عَلَيْهِ فِي إِخَائِكَ ؛ فَعَلْتُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هَذَا الْيَوْمُ — أَيْدِ اللَّهِ سِيدِي — مِنْ أَعْيَادِ الْمُرُوءَةِ ، وَمَوَاسِمِ الْقُوَّةِ ، وَأَوْطَانِ السُّرُورِ ، وَمَحَاسِنِ الْأَزْمِنَةِ وَالذُّهُورِ ؛ بَلَّغَهُ [اللَّهُ] أَمْثَالَهُ فِي أَنْضَرِ عَيْشٍ وَأَسْبَحَ سَلَامِهِ ؛ وَأَبْسَطَ قُدْرَهُ ، وَأَكَلَ مَسَرَّهُ ؛ وَقَدْ تَوَثَّبْتُ إِلَى الْاِقْتِدَاءِ فِيهِ بِأَدْبِهِ ، وَالْاِخْتِذِ بِمَعْرِفَةِ فُرُوضِهِ بِمَنْهَبِهِ ؛ وَأَطَعْتُ فِي الْإِنْبِسَاطِ إِلَيْهِ دَوَاعِيَ الثَّقَةِ ، وَأَنْفَذْتُ مَا أَعْتَمَدْتُ فِي قَبُولِهِ عَلَى مَكَانِي مِنْهُ ، عَانِدًا بِالتَّقْلِيلِ مِنْ كُلِّ الْمَكَاتِرِ ، وَمُسْتَنْقِلَ الْكُلْفِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَأْتِيَنِي فِيمَا أَلْتَمَسْتَهُ مَا يُنَاسِبُ شَرَفَ طَبْعِهِ ، وَسَعَةَ أَخْلَاقِهِ ؛ فَعَلْتُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

لَوْ كَانَتْ الْمَلَاظِفَاتُ بِحَسَبِ الرُّتَبِ وَقَدَرِ الْمَنَازِلِ ، لَمَا أَنْبَسَطْتُ قُدْرَةً وَلَا أَسْعَ إِمْكَانًا لِمَا يَسْتَحِقُّهُ نُبُلُ مَحَلِّهِ ؛ وَوَاجِبَاتُ رِيَاسَتِهِ ؛ وَلَكُنْتُ مِنْ بَيْنِ خِدْمَتِهِ ضَعِيفَ الْمُتَنِّةِ عَنْ خِدْمَتِهِ فِي هَذَا الْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ بَلَّغَهُ اللَّهُ أَمْثَالَهُ فِي أَنْفَسَحِ أَجَلٍ ، وَأَنْجَحِ أَمَلٍ ،

(١) كذا في الأصل ولعله «الكلفة» .

بما يَخْدُمُهُ به ذَوُّ الخِدْمَاتِ الوَكِيدَةِ عنده، المَكِينَةِ لَدَيْهِ ؛ غيرَ أَنِّي أَثِقُ منه - أيده الله -
بِحَمَلٍ قَلِيلٍ عَلَى عِلْمِهِ بِإِخْلَاصِي فِي وِلَايَتِهِ، وَأَنْتَسَابِي إِلَى جُمْلَتِهِ، وَآخِثِلَاطِي بِأَنْسَابِهِ ؛
فَإِنْ رَأَيْتُ أَنْ يُجَرِّبَنِي فِي قَبُولِ ذَلِكَ عَلَى سُنَّةِ أَمْثَالِهِ مِنْ ذَوِي الْجَلَالَةِ ، عِنْدَ أَمْثَالِي
مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالْحَاشِيَةِ ، فَعَل .

وله في مثله :

لَوْ كَانَتْ الْهَدَايَا لَا تُسَقَّلُ مَالَمُ تُنَاسِبْ فِي نَقَاسَةِ الْقَدْرِ، وَجَلَالَةِ الذِّكْرِ، مَحَلٌّ مِنْ
يُقَرَّبُ بِهَا إِلَيْهِ، وَمُتَرَلَّةً مِنْ أَهْدَاهَا إِلَيْهِ عَلَيْهِ، لَمَا سَمَتْ هِمَّةٌ، وَلَا أَتَّسَعَتْ قُدْرَةٌ،
لَمَا يَسْتَحِقُّهُ - أيده الله - بِأَيْسَرِ وَإِجْبَاتِهِ ، وَأَصْغَرِ مَقْتَرَضَاتِهِ، غَيْرَ أَنَّ الْأُنْسَةَ
بِتَقْضِيهِ، وَالْإِعْتِدَادَ بِسَالِفِ تَطَوُّلِهِ ؛ وَالتَّحَقُّقَ بِخِدْمَتِهِ ، وَالْإِنْتِسَابَ إِلَى جُمْلَتِهِ ؛
بَسَطَنِي إِلَى إِنْفَازِ مَا إِنْ شَرَفَنِي بِقَبُولِهِ كَانَ مَعَ قَلْبِهِ كَثِيرًا ، وَمَعَ نَزَارَتِهِ جَلِيلًا ؛ فَإِنْ
رَأَيْتُ أَنْ يَقْوَى بِذَلِكَ مِنْهُ ثِقَتِي، وَيَحْسِمَ مَادَّةَ أَحْتِشَامِي، فَعَل .

أجوبة التهئة بالمواسم والأعياد

قال في "مواد البيان" : هذه الكتبُ والرِّقَاعُ مضمُونُهَا الْهَنَاءُ بِالْمَوْسِمِ الْجَدِيدِ،
وَالدُّعَاءُ لِلْهَيْبَةِ فِيهِ بِمَلَكِهِ . قال : وهذا المعنى مُفَاوِضٌ بَيْنَ الْمَهْنِيِّ وَالْمَهْنَى، وَيُنْبَغِي أَنْ
تَكُونَ أَجْوِبَتُهَا مُشْتَقَّةً مِنْهَا . ثم قال : وقد يَتَصَرَّفُ الْكُتَّابُ فِيهَا إِذَا كَاتَبُوا الرُّؤَسَاءَ
تَصَرُّفًا يَخْرُجُ عَنْ هَذَا الْحُكْمِ .

وهذه أمثلة من ذلك :

أبو الفرج البغدادى :

سَمِعَ اللَّهُ دُعَاكَ، وَبَدَأَ فِي تَقْبُلِ الْمَسْأَلَةِ بِكَ؛ وَأَجَزَلَ مِنْ أَقْسَامِهِ حَظُّكَ؛ وَبَلَّغَكَ
أَمْثَالَهِ فِي أَفْسَحِ مُدَدِ الْبَقَاءِ ، وَزَادَ فِيهَا خَوَّلَكَ مِنَ الْمَوَاهِبِ وَالنِّعَمَاءِ ؛ وَلَا أَخْلَانِي
مِنْ بَرِّكَ، وَأَنْهَضَنِي بِوَجِيبَاتِكَ .

وله في مثله :

كُلُّ يَوْمٍ أَسْعَدُ فِيهِ بِمُشَاهَدَتِكَ ، وَأَقْطَعُهُ فِي ظِلِّ مَوْدَتِكَ ، حَقِيقٌ بِالْإِحْمَادِ ، مُوَفٍّ
عَلَى تَحَاسِنِ الْأَعْيَادِ ؛ فَسَمِعَ اللَّهُ دُعَاءَكَ ، وَأَطَالَ مَا شِئْتَ الْبَقَاءَ بِقَاعِكَ ؛ وَجَعَلَ سَائِرَ
أَيَّامِكَ مَقْرُونَةً بِالسَّعَادَاتِ ، مُوصُولَةً بِتَنَاصُرِ الْبَرَكَاتِ .

من زهر الربيع :

يَخْدُمُ الْمَجْلِسَ الْعَالِيَّ جَعَلَ اللَّهُ قُدْرَهُ عَلَى الْأَقْدَارِ سَامِيًا ، وَجَزِيلَ قَوْلِهِ عَلَى مَنْ
هَامَ بِهِ مِنَ الْعُقَاةِ هَامِيًا ؛ وَنَصَرَهُ نَصْرًا عَزِيزًا ، وَأَسْكَنَهُ مِنْ حِرَاسَتِهِ حِصْنًا حَصِينًا
وَحِرْزًا حَرِيزًا ؛ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ حَالِيَةَ الْخُلْدِ بِوُجُودِهِ ، وَالْأَيْدِي تَهْتَشُّ إِلَى تَسَاوُلِ
أَيْدِيهِ وَوُجُودِهِ ؛ وَأَخْبَارُ الْمَكَارِمِ عَنْهُ مَرْوِيَّةٌ وَإِلَيْهِ مَعْرُوقَةٌ ؛ وَأَيَّاتُ فَضْلِهِ وَفَضَائِلُهُ
بِكُلِّ لِسَانٍ مُتَلَوَّةٌ .

وَيُنْهَى إِلَى عِلْمِهِ وَرُودَ مَشْرِقَتِهِ الَّتِي حَلَّتِ الْأَسْمَاعَ عِنْدَ مَا حَلَّتْ ، وَسَمَتْ عَنْ
الرِّيَاضِ لَمَّا جُلِّيَتْ عَرُوسُ فَضْلِهَا وَجَلَّتْ ؛ وَزَهَتْ عَلَى زُهُورِهَا ، بِرَقْمِ سَطُورِهَا ؛
وَطِيبَ عَرَفَهَا وَنَشَرَهَا ، بِمَا فَاحَ مِنْ طَيِّبِهَا عِنْدَ نَشْرِهَا ؛ وَفَاقَ حُسْنَهَا وَبَهْجَتَهَا ، بِرَاقِ
بَرَاةِ عِبَارَتِهَا ؛ وَمَعَامَلَتَهَا بِمَا يَجِبُ مِنْ فُرُوضِ إِكْرَامِهَا وَالسَّنَنِ ، وَالْمُثَنِّي فِي تَعْجِيلِهَا
عَلَى الطَّرِيقِ الْمَأْلُوفِ مِنْ مُوَالَاتِهِ وَالسَّنَنِ ، وَعِلْمِهِ بِمَا أَشَارَ إِلَيْهِ مِنَ الْهِنَاءِ بِالْعِيدِ ،
وَالْيَوْمِ السَّعِيدِ ؛ وَقَدْ تَحَقَّقَ بِذَلِكَ إِحْسَانُهُ الَّذِي مَا بَرِحَ مَتَحَقِّقًا بِجَمِيلِهِ وَجَزِيلِهِ ،
وَشَاكِرًا لِكَثِيرِهِ وَقَلِيلِهِ ؛ وَحَصَلَتْ لَهُ الْبُشْرَى ، وَالْمَسْرَةُ الْكُبْرَى ؛ لَيْسَ لِلْعِيدِ بِمُفَرِّدِهِ ،
وَلَا لِهَذَا الْهِنَاءِ بِمُجَرِّدِهِ ؛ بَلْ لِبَقَاءِ الْمَوْلَى وَدَوَامِ سَعَادَتِهِ ، وَتَخْلِيدِ سِيَادَتِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِكُلِّ
إِنْسَانٍ عَيْنٌ وَلِكُلِّ عَيْنٍ إِنْسَانٌ ، وَهُوَ رُوحٌ وَالْأَيَّامُ وَالْأَنْثَامُ جُثْمَانٌ ، فَالْمَلُوكُ بَيْقَاتُهُ كُلُّ

يوم يتجدد له عيدٌ جديد ، ويتضاعف له جدٌ سعيد ؛ حرس الله شرفه الرفيع من الأذى ، وأراه في عين أطديه جذعا ناتئا وسلم لحظه المحروس من القذى ؛ وأصار أيامه كلها أيام هناء ، وبداية سعادته بغير حدٍّ وانتهاء .

الضرب السادس

(التهئة بالزواج والتسرى)

من كلام المتقدمين :

أبو الفرج البغاء :

وصل الله هذا الإِ اتصال السعيد ، والعقد الحبيب ؛ بأحمد العواقب ، وأجمل المنع والمواهب ؛ وجعل ثمن مَسْرَتِكَ به ملتئما ، وسبب أنسِكَ بإقباله مشظا ؛ وعزفك به تعجل البركات ، وتناصر الخيرات ؛ ولا أخلاك فيه من التَّهَانِي بِجَبَاءِ الأولاد ، وكبت بكثرة عددِكَ سائر الحساد ؛ وهناني النعمة الجليلة بإخائك ، وعضدني وسائر إخوانك ببقاءك .

وله في مثله :

قرن الله بالخير ما عقلت ، وبالسعادة ما جدت ، وبجميل العاقبة ما أفدت ، وعزفك بركات هذا الإِ اتصال ، ولا أخلاك فيه من مَوَادِّ السعادة والإقبال ؛ وعضدك بالبررة من عقيبك ، والسادة من ذريتك .

وله في مثله :

إني وإن كنت ملتحفا بلحف مودتك ، ومتمسكا بعصم أخوتك ؛ أُولَى بالتهنئة بما يحدث لك من ورودِ نعمه ، وأتصالِ موهبه ؛ فإني ما أجد فرض الدعاء لك

ساقطاً ، ولا واجب الشكر لله تعالى على ما أولاني فيك زائلاً ؛ فعرفك الله بركة هذا
الاتصال الحميد ، والاقتران السعيد ؛ وجعله للسرور مكثرًا ، وباليمين مبشراً ؛ وأحيالك
للتفاني بمثله في السادة من ولدك ، والنجباء من ذريتك .

وله في مثله :

وصل الله هذا الاتصال الميمون بأريج البركات وأفضليها ، وأنجح العلييات
وأكلها ؛ وأحمد بذاه وعقباه ، وبلغك الآمال في سائر ما تنواه ؛ وأحيالك للتفاني
بأمثاله في البررة من ولدك ، والنجباء من عقبك .

من كلام المتأخرين :

للشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

جعل الله الخيرة له فيما يذرّه ويأتيه ؛ والنجاح مقروناً بما يُعيده من الأوامر ويُنديه ،
والألسنّة شاكرة ما يُوليه من الإنعام ويُسيّده . صدرت هذه الخدمة مغربة عن
ثناء تارّج عرّفه ، وولاء أعجز الألسنة شرحه ووصفه ؛ وتهنئة بهذه الوصلة المباركة
جعلها الله للاتصال بالسعادة سبباً ، ومحضلة من الخيرات مراماً وإفراً وأرباباً ؛
وعرّفه بركة هذا العرس الذي أصبح الخيرُ بفنائيه مُعرّساً ، ونورُ الشمس من ضياء
بهجته مقتبساً ؛ فنحمدُ الله على هذه الوصلة سراً وجهراً ، ونشكره أن جعل بينه
وبين السعد نسباً وصهرًا ؛ منحه الله المولى الرّقاء والبين ، والعمر الذي يُفني الأيام
والسنين ، ورزقه إسعافاً دائماً وإسعاداً ، وأراه أولاداً أولاده آباءً بل أجداداً ؛
إن شاء الله تعالى .

أجوبة التهئة بالزواج والتسرى

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرّفاع يجب أن تكون شكراً لله تعالى على العناية والإهتمام، و[مشملة على] الإبانة عن موقع دعائه من التبرك والتمن به ، إلا أن تكون البداية بمعنى يخرج عما هذا جوابه، فينبغي أن يُجاب عنه بما يقتضى الإجابة عن ذلك .

الضرب السابع

(من الثّاني التهئة بالأولاد، وهو على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول - التهئة بالبنين .

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

لأنه ليس من نعم الله وفرائد قسمة وإن حسن موقعها، ولطف محلها، نعمة تعدل النعمة في الولد، لأنها في العدد، وزيادتها في قوة العضد، وما يتعجل من عظيم بهجتها، ويرجى من باقي ذكرها في الخلف والأعقاب، ولا حق بركتها في الدعاء والاستغفار .

ومنه : لأنه ليس من النعم نعمة تشبه النعمة في الولد، لزيادتها في قوة العضد، وحسن موقعها في الخلف والعقب، واتصل بي خبر مولود فسرتني ماوصل الله به من العارفة إليك، وشركتك في جميل الموهبة فيه شركة من له مالك وعليه ماعليك، وسألت الله أن يوزمك شكر النعمة ويؤنس بهذا المولود ربك، ويكثر به عددك، ويعظم بركته ويمن طائره عليك، ويزيد به في النعمة كذلك، ويفعل الله ذلك، بمنه وطوله .

وفيه لابي الحسين بن سعد الى ابي مسلم بن بحريته بابن حدث له :
فأما ما جتد الله من النعمة في القادم والموهوب لك ولدا وأنسا، ولنا سندا
وذخرا، فقد جل قدر هذه الموهبة عن أن يحاط لها بوصف، أو يوفي لها بشكر.

وفيه لابي بن خلف :

وينهى أنه اتصل بالملوك بزوغ نجم سعد في مشارق إقباله، مؤذنين بالناسق سموه
وجلاله ؛ فأحدث من الحلال والاستبشار بمقدمه ، والتبرك واليمن بقدمه ؛
ماتللات على الملوك أنواره، وحسنت عنده آثاره ؛ وسالت الله تعالى راغبا إليه
في أن يعرفه سعادة مولده، ويمن موفده ؛ ويجعله شادا لعضده ، وموريا لزندة ؛
ويشفعه والسادة السابقين ، بنجباء ملحقين ؛ يتكلمون في نطاق سعادتته ، ويتوسمون
في آفاق سيادته ؛ ويعصون سلكهم من الانقسام ، وشمائمهم من الانهدام ؛ ويبقيهم
غمرًا في وجوه الأيام، وأقمارا في صفحات الظلام ؛ بمنته وفضله ، إن شاء الله تعالى.

وفيه له : وينهى أن الملوك يشكر الله تعالى على ما أنزله عند مولانا من عوارفه،
وأختصه به من لطائفه ؛ شكر من شاركه في النعمة المسبغة عليه، وأتتهى إلى خبر
السند المتجدد لمولانا، فطار الملوك بجوافي السرور ومقارمه، وأخذ من الإتيهاج بأوفى
قسمه ؛ وسأل الله تعالى أن يبارك له في عطيته ، ويردفه بزيادته ؛ ويوفر عدده ،
ويشد بصالح الولد عضده ؛ ويحنيه من هذا القادم ثمار المسرة ، ويرى عينه منه
أقرقره ؛ ويشفع المنحة في موهبته بإطالة مدته .

وفيه : وينهى أن أفضل النعم موقعا ، وأشرفها خطرا وموضعا ؛ نعمة الله تعالى
في الولد : لزيادتها في العدد وقوة العضد ؛ وما يتعجل من عظم جمالها وزينتها ،
ويرجى من حسن مالها وعاقبتها ؛ في حفظ النسب والأصل ، وحسن الخلافة على

الأهل ؛ وجميل الذِّكر والثناء ، ومتَّقبِّل الاستِغفار والدُّعاء ؛ وقد اتَّصل بالملوك بُزوغُ
هلالِ سماءِ المجدِّ ، ومتعلِّقُ الإقبال والسُّعد ؛ فاشرقتِ الأيامُ بإشراقه ، ووثقتِ
الآمالُ باجتلائه وأتساقه ؛ فقام الملوكُ عن مولانا بشكر هذه النعمة المتجدِّدة ،
والموهبة الراحنة الخالدة ؛ وهنَّأتُ نفسي بها ، وأخذتُ بحظي منها ؛ والله تعالى يعرفه
يُمنَ المولودِ من أطهرِ والدَةٍ وأطيبِ والدٍ ؛ ويُعمرُّ به منزله ، ويؤنسُ ببقائه رَحْله ؛
ويبلغُ محييه ، من الآمال فيه ، ما بلغهم في المساجد أبيه ؛ إن شاء الله تعالى .

وفيه : وينهى أن نعم الله تعالى وإن كانت على مولانا متظاهره ، وليديه متناصرة ؛
فقد كان الملوك يرغبُ إلى الله تعالى في أن يُجمل الأيام من نسله ، بمن يحفظُ عليها
شرف أصله ، ويخلفه بعد العمر الطويل في نبه وكرم فعله ؛ ولما اتَّصل بالملوك
نبأ هذا الهلال البازغ في سمائه ، المُقرِّعون أوليائه ، الخيِّب لظنون أعدائه ؛
حمدتُ الله تعالى على موهبته ، وسألته إقرار نعمته ؛ وأن يُعرف مولانا بركة قدومه ،
ويُمن مقدمه ؛ ويوفِّر حظه من زيادته ، وسعادة وفادته ، وأن يجعله براً تقياً ، مباركاً
رضياً ؛ ويُفصح في أجله ، ويبلغه فيه أمله ؛ إن شاء الله تعالى .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

هَنَّتْ بِالْإِسْعَافِ وَالْإِسْعَادِ * وَنَقَّاذِ أُمْرِ فِي الْعِيسَادِ بِنَفَادِ !
وَبَقِيَتْ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مَهْنًا * وَرَقِيَتْ شَرِّ شِمَاتِهِ الْحُسَادِ !
يَا مَالِكَ الرَّقِّ الَّذِي أَحْجَى لَنَا * مِنْ جُودِهِ الْأَطْوَاقُ فِي الْأَجْيَادِ !
خَلَّدَتْ فِي عَيْشٍ هَنِيٍّ أَخْضِرَ : يَسْطُو بِبَيْضِ طَبَا وَسُحْرِ صَعَادِ ،
حَتَّى يَخَاطَبَكَ الزَّمَانُ مُبَشِّرًا : * مُتَّعَتْ بِالْإِخْوَانِ وَالْأَوْلَادِ !

جَدَّدَ اللهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهُ مَسْرَّةً وَبُشْرَى ، وَأَطَابَ لَعُوفَهُ عَرْفًا وَنَشْرًا ، وَشَدَّ لَهُ
بَوْلَهُ السَّعِيدِ الطَّلَعِ أَزْرًا وَأَسْرًا ، وَسَرَّى بِهِ الِهْمُومَ عَنِ الْقُلُوبِ وَأَصَارَهَا لَدَيْهِ أَسْرَى ،
وَرَفَعَ دَرَجَتَهُ إِلَى سَمَاءِ الْمَعَالَى لِيُقَالَ : سُبْحَانَ الَّذِي بَعْدَهُ أَسْرَى .

الْمَمْلُوكُ يَتَحَسَّمُ الْمَوْلَى وَيَهْنِيهِ وَيُشْكِرُهُ ، وَيُطْلِعُهُ عَلَى مَا حَصَلَ لَهُ مِنْ الْإِتْبَاهِ
لِلسَّبَبِ الَّذِي يُنْبِيهِ وَيَذْكُرُهُ ، وَهُوَ أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِهِ قُدُومُ الْمَسَافِرِ بِلِإِسْفَارِ الْبَسْطِ ،
وظُهُورُ مَيُّونِ الْقُرَّةِ الَّذِي جَاءَ لِأَهْلِهِ بِأَمْنٍ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ ، وَهُوَ الْوَلَدُ الْغَزِيرُ
الْمَوْفَّقُ النَّجِيبُ ، فَلَانِ ، أَبْقَاهُ اللهُ تَعَالَى لِيَجِيَا مُشْكُورًا مَحْمُودًا ، مَنْصُورًا بِسَيْفِ مَجْدِهِ
وَسِنَانِ سَعْدِهِ مَسْعُودًا ، وَأَدَامَ عِزَّهُ وَعُلَاهُ ، وَأَعْلَى تَجَمُّدِ شَرَفِهِ وَبَهَاءِ ، وَضَاعَفَ
سَنَاءَهُ وَسَنَاءَهُ ، وَأَرَانَا مِنْهُ مَا أَرَانَا مِنَ السَّعَادَةِ فِي أَيْمِهِ ، فَسُرَّ وَأَبْتَهَجَ بِهَذِهِ النِّعْمَةِ غَايَةً
السُّرُورِ وَالْإِتْبَاهِ ، وَأَتَضَحَّحَ لَهُ فِي شُكْرِ إِحْسَانِ الْمَوْلَى وَحُسْنِ وَلَدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ
وَمِنْهَاجٍ ، وَسَأَلَ اللهُ تَعَالَى أَنْ يُطَوِّلَ لَهُ عُمرًا ، وَيَجْعَلَهُ لِإِسْعَادِ وَالِدِهِ وَإِسْعَافِهِ ذُنُورًا ،
لِيَرْتَعََا فِي رِيَاضِ الدَّعَاةِ فِي صِحَّةٍ وَسَلَامَةٍ ، وَيَجْعَلَ فِي فَنَاءِ الْعُلَا لَهَا دَارَ إِقَامَةٍ ، وَيُلْقَا
مِنَ السَّعَادَةِ دَرَجَةً لَا تَرِيمُ عَالِيَةً وَلَا تُرَامُ ، وَتَخْضَعُ لَهَا اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ، وَيُرْشَقَاهُمَا
بِإِيَّامِ الصُّرُوفِ وَيَطْعَنَاهُمَا بِأَسْتِيَّاهَا ، وَيَفْهَمَا دَعَاءَ الْإَيَّامِ لَهَا مِنْ صُدُورِهَا وَيَسْمَعَاهَا
مِنَ أَلْسِنَتِهَا ، مَخَاطِبَةً لِأَبِيهِ ، وَمَنْشِدَةً لِسَائِرِ أَهْلِهِ وَمَحْيِيَةً :

مَدَّ لَكَ اللهُ الْحَيَاةَ مَدًّا ، * حَتَّى تَرَى تَجَلَّكَ هَذَا جَدًّا

الصنف الثاني - التهنية بالبنات .

من كلام المتقدمين :

أبو الحسين بن سعد :

النِّعْمَةُ نِعْمَتَانِ : إِحْدَاهُمَا تُعَجِّلُ الْأَنْسَ ، وَالْآخَرَى تَذِيرُ الْأَجْرَ ، وَعَلَى حَسَبِ

ما تُتْلَى به من الشكر على ظاهر المحبوب، والتسليم فيما يجري مجرى بعض المكروه؛
 يكون المتاع عاجلاً، والثواب آجلاً؛ وما قَدِّمْتُ القولَ [إلا] لما ظننته يعرض
 لك من الوجوم في هذه الموهبة، في المولودة التي أرجو أن يعظم الله بركتها، ويجعلها
 أئمن مولود في عصرها، ودالة على سعادة أبيها وجدّها؛ و[لئن] كان في الطبع حبُّ
 الذكور والشغف بالبنين، فإن البنين من البنات، وهن باليمن معروفات؛ وبالبركات
 موصوفات. ^(١) بالذكور في أثرهن مبشرات؛ فهناك الله النعمة فيها تهتة لا تنقضي
 سعادتها، ولا يعترض النقص والتقدير شيئاً منها؛ وأبقى هذه الصبية ممتعة أبوها بها.
 ومُنشأ له الحظ من حداتها؛ وبلغها أفضل مبالغ الصالحات القاتلات من أمهاتها،
 وجعل في مولدها أصدق دليل على طول عمر أبيها وسعادة جدّه، وتضاعف نعم الله
 عنده؛ إنه لطيف جواد.

أبو مسلم محمد بن بحر:

مرحباً ببيكر النساء، وببكر الأولاد، وعقيلة الخباء، والمأمولة للبركة، والمشهورة
 باليمن؛ وقد جربناه فوجدناه معهوداً مسعوداً؛ والله يعرفك أضعاف ما عرف
 من قبلك، ويبارك لك فيما رزقك؛ ويؤتني لك بأخ للولودة ويجعله رديفها.
 وفي الخير قرينها وشريكها.

على بن خلف.

وينهى أن المملوك اتصل به ^(٢) آرماس مولانا بمقدم الكريمة الوافده، بطالع
 السعادة المتجدده؛ فحجب المملوك من وقوع ذلك من مثل مولانا مع كمال نبهه،

(١) المراد به التضييق انظر القاموس.

(٢) يريد قلقه وعدم اتبساطه.

وشرف عقله وعلمه ؛ فإن الله تعالى جلَّ اسمه يقول : ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴾ وإن ما جنده الله تعالى من مواهبه جدير أن يتلقى بالسرور والفرح ، لا بالاستياء والترح ، لاسيما والدُّكْرُ إنما يتفضل على الأثني بنجابتِهِ ، لا بجلبته وصورته ؛ وقد يقع في الإثبات من هو أشرف من الذكور طبعاً ، وأجزل عائدةً ونفعاً ؛ وقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” إِذَا رُزِقَ الْعَبْدُ الْأَثْنِي نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ أَتَشْرُوا بِالرِّزْقِ ؛ وَإِذَا رُزِقَ ذَكْرًا نَادَى مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : يَا أَهْلَ الدَّارِ أَتَشْرُوا بِالْعِزِّ “ فليستقبل مولانا الرِّزْقَ بالشُّكْرِ فَإِنَّ الْعِزَّ يَتَّبِعُهُ ، وَلَا يَعَارِضُ اللَّهَ تَعَالَى فِي إِرَادَتِهِ ؛ وَلَا يَسْتَقِيلُ شَيْئًا مِنْ هِبَتِهِ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَعْرِفُهُ بِمَنْ عُهُودَهَا ، وَسَعَادَةَ قُلُوبِهَا ؛ وَأَنْ يَسَّرَ بَعْدَهَا بِإِخْوَةٍ مُتَابِعِينَ مُتَلَحِّقِينَ ؛ يُؤَيِّدُونَ أَمْرَهُ ، وَيُحْيُونَ بَعْدَ الْعُمُرِ الْأَطْوَلَ ذِكْرَهُ .

أبو الفرج البيهقي :

لو كان الإنسان متصرفاً في أمره بإرادته ، قادراً على إدراك مشيئته ؛ لبطلت دلائل القدره ، واستحالت حقائق الصنعه ؛ ودرست معالم الآمال ، وتساوى الناس ببلوغ الأحوال ؛ غير أن الأمر لما كان بغير مشيئته مضبوطاً ، وعلى ماعنه ظهر في الابتداء مطبوعاً ؛ كان المخرج له إلى الوجود من العدم ، فيما ارتضاه له غير متهم ؛ ومولانا - أيده الله - مع كمال فضله ، وتناهي عقله ؛ وحدة فطنته ، وثاقب معرفته ؛ أجل من أن يجهل مواقع النعم الواردة من الله تعالى عليه ، أو يتسخط مواهبه الصادرة إليه ؛ فيرمقها بنواظر الكفر ، ويسلك بها غير مذهب الشكر .

وقد اتصل بالملوك خبر المولودة كرم الله غررتها ، وأطال ملتتها ؛ وعرف مولانا البركة بها ، وبلغه أمله فيها ؛ وما كان من تغيره عند أتضاع الخبر ، وإنكار ما اختاره

له سابقُ القَدَرِ؛ فمَجِبَ المملوكُ من ذلك واستنكره، من مولانا وأنكره؛ لضيق العُدُرِ في مثله عليه . وقد علم مولانا أنهم أقربُ إلى القلوب ، وأن الله تعالى بدأ بهم في الترتيب فقال جل من قائل : (يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ) وما سَمَّاهُ الله هبةً فهو بالشكر أَوْلَى، وبحسن التقبل أحرى؛ ولكم نسب أفدن، وشرف استحدثن؛ من طُرُق الأَصْهار، والاتِّصال بالأخيار، والمُلتَمَس من الذِّكر نجاسته، لأصورتِه وولادته؛ ولكم ذكر الأثني أكرم منه طبعاً، وأظهر منه نقماً؛ فمولانا يَصوِّر الحال بَصورتها؛ ويحدِّد الشُّكر على ما وهب منها؛ ويستأنف الاعتراف له تعالى بما هو الأشبه ببصيرته، والاولى بمثله؛ إن شاء الله تعالى .

الصنف الثالث - التهنية بالتوعم .

أحسن ما رأيت من ذلك قول بعض الشعراء مما كتبت به إلى بعض أصحابه، وقد ولد له ذكر وأثنى من جارية سوداء، وهو قوله :

وخصَّكَ رَبُّ العَرْشِ منها بتوعم * ومن ظلماتِ البحرِ تُستخرجُ الدررُ
وارك أضفى وارثاً علمَ جابرٍ * فأعطاك من ألقابه الشمس والقمرُ

الأجوبة عن التهنية بالأولاد

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقاع يجب أن تُبنى على شكر اهتمام المهنى ورعايته، والاعتداد بعنايته؛ وأن الزيادة في تجدد المهنى [به] زيادة في عَدده، وأن نصيبه من تحرك السرور فيما يخص إليه من المَوَاهِب كمنصبيه : لتناسبهما في الإخاء، وتوافيهما في الصِّفاء، وأن تراعى مع ذلك مرتبة المهنى والمهنى، وينبئ الخطاب على ما يقتضيه كلُّ منهما .

وهذا مثال من ذلك :

زهر الربيع :

ويُنهي ورود الكتاب الذي تشرف المملوك بؤروده ، وأشرق الأيام بكل
سعوده ، وأرغم بلاغته معطس منايه وحسوده ؛ فشكر أيادي من أنعم بإرساله ،
وأكتسى بالوقوف عليه حلة من حلال نحره وبماله ؛ وبالغ في إكماله ، حتى وقف
إجلالا له بين يديه ، ثم تلا آيات حسنة على أذنيه ؛ فوجده مشتتلا على إحسان
لم يسبقه إلى مثله أحد ، ومن أودعها فيه فلا يحصيها حصر ولا عدد ؛ فهيج بؤروده
رئيس الأشواق ، وتقلد بإنعام مرسله كما قللت الحسائم بالأطواق ، ووجد لوعة
لا تحسن وصفها لسان البراع ؛ وعلم ما أشار إليه المولى من التهنئة
بالولد الجديد ، بل بأصغر الخدم والعبيد ؛ وما أبداه من الإبتهاج لميلاده ، وأظهره
من التفضل المعروف من آباءه الكرام وأجداده ؛ ولم لا يكون الأمر كذلك
والوالد مملوكه ، وهو مملوك السادة الأجلاء أولاده ؛ حرس الله مجده ومنعه بثوب
مكارمه ، وخفض قدر تحاربه ورفع كلمة مساليه ؛ ولا زال مماليكه تزيد
الأيام ، وسعادته باقية بقاء الأعوام ، وعين العناية تحرسه في حالتي السفر والمقام ؛
إن شاء الله تعالى .

الضرب الثامن

(من التهنئة بالإبلال من المَرَض والعافية من السَّقم)

فمن ذلك :

ويُنهي أنه مازالت أجسام أهل التصافي ، تشترك في الأستقام والعوافي ، كما تشترك
أنفسهم في التخالص والتوافي ؛ ولما ألم بمولانا هذا الألم الذي تفضل الله تعالى

بإماتته ، ومن فيه على السؤدد بحراسة مولانا وحياطيته ؛ فرأيتُه حالاً في جوارحي ،
 محرقاً لجوانيحي ؛ ممازجاً لأعضائي ، ممتلكاً لاثوائي^(١) ؛ ولئن كنت قد تحملت من ذلك
 عباً ، وأرتقيت من ثقله مرتقى متعباً ؛ فلقد تفرغت بمأسسته ، وأحدثت طبعي على
 مشاكلته ؛ وشكرت الله تعالى إذ جعلني شعبة من مريحته ، وجيلة من طينته ؛ وعلى
 مأسرته من إقالته وإنعاشه ، ومصافاته وإنشائه ؛ وسألت الله تعالى أن يقيه نورا
 يوضح مغرب الدهر ومشرقه ، ودراً يرصع قود المجد ومفرقه ؛ ويحسن الدفَاع عن
 حوائثه ، وهو سبحانه يُجيب ذلك ويتقبله ، ويرفعه ويسمعه ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

المملوكُ يَهْنَى مولاة خاصة إذ جعله الله تعالى من صفوة أوليائه ، وخالصة أحبائه ؛
 الذين يتلهم اختباراً ، ويتأبهم اختياراً : ليجمع لهم بين تمحيص وزرهم ، ومضاعفة
 أجرهم ؛ والحض على طاعته ، والآنصراف عن معصيته ؛ ويَهْنَى الكافة عامة بالموهبة
 في نوره المطلعة لأمل الإقبال ، المروية لِمَاحِل الآمال ؛ ثم أعطف على حمد الله
 على مامن به من إبلاله ، ويسره من استقلاله ؛ والرغبة إليه في أن يمنحه صحة مُخلد
 وتقيم ، وعافية ترهن ولا تريم ؛ وأن يحية من عوارض الأسقام ، ويصونه من حوادث
 الأيام ؛ بفضلله وجوده ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البغاء :

أفضل ما يَفْزَع إليه العبدُ المخلص ، والمولى المتخصص ؛ فيما ينوب سيده ويهم
 ولي نعمته ، الدعاء المقتَرَن بصدق النية ، وصفاء الطوية [فالحمد لله الذي من بالصحة
 وتصدق بالإقالة ، وتدارك بحيل المدافعة ؛ وعم سائر خدمه أيده الله بالنعمة ، وأعادَه

(١) كذا في الأصل ولعله لأحشائي أو نحو ذلك .

إلى أجل عاداته من السلامة والصحة، فائزاً بمذخر الأجر، متعبداً بمساقف الشكر،
فلا أخلاه الله من زيادة فيما يُوليه، ولا قصدنا بسباع سوء فيه؛ وحرس من الخير
مُهَجته، ومن المحذور نَعَمته .

وله في مثله :

ما كنتُ أعلم أن عافيتي مقرونة بعافيتك، ولا سلامتي مضافة لسلامتك؛
إلى أن تحققت ذلك من مشاركتي إياك في حالي الألم والصحة، والمرض والصحة؛
فالحمد لله الذي شرف طبيبي بمناصبتك، وبجعل خلقي بملامعتك؛ فيما ساء وسر؛ وإياه
نَعَالِي أشكر على ما خصني به من كمال عافيتك، وسُبُوغ سلامتك وسُرعة إقبالك؛
وبه - جل اسمه - أثق في مزيدك من تظاهر النعم، وتوفر القسم .

وله في مثله :

ولولا أن متضمن كتابك قرَن ذكر المرض الماسِج عليك، بذكر ما وهبه الله لك
من عود السلامة إليك؛ لما اقتصر بي القلق على [ما] دون المسير نحوك، والمبادرة
لمشاهدتك؛ غير أن السكون إلى ما أداه كتابك سابق الجزع، والطمأنينة إلى ما وهبه الله
من كفايتك حالت دون الملح؛ فالحمد لله الذي من بالإفالة، وتصدق بالسلامة وعم
بالكفاية؛ وهو ولي حراستك وحراستي فيك .

وله في مثله :

سَيدنا في سائر ما يذكركه الله من هجوم ألم مؤذن بصحة، وأعتراض غنة مؤدية إلى
منحه؛ مرموق بالعافية، محروس من الله جل اسمه بالحفظ والكلاعة؛ فهو مع العلة
فائز بذخائر الأجر، ومع العافية موفق لا سترادة الشكر؛ فالحمد لله الذي عقد الكرم
ببقائه، وشفى مرض الآمال بشفائه؛ وكفاه أعتراض الخوف، وعوارض الصروف .

وله في مثله :

ما أَتَقَرَّدَ جِسْمُكَ بِالْعِلَّةِ دُونَ قَلْبِي ، ولا أَخْتَصِّتُ نَفْسَكَ - حرسها الله تعالى -
بِعَاقِبَةِ الْمَرَضِ دُونَ نَفْسِي ؛ ولم أزل بِالْقَلْبِ تَالِيَا ، وفي سائر ما شَكَوْتُهُ بِالنِّيةِ مُسَاوِيَا ؛
إلى أَنْ كَشَفَ اللهُ الْغُمَّةَ ، وأَقَالَ الْعَثْرَةَ ، وَنَفَسَ الْكُرْبَةَ ؛ وَمَنْ بِالسَّلَامَةِ ، وَتَصَدَّقَ
بِالْكِفَايَةِ ؛ وأَوْجِبَ بِالْعَافِيَةِ عَلَيْنَا جَمِيعًا فُرُوضَ الشُّكْرِ ، بعد ما ادَّخَرَهُ لَكَ بِالْأَلَمِ مِنْ
كَثْرَةِ الْأَجْرِ ؛ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ حَمْدًا يُوْدِي إِلَى حِرَاسَةِ مَا خَوَّلَكَ ، وَيُوْذِنُ بِالْمَزِيدِ
فِيَا مَنْحَكَ .

ومن كلام المتأخرين :

أَطْلَى اللهُ قَدَرَ الْجَنَابِ الْقَلَانِي ، ولا زَالَتْ شُمُوسُ أَيَّامِهِ لَا تَخَافُ كُسُوفًا ولا أَفُولًا ،
وَأَقْمَارُ لِيَالِيهِ تَغْرِسُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ وَمَحَبَّتِهِ فُرُوعًا وَأَصُولًا .

الْمَمْلُوكُ يَخْتَلِمُ خِدْمَةَ مَنْ تَحْمِلُ جَمِيلًا ، ونال من تَفَضُّلِ الْجَنَابِ الْكَرِيمِ جَزِيلًا .
وَيُنْهِى مَا حَصَلَ لَهُ مِنَ السُّرُورِ بِعَافِيَةِ مَوْلَانَا ، فَالشُّكْرُ لِلَّهِ عَلَى مَا جَدَّدَ مِنَ النِّعْمَةِ
التَّامَّةِ ، وَتَمَحَّجَ بِهِ مِنَ الْكَرَامَةِ الْعَامَّةِ ؛ حِينَ أُعَادَ الْبَدْرُ إِلَى كَمَالِهِ ، وَالسُّرُورُ إِلَى أَتَمِّ
أَحْوَالِهِ ؛ وما كَانَتْ إِلَّا خَلْطَةٌ مِنَ الدَّهْرِ فَاسْتَدْرَكَهَا ، وَصَفْقَةٌ خَارِجَةٌ عَنْ يَدِهِ فَمَلَّكَهَا ؛
فَقَرَّتْ بِذَلِكَ الْعُيُونُ ، وَتَحَقَّقَتْ فِي بُلُوغِ الْأَمَلِ الظُّنُونُ ؛ وَاتَّجَبَرَ قَلْبُهُ بَعْدَمَا وَهَنَ ،
وَعَادَ جَفْنُهُ بَعْدَ الْأَرْقِ إِلَى الْوَسَنِ ؛ وَقَالَ : (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ) .
وَلَقَدْ كَانَ يَتَمَنَّى الْمَمْلُوكُ لَوْ فَازَ مِنَ الرَّؤْيَةِ الشَّرِيفَةِ بِحِظِّ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، وَتَمَلَّى بِمُشَاهَدَةِ
وَجْهِهِ الْكَرِيمِ فَإِنَّ فِيهِ الْبُغْيَةَ وَالْوَطَرَ .

وَالْمَمْلُوكُ فَمَا يُعَدُّ نَفْسَهُ إِلَّا مِنَ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ يَذَلُّوا نَفْسَهُمْ لِحُبَّتِهِ وَأَعَدُّوْهَا ؛ وَاللَّهُ
تَعَالَى يُسِّرُ الْأَوْلِيَاءَ بِتَضَاعُفِ سُعُودِهِ ، وَيُدِيمُ بِهِجَةَ الْأَيَّامِ بِمَيُّونِ وَجُودِهِ ؛ وَيُطِيلُ

في مدته ويحرسها من الغير، ويحرس أحوال مزاجه الكريم على القائلون المعتبر،
ويكفي أوليائه ومحبيه فيه كل مكروه وحذر، إن شاء الله تعالى .

من زهر الربيع :

ولما شكوت، أشتكى كل ما * على الأرض وأهتر شرق وغرب !
لأنك قلب لجسم الزمان * وماصح جسم إذا أغسل قلب !

حرس الله جنابه، وأسبل عليه رداء السعد وأثوابه؛ ومتعه يرود العافية وجلبابها،
وفتح له إلى نيل السعادة سائر أبوابها؛ ومنحه الكفاية والأمن في سربه، والعافية
في جسمه من قلق كل مريض وكرهه؛ وجمع له بين الثواب والأجر، وجازاه بجزيل
الغفران عن جميل الصبر .

المملوك يشر نفسه ومولاه بما من الله به من صحة مزاجه الكريم، والإبلال من
مريض كاد يدير كئوس الجسام على كل صديق حميم؛ ويحمد الله على عافيته حمدا
جزيلا، ويشكره عليها بكرة وأصيلا؛ فإنه قد عوفي لعافيته المجد والكرم، وزال عنه إلى
أعدائه الألم؛ فالمولى حفظ الله^(١) صحته من السقم، وحماه من ألم ألم؛ وجعل سعادته
تزايد على ممر الأنفاس، وجسده سالما من الأذى كسلامة عرضه من الأدناس؛
إن شاء الله تعالى .

لشيخ جمال الدين بن نباتة :

وقى الله من الأسواء شخصه الكريم، وشمله النظيم؛ وقلب محبه الذي هو في كل
وادي من أودية الإشفاق بهم .

(١) لله حفظ الله على المولى صحة الخ .

ولا زالت الصبغة قرينه حتى لا يعتل في منزله غير مُرور النسيم . ويصف شوقا
يزيد بالأنفاس وقدا ، ويحتد للأحشاء وجدا ، ويسير القلب المُغرم فيمد له من
مذاب الإتنظار مدا .

وينهى أنه جهز هذه الخدمة نائبة عنه في استجلاء وجه أكرم الأجيء ، وتُصاغ
اليه التي أقلام كُتِبها في شكوى العباد أطبه ، مبدية إلى السلم الكريم أنه مع ما كان
يكابده من الأشواق ، ويعالجه من خواطر الإشفاق ، بلفه ضعف الجسد الموقى ،
وطرُض الألم الذي استطار من جوانح المحبين برقا ، فلا يسأل الجناب الكريم عن
قلب تألم ، وصدر صامت بالهموم ولكنه بجراح الأثجان تكلم ، ولسان أنشد :

أَلَا لَيْتَنِي مَحَلْتُ مَا بِكَ مِنْ ضَنَى * عَلَى أَنْ لِي مِنْهُ الْأَذَى وَلَكَ الْأَجْرُ!

ثم لطف الله تعالى وعجل خبر العافية المأمولة ، والصحة المقبولة عقيب الدعوات
المقبولة ، فيا لها مسرة شملت ، ومبرة كُلت ، وتهشة جمعت قلوب الأوداء وجمعت ،
وأعضاء قدتها عيون^(١) المما فتقلت عنها صفات السقام وجمعت ، وطاقية حولت إلى
قلوب الأعداء المرض ، وجوهر جسد طاهر زال [عنه] بأش العرض ، فهنيئا له
بهذه الصحة المتوافرة الوافية ، والحمد لله ثم الحمد لله على أن جمع بين حصول الأجر
وحصول العافية ، وعلى أن حفظ ذاته الكريمة وحفظها هو المقدمة الكافية الشافية :

وتقاسم الناس المسرة بينهم * قسما فكان أجلهم قسما أنا!

واقه تعالى يُسبغ عليه ظلال نعيمه ، ويحفظه حيث كان في نفسه وأهله وخدمه ،
وكما سرّ الأحباب بجبر عافيته كذلك يسرهم ببيان مقدمه .

(١) في الأصل قديتها ولا معنى له .

أجوبة التهته بالابلال من المرض والعافيه

قال فى "مواد البيان" : أجوبه هذه الرقاع يجب أن تكون مبنيه على وصف الألم وصورته وما تفضل الله تعالى به من إماتته ، وشكر المهني باهتمامه وعنايته .

وهذه أمثله من ذلك :

من زهر الربيع :

أدام الله نعمته ، وشكره ، وأدال دولته ، وأعلى قدره وكلمته ، وحتم على الألسنة شكره والقلوب محبته . ولا زالت الهاني من جهته وإفده ، والبشائر وإرده .

ويُنهي ورود الكتاب الذى أعدته يد المعالي فعاد كريماً ، وشاهد حُسن منظره فصار وجهه وسماً ، وأنه وقف عليه ، وأحاط علماً بكل ما أشار المولى إليه ، فذكره أنسا كان يخدمته لم ينسه ، وجدد له وجدا ما زال يجد في قلبه ونفسه عينه ونفسه ، ونشر من ما أثره الماثوره ، وفضائله المرقومه في صفائح الصحائف المسطوره ، ماشف به وشرف ، وشوق إلى لقائه وشوف ، وأقام البرهان على ذكي فطنته ، وزكي فطرته ، وعلم ما أنعم به وتفضل ، وأحسن وتطول : من تهته المملوك بالابلال من مرضه ، والبرء من سقمه ، والتخلص من يدى وجعه وألمه ، وسر بورود كريم مشرفته ، أعظم من سروره بلباس ثوب عافيه ، وبدوام مجده وسعاده ، أكثر من صحه مزاجه واستقامته : فإن مكارم المولى كالحدايق الناضره ، ومثلته أعز في القلوب من الأحداق الناظره .

فالحمد لله الذى من بالعافيه من ذلك المرض ، والداء الذى ألم بعرضيه فاحتوى منهما على الجوهر والعرض ، وطال حتى أسامته من نفسه وعواده ، وآيسه من الحياة

لولا لطفُ الله واللهُ لطيفٌ بعباده ؛ وهذا ببركةِ المولى ودعائه الذى كان يرفعه
والخواطرُ والأسماعُ مع بُعدِ الشُّقَّةِ تشهدُ به وتسمعه ؛ جعل الله التهانى مع الأبد
واردةً منه وإليه ، وشكرًا نعمته وأتمَّ نعمته عليه ؛ إن شاء الله تعالى .

قلت : وكتبتُ للقز العلاتى علاء الدين الكرعى وهو يومئذ كاتبُ السَّرِّ الشريف
فى الدولة الظاهرية «برقوق» فى سلطنته الثانية ، وقد برأ من مرض نظما :

أَفِدِيهِ مِنْ جَسَدٍ قَدْ صَحَّ مِنْ سَقَمٍ * فَبَاتَ جَوْهَرُهُ خَالٍ مِنَ الْعَرَضِ !
فَاسْتَبَشَّرْتُ بِعَلَى الْقَوْمِ شَيْعَتُهُ * وَمَاتَ حَاسِدُهُ بِالسُّقَمِ وَالْمَرَضِ !

الضرب التاسع (التهنئة بقرب المزار)

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

قرب الله مزاره ، وأدنى جواره ، وأعانت أعوانه ونصر أنصاره . ولا زالت
الأنفُسُ لقربه مسرورة ، وراياتُ مجده فى الملا الأعلی وأحزاب الإسلام بهيته على
أعداء الدين منصورة .

الملك يقبل الباسطة العالية بسط الله ظلها ، وشكر على الأولياء فضلها . ونهى أنه
أتصل به طيب أخباره ؛ وقرب مزاره ؛ فتضاعف شوقه ، وتزايد توقه ؛ وهيئت
صبايته لائجه ، وسهلت إلى نيل المسرة طرقه ومناججه :

وأبرح ما يكون الشوق يوما * إذا دنت الديار من الديار !

فإنه يقرب من أمد التلاقي بعيدا ، ويجعل رداء الاجتماع بخدمة قشيا جديدا .

الضرب العاشر (التهنئة بتزول المنازل المستجدة)

فمن ذلك [من إنشاء] علي بن خلف :

أشرف المنازل رُقعهُ ، وأترَفها بُقعه ، وأرفَعها رُفعهُ ؛ ما أُنْخذهُ مولانا لنفسه
موطناً ، وجعله بتزوله فيه حرماً آمناً ؛ وصيره بِمُحْصِب مكارمه للعُفاة مَراداً ومَقْصِداً ،
وبمُعْذِب نوافله للظُلمة مَشْرباً ومَوْرِداً ؛ وللسُّودد بِجِده مَعْقِلاً ، وللرِّياضة بِشرفه
مَتَرِلاً ؛ والله تعالى يجعل هذه الدار التي تديرها وحلها ، وحط بها رحله ونزلها ؛ مأهولةً
ببقائه ، آمنةً بِسُبُوغ نعمائه ؛ عامرةً بِسعادته ، مَشِيدَةً بِتَنَاصُرِ عِزِّهِ وزيادته ؛ لا تُحْطِئُهَا
حوائمُ الآمال ؛ ولا تُنْخَطِّأُهَا دِيمُ الإقبال ؛ ويعرفهُ من بركتها ، ويَمُنُّ عَتَبَتِها ، ما يَقيضي
بامتدادِ الأجل ، وأنْفِيساحِ الأمل ؛ وبلوغِ الأمانِ ، وأتصالِ التَّهاني ؛ بِمنه وكرمه ؛
إن شاء الله تعالى .

ومن ذلك :

ويُنْهِي أَنَّهُ قَدْ أَتَّصَلَ بِالْمَمْلُوكِ تَحَوُّلُ مولانا إلى المَنْزِلِ المُنْشَأِ الجَلِيدِ ، ذِي الطَّالِعِ
السَّعِيدِ ، وَالطَّائِرِ الْحَمِيدِ ؛ فَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُيَوِّثَهُ مِنْهُ الْمُبَوَّأَ الْكَرِيمَ ، وَيَتَّعَهُ فِيهِ
بِالِدَّةِ وَالنَّعِيمِ ؛ وَالنَّمَاءِ وَالْمَزِيدِ ، وَالْعَيْشِ الرَّغِيدِ ؛ وَيَجْعَلَهُ وَاصِلاً لِحَبْلِهِ ، مَأْهُولاً
بَاهِلِهِ ؛ وَيَعْرِفَهُ بِرُكَّةِ عَتَبَتِهِ ، وَيَمْلِكُهُ بِبَهَائِهِ وَنَضَارَتِهِ ؛ وَحَصَلَ لِلْمَمْلُوكِ السُّرُورُ بِأَنْ يُلْقَهُ
اللَّهُ الْوَطَرَ ، فِي مَسْكَنٍ ماعمره ؛ وَأَنَّهُ الْآمِلُ وَالْاكتِنَازُ بِخِدْمَتِهِ ، وَالسُّرُورُ بِانْقِضَاضِ
حُدُوثِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ومن ذلك .

مولانا - أمتع الله بوجوده - غني عن الهناء بِمَثَرِ يَتَرَلِهَ وَمَحَلٍّ يَحُلُّهُ ، إِذِ اللَّهُ
مُسَبِّحَانَهُ وَتَعَالَى قَدْ كَثُرَ أَوْطَانُهُ وَأَدْرَهُ ، وَبُلْغُهُ فِي تَمَامِ عِمَارَتِهَا وَأَنْفِيسَاحِهَا وَطَرِّهِ ؛

وخصه بأفضلها معانا ، وأشرفها مكانا ، والمستوجب في الحقيقة للهناء هو الموضع الذي اختاره دارا ، وأرتضاه مستقرا ، وعرف المملوك انتقاله - لازل ينقل في بروج السعد ، ويأوي إلى ظل ظليل من المجد - إلى الدار الفلانية لازالت جامعة لشمله ، مانوسة بأهله ، فعدل عن خدمته بالهناء ، إلى إخلاص الدعاء ، بأن يعرفه الله تعالى بيمناه وبركته ، ويريه إقبالها وسعادتها ، ويقرن تحوله إليها بأمن طائر ، وأبرك طالع ، فإن لحركات أوقانا محوذة ومذمومة : فإذا أغنى الله تعالى بعبده من عبيده ، وفرض له نصيبا من تأييده ، وفقه الحركة في الزمن السعيد ، والوقت الحميد ، لتكون مصايره مشاكلة لمبايده ، وأعجازه مشابهة لمواييده ، والله تعالى يجعل بابها محطاً للقائد ، وسائلاً للوفاد ، ومزاراً للفقاه ، وملاذا [للعناء] ويصل بها حبله ، ويُنشئ بها طفله ، ويضاعف باستيطانها أئسه ، ويسر بقبولها نفسه ، إن شاء الله تعالى .

أبو الفرج البيهقي :

أسعد المنازل وأشرف المواطن ما استوطنه أيده الله وتبواه ، وتخير لنفسه وأرتضاه ، فندا بشخصه وطن الإقبال ، وبفائض كرمه حرم الآمال ، وبشرفه للسؤدد معقلا ، وبئله للرياسة متزلا ، فعرفه الله بمن هذه الدار المعمورة بحلول البركات ، المحفوفة بتأصر السعادات ، وجعلها وكل ربح يقطنه ، ومحل يسكنه ، مبشرا بامتداد بقائه ، وإهلا بالزيادة في نعمائه .

وله في مثله :

كل وطن يحله - أيده الله - وقطنه ، ومحل يتخيره ويسكنه ، مقصود بالشكر والثناء ، أهل بالحمد والدعاء ، لا يتخطاه متوارد الآمال ، ولا تنقطع عنه مواد الإقبال ،

ولذلك صار هذا المنزل السعيد من فضائل الأرض ومحاسنها، ونجح الآمال ومعادنها؛
فعرفه الله يمينه وبركته، وإقباله وسعادته؛ وقرن أنتقاله إليه بأسبغ نعمه، وأكمل
سلامة وأبسط قدرة وأعلى رتبة .

وله في مثله :

عرفه الله [من] بركة هذا المنزل المورد، والفناء المقصود، ما يؤفي على سالف
ما أولاه من تكامل البركات، وتتاصر السعادات؛ وجعل مستقره فيه مقروناً بمؤ
الحال، ونتائج الإقبال؛ في أفسح المدد وأطولها، وأنبج المطالب وأفضلها؛ وعمر
أوطان المكارم بإقباله^(١)، وعَضد الأمانى بأَساع نعمائه .

أجوبة التهئة بقرب المزار، ونزوب المنازل المستجدة

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرقاع يجب أن تُبنى على الاعتداد للمهى
بتعهدده، والشكر له على تودده؛ والابتهاج بهنائه، والتبرك بدمائه؛ وأن المستجدة غير
مباين لمتزله، ولا خارج عن أحكام محله؛ وأن تمام بركته، أن يؤنس فيه بزيارته؛
وما يشابه هذا .

الضرب الحادى عشر

(نواير التهانى، وهى خمسة أصناف)

الصنف الأول - تهئة الذمى بإسلامه .

فمن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد فى ترسله، وهو :

وما زالت حالك ممثلة لنا جميل ما وهب الله فيك حتى كأنك لم تزل بالإسلام
مؤسوما، وإن كنت على غيره مقيما؛ وقد كنا مؤملين لما صرت إليه، وشفقين لك

(١) لعله يقاؤه ليناسب السج الذى بعده .

مما كُنْتَ عليه ؛ حتى إذا كَادَ إشفاقنا يستعلي على رَجَائِنَا، أَتَيْتِ السَّعَادَةُ فَيْكَ بما لَمْ تَزَلِ
الْأَنْفُسُ تَعِدُّ مِنْكَ ، ونَسْأَلُ اللهَ الَّذِي تَوَرَّكَ فِي رَأْيِكَ ، وَأَضَاءَ لَكَ سَبِيلَ رُشْدِكَ ،
أَنْ يُؤْهِلَكَ لِصَالِحِ الْأَعْمَالِ ، وَأَنْ يُؤْتِيَكَ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَيَقِيَكَ عَذَابَ النَّارِ .
ومن ذلك ، من كلام أَبِي الْعَيْنَاءِ :

وَلَتَهْتِكَنَّ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ فِي أَخُوَّةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالتَّابِعِينَ بِإِحْسَانٍ ؛
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَوَّزَ قِدْحَكَ [وَأ] عَلَى كَعْبِكَ ، وَأَنْقَذَ مِنَ النَّارِ شِلْوَكَ ؛ وَخَلَّصَكَ مِنْ لَبْسِ
الشُّكِّ ، وَحَيْرَةِ الشُّرْكِ ؛ فَأَصْبَحْتَ قَدْ اسْتَبَدَلْتَ بِالْأَذْيَارِ الْمَسَاجِدَ ، وَبِالْآحَادِ الْجُمُعَ ؛
وَبِقِبْلَةِ الشَّامِ ، الْبَيْتَ الْحَرَامَ ؛ وَبِتَحْوِيلِ الْإِنْجِيلِ ، صِحَّةَ التَّنْزِيلِ ؛ وَبِأَوْثَانِ
الْمُشْرِكِينَ ، قِبْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ ؛ وَبِحُكْمِ الْأُسُقُفِّ رَأْسِ الْمُلْحِدِينَ [حَكَمَ] أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
وَمُسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ؛ فَهَنَّاكَ اللَّهُ مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْكَ ، وَأَحْسَنَ فِيهِ إِلَيْكَ ؛ وَذَكَرَكَ شُكْرَهُ ،
وَزَادَكَ بِالشُّكْرِ مِنْ فَضْلِهِ .

أجوبة التهتهة بإسلام ذمى

قال في "مواد البيان" : أجوبة هذه الرِّقَاعِ ينبغي أن تكونَ مَبْنِيَّةً عَلَى شُكْرِ الْمُهَنْتِ
لِلَّهِ ، وَاعْتِرَافِهِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى عِنْدَهُ ، وَابْتِهَاجِهِ بِمَازَجَتِهِ فِي الدِّينِ ، الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ
أَهْلَهُ إِخْوَانًا مُتَصَافِينَ ، وَخُلَائِفًا مُتَوَافِينَ ، وَمَنْ عَلَيْهِمْ بِهِ ، وَبِإِمَاطَةِ الْحَسَائِفِ مِنْ
قُلُوبِهِمْ ، وَنَحْوِ هَذَا .

الصنف الثاني ... التهتهة بِالْخِتَانِ وَخُرُوجِ اللَّحْيَةِ .

فمن ذلك تهتهةٌ لِأَمِيرِ بَخْتَانَ وَلَدَيْنِ لَهُ :

فمن خَصَائِصِ مَا حَبَاهُ اللَّهُ بَعْدَ الَّذِي قَدَّمَ لَهُ فِي نَفْسِهِ - نَفْسُ اللَّهِ مُنْتَهَا ؛ وَوَسَّعَ
لَهُ مُهْلَتَهَا ، وَأَقْبَى الْأَعْدَادَ دُونَ فَنَائِهَا ، وَالْأَعْمَارَ دُونَ تَصَرُّمِهَا وَأَتْنَائِهَا : [مِنْ] الْفَضَائِلِ

(١) الحسائف جمع حسيقة وهي الضغينة والسخيمة أنظر اللسان في ج ١٠ مادة ح س ف .

المشهوره، والمحاسن المذكوره؛ والمناقب الماثوره؛ وأقسام الفضل الذى ينقضى
دون تصرف (؟) منازلَه وصفُ الواصف إذا أفرط، ويتهى دون أنسرهما أملُ الآمل
إذا اشتط - ما وهب الله له من أولادٍ سادة فضلهم فى الأخلاق والصور، وأكملهم
فى الأجسام والمروء؛ وقدمهم فى العقول والأفهام؛ والقرائح والألباب، ولم يحصل
للعيب فيهم سبيح، ولا للإثبات بينهم شركه؛ حتى يكون مسلماً لم قصيب العلا
والمفانر، وصدور الأسرة والمنابر؛ من غير منازع، ولا مقارع، ولا مساهم،
ولا مقاسم، وزادهم من النماء فى النشء والبركة واليمن بما يؤذن الحاضر منه بالغابر،
ويدل البادى على الآخر؛ وعدا من الله تعالى ذكره لهم بأوفى السعادات، وأكمل
الخيرات وأعلى الدرجات؛ أرجو أن يجعل الله النجح قرينه، والنجاة ذريعته؛
وما أولاه فيهم فى هذه الحال الحادثة التى يعيدق الله بها أداء الفريضة، وكمال
الشريعة؛ ويقع التطير بالختان، الذى جعله الله من شروط الإيمان، وفرضه على
جميع الأديان : من السلامة على عظم الخطر، وشدة الغرر؛ فى إمضاء الحديد على
أعضاء ناعمه، وإيصال الألم إلى قلوب وإدعة، لم تقارع نصبا، ولم تُعانِ وصبا؛
وآجتماع فيه إلى رقة الصبا، وضعف الأسر والقوى؛ اعتياد الرحمة، ومخالفة الترفه
والتنقل بين الشهوات؛ على أن كل واحد من الأميرين شهيد المعركة أعزَل حاسرا،
وباشر الحرب مغترا مخاطرا؛ فثبت لوقع السلاح، وصبر على ألم الجراح؛ وأبلى
بلاء الفارس المدجج، والكبي المقنع؛ ثم خرج خروجه شبل الليث، وفرخ العقاب،
كالقذح المعلق والشهاب الساطع، والنجم الثاقب؛ وكان فلان أكثرهما تغيرا فى وجهه
قرنه، وسطوة على منازلَه؛ وكل قد حصل فوق الحصل، وحوى فضيلة السبق؛
وأستحق اسم البأس والشدة، وحلية البسالة والنجده .

ومن ذلك ما أورده أبو الحسين بن سعد في كتابه :

الحمد لله الذي كساك باللمعة حلة الوقار ، ورداك رداء ذى السميت من الأبرار
والأخيار ؛ وصانك عن ميسم الصبا ، ومطامع أهل الهوى ؛ بما جالك من اللحية
البيضاء ، واللبسك من لباس قوى اللب والروية ؛ وألحقك في متصرفاته بمن يستقل
بنفسه ساعيا ، ويستغنى عن صحبه حافظا ؛ وجعل ما جعل من صورتك ، وكل من
أداتك وآلتك ؛ قرنا لمن جاذبك ، وخصما لمن نازعك ؛ ونفى عنك ذلة الإحتقار ، من
أهل المراتب والأخطار ؛ تستوى [بهم] فى المجالس الخافله ، وتجري تجراهم فى المشاهد
الجامعه ؛ مسموعا قولك إذا قلت ، ومضغى إليك إذا نطقك ؛ آمنا من أنصراف
الأبصار عنك لقرب ولادك ، ومن [عدم] الاستماع لحديثك لقلّة الثقة بسدادك ؛
وجاريا تجرى كلمة الرجال على الجملة ، إلى أن يكشف الله مخارك بالمعجزة ؛ وتعطى
المهابة من الداعى العادى ، ومن السبع الضارى ؛ ولو كان عاريا من هذه الكسوة
الشريفة ، والحلية الملحوظة ؛ لسيقت إلى الأزدراء بالأعين ، والاستصغار بالقلوب
والألسن ؛ أصناف الحيوان : من البهيمة والإنسان ؛ ثم لا يحس من نفسه قوة على
الدفع عنها ، ولا من صرخته ثباتا (١) على يدها نيه . وتلك نعمة من الله جل وعز حباك
بمرتبتها فى جمال غشاك ، وكمال أتك ؛ فليصدق بها أعترافك وشكرك ، وليحسن تناولك
وتشرك ؛ قضاء لحق الله عليك ، واستدرايا فى المزيد من إحسانه إليك .

الصنف الثالث - التهنئة بالمرض .

أبو الفرج البغاء :

فى ذكر الله سيدى بهذا العارض - أماطه الله وصرفه ، وجعل صحته الأبد خلقه -
مادّل على ملاحظته إياه بالعناية ، إيقاظا له من سنة النعلة ، إذ كان تعالى لا يذكّر

(١) غنى فلان فلانا أياه كغشاء يغشوه . قاموس .

بطُروق الآلام ، وتتيه العِظَات ، غير الصَّفوة من عِبَادِهِ ، الخيرة من أوليائه ؛ فهناك
الله الفوز بأجر مأيانيه ، وحمل عنه بالطافه ثَقْل ما هو فيه ؛ وأعقب ما اختصه
من ذخائر المثوبة والأجر بعافية تقتضيه ؛ ولا سلب الدنيا جمال بقائه ، ولا ثقل ظله
عن كافة خدَمِهِ وأوليائه .

الصنف الرابع — التهيئة بالصرف عن الولاية .

أبو الفرج البغاء :

مَنْ حَلَّ مَحَلَّهُ — أيده الله تعالى — من رُتَب الرِّياسة والنُّبُل ، كان معظماً في حالي
الولاية والعزل ؛ لا يقدح في قدره تغير الأحوال ، ولا ينقله عن موضعه من الفضل
تثقل الأعمال ؛ إذ كان استيعابها للفائت من بركات نظره ، بحسب أنسها كان
بما أفادته من محمود أثره . فهناك الله نعمة الكفاية ، وأوزعه شكر ما أحزازه من
التزاهة والصَّيانه ؛ ولا أخلاه من التوفيق في سائر متصرفاته ، والخيرة الضامنة
لمواقب إراداته .

وله في مثله :

لو كانت لمستحدث الأعمال ومستجدِّ الولايات زيادة على ما اختصك به
من كمال الفضل ، وما تُور النُّبُل ، لحاذرنا انتقال ذلك بانتقال ما كنت تتولاه بمحمود
كفايتك ، وتحوطه بنواظر تَراهِيتك وصيانتك ؛ غير أن الله تعالى جعلك بالفضل
متممَّصاً ، وبالحامد متخصَّصاً ؛ فالأسف فيما تنظر فيه عليك لا منك ، والفائدة فيما
تنقله بك لالك ؛ ولذلك كنت بالصرف مهناً مشروراً ، كما كنت في الولاية محموداً
مشكوراً ؛ فلا أخلاك الله من تواصل آلائه ، وتظاهر نعمائه ؛ في سائر ما يُبرمه
وتمضيه ، وتعتمده وترتيبه .

أبو الحسين بن سعد - عمن تولى عملاً إلى من صرف عنه :
 قد قُلتُ العملَ بناحيك ، فهناك الله تجديد ولايتك ، وأنفذتُ خليفتي لخلافتك ؛
 فلا تُخلِه من تبصيرك وهدايتك ، إلى أن يمن الله بزيارتك .

تهنئة بصرف عن ولاية :

لو كانت رئاسة سيدي مجيبة من عروش الولايات ، وسيادته خارجة عن سانج
 التصرفات ، لأشفق أولياؤه من زوالها بمزايتهما ، وحذروا من انتقالها بنقلهما ؛ لكن
 ما وسع به من الكمال ، وعلا به من رتب الجلال ؛ موجود في غريزته وجود الفيرند
 في السيف المأثور ، والألاء في النور ؛ وإذا تصرف ، أورد الله الرعية من مشاريعها
 نطافاً ، وأسبغ عليهم من ظلها عطايا ؛ وإذا أنصرف فخير مسبل تقلص ، وعيش
 رائع تنقص ؛ والأسف على العمل السليب من حلل سياسته الفاضله ، العاطل
 من حلل سيرته العادله ؛ ولهذا أصبح - أيده الله - بالعزل مبتهجا مشروراً ؛ كما كان
 في الولاية محموداً مشكوراً ؛ وأنطلقت أليسته أوليائه ، في هباته ، بما وهبه الله من الرفاهية
 والدعة ، وخطه عنه من الأثقال المقلقة ؛ ولا سيما وقد علم الخاص والعام أن الأعمال
 إذا ردت إليه ، وعول فيها عليه ؛ تسلم المودع وديعته ، والناشد ضالته ؛ وإذا عُدل
 فيها إلى غيره تناولها تناول الغاصب ، واستولى عليها استيلاء السالب ؛ فلا تزال نازعة
 إلى ربها ، متطلعة إلى خطبها ؛ حتى تعود إلى محلها ، وترجع إلى نصليها ؛ والله تعالى
 أسأل أن يقضي لمولانا ببلوغ الأوطار ؛ إن شاء الله تعالى .

أجوبة التهنئة بالصرف عن الولاية والخدمة

قال في "مواد البيان" : يجب أن تكون أجوبتها مبنية على شكر الاهتمام والاعتداد
 بالمشاركة في الأحوال ، مع وقوع ما ورد من الخطاب الموقع اللطيف ، وما ينتظم
 في هذا السلك .

جواب مَنْ ورد عليه كُتَابٌ من وَلِي مكانه في معنى ذلك .

فمن ذلك :

ما أَنْصَرَفْتُ عَنِّي نِعْمَةٌ أُهْدِيَتْ إِلَيْكَ ، ولا خَلَوْتُ من كَرَامَةٍ أَشْتَمَلَتْ عَلَيْكَ ؛ وإِنِّي لأَجِدُ صَرَفِي بِكَ وَلَايَةً ثَانِيَةً ، وَحُلَّةً من الْوِزْرِ وَاقِيَةً ؛ لِمَا أَمَلُهُ بِمَكَانِكَ من حَمِيدِ الْعَاقِبَةِ وَحُسْنِ الْخَاتِمَةِ .

الصفحة الخامسة — تهنئة من تزوجت أمه بزواجها .

قد تقدم في أول المقالة الأولى في حكاية حائك الكلام مع عمرو بن مسعدة وزير المأمون ، أنه قال يُكْتَبُ إليه :

أما بعد ، فَإِنَّ الْأُمُورَ تَجْرِي عَلَى خِلَافِ مَحَابِّ الْمَخْلُوقِينَ [والله يُخْتَارُ لِعِبَادِهِ] ، فَخَارَ^(١) الله لك في قَبِيضِهَا [إليه ، فَإِنَّ الْقُبُورَ أَكْرَمُ الْأَكْفَاءِ] والسلام .^(٢)

أبو الفرج البغدادى : وقد أمره سيف الدولة ابن حمدان بالكتابة في معنى ذلك أمتحاناً له :
مَنْ سَلَكَ إِلَيْكَ — أعزك الله — سَبِيلَ الْإِنْسِاطِ ، لم يَسْتَوْعِرْ مَسْلَكَ من المَحَاطَبَةِ فِيمَا يَحْسُنُ الْإِقْبَاضُ عَنْ ذِكْرِ مِثْلِهِ . وَأَتَّصِلُ بِى مَا كَانَ مِنْ خَبَرِ الْوَاجِبَةِ أَحَقَّ عَلَيْكَ ، الْمُنْسُوبَةِ بَعْدَ نِسْبَتِكَ إِلَيْهَا إِلَيْكَ — وَفَرَّ الله صِيَاتِهَا — فِي اخْتِيَارِهَا مَا لَوْلَا أَنَّ الْأَنْفُسَ تَتَنَازَرُ ، وَشَرَعَ الْمُرُوءَةُ يَحْظَرُهُ ؛ لَكُنْتُ فِي مِثْلِهِ بِالرَّضَا أَوْلَى ، وبِالْإِعْتِدَادِ بِمَا جَدَّه الله فِي صِيَاتِهَا أُخْرَى ؛ فَلَا يُسَخِّطَنَّكَ مِنْ ذَلِكَ مَارِضِيهِ وَجُوبُ الشَّرْعِ ، وَحُسْنُهُ أَدَبُ الدِّيَانَةِ ؛ وَمُبَاحُ الله أَحَقُّ أَنْ يَتَّبَعَ ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَكُونَ مِنْ لَمَّا عَدِمَ اخْتِيَارَهُ تَسَخُّطُ اخْتِيَارِ الْقَدَرِ لَهُ ، والسلام .

(١) تقدم في ج ١ ص ١٤٢ "وزير المعتمد" .

(٢) الزيادة مما تقدم في ج ١ ص ١٤٥ .

النوع الثاني

(من مقاصد المكاتبات التعازي)

قال في "مواد البيان" : المكاتبَةُ في التعزية بالأحداث العارضة في هذه الدنيا واسعة المجال : لما تتضمنه من الإرشاد إلى الصبر، والتسليم إلى الله جلَّت قدرته، وتسليّة المعزى عما يُسلبه بمشاركة السابقين فيه، ووَعْدِهِ بِحُسْنِ الْعَوَضِ في الجزاء عنه، إلى غير ذلك مما ينتظم في هذا المعنى . قال : والكاتب إذا كان جيدَ الغريزة حسنَ التأني فيها، بلغ المراد . ثم قال : وحكمها حكم البهاني من الرئيس إلى المرعوس ومن المرعوس إلى الرئيس ومن النظر إلى النظر .

ثم التعزية على ضرب :

الضرب الأول

(التعزية بالآل)

« أبلغ ما كتبت به في ذلك ما كتب به النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى معاذ بن جبل ، معزيًا له بابن له مات ، فيما ذكره أبو الحسين بن سعد في ترجمته ، وأبو جعفر النحاس في صناعة الكتاب ، وهو :

« من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل :

« سلام عليك ، فإني أحمدُ إليك الله الذي لا إله إلا هو ،

« أما بعد ، فعظم الله لك الأجر ، وألهمك الصبر ، ورزقنا وإياك »

« الشكر . ثم إن أنفسنا وأهلينا ومواليينا من مواهب الله السنية ، وعوارقه^(١) »

(١) في أصولنا بالقاء ورواية المستطرف (وعواريه) أى بالياء جمع عارية .

«المستودعة، تمتع بها إلى أجل معدود، وتقبض لوقت معلوم؛»
«ثم افترض علينا الشكر إذا أعطى، والصبر إذا ابتلى؛ وكان أبئك من»
«مواهب الله الهنيئة، وعوارفه المستودعة؛ متعك به في غبطة وسرور،»
«وقبضه منك بأجر كثير: الصلاة والرحمة والهدى إن صبرت»
«وأحتسبت؛ فلا تجمعن عليك يامعاذ خصلتين^(١) إن يحيط بجزعك»
«صبرك فتندم على ما فاتك؛ فلو قدمت على ثواب مصيبتك قد أطعت»
«ربك وتجزت موعوده، عرفت أن المصيبة قد قصرت عنه . وأعلم»
«أن الجزع لا يرد ميتا، ولا يدفع حزنا؛ فأحسن الجزاء وتجز الموعود؛»
«وليذهب أسفك ما هو نازل بك فكان قد .»

من كلام المتأخرين :

تعزية بولد . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة، وهي بعد الألقاب .

وأحسن عزاءه بأعز قعيد، وأحب حبيب ووليد؛ وعوض بجميل الصبر جوائمه .
التي سُئِلت عن الأسي فقالت : ثابتٌ ويزيد . صدرت هذه المفاوضة تُهْدَى إليه
سلاما يعز عليه أن يتبع بالتعزية ، وثاء يسق عليه أن يطرح حمام تتجعه المطربة
بهمائم الشجو المبكية المنكية؛ وتوضح لعلمه ورود مكاتبة المؤلة ، فوقفنا عليها إلا أن
الدمنة ماوقفت، وخواطر الإشفاق عليه ولى من عنده طفت حرقها وما أنطفت .

(١) في أصولنا بالقاء ورواية المستطرف (وعواريه) أى بالياء جمع عارية .

(٢) أى قد الثواب وقد الولد . وإليه يشير من عزى عمر بن عبد العزيز بابه فقال :

وعوضت أبراً من قعيد فلا يكن * فقيدك لا يأتى وأجرىك يذهب

وعلمنا ما شرحه ولم يشرح الصدر على العادة - من وفاة الولد فلان، سقى الله عهده
ولحده، ونضر وجهه وتغمد بالرضوان خاله وخته، وما بقي إلا التمسك بأسباب
الصبر، والتفويض إلى من له الأمر، والدنيا طريق والآخرة دار ودهليزها القبر،
والمرء من تثبته وازع، والاجتماع بالأحبة الراحين واقع، إن لم يصيروا إلينا صرنا
إليهم، وإن لم يقدموا في الدار القانية علينا قدمنا في الدار الباقية عليهم، نسأل الله
تعالى أن يجمعنا في مستقر رحمته، ويحضرنا مع الأطفال أومع المتطفلين ولائم جته،
والله تعالى يدارك بالصبر الجميل قلبه، ولا يجمع عليه فقد الثواب وفقد الأحبة .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

رزقه الله تعالى ثباتاً على رزيته وصبراً، وجعل له مع كل عسر يسراً، وأبقاه
مقدي بالأنفس والنفاس، وكان له أعظم حافظ من نوب الدهر وأجل حارس .
المملوك ينهى علمه بهذه النازلة التي فتت القلوب والأبصار، وكادت أن تفرق
بين الأرواح والأجساد، وأذالت ذخائر العيون، وأبتذلت من المدايع كل مصون،
وأذابت المهج تحرقاً وقلها، وجعلت كل قلب في نار الأسمى والأسف متقلباً،
وهي وفاة ولده الذي صغر منه، وتزايد لفقده هم المملوك وحزنه :

ويجلك لا يميكي على قدر سيئه * ولكن على قدر الخيلة والأصل !

وكان الأمل يحدث بأنه يشد للولي أزره، ويشرح بيرة صدره، ويؤثل مجده،
ويبقى الذكرا الجميل بعده، فقيد من بين أترابه، وذوى عند ما أبتع غصن شبايه،
وغيب منظره الوسيم في لحده وأترابه، وسيدنا يعلم أن الموت منهل لا بد من ورده،
وأبن آدم زرع لا بد من حصده، وأن المنية تشمل الصغير والكبير، والليل والحقير،

والغنى والفقر ؛ فينبى له استعمال صبره ، والاستبشار بمضاعفة أجره ؛ والله يتمعه
بأهله وطول عمره .

وله :

لهفى وما هفى عليك بنافع ! * كلاً ولا وجدى ولا حرقاى !
يامن قضى ققضى سرورى بعده * وتحذرت أسفا له عبراى !
عقد التجلج حلا فرط الأسى * والقلب موقوف على الحسرات !
لو كنت ممن يشتى أو يقتدى * لقديت بالأرواح والمهجات !
كنت المعد لنصرتى فى شدتى * ققضى الجسام بفرقة وشتات !
والله لا أنسى تدبك والبكا * أبدا مدى الأنفاس والخطات !
ويسوءنى أن عشت بعثك ساعة * أسفا لفقدك ميتا وحياى .

أعظم الله أجر مولانا ومنحه صبرا جميلا ، وأجرا جزيلا ، وشاء عريض الشقة
لثباته على هذه الفادحة طويلا ؛ وجعل هذه الرزية خاتمة الرزايا ، ومحصنة جميع
الذنوب والخطايا ؛ ولا يفعه بعدها فى قرّة عين ، ولا أورد محبوبا شغف به قلبه الكريم
منهل الحمام ولا سقاء كأس الحين .

الملوك يقبل البساط الذى ماقى لنشر المعيلة مبسوطا ، وكل أمل يره منوطا .
وينهى إلى العلم الشريف علمه بهذه المصيبة التى أضابت قوادكل محب فاصمته ،
وطرقت سمع كل ولي فاصمته ؛ وولجت كل قلب فاحرقته صبابه وحزنا ، ومررت
على الصلدة فصدمته ولو كان حزنا ؛ وهى وفاة فلان سقى الله عهدته ، وأسكن الرحمة
تراه ولحده ؛ فشق أسفا على المفقود جيب كل جنان وطوى الأبداء على جراحها ،
وحسر الأجساد على أرواحها :

وَمَا مَيَّ إِلَّا نَكْبَةً أَوْ نَكْبَةً * أَهَاجَتْ سَعِيرًا فِي الْحَشَا يَتَلَهَّبُ !
 فَلَا جِسْمَ إِلَّا بِالتَّحْرِقِ ذَائِبُ * وَلَا قَلْبَ إِلَّا فِي الْأَسَى يَتَقَلَّبُ !
 بَكَى كُلُّ جَفْنٍ مَضْرَعِ السِّيفِ فَانْغَدَتْ * عَيُونٌ عَلَيْهِ فِي الْأَبَاطِحِ تَسْكُبُ !
 لَقَدْ هَالُ عُدَّالِي بِكَائِي تَعَجُّبًا * وَإِنْ بَكَائِي بَعْدَ فَقْدِهِ أَعْجَبُ !
 فَلَوْرَامَ قَسٍّ وَصَفَ حُزْنِي وَلَوْعَتِي * لَقَصَّرَ فِي أَوْصَافِهِ حِينَ يُسَبِّحُ !
 فَوَاللَّهِ لَا جَفَّتْ جُفُونِي مِنَ الْبُكَاءِ * وَإِنْ زَادَ عُدَّالِي الْعِتَابَ وَأَطْنَبُوا !
 ولهذا أصدر المملوك هذه المطالعة يدعو لمولانا فيها ويعزيه، وينتدب قعيده بالسنة
 الأقلام ويبيكيه، ويشره بما وعد الله الصابرين على مثل هذه الرزية ويسلّيه،
 فيألفها نازلة بفتح بغضن رطيب، وقريرفل من الشيبية في ثوب قشيب، وصدعت
 القلوب بققد حبيب وأي حبيب :

والموت نقاد على كفه * جواهر يختار منها الجياد !
 وبعد، فللمملوك في هذه الرزية مشاركة كادت تبين بين روجه والجسد،
 وهو المصيب لهذه المصيبة ما تجده الواهة على فقد الولد، لا يستقر به قرار، ولا يُنجيه
 من يد الحزن فرار، دأبه البكاء والعويل، وحزنه العريض الطويل، فواضعاه
 عن حمل هذا المصائب، ووا أسفاه على مسافر لا ينتظر له قدوم ولا إياب، ووا عجباه
 ليضدين أجمعاً لوالده الكريم الجناب !

تَمُوتُ الْمَنَايَا عَهْدَهُ فِي سَلِيلِهِ * وَتَنْصُرُهُ بَيْنَ الْقَوَارِسِ وَالرَّجُلِ !
 وعلى كل حال فهو أجدر من استعان على هذه الحادثة بصبره، وشرح لما قد قدر
 فسيح صدره، وشكر الله على حلّ القضاء ومُره، فما كان إلا أحد العمرين فقد
 خلفه عمر، وثاني العمرين أقلّ مقام مقامه هلال قدم من سفر، وفي بقاء المولى

ما يُوجب التسليم للقَدَر والقَضَاء، والشُكْر لله تعالى في حالتي الشَّدَّة والرَّخاء؛ جعله الله في حِرْز لا يزَال حَرِيزاً مَكِيناً، وَحِصْنٌ عَلَى مَمَرِ الْأَيَّامِ حَصِيناً .
وله : أعْظَمَ اللهُ أَجْرَهُ ، وَأَطَالَ عُمُرَهُ ؛ وَشَرَحَ صَدْرَهُ ، وَأَجَزَلَ صَبْرَهُ ، وَسَخَّرَ لَهُ دَهْرَهُ .

المملوك يُنْهِى أَنَّهُ أَتَّصَلَ بِهِ خَبْرٌ صَدَعَ قَلْبَهُ ، وَسَرَقَ رُقَادَهُ وَلُبَّهُ ، وَضَاعَفَ أَسْفَهُ وَكَرَّبه ؛ وَهُوَ [موت] فَلَان تَغَمَّدَهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ ، وَأَهْمَى عَلَيْهِ سَحَابٌ مَغْفِرَتِهِ ؛ وَعَامَلَهُ بَلُطْفَةٍ ، وَجَعَلَ الْخَيْرَ لَهُ فِي حَتْفِهِ ؛ فَشَقَّ ذَلِكَ قَلْبَهُ وَعَظُمَ عَلَيْهِ ، وَقَارَبَ لَشَدِيدِ حُزْنِهِ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَا وَصَلَ الْمَرْحُومُ إِلَيْهِ ؛ لِكِنَّةِ ثَبَتِ نَفْسِهِ وَتَبَطُّهَا ، وَرَفَعَ يَدَهُ بِالْإِدْعَاءِ لِلْوَلِيِّ وَبَسَطَهَا ؛ وَسَأَلَ اللهُ أَنْ يُطِيلَ بَقَاءَهُ ، وَيُحَسِّنَ عَزَاءَهُ ، وَيَحْرُسَهُ مِنْ أَزْمَاتِ الزَّمَانِ ، فَإِنَّهُ إِذَا سَلِمَ كَانَ النَّاسُ فِي السَّلَامَةِ وَالْأَمَانِ ؛ وَيَجْعَلُهُ عَنْ كُلِّ فَائِتٍ عِوَضاً ، كَمَا أَصَارَهُ جَوْهَرًا وَجَعَلَ غَيْرَهُ مِنَ الْأَنَامِ عَرَضًا ؛ وَلَقَدْ جَلَّتْ هَذِهِ الرِّزْيَةُ عَلَى كُلِّ جَنَابٍ ، وَدَخَلَ حُزْنُهَا إِلَى كُلِّ قَلْبٍ مِنْ كُلِّ بَابٍ ؛ جَعَلَ اللهُ أَجْرَهُ لِلْوَلِيِّ مِنْ أَعْظَمِ الدُّخَائِرِ ، وَمَنَحَهُ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ الَّتِي لَا تَنْتَهِي إِلَى أَمَدٍ وَلَا آخِرٍ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

الضرب الثاني

(التعزية بالبنات)

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال المغربي :

الشيخ فلان عَزَّاهُ اللهُ عَلَى أَحْتِسَابِهِ ، وَجَعَلَ الثَّوَابَ الْمَرْتَقِبَ أَفْضَلَ أَقْتَنَاءِهِ وَأَكْتِسَابِهِ . مُعْزِيَهُ عَنْ فِلْدَةٍ كِيدِهِ ، وَمَسَاهِمُهُ فِي أَرْقِهِ وَسُنْدِهِ ، وَالْفَاتُ فِي عَضْدِ صَبْرِهِ الْجَمِيلِ وَجَلَدِهِ ؛ فَلَان . فَإِنِّي كَتَبْتُه - كَتَبَ اللهُ لَكُمْ خَيْرًا يَذْهَبُ بِجَزَعِكُمْ ،

وَحَسَنَ مَنَاجَاكُمْ بِالتَّفْدَى الْجَمِيلِ وَمَتَرَعَكُمْ - عِنْدَ مَا وَصَّيْتَنِي وَفَاةُ أَبْنَتِكُمُ الْمَرْحُومَةِ نَفْعُهَا اللَّهُ
بِإِيمَانِهَا، وَتَلَقَّاهَا بِرُوحِ الْجَنَّةِ وَرَيْحَانِهَا، وَهِيَ - أَعَزُّكَ اللَّهُ - وَإِنْ أَلَمَّكَ فَقُدُّهَا،
وَأَوْجَعَكَ أَنْ أَسْتَأْثِرَ بِهَا لَحْدُهَا، فَلْيُعَزِّكَ عَنْهَا مُصَابُنَا بِنِينَا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَلِمُكَ بِأَنَا
جَمِيعًا بِمَدْرَجَةِ الْحَمَامِ، أَقْبَجِدُ عَلَى الْأَرْضِ خَالِدًا، وَقَدِيمًا نَكَلْنَا وَلِيدًا نَجِيًّا وَوَالِدًا،
فَمَنْ خُلِقَ لِلْفَنَاءِ، وَأَخْتَلَسَ بِمَرِّ السَّاعَاتِ وَالْآثَانِ، جَدِيرٌ أَنْ يَتَّعِظَ بِنَفْسِهِ، وَلَا يَحْزَنَ
لَذَهَابِ مَنْ ذَهَبَ مِنْ دَوَى أُنْسِهِ، فَاحْمَدِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِذْ رَجَحْتَ مِيزَانَكَ، وَضَمِنْتَ
لَكَ يَوْمَ الْمَعَادِ جَنَّتَكَ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَرْزُقُنَا أَحْسَنَ مَا جِئْنَا بِهِ صَبْرًا، وَيُؤْنِسُكَ وَقَدْ
أَخْتَارَ لَكَ الصَّهْرَ قَبْرًا، وَيَعْظُمُ لَكَ ثَوَابًا جَزِيلًا عَلَى مُصَابِكَ وَأَجْرًا، وَيُعِمْ فَقِيدَتَكَ
بِالرَّحْمَى، وَيَسْكُبُ عَلَى جَلَسِهَا مِنْ نَهَا الْأَوْكْفِ الْأَهْمَى، وَيُؤْوِيكَ إِلَى كَنَفِهِ الْأَعْظَمِ
الْأَهْمَى، بِمَنَّةٍ وَرَحْمَةٍ، لَا رَبَّ غَيْرَهُ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الضرب الثالث

(التعزية بالأب)

من كلام المتقدمين :

ابن أبي الخصال معزيا بوزير :

يَا سَيِّدِي وَوَاحِدِي، وَمَحَلَّ الْإِبْنِ الْمُبْرُورِ، وَالْأَخِ الْمَشْكُورِ، عِنْدِي؛ أَعَزُّكَ اللَّهُ
بِالتَّقْوَى، وَرَضَّاكَ بِمَا قَضَى، وَأَمَلْتُكَ بِالنُّعْمَى، وَشَمِلْتُكَ بِالْحُسْنَى؛ كَتَبْتَهُ - أَعَزُّكَ اللَّهُ -
وَقَدْ وَصَلَ كِتَابُكَ الْكَرِيمُ بِمَا نَقَذَ بِهِ الْقَدَرُ الَّذِي هُوَ فِي الْعِبَادِ حَتْمٌ، وَلَهُ فِي كُلِّ عُنُقٍ
يَحْتَمُ؛ فِي الْوَزِيرِ الْفَقِيهِ الشَّهِيدِ أَيْبِكَ كَانَ، رَحِمَهُ اللَّهُ وَأَكْرَمَ مَثْوَاهُ، وَجَعَلَ الْحُسْنَى
الَّتِي أَعَدَّهَا لِأَوْلِيَائِهِ مَقَرَّهُ وَمَأْوَاهُ؛ فَاسِفْتُ كُلَّ الْأَسَفِ لِفِقْدَانِهِ، وَقَدْ كَانَ عَيْنَ زَمَانِهِ،

وعُمدة إخوانه ؛ تغمده الله بغفرانه ، وتقله إلى رضوانه ؛ وتلك - أعزك الله -
 غاية الأحياء ، وسيلُ الأعداء والأحباء ؛ كان على ربنا - جل وعلا - حتماً مقصياً ،
 ووعداً ماثباً ، والأسوة - أعزك الله - في غمره القضاض ، ويره القياض ، وأنه ختم له
 بالخير والاعتقاد ؛ وكان آخر ذلك [الحسب] القديم ، والجليل الكريم ؛ وقد أمرك الخير
 فافعل ما أمرت به وكن كما ظنك وقدرك وتركك ؛ وإنك بفضل الله تسد مساه ،
 وتبلغ في كل فضيلة حضره السابق وشده ، وتعد للأيام من الجد والإعترام ما أعدته ؛
 وإخوانك - أعزك الله - لك أظهار وأعضاد ؛ وفيهم غزو ومضاد ؛ فأشتمل
 عليهم ، وأرفق بهم ؛ فإنهم يترلونك منزلة أيهم ، وتجد أخلاقه وعونه فيهم ؛ وأما
 ما اعتقده من تكريمك ، وأراه من تفضيلك وتقديمك ؛ فشيء تشهد به نفسك ،
 ويدركه يقينك وحديثك ؛ أشد به اعتناء ، وأجمل له استواء ، وأوفى عنك رداء
 وغناء ؛ جعلنا الله من المتعطين في خلالة ، والمتقلين في ظلاله ، وأمتنا من الزمان
 واختلاف أحواله ؛ بمتة والسلام .

الضرب الرابع

(التعزية بالأم)

أبو محمد بن عبد البر المغربي :

مَا مَاتَ مَنْ أَنْتَ بَعْدَهُ خَلْفٌ * وَالْكُلُّ فِي الْبَعْضِ غَيْرُ مَمْنَعٍ !

كتب عبده القين ، من الأسى لأجله بعض ما يحن ؛ المنطوي على قلب تطمئن
 القلوب سلوا ولا يطمئن ؛ فلان : بعد وصول كتابه الكريم بصديق يضيء القلوب ،
 ويقد أقوياء الجيوب ، ويترك الأحباب مصرعين على الجنوب ، فوقف العبد عليه
 متفرق المدامع ، متحرق الأضالع ، واثياً سامعاً سجعاً الأبصار وإسنى المسامع ؛ فيا أسفى

نَحْطُبُ ضَعْفَ رُكْنِ الْجِدِّ وَكَانَ وَثِيقًا ، وَصَوَّحَ رَوْضَ الْفَضْلِ وَكَانَ وَرِيقًا ؛
وَنَقَصَ حَسَنَ الصَّبْرِ وَلَمْ يَزَلْ صَدِيقًا ، وَتَرَكَ الْعَبْدَ خَلِيقًا بِهَذَا الْقَوْلِ وَمِثْلِهِ مَعَهُ حَقِيقًا ؛
فَأَهَّ لِدَيْنٍ وَمَرْوَةَ فُقْدَانٍ فِي قَرْنٍ ، وَعَلَى صَوْنٍ وَعَفَافٍ أُدْرِجًا فِي كَفَنٍ ، وَحَصَانٍ رَزَانٍ
لَا تُعْرِفُ بَوْضَمَةَ وَلَا تُزِنُّ ؛ لَقَدْ أَصَمَّ بِهَا النَّسَائِيَّ وَإِنْ كَانَ أَسْمَعَ ، وَأَرَقَّ مَا شَاءَ الْفُؤَادَ
وَأَرَأَى الْمَدْمَعُ ؛ وَلَمْ يُبْقِ قَلْبًا لِلصَّبْرِ إِلَّا صَدْعَهُ ، وَلَا أَنْفَا لِلشُّلُوِّ إِلَّا جَدْعَهُ ؛ وَلَا بَابًا لِلتَّعَزُّيِ
إِلَّا أَرْجَمَهُ ، وَلَا عَقِيًّا لِلتَّأْسُفِ إِلَّا أَتَجَمَّهُ ؛ وَلَوْ قُبِلَ فِي الْمَوْتِ فِدَاءً وَصَحَّ أَنْ يُؤْخَذَ
فِيهِ فِدَاءً لَمَا خَلَصَ إِلَيْكُمْ وَلَا أَلَمَ ، وَلَا عَدَاكُمْ فِي صُرُوفِ الْمَنَآيَا الْخَفِيَةِ سَلَمَ ؛
لَكِنْ أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ تَمَّ الْحَرْقُ ، وَتَسْتَوِيَّ عَلَى الْوَقْتِ الْفُرْقَةُ .

الضرب الخامس

(التمزية بالأخ)

أبو محمد بن عبد البر :

وَكَتَبْتُ وَالْأَنْفُسُ مَرْتَمِضَةً ، وَالْعَيْنُ غَيْرُ مُغْتَمِضَةٍ ؛ وَالْأَنْفَاسُ تَتَصَعَّدُ ، وَالْأَحْزَانُ
تَتَأَكَّدُ ؛ أَسَفًا لِلصَّابِ الَّذِي عَمَّ وَغَمَّ ، وَأَسْمَعَ نَعِيَّهُ فَاصَّمَ ؛ وَقَالَ لِلْفَرَجِ : كُفَّ مِنْ
عِنَانِكَ ، وَلِلتَّرَجِ أَنْتَظِرْ لِأَوَانِكَ ؛ بِوَفَاةِ [الْفَرْدِ] الَّذِي فِي رَأْسِهِ نُورٌ ، وَسَدَادُ الْآرَاءِ الْمَخْتَلِفَةِ
وَسَدَادُ الثُّغُورِ ؛ وَالْقَدُّ الَّذِي شَهِدَ الرِّجَالَ بِفَضْلِهِ ؛ وَعَقِمَ النِّسَاءُ فَتَجِبَى بِمِثْلِهِ ؛
أَبَى فُلَانٌ صِنُوكُمْ ، السَّابِقُ الَّذِي لَا يُجَارَى ؛ وَالشَّارِقُ الَّذِي لَا يُسَارَى ؛ وَالغَيْثُ الَّذِي
عَمَّ الْمُنَيْلَ وَالْمُسْتَنْبِلَ ، وَاللَّبِثُ الَّذِي وَرَدَ الْفُرَاتَ زَيْهْرُهُ وَالنَّيْلَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ
رَاجِعُونَ ! تَسْلِيمًا لِلْقَدَرِ وَإِنْ سَاءَ ، وَشِمْلًا لِلْمَرْعُوسِينَ وَالرُّؤْسَاءِ ؛ فَيَالَهُ مُصَابًا تَرَكَ كُلَّ رَأْسٍ
أَمِيًّا ، وَأَوْدَعَ صَمِيمَ كُلِّ فُؤَادٍ نُكْلًا صَمِيمًا ؛ لَقَدْ أَنْصَلَ السُّمَرَ الْأَهَائِمَ ، وَأَغْمَدَ الْبَيْضَ
الصَّوَارِمَ ؛ وَعَطَّلَ الْكُتَّابَ وَالْمَقَاتِبَ ، وَأَوْحَشَ الْمَقَاوِزَ وَالسَّبَاسِبَ ؛ وَلَمْ يُبْقِ مَشِيدَ

مُلاَ إلا هَدهُ، ولا مَدِيدَ ثناءٍ إلا صَدَهْ؛ ولمَ لا وهو الشخص يموت بموته بشر كثير،
ويُكَيِّه قَلَمٌ وحُسامٌ ومِتْرٌ وسِريرٌ؛ وعندَ الله نَحْتَسِبُه جميعاً، ونُوسِعُه بِمَحِضِ الصَّفَاءِ
وصَفْوِ الثَّناءِ تَوَيعاً وتشْويهاً؛ ونُفَارِقُه فِرَاقَ الصِّدْرِ خَلَدَه، والمُصَابِ جَلَدَه؛ فَوَالسَّغَى
لِرُزْيَه ما أَفْظَعَه مَوْقِعاً! وواحرَباً ليومَه ما أَظْلَمَه مَظْلَعاً! وواحرَباً لِنَعِيهِ ما أَشْنَعَه
مَرَأى ومَسَمَعاً!!! فلتنِ بَرَّتِ الدُّمُوعُ لَه دِماً، وأضْمِرَتِ الضُّلُوعُ به مُضْطَرِماً؛
لما أدَّت حَقَّه ولا كَرَّبَتْ، ولا دانتُ بعضُ الواجبِ فيه ولا أَقْرَبَتْ؛ ولولا أَنَّ
الْمَنِيَّةَ مِنْهُ لا يُحَلَّأُ وارِدُه، ومَعْلَمٌ يَهْدِي إِلَيْه على أَهْدَى سَمْتٍ مُبَاعِدُه؛ لم يَبْقَ
في أَنَسٍ مَطْمَعٌ، ولا لَحْزَنٌ مَسْتَدْفَعٌ، ولكانَ الثَّاكِلُ غَيْرَ ما تَرى وتَسْمَعُ؛ وما أتمَّ
أَيُّها الشَّيخُ المَكْرَمُ مَنْ يُنَبِّه على ذُنُوحِ العَمَلِ الصَّالِحِ، يَكْتَسِبُه، وصَبْرٌ في الرُّزْءِ
القادِحِ، يَحْتَسِبُه، فَصَبْرًا فالْمُنُونُ غَايَةُ الْمُحْسِنِ والمُصْبِحِينَ، والنَّبَأُ الَّذِي يُعْلَمُ ذَوْقًا
ولو بعدَ حينٍ؛ وهو تعالى السُّئُولُ أن يَرْقَعَ بِمَكَلِّكُمْ هَذَا الخَرْقَ المُتَّسِعَ، ويَصِلَ
بِمَجْنائِكُمْ ذَلِكَ الشَّمْلَ المُنْصَدِعَ.

ابن أبي الخصال :

الشَّيخُ فَلانُ أَبْقاهُ اللهُ يَتَلَقَّى الأَرْزاءَ بِحُسْنِ الصَّبْرِ، وَجَمِيلِ الإِحْسَابِ، وَيَتَقاضَى
بِالتَّعْزَى مَرْتَقَبَ الأَبْرارِ، وَمُتَنَفِّرَ الثَّوابِ، مُعْزًى فِي أَخِيهِ الكَرِيمِ عَلَيْنَا، العَظِيمِ مُصَابَه
القَادِحِ لَدَيْنَا؛ فَلانُ : فَإِنِّي كَتَبْتَه - كَتَبَ اللهُ لَكُمْ صَبْرًا تَجِدُونُ ذُنُوحَهُ، وَأَوْجِبُ
لَكُمْ عَزَاءً تَجِدُونُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَأْنَهُ وَأَمْرَهُ - عِنْدَ ما وَضِلَ مِنْ وَفاةِ الشَّيخِ أَبِي فَلانٍ
أَخِيكُمْ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ما كَدَّرَ العِيشَ وَنَقَصَه، وَجَشَّمَ جُرْعَ الحِمَامِ المَقْطُوعَةَ وَغُصَصَه؛
فإِنَّا اللهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجِعُونَ!! أَسْتَسِلِّمًا لِقَدْرِهِ وَقَضائِهِ، وَأَخْذًا فِيمَا يُدْنِي وَيَقْرُبُ
مِنْ إِرْضائِهِ؛ وما نَحْنُ إِلَّا بَنُو الأَمْواتِ الَّذِينَ دَرَجُوا، وَسَنَخْرُجُ مِنَ الدُّنْيَا كما
قَبَلْنَا نَحْرُجُوا؛ جَعَلَنَا اللهُ جَمِيعًا مَنْ يَنْظُرُ لِمَعادِهِ، وَيَجْعَلُ التَّقْوَى خَيْرَ ما أَوْعاهُ بِجَدادِهِ؛

وسلك بنا نهج هدايته وطريق رشاده . وهو جلّ وعلا يُخزل لكم على مصابكم ثواباً
عمياً موقوراً، ويعمل فقيدكم بين أيديكم في يوم القيامة نوراً، ويُلقيه في دار الفردوس
ملكاً كبيراً وحبوراً، ولولا كذا أسرّت إليكم لأعزّيك شفاهاً، وأحدثكم عن ضلوع
أحرق هذا المصاب حشاها، لكن أمثال أمره المطاع، حمل على البدار إلى ما أمر به
والإسراع، والله عز وجل يُديم لنا بكم الإمتاع، بمنه وكرمه، والسلام .

الضرب السادس

(التعزية بالزوجة)

من كلام المتقدمين :

أبو محمد بن عبد البر :

وقد تهرّر عند ذوى الألباب، وثبت ثبوتاً لا يعلل بالإرتياب، أن الدنيا قنطرة
دائره، ومعبدة إلى الآخرة، وأن ساكنها وإن طال عمره، وطار في الخافقين أمره،
لديغ سيمها، وصريع سيمها، فأتضحك ألا لتبكي، ولا تؤنس إلا لتبكي، وقد نقد
القدر الذى ماله رد، ولا منه بد، بوفاة فلانة ألحقها الله رضوانه، وأسكنها بفضله
المرجوة جنانته، فإن الله وإنا إليه راجعون!! تأسيًا بالسلف الصالح، وتسليًا عن ماء
الدمع السّاح، وزند القلب القادح . وعند الله نخسبها عقيلة معدومة المثل، مفقودة
الدين والعفة في هذا الجيل، متحلية من دُعاء الفقراء، وثناء الصّالحاء، بالقرّة الشاذخة
والتحجيل، لقد ذهب لنهاها الرّق والحنان، وعُدم لعدمها الشّيم البرّة والأخلاق
الحسان، وإن قدسها لحرق لا يرفع، وغلّة لا تنقع، وخطب لا يزال الدهر يتذكر
فيصدع، ولولا العلم بأن الملاق بها أمر كائن، وأن المخلف في الدنيا لا محالة عنها

بائِن ؛ وأب التَّنْقِلَ للآخرة ما لا تَنْفَكُ نَسْمَعُهُ ونُعَايِنُ ، لَمَّا بَقِيَتْ صُبابُهُ دُمْعُ
إِلَّا أَرْفَضَتْ ، وَلَا دِعامَةُ صَبْرٍ إِلَّا أَتَقَضَّتْ ؛ وَلَكِنَّ الحُزْنَ غَيْرَ مَا تَسْمَعُ وَتَرَى ، وَالوَجْدُ
فَوْقَ مَا يَجْرِي وَجَرِي ، لَكِنْ لَامَعْنَى الحُزْنُ لَمَّا يَقَعُ فِيهِ الاِشْتِرَاكُ ، وَلَا وَجْدَ لَأَسْفَ
عَلَى مَا لَا يَصِحُّ فِيهِ الاِسْتِدْرَاكُ . وَمَا أَتَمَّ بِمَجْدِ اللَّهِ مِنْ يُدَكِّرُ بِمَا هُوَ فِيهِ أَذْكَرُ ،
وَلَا مِنْ يُنَبِّهُ عَلَى مَا هُوَ بِالتَّنْبِيهِ عَلَيْهِ أَخْلَقَ وَأَجْدَرَ ؛ وَلَوْلَا أَنَّ التَّعَاذِيَّ مِمَّا اطْرَدَ بِهِ
الْعَمَلُ ، وَسَنَّهُ الصَّالِحُونَ الْأَوَّلُ ، لَمَّا سُلِكَ سَبِيلُهُ مَعَكُمْ وَأَتَمَّ مِنْ قَدَرِ الْأُمُورِ
قَدَرَهَا ، وَعَلِمَ أَنَّ الْحَيَاةَ وَلَوْ طَالَتْ فَالْمَوْتُ أَثَرُهَا وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدٌّ ، وَلَمْ يَمْنَعْ
بِهِ صَدٌّ وَلَا سَدٌّ ؛ فَالصَّبْرُ خَيْرٌ مِنَ الْجَزَعِ ، وَأَدْلُ عَلَى كَرَمِ الْمَنْحَى وَالْمَتَرَعِ ، وَأُخْرَى
أَنْ يَكُونَ الثَّوَابُ جَزِيلًا ، وَالْجَزَاءُ حَسَنًا جَمِيلًا ؛ وَاللَّهُ يَفْقِيحُكُمْ أَتَمَّ الْبَقَاءِ ، وَيَرْقِيكُمْ
أَتَمَّ الْارْتِقَاءِ .

ابن أبي الخصال :

الشيخ الأجل فلان - آنس الله وخشته ، وجتد على فقيدته رحمته . معزّيه عن
أهله المالكة وسكنه ؛ ومساهمه بأوجب حزن في القلوب وأسكنه . فلان :
فإنا كتبناه عن دُمُوعِ تَصُوبٍ وَتَنْسَرِبِ ، وَضُلُوعِ تَحْفِقٍ مِنْ وَجِيبِهَا وَتَضْطَرِبِ ،
وَأَنْسٍ يَشْرُدُ مِنَّا وَيَحْتَجِبُ ، بِمَوْتِ فَلَانَةَ رَحِمَهَا اللَّهُ الَّتِي أودَعَتْ فِي جَوَانِحِنَا مِنَ الشُّكْلِ
مَا أودَعَتْ ، وَرَضَّتْ أَكْبَادَنَا بِمُصَابِهَا وَصَدَعَتْ ، عَزَّانا اللَّهُ جَمِيعًا فِيهَا ، وَأَوْلَاهَا نَعِيمًا
فِي الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى وَتَرْفِيهَا ، وَأَعَقَبَنَا مِنَ الْوَحْشَةِ أَنْسَاءَ ، وَعَمَّرَ بِالرُّحْمَى جَدَّنًا مَبَارَكًا
وَرَمَسًا ، وَجَعَلَنَا كَلًّا مِنْ يَرْدَعِ عَنِ الْإِنْحِطَاطِ إِلَى الدُّنْيَا نَفْسًا ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

لما علم مملوك المجلس السامي أطال الله بقاءه ، وأعظم أجره وأحسن عزاءه ، وفاة السيدة المرحومة سقى الله عهدتها عهداً يبلى الثرى ، وجعل الرحمة لمن نزلت به لها القدرى ؛ تألم لفقدائها غاية الألم ، ووجد حُرقة كسسته نوبى ضنى وسقم ؛ وحزنا لا يعبر عنه بعبارة بيانه ، ولا يستوعب وصفه بلسان قلبه وبنانه :

ولو كان النساء كنن فقدنا * لفضلت النساء على الرجال !

والمولى أولى من عزى نفسه ، وأستحسن رداء الصبر ولبسه ؛ وعلم أن الموت غريم لا يُنجى منه كثرة المطال ، ولا يدافع بالأطلاب والأبطال ؛ وأنه إذا طالب بنعمة كان ألد الخصاص ، وإذا حارب فعل بيده مالا تفعله الكفاة بمحمد الحسام .

الضرب السابع .

(التمازى المطلقة مما يصلح لإيراده فى كل صنف)

من ذلك ، من ترسل أبى الحسين بن سعد :

من محب الأيام وتقلب فى آفاتها ، اعتوره أحداثها ، واختلفت عليه أحكامها ؛ بين مسرة ومساءة يعتقبان ، وفرحة وترحة يتناوبان [وكان] فيما تأتبه من محبوبها على غير ثقة من دوامه واتصاله ، ولا أمين من تغيره وانتقاله ؛ حتى تعقب السلامة حسرة ، وتستحيل النعمة محنة ؛ والسعيد من وفق فى كل حال لحظه ، وأعين على ما فيه سلامة دينه : من الشكر على المؤهبة ، والصبر على النازلة ، وتقديم حق الله تعالى

في حال الغبطة والرزية . ولم تكن بالجميعه به مفردا عني وإن كان النسب يقربه منك ، والرحم تصله بك : لما كنت أوجب من حقه ، وأرعا من مودته ، وأختصه بالاعتداد فيه دون أداني أهلي والثقة من إخواني ؛ ففضي رحمه الله أقوى ما كان الأمل فيه ، وأكمل ما كان عليه في لبه وأديه ، واجتماع فهمه وكمال هديه ، وانتظام أسباب الخير وأدوات الفضل فيه .

ومنه : لا ينكر للعبد أن يتناول مولاة عند وقوع المحنة في أهل خاصته ، ويحزن ريب المنون من حاشيته ، بالتعزية عن مصيبته ، والإخبار عما يخصه من ألم يفيقته وعظم رزيته ، لاسيما إذا كان بحيث لا يرى شخصه في الباكين ، ولا تسمع صرخته بين المتفجعين ، ولو سعت على حذقي .

ومن ذلك :

إن الله تعالى أمر أهل طاعته ، بتزيل هذه الدنيا بمرثلتها من إهاتته ، وسوى بين البر والفاجر في رغائبها ومصائبها ، ولم يجعل العطية دليلا على رضاه ، ولا الرزية دليلا على سخطه ، ولكنه ألزم كل واحد من أهل الرضا والسخط من نعمها بتصيب ، وسقام من حوادثها بذنوب : لبيتلى أهل رضاه في أهون الدارين عليه ، ويحسن لهم الجزاء في أكرمهما لديه ، ولذلك حبب إليهم الزهادة في زهيد فائدتها ، وممنوح زهرتها ، وبماها لعبا ولهوا : لئلا يعلقوا بخطاياها ، وينغمسوا في آثامها ، وختماها بالموت الذي كتبه على خليقته ، وسوى بينهم في سكرته : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴾ . ويقربهم بدار يقنى الموت ويقون فيها بعده ، كما قنوا في هذه الدار وبقي الموت بعدهم ؛ فإن تأخر الأجل فالإغايه ، وإن تطاول الأمد فالإنياهيه ؛ ولابد أن يلحق التالي الماضي ، والآتف بالسالف ، وهذه حال نصب الأفكار ، وتلقاء الأبصار ، لاحتاج أن يرتاض الصبر على آلامها ،

والتحمل لمعضلات سهامها، والجزع عند وقوعها قاذح في البصائر والأفهام، دالٌّ على الجهل بالليالي والأيام؛ وقد طرق المملوك ناعي فلان فهدّ جلدي، وقتت كيدي، لا أرتياحا للحادثة : لأنها لو لم تكن فيه لكانت في المملوك، ولو لم تنطرق إليه لتطرفت إلى المدرك (١) ولكن الأسف على عطل الزمان من حلية فضله، وتعزّيه من حلة نبّله، وخلو عراصة من الأنس بمثله، وما نال سيدي لفقده، وتحمّله من بعده؛ وإلى الله تعالى يرغب المملوك أن يربط على قلبه بالصبر، ويوقّعه لتتجز ما وعده الصابرين من الأجر؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف :

رقعة : ليس عند المصيبة - أطل الله بقاء سيدي - خير من التسليم إلى الله والرضا بقضائه، والصبر على بلائه؛ فإنه تعالى مدح الصابرين في كتابه، ووعدهم بصلواته. فقال جل قائلًا : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾ . وقال جل قائلًا : ﴿ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ . ولم تزل الأولياء من القدماء يحضون على الصبر وهم لا يرجون عليه ثوابًا، وينهون عن الجزع ولا يخافون عليه عقابًا، ومن عرف الأيام وتداولها، والأحوال وتحوّلها، وسع صدره للنوائب، وصبر على تجرّع المصائب، ومن اعتدّ بطول السلامه، وطبع في الاستمرار والإقامة .

رقعة : وقد اتصل بالمملوك خبر الفجعة بفلان، فأفيض المدامع، وتضعضت الأضالع؛ وزقرت الأتفاس، وهملت الحواس؛ وأذاب الطرف

(١) لم يذكر في الأصل لهذا الشرط جوابًا ويمكن أخذه من المقام أي «قد حاول محالا، وضل في سعيه خلافا» أو نحو ذلك .

سواده على الوجنات بدلاً من الأنفاس ، وخلعت القلوب سويداءها على الأجساد ،
عوضاً عن جلايب الحداد ، وعضت الأنايل جرحاً ، ومزقت الثياب فجعاً
وأوجعاً ، وكل هذا وإن فارق حميد التماسك ، ووافق ذميم التهالك ، غير مؤفٍ بحق
ذلك الدارج الذي بلغ المعالي وهو في مهده . وشد دعائم الفضل ولم يبلغ أوان
رغمده ، وعلم سيدي أن غاية الجازع وإن صدعت المصيبة قلبه ، وأطاشت
الفجعة لبه ، الصبر والسلوى ، وأن نهاية القلق وإن هجمت عليه الحرقه بما لا تتوفر عليه
الأضالع ، ولا تماسك معه المدايع ، القرار والمهدو ، والله تعالى لا يريه بعد هذا
الرزاء رزواً يفنائه ، وينقل ذلك عنه إلى حاسديه وأعدائه .

رقعة : من علم أن الأفضية لا تخطئ سهامها ، والأقدار لا ترد أحكامها ، سلم
الأمر في السراء والضراء ، ورضى بما مناه في البلاء والابتلاء ، ولا سيما في مصيبة
الموت التي سوى بين الخليفة في تجريع صايبها ، وأقتحام عقابها ، وقد اتصل بالملوك
خبر الحادث الفاصم لعري الجلد ، البارح في الجلد . فاستحالت في عين الملوك
الأحوال ، وبالت عنه الآمال ، ورأى السماء وقد تكدر جوها ، والشمس وقد تعكر
ضوها ، والسحاب وقد أخلف نوها ، والنهار وقد أظلم ، والليل وقد أدلم ، والنسيم
وقد ركد ، والمعين وقد جمد ، والزمان وقد سهمت وجهته ، وسليت حليته ،
وأفرجت قبضته عن التماسك ، وقبضت على التهالك ، وعدلت عن التجلد ، إلى
التبلد ، ثم أفاق من غمرة فجيعته ، وهيب سنة رويته ، فسلم لله راضياً بأفضيته ،
راغباً في مثوبته .

أبو الفرج البغواء :

إذا كان أيده الله أهدي في النعم إلى سبيل الشكر، وأعرف في المحن بطرق الصبر،
فكيف تُحاذِرُ عليه من المصائب، ونذكره التسليم لمحتوم النوائب، والمصيبة بفلان
أعظم من أن نهتدي فيها إلى سلوة غير مستفادة منه، أو تقتدي في العزاء بغير
مانأخذه عنه؛ إذ كانت قلوبنا تبع قلبه - سره الله - في طروق السراء والضراء،
وحالتي الشدة والرخاء . وأحسن [الله] غن الفجبة عزاءه، وأجزل من المثوبة
عطاءه؛ ولا شغله عن حلاوة شكر النعم بمرارة الصبر على ورود المحن، وجعل مانقل
الماضي إليه، أنفع له ولسيدي من الجزع عليه .

وله في مثله :

أتصل بي خبر المصيبة فجدد الحسره، وسكب العبره، وأضرم الحرقه، وضاعف
اللوعة، وكان الأسف عليه، بقدر تشوف الآمال كانت إليه : فإننا لله وإنا إليه
راجعون ! أخذنا بأمره، وتسلياً لحكمه، ورضاً بمواقع أفضيته، وأحسن الله في العزاء
هدايته، وحرص من فتن المصائب بصيرته، وحمل عن قلبه ما أظله من ثقل المصيبة
وعظم الرزية .

ولا أزال على جملة من القلق إلى أن يرد على كتابه - أيده الله - بما أكون فيه
بأديه مقتدياً، وبهداياته إلى سبيل العزاء والصبر مهتدياً؛ فإن رأى إجرائي من
تشريفه بذلك على مشكور العادة، فعل، إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

أشراك القلوب فيما ألم بقلب سيدي بحسب تساويها في المسرة بما سره، إذ كان
لا يختص دون أوليائه بنعمه، ولا ينفرد دون مؤلميه بحلول موهبه، والمصيبة بفلان

وإن جَلَّ موقعُها وعُظُمَت الفَجِيعَةُ [بها] - جَلَّ^(١) مع مُقُوط الأقدارِ دُونَهُ ،
وتجاوَزَها عنه ، ومُسَاعَمتُها به ، فلا شغلَ الله قلبه بَعْدَها بِمَرَّاةِ الصَّبْرِ عَمَّا تُوجِبُهُ النِّعَمُ
من حَلَاوَةِ الشُّكْرِ ، ولا جاوره بِرِزْيَةٍ في حِمِّ ولا نعمة .

وله في مثله :

بصيرتُكَ إلى العَزَاءِ تَهْدِيكَ ، وأَغْتَبَاطُكَ بِشَوَابِ اللَّهِ يُسَلِّيكَ ، وعَلَمُكَ بِقَلَّةِ الْغَنَاءِ
عن الْجَزَعِ يَثْنِيكَ ، وجمَعْنَا بِكَ في الصَّبْرِ مَقْتَدُونَ ، ولَرَأْيِكَ في الرِّضَا بِمَا أَخْتَارَهُ اللَّهُ
تَعَالَى مَتَّبِعُونَ ، فحَمَلَ اللَّهُ عَنْ قَلْبِكَ ثِقَلَ الْمُصِيبَةِ ، وحَرَسَ يَقِينَكَ من أَعْتَرَاضِ
لَشَبْهَةٍ ، وأَحْسَنَ إلى جَمِيلِ الصَّبْرِ هِدَايَتَكَ ، وتَوَلَّى من قَتَنِ المِحْنِ رِطَائِكَ ، وجعل
مَانِقِلَ المَاضِي إِلَيْهِ ، أَتَقَعَ لَكَ وَلَهُ من الأَسَفِ عَلَيْهِ .

وله في مثله :

اتَّصَلَ بِي خَبْرُ الْمُصِيبَةِ فَاضْرَمَ الحَسْرَةَ ، وسَكَبَ العَبْرَةَ ، وَقَدَحَ اللَّوْعَةَ ، وَأَمْتَرَى^(٢)
لِنَعْمَةٍ ، وَكَانَتْ مُشَارَكَتِي إِيَّاكَ في الْمُصِيبَةِ بِهِ ، وَالْفَجِيعَةِ لِفَقْدِهِ ، بِحَسَبِ اخْتِصَاصِي
بِمَوَاهِبِ اللَّهِ عِنْدَكَ ، وَأَغْتَبَاطِي بِمَنْحِهِ لَدَيْكَ ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ !! تَسْلِيماً
لَأَمْرِهِ ، وَأَتَقِياداً لِحُكْمِهِ ، وَرِضَاً بِمَوَاقِعِ أَقْدَارِهِ ، وَأَحْسَنَ اللَّهُ عَالِي العَزَاءِ تَوْفِيقَكَ ،
وإِلَى السَّلَوةِ إِرْشَادَكَ ، وَلَا أَخْلَاكَ فِيمَا تَطَرُّتَكَ بِهِ مُصِيبَةٌ مِنْ مَصَاحِبَةِ الصَّبْرِ ،
وَفِيمَا تَقَدَّ بِهِ عَلَيْكَ نِعْمَةٌ مِنْ الإِسْتِرَادَةِ بِالشُّكْرِ ، وَحَرَسَكَ في نَفْسِكَ وَأَحْيَيْتَكَ ، وَذَوَى
عَنَائِكَ وَنِعْمَتِكَ .

(١) أى يسير حين على حد قول امرئ القيس لما قتل أبوه :

يقتل بنى أسد ربهم * ألا كل شيء سواء جلال

(٢) في القاموس « ومرى الشيء استخرجه كاستخراد » .

وله في مثله :

قدرُك أكبرُ ، وبصيرتُك أنورُ ، وثقتُك بالله تعالى أعظمُ من اعتراض الشُّكوكِ
عليك فيما يطرُقُك من عِظاته بالحوادث وإن عظمتُ ، واليْحَن وإن جَلَّتْ ؛ آخِياراً
بالمصائب لصبرك ، وبما يُظَاهِرُهُ عليك من النِّعم لشُكرك ، ومثلك أيدك الله من قابلِ
الفجِيعَةِ بفلان - إذ كانت من الواجب المحتوم - بأحسنِ عِزٍّ وأفضلِ تسليمٍ ، خيرَ
مرتائبٍ بما اختاره الله له ولأنَّ فيه ، فعَظُمَ الله به أجرك وحرسك وحرَّسَ فيك .

الأجوبةُ عن التَّعازي

قال في "موادِّ اليان" : أجوبةُ التَّعازي يجبُ أن تُبنى على وقوفِ المُعزَّى على
كتابِ المعزَّى ، وأنَّ إرشاده تقعُ عُلَّته ، وعِظُهُ تقعُ طَلَّته ، وتبصيره سَكَنُ أوارِهِ ،
وتذكيره أُنْجِدَ ناره ، وتبهيده أيقِظَ منه بُحْسَنَ العِزِّ غافلاً ، وهدى إلى الصبر ذاهلاً ،
وحسَّنَ عنده الرِّزِيَّةَ بعد جَهَامَتِها ، ودمَّتْ نفسُهُ للصَّيْبَةِ بعد فدَامَتِها ، فسَلَّمَ اللهُ تعالى
منادياً بأدبه ، وعَمِلَ بالحُكْمِ مقتدياً بمُذْهَبِهِ ، وغالبَ الرِّزْءَ بالعِزِّم ، وأخذَ فيه بالحِزْمِ ،
وسألَ الله تعالى أن يُحَسِّنَ له العِوضَ في رَدِّهِ ، ويجعلَ له خَلْقاً ممن أُصِيبَ بِفَقْدِهِ ؛
ونحو هذا مما يَنخُوطُ في سِلْكِهِ .

جواب عن تعزية : من زهر الربيع :

أعزَّ اللهُ سيدنا وأسعدَه ، وسهَّلَ له طريقَ المِسرَّةِ ومهدَه ، وصانَ عن حوادثِ
الأيامِ حِجابَه ، وعن طواريقِ الحِسدانِ جَنابَه ، وجعلَه في حِمَى عن عوارضِ الغِيرِ
والغَرَرِ ، وأصارَ أيامَه مُحَسَّنَةً لوجوهِ الأيامِ كالغَرَرِ .

ورد الكتاب الذى أنعم بإرساله ، بل المشرف الذى كسنته اليد العالية حلة من
حلل جماله ، فوقت عليه رفيعته وتذكرك به إحسانه الذى لا ينساه ، وتفضله الذى
لا يعرف سواه . فاما التعزية بفلان ، فإنه رديع لب لفظها قوته ، وبلى بماء حسنها
غلته ، وصبره على حادثته بفلان بعد أن عثر عليه العزاء وأعوزة ، وطلب وعده من
صبره فما أنجزه : لأنه كان وجد لموت المذكور حزنا ما استطاع له تركا ، وقد لموته
خلا مثله يناح عليه ويئس ، وفى بقاء مولانا مسرة تطرد كل حزن ، وفى بهاء طلعت
عوض عن كل منظر حسن ، جعله الله ساميا على أثرابه ، مقدما على أضرابه ،
ما سميت الأسماء على الأفعال ، وتقدم الحال على الإقبال .

آخر : ضاعف الله بقاءه وأطال عمره ، وشرح لإسداء المكارم صدره ، وأثقل
نبيه وأمره ، ولا زال إلى أوليائه محسنا ، وفصله يحصل لمحبيه غاية السؤل والمنى ،
ورد مشرفه المعزى ب وفاة فلان سقى الله عهدته عهدا رضوانه ، وأسكنه فى غرف
غفرانه ، فجبر مصابا ، وفتح إلى الصبر أبوابا ، وهدى إلى طريق الخير وقال صوابا ،
وسكن نفسه ، وذكره إحسانه الذى لم ينسه ، وأزال الوحشة وزاد أنسه ، بعد أن
كان فقد المذكور قد هتد ركنه وفث عضده ، وأوصله إلى أمد الحزن وضاعف
على الأيام أمده ، وألبسه رداء الأكتاب ، على تربته الذى أصبح تحت التراب .
وصديقه الموصوف بالصدق ، الذى فاق سناه ذلك الأثق ، جعله الله أصلا
فى تحصيل المسرة إذا ذوت الفروع ، وسيقا يقهر به وليه الحوادث التى تروع ،
إن شاء الله تعالى .

آخر : جعل الله أجره عظيما كقدره ، والقلوب مجمعة على حبه كإجماع
الأسنة على شكره .

المملوك يعلمه بورود كتابه الكريم المعزى بفلان - قدس الله روحه ، وأمطر سحاب الرحمة ضريحه - عليه ، وعنده من شديد الحزن ، ما أعدمه لذيذ الوسن ؛ ومن زائد الاكتئاب ، ما كاد يحرمه التقمص بثوب الثواب ؛ بحيث إنه عوض بالزمن الأسود عن العيش الأخضر ، وذاق من موجب لبس الأبيض طعم الموت الأحمر ، وأنه ضمه إليه ضم المحبوب ، وأبتهج به أبتهاج من ظفر بغاية السؤل والمطلوب ؛ فأغمدت للكتابة خوفا من قلبه سيفها ، وأزالت الدنيا الدنية عنه حيفها ؛ وعزى نفسه وسلاها ، وشغله إحسانه عن محاسن محا الموت سناها ؛ فرفض من توجعه ما فرضته حادثته ، وملك منها غير المنهج الذي فتت فيه حشاه ومهجته ؛ فإله تعالى يكفينا ما نحاذره في المجلس ويحرس سناها ، ويديم سعده وعلاها .

النوع الثالث

(من مقاصد المكاتبات التهادي والملاطفة)

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ التَّهَادِي يجب أن تُودَع من الألفاظ المستحسنَة ما يمهّد لقبول الملاطفة والمبرة التي تميز في المودة . قال : وينبغي أن يُطَرَف الكاتب إذا كان مُهْدِيَا أو مُسْتَهْدِيَا ؛ وقد جرت العادة أن تُودَع هذه الرقاع من أوصاف الشيء المُهْدَى ما يحسنه في نفس المُهْدَى إليه . قال : وينبغي لمن ذهب هذا المنهَب أن لا يعتمد تفخيم هديته ، ولا الإشارة إلى جلاله خطرهما ، فإن ذلك يُخلُّ بشروط المروءة ويتحاماه الكرماء .

ثم هي على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول

(ما يُكْتَبُ مع التّقادُم إلى المُلُوك من أهل مملكتهم)

إلى القائمين بإيصال التّقديمة إلى المَلِك وكاتب السّر ونحوهما)

الشيخ جمال الدين بن نباتة : إلى كاتب السّر بالأبواب السلطانية صحبة تَقْدِمة
من نائب الشام إلى السلطان :

لَا زَالَتْ أَقْلَامُهَا لِتَنَاجِجِ الْفَضْلِ مُقَدِّمِهِ ، وَلَمَّا كَضَ الْكَرَمُ وَالْبَاسُ جِيَادًا مُسَوِّمِهِ ؛
وَلِكَتَابِ الْمَلِكِ مِنْ كُتُبِهِ أَعْلَامًا بِشِعَارِهَا الْعَبَّاسِيِّ مُعَلِّمِهِ ، وَفِي يَدِ صَاحِبِهَا مِنْ أَصْحَابِ
الْمَيْمَنَةِ ، وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَنِعَمِهَا مِنْ أَصْحَابِ الْمَشَامَةِ ؛ تَقِيلُ حُبًّا لَا تُنْسَخُ
عُقُودُ وَلَا تَهُ الْمُحْكَمَةُ ، وَلَا تُنْسَخُ إِلَّا فِي الْكُتُبِ عُقُودُ ثَنَائِهِ الْمُنَظَّمَةِ ، وَلَا تَطُوفُ
الْأَشْوَاقُ بَيْنَ قَلْبِهِ إِلَّا وَهِيَ مِنْ مَلَابِسِ السُّلُوكِ الْحَرَمِ مُحَرَّمَةٍ .

وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ اخْتَارَ مِنْ عِناية مَوْلَانَا بِمَقاصِدِهِ أَحْسَنَ الْخَيْرِ ، وَبُورِكَ لَهُ
فِي قَصْدِهَا (وَمَنْ بُورِكَ لَهُ فِي شَيْءٍ فَلْيُزِمْهُ) كَمَا جَاءَ الْخَبَرُ ؛ وَقَدْ جَهَّزَ فُلَانًا إِلَى الْأَبْوَابِ
الشَّرِيفَةِ خَلَّدَ اللَّهُ سُلْطَانَهَا بِتَقْدِيمَتِهِ عَلَى الْعَادَةِ فِي كُلِّ سَنَةٍ ، وَاتَّبَعَ سِفَارَةَ مَوْلَانَا بَيْنَ
يَدَيِ الْمَوَاقِفِ الشَّرِيفَةِ فَاتَّبَعَ مِنَ الْقَوْلِ أَحْسَنَهُ ؛ وَسَأَلَ حُسْنَ نَظَرِ مَوْلَانَا الَّذِي إِذَا
لَا حَظَّ قَصْدًا أَعْلَنَهُ وَسَعَدًا عَيْنَهُ ، وَقَدْ جَهَّزَ الْمَمْلُوكُ بِرِسْمِ مَوْلَانَا مَا هُوَ بِمَقْتَضَى الْوَرَقَةِ
الْمُجَهَّزَةِ عَطْفُهَا ، الْمُؤَمَّلَةِ وَإِنْ كَانَتْ وَرَقَةً قَطْفُهَا ، وَسَأَلَ مَقَالَتَهَا بِالْجَبْرِ الَّذِي يَحْسُبُ
الْأَمْلَ حِسَابَهُ ، وَيَسْتَفْتِحُ بِنَانِ الْقَلَمِ بَابَهُ ، وَالْإِصْغَاءَ لِمَا يُمْلَى مِنْ رَسَائِلِ الشُّوقِ
فَلِنَّهَا مِنْ رَسَائِلِ إِخْوَانِ الصِّفَا الْمُسْتَطَابَةِ ، لَا بَرِحَ الْقَاصِدُونَ مَرِحِينَ بِأَيَّامِ مَوْلَانَا
وَحَقَّ لَهُمْ أَنْ يَمَرُّوا ، تَالِينَ نَسَبَهُ بَيْتَهُ وَرُحْمَى اللَّهِ عَلَى يَدِهِ : ﴿ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ
فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا ﴾ .

وله إليه أيضا مع الجهاز الشريف السلطاني :

أمتعها الله من خيرى الدنيا والآخرة بكرم الأمرين ، وبشرف الذكرين : وسرها
بما يجهز في الثناء والثراب من الوفيرين ، وأعلى منارها المحلق إلى السماء على وكر
النسرين . ولا زالت الآمال لا تبح حتى تبلغ من تلك اليدين تجمع البحرين ؛ تقبيل
مخلص في الولاء والدعاء ، مستشهد بالخواطر الكريمة على ثبوت الأدعاء ، واردة لموارد
النعم قبل صدور بل قبل ورود الرعاء .

وينهى أنه ليس للمملوك فيما يؤمله ويتأمله ، ويفصله من عقود المطالب ويجهله ،
غير إحسان مولانا الذى لا يمل على طول الإيناس والإلباس ، وعواريف بيته
المستجدة تالية : (إِنْ اللَّهَ لَدُوْ فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ) . وقد جهز المملوك الولد فلانا
بالجهاز المبارك إلى الأبواب الشريفة خلد الله سلطانها ، وملا به جواهر حبات
القلوب ورينجاناتها ، وهو على قدر المملوك ومقداره ، لا على قدر مراده واختياره ؛ ولو أن
المُرَاد مما يجهله العبد إلى سيده ، ويقدمه من سبد الحال ولبده ، على قدر المحمول
إليه ، والمقدم بين يديه ، لضعفت قوى أكثر العبيد عن ذلك ، ويئس من الرضوان
بجهدهم المالك ؛ وإنما على العبيد أن تنصب على قدرتها الحال ، وعلى السادات
أن تصرف بعوامل الخبر مستقبل الأفعال . وعلم مولانا الكريم محيط بتنقل المملوك
في هذه السنين من بلد إلى بلد ، ومن أمد كلفه إلى أمد ، وبما حصل في ذلك من
التمحق في إقطاعات كاد أن ينجي عليها الذى أخفى على لبد . وكان المملوك يود لو كان
هذا المحمول من الجهاز من جواهر النجوم المثورة ، وأخية السعود الماثورة ،
جميع مازين للناس من الشهوات المذكورة ، أضعاف أضعافه الآن ، بل أضعاف
أضعاف ما حمل الأولون من فلان وفلان ؛ كالحسن بن سهل مع الجهة المأمونية التي
لا ذكرها ، وأبن طولون مع المعتضدية التي كثر هذا الغيث قطرها ، والساماني

وما أدراك، والسَّلْجُوقِ وما أسراك، وجميع ما تَضَمَّتْهُ التَّوَارِيخُ التي لو عَافَتْ
تَارِيخَ هذه الدَّوْلَةِ الشَّرِيفَةِ عَنَتْ في الحَالِ لِحْدِهِ، وكان كُلُّ مَجْلَدٍ مِنْهَا يَمُوتُ لِلْهَيْبَةِ
في جِلْدِهِ : لما خَلَّدَتْهُ أَيَّامُهَا الشَّرِيفَةُ مِنْ أَخْبَارِ حُكْمِهَا وَخَيْرِهَا، وَكَرَمِهَا وَبِرِّهَا،
وَعَظَمِهَا عَلَى مَمَالِكِ بَيْتِهَا الشَّرِيفِ : تَتَقَبَّلُ مِسُورَهُمْ، وَتَكُلُّ سُورَهُمْ ؛ وَيَمْلَأُ بِجُيُوشِ
الْإِنْشِرَاحِ صُدُورَهُمْ، وَتَبْلُغُهُمْ مِنْ هِمِّ مَطْلُوبِهِمْ ؛ وَتُقْبِلُ عَلَى زَاهِرَاتِ نَجَائِيَّامِ
وَرِيَاحِينَ قُلُوبِهِمْ :

ولو لم تُطْعَمْ نِيَّاتُ الْقُلُوبِ * لَمَا قَبِلَ اللَّهُ أَعْمَالَهَا.

والمملوك يسأل من إحسان مولانا الذي أَلْفَهُ، ومَعْرِفِهِ الذي عَرَفَهُ، ملاحظة
الولد فلان بين يَدَيِ المَوَاقِفِ الشَّرِيفَةِ خَلَّدَ اللَّهُ سُلْطَانَهَا، وَإِقَامَةَ عُذْرِ المَمْلُوكِ بِعِبَارَتِهِ
التي أَحَلَّ اللَّهُ شِجْرَهَا وَبَيَّانَهَا ؛ فَمَا لِلْمَمْلُوكِ فِي مَقَاصِدِهِ مِثْلُ مَوَدَّةِ مَوْلَانَا الوَاقِفَةِ
الْمُتَوَافِيَةِ، وَمَقَدِّمَةِ عِبَارَتِهِ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يُعِينُ عَلَى شُكْرِ مَنَّتِهِ، وَالْقِيَامِ
بِفَرَائِضِ حُدِّهِ وَسُنَّتِهِ ؛ وَالنَّهْوضِ بِأَوْصَافِ أَيْدِيهِ الَّتِي يُغَرِّدُ بِهَا قَلَمُ الْكُتَّابِ كَمَا يُغَرِّدُ
الْقُمْرِيُّ عَلَى فَنَّتِهِ .

الضرب الثاني

(ما يكتب مع الهديّة عند بعثها)

وهو على عشرة أصناف :

الصنف الأول - ما يكتب مع إهداء الخيل .

على بن خَلَفَ : في إهداء جَوَادٍ أَدَمَ أَغْرَ مَجَلَّ .

وقد خدم المملوك رِكَابَهُ الْأَكْرَمَ ، بِجَوَادٍ أَدَمَ مُطَهَّمِمْ ، قَدْ سَلَبَ اللَّيْلَ غِيَاهِبَهُ
وَكُورَا كَبَهُ ، فَاشْتَمَلَ بِأَيْدِيهِ ، وَتَحَلَّى بِجُيُومِهِ ، وَأَطْلَعَ مِنْ غُرَّتِهِ السَّادِجَةَ قَمَرًا مُتَّصِلًا

بالحجره ، وتحلى من رثته بالثريا أو النثره ، صافى القميص ، ممحوض الفصوص ،
 حديد الناظر ، صليب الحافر ، وثيق القصب ، نقي العصب ، قصير المطا ، جعد
 النساء ، كأنما انتعلت بالرياح الأربع أربعه ، وأصغى لأستراق السمع مسمعه ،
 إن ترك سار ، وإن غمز طار ، وإن ثقي أنحرف ، وإن استوقف وقف ، أديب
 نجيب ، متين صليب ، صبور شكور ، والله تعالى يجعل السعادة مطلع غرته ، والإقبال
 معقده ناصيته .

من كلام المتأخرين :

كتاب عن نائب الشام إلى الملك الصالح : شمس الدين صاحب ماريدين قرين خيل
 منعم بها إليه ، عن السلطان الملك الصالح : عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد
 ابن قلاوون - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الألقاب .

وأجرى بالنصر جياده ، وبالظفر مراده ، وعلى عوائد السعد مطالع شمسه التي
 يسميها عرف الملكة بلاده ، ولا زالت منيرة بسعادة شمسه الأحلاك ، نظيمة بذر
 حمامه الأسلاك ، مائلة خيول سعده حتى حمر السوايق من البروق والشهب السوانح
 في الأفلاك .

المملوك يقبل اليد التي إذا بسطت فلان تجود وتسلم ، وإذا قبضت فعلى سيف
 أوقلم .

ويهي بدولاء وثناء للإخلاص شارحين ، وفي الضمائر والآفاق سائحين ، وأشتياق
 وعهد كانا أحق بالانتماء لاسمه ونعته وكان أبواهما صالحين ، أن المرسوم الشريف
 زاده الله تعالى شرفا ، ورد يتضمن تشریف مولانا على العادة وإعظامه ، وأستقرار
 مكاتته من الخواطر الشريفة في دار مقامه ، وأستمرار كرامته من الآراء المعظمة

(١) هي بالضم يياض في طرف أنف الفرس . قاموس .

ولا يُنكرين الصالح والصالح استمرار الكرامة ، وأن الصدقات الشريفة أنعمت على
مولانا بثلاثة أروس من الخيل ثلاثة الراح ، إلا أن حبأها عرق سبفها ، وثلاثة
الشجر (٩) كما قال الطائي تساوى شرف ثمرها وزهرها وعرفها ، مامننا إلا من تقصّر^(١)
الرياح أن تسلك بجه ، والبروق أن تتبع نهجه . ومن تود الثريا أن تكون لحامه
والهلال أن يكون سرجه . ومن يخطر كالغمام ويركض كالسيل . ومن تكلمت حلاه
وليس حلة الفخار فشى على الحالتين في الحلتين مسيل الذيل . ومن عقد بناصيته كل
الخير وعقد له لواء الفخار على كل الخيل : من كل خضراء معجبة فهي على المجاز
حديثه ، وكل أحمر سابق فهو البرق على الحقيقة ، وكل أصفر شفق إلا أن الرياح
من مجاراته على نفسها شقيقه . وكيف لا يشبه بالشفق وهو من الأصائل ، وكيف
لا يفتخر العسكرى بهذه الخيل وخصاير عدها في الحسن أوائل ، قد صيرت وجوهها
المقبله ، لباب مولانا أحسن المصارف ، وكثبت عوارف الفضل في معارفه المسبله ،
فناهيك منها بكتاب عوارف المعارف ، ووصل لمولانا بذلك مثال شريف ، ورسم
للملوك بتجهيزها مع من يراه ، وقد جهز الملوك لخدمة مولانا الخيل المذكورة مع المثال
الشريف صحبة فلان ، ومولانا أدرى بنفحات رياض الحمد بهذه الدائم المطلبه ،
وبالتقيل في الأرض التي هي سماء حوافر هذه الخيل التي هي أهله ، وأولى أن
يشرف الملوك بمهمات ، ويؤنس لحظه بطيف اليقظة من مشرفاته ، والله تعالى
يجتد لمعاليه في كل قصد نجحا ، ويعلى لمجده في كل حال قدحا ، ويروع الأعداء^(٢)

(١) كذا في الأصل باستعمال من في غير العاقل .

(٢) في الأصل يخطر كالغمام ولعله مصحف عما أثبتناه يقال تمطرت الخيل إذا جاءت بسرعة يسبق

بعضها بعضا تأمل .

(٣) في الأصل وجاد مجده تأمل .

من خَطَوَات خَيْلِهِ فِي بِلَادِهِم بِالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ، وَمِنْ خَطَوَات ذِكْرِهِ فِي قُلُوبِهِم بِالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا .

وفي معناه :

يَقْبَلُ الْبَاسِطَةَ الشَّرِيفَةَ أَعْلَى اللَّهِ شَانَهَا ، وَجَمَلُ بَقَائِهَا زَمَانَهَا ، وَضَاعَفَ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ بِرَّهَا وَإِحْسَانَهَا .

وينهى : أَنَّهُ أَبْتَاعَ جَوَادًا أَعْجَبَهُ ، وَطَرَفًا أُنْتَجَبَهُ ، وَقَدْ قَدَّمَهُ لَوْلَى نِعْمَتِهِ ، وَمَالِكُ عَهْدَتِهِ : لِأَنَّ الْكَرَامَ لَا تَكُونُ إِلَّا عِنْدَ سَيِّدِ الْكَرَامِ ، وَالَّذِي يَصْلُحُ لِلْوَلَى عَلَى الْعَبْدِ حَرَامٌ ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُ التَّوْفِيقَ ضِيَاءَ غُرَّتِهِ ، وَالْيُمْنُ مَعْقِدَ نَاصِيَتِهِ ، وَالْإِقْبَالَ تَحْجِيلَ أَوْظَفَتِهِ ، وَالسَّعَادَةَ مَوْضِعَ الْجُلُوسِ مِنْ صَهْوَتِهِ ، وَالْمُلُوكُ يُسَالُ الْإِنْعَامَ بِقَبُولِهِ ، وَ[أَنْ] يَبْلُغَهُ مِنْ ذَلِكَ [غَايَةَ] مَأْمُولِهِ ، مُضَافًا إِلَى مَا سَبَقَ بِهِ سَابِقُ إِحْسَانِهِ الْعَمِيمِ ، وَفَضْلِهِ الْجَسِيمِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَحْرُسُهُ بِعَيْنِهِ الَّتِي لَا تَنَامُ ، آمِينَ .

الأجوبة بوصول الخيل

جوابٌ عن نائب الشام إلى أميرأخوَر بالأبواب الشريفة ، عن وصول خيل إليه من الإنعام الشريف - من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الألقاب :

لَا زَالَتْ مَبَشِّرَةٌ بِأَعْظَمِ الْخَيْرِ وَكَرَامِ الْخَيْلِ ، مَيَّسَرَةُ النِّعَاءِ بِسَوَائِقِ السَّيْرِ كَدَوَافِقِ السَّيْلِ ، مُسْفِرَةٌ عَنْ إِيجَادِ سَوَائِحِهَا إِلَّا أَنَّهَا فِي الْفَخَّارِ وَالشَّيْءِ ضَافِيَةُ الدَّيْلِ ، سَفِيرَةٌ فِي الْجَوَادِ بِكُلِّ جَوَادٍ تَبَسُّمُ غُرَّتِهِ أَبْتَسَامَ النَّهَارِ وَيُدْرِكُ طَلَبَهُ إِدْرَاكَ اللَّيْلِ ، تَقْيِيلًا يَسْتَيْقُ اسْتِيقَ الْجَيَادِ ، وَيُنْسِقُ عَلَى الدَّرَجِ اتَّسَاقَ الْعُقُودِ عَلَى الْأَجْيَادِ .

(١) النعم والنعمة والنعمى والنعماء ما ينعم به فاعل الصواب الانعام .

وَيُنْهِى بَعْدَ ثَنَاءٍ وَوَلَاءٍ : هَذَا يَهَيِّمُ فِي كُلِّ وَادٍ ، وَهَذَا يَهَيِّمُ بِمَثَلِهِ كُلُّ وَادٍ ؛ وَرُودَ
 مُشْرِفَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ بِمَا مَلَأَ الْقَلْبَ مَسْرَهُ ، وَالْعَيْنَ قُرَّهُ ، وَدَرَجَ عَامَ الْفِيلِ مِنْ نُجُبِ
 الْخَيْلِ السَّيَّارَةِ مُسْتَهْلٍ وَغُرَّهُ ؛ فَقَابِلَهَا الْمَمْلُوكُ بِتَقْيِيلِهِ ، وَقَامَ لَهَا عَلَى قَدَمِ تَجْيِيلِهِ ؛
 ثُمَّ قَامَ إِلَى الْخَيْلِ الشَّرِيفَةِ الْمُنْعَمِ بِهَا عَلَيْهِ فَقَبَّلَ مِنْ حَوَافِرِهَا أَهْلَةً ثُمَّ مِنْ غُرَرِهَا
 نُجُومًا ، وَتَأَمَّلَ شَيَاتِهَا الْبَرْقِيَّةَ وَاسْتَمَطَرَ مِنَ السُّعُودِ غُيُومًا ؛ فَأَدْنَتْ لَهُ مِنَ الْإِقْبَالِ أَمَدَ
 قَاصِيهَا ، وَظَلَّ بِمَنْزِلِهِ الْخَيْرُ الْمَعْقُودُ بِنَوَاصِيهَا ؛ وَتَضَاعَفَتْ أَدْعِيَتُهُ الصَّالِحَةُ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ
 الْقَاهِرَةِ الصَّالِحِيَّةُ زَادَهَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَالْوَقْتُ الَّذِي مَلَأَ الدُّنْيَا بِسَحَابِ جُودِهِ
 وَرِيَّاحِ جَيَّادِهِ وَرِيَّاضِ عَدْلِهِ ؛ وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَلَوْلَا شُهُودُ
 الْعَهْدِ الشَّهِيدِيِّ لَقَالَ وَلَا لِأَحَدٍ مِنْ قَبْلِهِ ؛ وَأَعَدَّ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْخَيْلِ لِيُفْنِيَ
 عَلَيْهَا بِالْقِتَالِ أَهْلَ التَّعْطِيلِ وَالتَّثْلِيثِ ، وَيَسْتَخَفَّ بِهَا أَجَالَ الْأَعْدَاءِ بَيْنَ يَدَيْ
 مَالِكِهِ : فَإِنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ الْعِزِّ وَالْعِزْمِ الْحَبِيثِ ؛ وَمَا هِيَ إِلَّا كَوَاكِبٍ سَعَدَ تَمَدُّدُهَا أَسْتَهْطَا
 الْبُوقَادَهُ ، وَزَهَرَاتُ حَسَنِ حَيْثُ بِهَا عَلَى الْبُعْدِ سِفَارَتُهُ الْمَعْتَادَةُ ؛ لَا بَرَحَ مَوْلَانَا يَقْلُدُ
 بَعِيَايَتِهِ وَإِعَاتِيَةِ الْمَنْزَنِ الْجَسَامِ ، وَيَنْصُرُ بَعِزَائِمَهُ الْقَاطِعَةَ ، وَكَيْفَ لَا يَنْصُرُ وَيَقْطَعُ
 وَهُوَ الْحُسَامُ ؟ .

وله في جواب وصول أكديش وبارز [وكوهية] :

لَا زَالَ جَزِيلًا سَمَّاحُهُ ، جَمِيلًا مِنَ الْحَمْدِ رَبَّاحُهُ ، جَلِيلًا بِهِ الَّذِي يَشْهَدُ بِهِ طَائِرُ
 الْخَيْرِ وَيَمْنُهُ وَطَائِلُ الْخَيْلِ وَنَجَّاحُهُ . هَذِهِ الْمَفَاوِضَةُ تُهْدِي إِلَيْهِ سَلَامًا يَنْخَفِقُ جَنَاحُهُ ،
 وَثَنَاءً تُشْرِقُ غُرَرَهُ وَأَوْضَاحُهُ ؛ وَتَوْضُّعٌ لِعَلَمِهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَكَاتِبِهِ سَرِيعَةِ الْإِحْسَاثِ ؛
 طَائِرَةٌ يُمْنُ طَرَسُهَا وَهَدِيَّتُهَا بِأَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثَلَاثَ ؛ فَحَصَلَ الْوُقُوفُ عَلَيْهَا ، وَتَجَدَّدَ
 عَهْدُ الْإِرْتِيَّاحِ لَدَيْهَا ؛ وَقَهْمُنَا مَا لَمْ نَزَلْ نَفْهَمُهُ مِنْ وَدِّ الْجَنَابِ الْعَالِي ، وَبِهِ الْمُتَعَالَى ؛

ووفاء عهده الذي تتلقاه المحامدُ بأمالٍ المحبِّ لأبأمالٍ القالي؛ ووصل الأكديش الايكر
 ظاهرًا حسنه ، سافرا عن وفق المراد يمتنه ؛ تتجمل به المواكب ، وتماشيه الرياحُ
 وبعضها من خلفه جنائب ؛ وكذلك وصل البازي والكوهية ، وكلاهما بديعُ
 الأوصاف ، سريعُ الإقتطاف لأزاهير الطير والإختطاف ، يسبقُ الطرفَ بجناحه
 اللُّمُوح ، ويستعجل من الألق وإرد الرزق المنوح ؛ ويواصل الخير والمير إلى المطبخ ،
 فكان حوائج كاش تغدو إليه وتروح ؛ لأبرح إحسانُ الجناح العالي وإصلا ، وذكره
 في ضمير الأعتداد حاصلا ؛ وحكم سماحته وشجاعته باستحقاق الثناء فاصلا .

جواب بوصول جوارح :

كُتِبَ به عن نائب الشام ، جوابًا لمطالعة وردت على نائب الشام من الصالح
 صاحب مريدين من بقايا بني أرتق ، صحبة سناقر ، هدية للصالح إسماعيل بن الناصر
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية . من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وأيد هممه السَّوابع ، ونعمه السَّوابع ، وشيمه التي تنظم منها عليه دُرُّ المحامد
 والممادح ؛ وشكر هداياه التي منها جوارح طير تحفُّ لقرط آمسحسانها الجوارح
 ولا زال من أجنحة نصره حتى السماء الراح ؛ ومن جنود سعدِهِ للأولياء سعدُ
 السُّعود ، وفي الأعداء سعدُ الداج ؛ ومن جِياد ركابه الشهبُ إلا أنها شهبُ الأفلاك
 السَّوابع ؛ ولا برح سلطان البسيطة مكافئًا عمل قلبه الوفي ، ولا ينكر العمل بالقلوب
 بين الصالح والصالح .

المملوك يقبل الأرض التي تستمدُّ الشَّحْبُ من سمائها ، وتستعدُّ منازلُ الأنجم للتعلم
 من أنوائها ؛ ثقبيلًا يودع ورق الرسائل أزاهيره ، ويُطلى في إيالي السُّطور زواهره ،
 ويتخرق في أيدي الحروف إلى أن تصل إلى أجياد المنابر جواهره .

وَيُنْهَى - بعد دعاء صالح، إذا جُذِدَ تَجَدَّدَ، وولاء ناجح، إذا أُنْعِطَ تَأَكَّدَ، وثناء
 سانج، إذا سرى لا يتوقف إلا أن نسيمة في الآفاق يتردد، وأرتياح لما يرد من
 أخبار دياره السارة إذا شافه سروره سمع الوليَّ شهيد وسمع الحامدِ شهيد، حيث
 يتلقى ببلاده النجح والمقاصد، وصلات البر والعوائد، ووقود الآمال من كل أوب:
 لِدِيَارُ بَكْرٍ دِيَارُ زَيْدٍ وَعَمْرُو وَخَالِدٍ - وَرُودَ الْمَشْرِفِ الْكَرِيمِ، بل الغيث السائر ينجس
 المقيم، على يد فلان ونعم اليد العائلة لأيدى البرِّ العيم، ونعم المشرف الوارد عن
 مقر: هذا للأمل كهف وهذا للتأمل رقيم؛ فقضه الملوكة عن علامة اسم لحسنها
 رسوم، ولها رسوم، وأستجلى مواقع تلك الأنامل المضية وأقسم على فضلها بمواقع
 النجوم؛ وأتتهى إلى الإشارات العالیه، وعلم ما كان القلب يعلمه من ضمائر الود
 الحالیه لا الخالیه، وقابل كل أمرٍ حسنٍ بما يجب من مذاهب الود المتوالیه،
 ووصلت السناقر المتير منّا فضلها، المير في معارك الصيد شبا نضلها، القائمة
 في كواسر الطير مقام الملوكة الأكاسرة إلا في حكمها وعدلها؛ لا جرم أنها إذا
 دخلت آفاق طير أفسدتها وجعلت أعزّة أهلها أذلّه؛ وإذا أنقضت على سرب
 وحش جذبتها من دم الأوردة بارسان حيث كستها من قوادم الأجنحة أجله؛
 لا يسأل كاسرها في الطيور بأى ذنب قتلت، ولا يحلها جانب الطير والوحش إذا
 عاندته فيا عجباً لها على أيدي البشر كيف حلت؛ تظل الصيد فلا عجب أن يفرع بها
 من ظله، وتكتب علائم النين والظفر بما في لونها من شبه الخط وشكله، نعم
 الجالبة للخير والمير، والسائرة بما ينجف المتصيدات وكيف لا؟ وعلى رؤوسها
 الطير، أزهى حُسنٍ لا يدع أن يكون لها كآثم، وبوارق العزم لا جرم أن أجنحتها
 عمائم؛ ونواقل البأس والكرم عن مرسليها فمهما جمعت الشجاعة فرقته المكازم.
 أستجلاها الملوكة بعد ألقاظ المشرف الكريم فقال: (تلك الرياض وهذه السحب،

وتلك الأنوار الهادية وهذه في أفق مطارها الشهب) ، وجهاز المملوك المطالعة المحضرة
للأبواب الشريفة أعلاها الله وشرفها على يد فلان المذكور فقوئل بالإكرام والكرم ،
ومثل بالمواقف الشريفة مثولا رقى بهيمته إلى الكواكب لا جرم ، وذكر بصالح
بيت الارتقاء صالح بيت أرتق حتى أنشد :

فهل درى البيت أنى بعد فرقتي * ما سرت من حرم إلا إلى حرم !

وقد عاد معلما من البشر بما يراه مولانا عليه ، معلما بما تقدم من نجوى الإنعام
بين يديه ، حاملا من كرم وجهه بعدان للأولياء في يوم نزل وللأعداء في يوم نزال ، قائلا
برجاء سعيه المؤمن : (يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا) ولن تزال ، والله تعالى
يُجِري كرم مولانا على عوائد إسعاده ، ويحرس بعينه وملائكته نقاسة نفسه وبلاده ،
ويُدخله بأسمه ومسماه لدى الدنيا والآخرة في الصالحين من عباده .

وله جواب بوصول بازيين :

ولا زالت بزة كرمه على الحمد مظلّة ، وسجائبه مستهله ، وهممه مستقلة بأعباء
المكارم وإن كانت لكثير ما يهديه مستقلة . هذه المغاوضة تهدي إليه من السلام
أجله ، وتوضح لعلمه الكريم وصول مكاتبته العالية فوقنا عليها ، وعودناها بكلمات
الثناء السامة من خلفها ومن بين يديها ، وعلمنا ما لم نزل نعلمه من موالاته وآلاته
المُسند في الشكر عنها والمستند في الولاء إليها ، ووصل كلا البازيين الحسنيين المحسنين
كأنهما فرقا سماء قد اجتمعا ، وقرأ حسني طلعا ، وعلى محاسن الصيد أطلعا ، يسران
القلوب والأبصار ، ويحمل كل منهما على اليمين فيحصل به اليسار ، وما هما بأول
إحسانه الأسنى ، وبره الأهنى ، وأيديه التي أبقى الكرم إلا أن ترد مثنى مثنى . وعلم
اعتذاره عن الكوهية التي كان أدنرها فنفت ، ولو أقيمت بها أسواق الصيد

نَفَقَتْ ، وأرسل بروايتها تحقيقاً لدَعْوَى المكارم التي من زمانٍ تحَقَّقَتْ ؛ واللهُ تعالى بِشُكْرِ بَرِّهِ ، ويملاً بِذِكْرِهِ بَحْرَ الثناء وَبَرِّهِ .

وله جوابٌ بوصول كُوهِيتَيْنِ على يدِ شَخِصٍ أَسْمَهُ بِأَشَق :

لَا زَالَتِ المَحَامِدُ من مَصَايِدِ إِنْعامِهِ ، وفَوَائِدِ أَيْامِهِ ؛ وَثَمَرَاتُ البَاسِ وَالكَرَمِ من قُضْبِ سُيُوفِهِ وَأَقْلَامِهِ ؛ تَقْيِيلَ مَعْتَرِفٍ بِإِحْسَانِهِ ، مَعْتَرِفٍ من مَوَارِدِ أَمْتِنَانِهِ ؛ مُنْخَفٍ مِنْهَا بِعَالِي مُنْخَفٍ تَدُلُّ على مَكَانِهِ في الْفَضْلِ وَإِمْكَانِهِ .

وَيُنْهِى وَرُودَ مُشْرِفِ مولانا الْكَرِيمِ على يدِ الْوَلَدِ « بِأَشَق » فيَالِهَ بِأَشَقُّ جَاءَ بِكُوهِيتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ ، وَطَارَ لِلسَّرعَةِ وَهُوَ حَامِلٌ مِثْنَيْنِ جَلِيلَتَيْنِ ؛ وَقَدْ وَصَلَتَا وَ[كَلَّتَا] هُمَا حَسَنَةُ الْخُبْرِ وَالْخَبَرِ ، حَمِيدَةُ الْوَرْدِ وَالصَّدْرِ ، يُحْسِنُ مَسْرِي كُلِّ مِنْهُمَا وَسِيرُهُ ؛ وَيَتَجَمَّلُ بِهِمَا بَابُ الشُّكْرِ خَانَاهُ وَصَدْرُهَا وَيَكْثُرُ خَيْرُ الْمَطْبَخِ وَمِيرُهُ ، فَذَلِكَ الْمَمْلُوكُ إِلَيْهِمَا الْيَدَ الْمُتَحَمِّلَةَ الْحَامِلَةَ ، وَإِلَى الْمَشْرِفِ الْكَرِيمِ الْيَدَ الْمُتَوَلِّيةَ الْمُتَنَاوِلَةَ ؛ وَعَلِمَ مَا تَضَمَّنَتْهُ مِنَ الْحُسْنِ وَالْإِحْسَانِ ، وَذَكَرَ الْمَوَالاةَ الَّتِي يَحْكُمُ بِهَا الْقَلْبُ الْعَالِمُ قَبْلَ شَهَادَةِ اللِّسَانِ ؛ وَاعْتَذَرَ مولانا عَنْ تَعَذُّرِ وَجُودِ الشَّاهِدِينَ ؛ وَكُلُّ إِحْسَانٍ مولانا شَهِىَ كَافِيً ، وَكُلُّ مَوَارِدِ نِعْمَةٍ هُنِي صَافِيً ؛ وَمَاقَاتِ مَقْصَدٍ وَإِنْعَامُ مولانا وَرَاءَ طَلْبِهِ وَإِنْ طَالَ الْأَمَدُ ، وَلَا فَرْقَ مُطْلُوبٌ حَتَّى يَأْتِيَ بِهِ سَعْدُ مولانا مَقْرُونًا فِي صَفَدٍ ؛ وَاللهُ تَعَالَى يَشْكُرُ عَوَائِدَ فَضْلِهِ ، وَلَا يُضَيِّحِي الْأَمَالَ الْمُتَجَيِّئَةَ [إِلَيْهِ] مِنْ ظِلِّهِ .^(١)

جواب بوصول طيور، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وَشَكَرَ هَدَايَاهُ الْمُتَقَبِّلَةَ ، وَسَجَّامَاهُ الَّتِي هِيَ بِأَفْوَاهِ المَحَامِدِ مُقْبَلَةً ، وَلَا زَالَ بِدَرِ سَعَادَتِهِ

الْمَأْمُولَةِ وَطَائِرِ هَدِيَّتِهِ الْمُتَأَمِّلَةِ .

(١) مراده لا يحرمها ولا يخلها .

صدرت هذه المكتبة إلى الجنب العالى تُهدى إليه من السلام أتمه، ومن الشاء أتمه؛ وتوضح لعلمه الكريم ورود مكاتبة الكريمة، ومكارمه النسيمة؛ وطيور هديته التى كل منها فى الحسنى بدرت، وظهرت ظهور البذر لتأمله فابت محاسنها أن تنكتم، فحسن ورودها، ورعى بفضل اللطف والتودد مقصودها؛ وأقبلت تلك الطيور انتمية تأمة الإنعام، دالة بيمين طائرهما على بركة عامة وكيف لا؟ وقد جاءت بيضاء عدد شهور العام؛ والله تعالى يزيده من فضله، ويحجر الأقدار بالسعود الشاملة لجمعه الجامعة لشمله؛ إن شاء الله تعالى .

جواب فى المعنى، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا :

لا زالت الجوارح شاهدة بيرة، والجوانح حائمة الجناح على شريف ذكره؛ والمحامد من مصايد أقلامه ورياحه فى السلم والحرب : فإما بقوادم سمره، وإما بمناسير حمره؛ تقيلا يبعثه على أجنحة أوراق الرسائل، ويتصيد به على البعد مشافهة تلك الأنامل الجلائل .

ويُنهى بعد دعاء، تُخلق إلى السماء كلماته الحسنة، وولاء وثناء : هذا تحقّق بتشوقه أجنحة القلوب، وهذا تحقّق بذكره أجنحة الألسنة - أن كتاب مولانا ورد على المملوك فلورد عليه المسار؛ و[ملا] يده بالمبار، ومصايد بالمير، ومنازله بالخير؛ وآمله بأمالى الكرم لدى السرحات المشرح بآية ((وعلمنا منطق الطير)) فقابله المملوك بتقيله؛ وواصل فضل الإعتداد بتفضيله، وحصل من هداياها وهداها على جملة الإحسان وتفصيله؛ وآتى إلى الإشارات العالية التى زكت على العيان وتأمله وأربت على الجنان وتأمله .

فأما الإنعام بالكوهيتين اللتين ما قذف البحر إلى الساحل أبهى من درهما
المكنونه ، وأزهر من وجوههما المباركة الميمونه ، فقد وصل كلا الطائرين بيمينه ،
والسابقين بيمينه ، والغائبين في جوف السماء الآتين من الصيود بأوفى من قطرات مونه ،
وأستقبل المملوك منهما وجوه المسار ، وحملت يمينه الثروة وحملت على اليسار ،
وتناولت يده يدي إحسان يسر الناظرين والسامعين ، وأستغديما للشكر خاناه وحفظ
مطبخ يملأ عيون المشبعين والجائعين ، وقال صنع الله لصناعتهما : اثبتا بصيود السماء
طوطا أو كرها (قالتا آتينا طائعين) . قد كتبت باليمن في مطاوي ريشها أشباه الحروف ،
وقضى الجود ليلك الأحرف أن تقرى ما تقرى عواصي الطير له بطاقة تقيد السايح
في طلقه ، ويمود مطلقها وقد ألزم نجاح الطير طائره في عنقه ، فشكر الله إحسان
مولانا الذي ألحف الأمل جناحه ، والقصد نجاحه ، وبره الذي أحمده في سوانح
الطير وبوارحه مساءه وصباحه ، وعلم ما أشار مولانا إليه في أمر فلان وأمره علم
الله تعالى في الخاطر حاضر ، وما يؤخر شغلّه عن إهمال وعائب الإهمال غادر ،
وما أشار إليه في أمر فلان أمير شكاره وأمير شكر المملوك ، وتقدم بخلاص حقه ،
وأستزل بهديته قضاء الشغل من أفقه ، لأبرح مولانا ممتثل الأوامر ، هامي محب
البراهوامر ، مجتدا في كل وقت نعي ، مائلا بهداياه قلوب محبيه ويوتهم شجما ولجما ،
إن شاء الله تعالى .

وله جواب في وصول طيور العقق :

لا زالت متصلة من إرفاقها وإرفاقها ، نازلة على حنكها [الأشياء] حتى
الطير العاقبة من آفاقها ، خافقة أعلام نصرها بالأجنحة مؤمنة لظنون القاصدين من

إخفاقيها، تقييلَ مُطلقٍ لسانَ الحمدِ على عوائِدِ إطلاقِها، مُجتنِ لثمراتِ الإحسانِ من غُصُونِ أَقلامِها وغُصُونِ أوراقِها .

ويُنهي وَرُودَ مشرّفِ مولانا العالى على يَدِ الولدِ فلانٍ فوقَ المملوكِ عليه، وعلم من جميلِ الاحتفالِ ما أشار إليه ، وأنه موقعٌ على المقصودِ من طُيورِ العقعقِ فأوقعها من مطّارها ، وأستزلمها من أوكارِ أَقفاها وأفقِ أوكارِها ، وأرسلها قرينَ مشرّفه الكريمِ ، وقد عُنقَ الأملَ بعقدها النّظيمِ ؛ ووصلت سبعةً كعدَدِ أيامِ الجُمعةِ الكاملةِ ، والكواكبِ المائلِ ؛ والسّمواتِ لاجرمَ أن تُحِبَّ يَمْنِها هامله ، حسنةَ الشّكلِ الموصوفِ والوصفِ وإن كان مع عُقُوقه المألُوفِ ، طائعةً لأوامرِ توقيعه فاعقَ منها شىءٌ قيرَ تَضَعُفِ اسمِها المعروفِ ، لابرِحَ إحسانُ مولانا متنوعا، وبرّه الجزيلُ متبرّعا، وغُصنُ قلمه بأنواعِ المكارِمِ متفرّعا .

وله جوابٌ بوصولِ ثَمّاتٍ ، وإورْدِ صِنْفِيٍّ ، وطلبِ إمرةٍ عشرة :

حمى الله تلكَ النّعمةَ من الغيرِ ، وأطلّعها عليه بأيّمنِ الغررِ ، ولا يَرِحَ طائرُ مَنْه كوصفه أبيضَ الخُبرِ والخبرِ . هذه المفاوضةُ إلى الجنبِ الكريمِ تُهدى إليه سلاما يُشوقُ الصّباحَ ، وثناءَ خَفّاقِ الجَنّاحِ ؛ وتُوضّعُ لعلمه الكريمِ ورُودَ مكاتبه الكريمةِ . جملةُ القوائدِ ، جليلةُ المصايدِ ، ثَمِيّةُ البُذورِ المتناولةِ من منالِ القراقِدِ ، فوقفنا بالآشواقِ عليها ، وعطفنا على العادةِ بتأكيدِ الولاءِ إليها ؛ ووصلت تلكَ الثّمّاتُ واضحةً الأنوارِ ، لأمحةٍ كيباضِ النّوارِ ، تامّةٍ تمامِ مِيقَاتِ موسى عليه السلامِ إلا أنّها ليباضها كأربعينَ نهارا ؛ وكذلك البَطُّ الصّينِيّ كأيّامِ الحجِّ عشرةً كاملةً ، مفترضا على عَشْرَتِها ولاءُ القلوبِ المتأمّلةِ الآمالِ ؛ صينيّةٌ مملوءةٌ بخامِنِ الألوانِ التي هي بغيرِ مثَلِ مائلِ ؛ وحصل الاعتدادُ ببرّه ، والإِزديادُ لحمده وشُكره ، وفهمنا ما ذكره من إمرةِ العشرةِ التي أنحلت

عن فلان، وقد طالعنا بأمرها، ونجّلنا بذكرها، ونرجو أن يعجل بآمانها المنتظرة،
وأن يقابل بخوافق أعلامها خوافق بطه فتقابل عشرة بعشرة، والله تعالى يعجل
لمعانيه الصعود، ويؤكد لمساغيه السُّعود؛ إن شاء الله تعالى .

الأجوبة عن وصول الصيود ولحومها

جوابٌ عن نائب الشام إلى نائب حلب بوصول [لحم] طير صيد قديد ومحبة
يطبخ أخضر، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة . وهو بعد الانقلاب :

لا زالت تُقتنصُ المحامدُ بَعَطَاياه المَكْرَه، وأوابدُ الصيدِ بِرَمَاياه المَقْرَرَة، ورقابُ
الإنس والوَحش : إِمَّا بِسَهَامِ نَعْمَةِ المتواتِرَة، وإِمَّا بِسَهَامِ قِسِيهِ المُوْتَرَة؛ ولا بِرَحْتِ
تَفْعَمَاتِ مَكَارِمِهِ، تشهدُ أَنَّ المِسْكَ بَعْضُ دَمِ الغزال ، وسَرَحاتِ عِزَائِمِهِ ، تمتدُّ
في صَيْدِ الوَحشِ لِقِرَى تَزِيلُ أَوْ في صَيْدِ الأعداءِ لِتَقْرِيرِ تَزَالٍ ؛ تَقِيلًا تَعَطِفُ أَجْيَادُ
الطَّبَاءِ لمَحَاوِلَةِ عُقُودِهِ، وتزدحمُ أُنُوفُهُ الأُولياءِ على مَشَافِهِةٍ وَرُودِهِ .

ويُنْهِى بعدَ وِلَاءٍ تَقُومُ الخواطرُ الكريمةُ في دَعْوَاهِ مَقَامَ شُهودِهِ ، وشوقٍ لا تَزَالُ
النِّسَمَاتُ الشَّمَالِيَّةُ قاضِيَةً بِاستمرارِ وفُودِهِ - أَتِ مَشْرِفُ مولانا الكَرَمِ وَرَدَ على المملوكِ
على يدِ فلانٍ ومُحَبَّتِهِ الإِنْعَامُ المتجددُ ، وإن كان قديمًا في المعنى ، واللمعُ القديدُ ،
وإن كان أطرى من الروضِ النَّضِيرِ حُسْنًا ، والسَّمينِ المَحْبُوبِ وإن كان كحالِ عِدَاهِ
الذين تُنَمِّدُ جُسُومَهُمْ في الحياة قبلِ المماتِ حُزنًا، فقابلِ المملوكِ المَشْرِفَ الكَرِيمَ،
بِتَقْيِيلِ أَحْرَفِهِ ، والإِنْعَامِ العَمِيمِ ، بِقَبُولِ مُسْعَدِهِ وَمُسْعِفِهِ ؛ وطاقَمَها بِجَوَانِحِ آمَالِهِ ،
وأخذِ الكُتَابِ والبرِّ كما يُقالُ يَمِينِهِ وشِمَالِهِ ، فَيَأْتِيَا من ظَبَاءٍ تُعَشِّقُ وإن بليتُ
محاسنُها ، وَغَيْرُ لَانٍ تُعَازِلُ وإن بادَتْ عِيُونُهَا إلا أَنَّهُ ما بَادَ حُبٌّ من يَعاينُها ، وصُيُودُ
تُوصَفُ وإن قصَدَتْها قِصْدُ السَّهَامِ بَطْعَنُ ، وَيُتَّقَى بِقُرُونِهَا القِتَالُ والقِسْيُ نَالِيَة :

(كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قُرُونٍ) . سَلَكَتْ خِيُولُ مَوْلَانَا لَقَنْصَهَا الْمَصَابِعَ
وَأَتَّخَذَهَا الْآكُلُونَ سَهْلًا ، وَتَصَيَّدَهَا مِنَ الْقَلَاةِ وَأَصْطَادَهَا الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمَقْلَى ؛
وَوَصَلَ مَعَهُ الْبَطِيخُ الْأَخْضَرُ فَشَبَّهَ بِثَارِ الْجَنَّةِ الْمَشْبُوهِ ؛ وَقِيلَ : هَكَذَا تَرْتِيبُ مَا كُلُّ
الْجَنَّةِ لَمْ فِيهَا فَافَكُهُ وَلَحْمُ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهَوْنَ ؛ لَا زَالَتْ مِنْ مَوْلَانَا مَشْرُوحَةً
مَشْرُوحَةً ، وَثَمَرَاتُ نَعْمِهِ مِنَ الدُّنْيَا كَثَمَرَاتُ أَهْلِ الْجَنَّةِ غَيْرَ مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ؛
بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ .

أَجْوِبَةُ هَدَايَا الْفَوَاكِهَ وَمَا فِي مَعْنَاهَا

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

جَوَابُ وَصُولِ مَشْمَشِ لَوْلُؤِيٍّ وَدَغْمِيشِيٍّ مِنْ حَمَاءَةٍ .

بَسَطَ اللَّهُ ظِلَّهَا وَنَدَّاهَا ، وَأَطْلَعَ بِالْيَمَنِ نُجُومَ هَدْيِهَا وَهَدَّاهَا ؛ وَلَا زَالَتْ مُوَاهِبُ
بَحْرِهَا لَوْلُؤِيَّيْهِ ، وَشَوَاهِدُ يَمْنِهَا كَوَكِيئَةٍ ، وَثَمَرَاتُ جُودِهَا فِضْيَةُ الْأَعْيَانِ ذَهَبِيَّةٌ ، تَقِيلاً
حَلَّتْ مَوَاقِعُهُ ، وَجَلَّتْ مَطَالِعُهُ .

وَيَنْهَى بَعْدَ وِلَايَةِ وَحْمِدٍ : هَذَا قَدْ ثَبَّتَتْ فِي الْقَلْبِ شَرِيعَتُهُ وَهَذَا قَدْ عَذَّبَتْ
فِي السَّمْعِ مَشَارِعَهُ ، أَنَّ مَشْرِفَةَ مَوْلَانَا الْكَرِيمَةِ وَرَدَتْ عَلَى الْمَمْلُوكِ لَتَضَمَّنَ الْحُسْنَ
وَالْإِحْسَانَ ، وَيَمِينُ الْبِرِّ الشَّامِلِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؛ وَعَهْدُ الْحُبَّةِ الَّتِي حَكَّتْ فِيهِ بِعِلْمِهَا
الْقُلُوبَ فَمَا تَحْتَاجُ إِلَى بَيِّنَةِ لِسَانٍ ؛ فَقَابِلْهَا الْمَمْلُوكُ مَقْبَلًا ، وَأَسْتَجْلِ وَجْهَ الْوُدِّ وَالْإِحْسَانِ
مُقْبِلًا ؛ وَوَصَلَ الْمِشْمَشُ الَّذِي شَفَى لَوْلُؤِيَّيْهِ نَظَرَ النَّاضِرِينَ ، وَنَوْعُهُ الْآخِرُ الدَّغْمِيشِيُّ
الَّذِي هُوَ الشَّهَدُ بِحُسْنِهِ وَلَا يُدْغَمَشُ بِاسْمِهِ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، فَتَنَاولَ الْمَمْلُوكُ عَوَارِفَ
رِيِّهِ الْمَعْرُوفِ وَالْمُبْتَكِرِ ، وَأَسْتَضَاءَ نُجُومَهُ الْمُرْدَّدَةَ مُنْشِدًا قَوْلَ الْمَعْرِي : (كَمْ دُرَّتْ ،
وَكَمْ يَدُرُّنَ هَذِهِ الْأَكْرُ) ، وَقَالَ : شَكَرَ اللَّهُ هَذِهِ الْمِنَّةَ الْحُلُوءَةَ الثَّمَرَاتِ ، الْمُتَّصِلَةَ

الخطرات ؛ وهذه المجاني التي طابت أصولها وفروعها فلا أبعدهن الله من شجرات ،
وحيا حماة وما جلبت ، وجنبت ذلك الوادي وما أنجبت ؛ وحدائق ذلك العاصي
لذي أطاع ببركة مولانا فأنبت أحلى وأحل ما نبت ؛ وقد جهز المملوك هذه الخدمة
منطوية على وظائف الحمد المستجادة ، ولطائف الحب المستفاده ؛ وحمد المن التي
لا تزال من مولانا عادة ومن المحبين شهادته . لا يرحى يد مولانا الكريمة إن بسطت
فبعوائد أنعامها ، وإن قبضت فعلى سيوفها لمصالح الدول وأقلامها ، وإن زهت^(١)
فروع المكارم ، تساقطت ثمرات يرها من زهرات أكامها .

جواب بوصول مَشِيش ويطبخ حلّي، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة .

ويُنهي بعد ولاء وثناء : لهذا في الأسماع أزهى وأزهر ثمره ، ولهذا في القلوب
أزهى وأرشح شجره . ورود المشرف الكريم على يد فلان بما ملأ السمع من أخبار
مولانا المرتبة سرورا ، والعين من آثار يده الكريمة نورا ؛ والقم من هدايا الشمس
لحموى كئوس لذة كان مزاجها كأفورا ؛ فقبل المملوك أسطره مستحلبا مواقع
رشفاته ، وقابله بعوائد المحامد مستجليا عوائد افتقاداته وصلاته ؛ ومد يده وفكره
فالتقط النجوم المشرقة من هداياه وكلماته ، وتقلد جواهر المبرات الحسنة المحسنة ،
والثمرات التي جاءت بدريّة القدوم وإن كانت نجومية الهيئات المكونة ؛ وأستصوب
نتائج الغيث فقال : لعل هذه بنادق قوس السماء الملونة ، وصفا وطاب ظاهرها
وقلبها وكذا تكون صفات ذوى القلوب المؤمنة ؛ والمؤمن حلوى لاجرم ، والحموى
على عجمه الخراساني أولى بمصاحبة الفخار والكرم ؛ لا زالت فعات من مولانا
مستجاده ، ونعمه لاسميا المشمشية مستزاده ؛ وأفتقاداته المشهورة لدى ممالكه

(١) لعل الصواب وان مزت ، كما لا يخفى .

ومحبة منه عادة ومنهم شهاده ؛ وجاءت فاكهة البطيخ الحلبي وقد رضع حلب الغمام
فأنجب ، وأستوى باطنه وظاهره في الحسن فأعجب من حين أعشب ؛ وأستطاب
الدوق والشم مطعمه وأنقاسه ، ووُصف بالرؤوس فضمه كل متلق وقيل رأسه ؛
وقال : نعم الهدية السريه ، والفاكهة التي طلعت حُرز [ها] هلاية وثمرتها بذريه .

جواب عن وصول بطيخ حلبي ، من إنشائه أيضا ، [وهو] بعد الألقاب :

وشكر مجاياه التي علت ، وهداياه التي تكررت فلفت ، وأفتقاداته التي طاب ظاهرها
وباطنها فكانها من أخلاقه الجميلة نُقلت ؛ أصدرناها تُهدى إليه سلاما يتقدم
كهديته نسيجه العاطر ، وثاء يُنتج أطيب الثمر مقدّمات غيثه الماطر ، وتوضح لعلمه
الكريم أن مكاتبته الكريمة وردت فحسنت بالود مشافهتها ، وأقرت في الأسماع فاكهتها
ومفاتيحها ؛ ووصل البطيخ لله در حلبه ودر جلبيه ، لقد حسنت في ملاذ المطاعم
طريقته المرضية ، ولقد أشبه القناديل بتكوينه وقبيلة عرقه فلا جرم أن قناديله
عند الشكر مضيه ، ولقد ملا خبره وخبره عين البصر وأذن المصباح ، ولقد خلق دواء
للأجسام حتى صبح قول الحلبيين للأرمد : دواؤك البطيخ ؛ فشكر الله إحسان الجنب
العالى ، وبره المتوالى ؛ وعلى الوالد والولد ومن عندهما سلام الحب المتغالى ، والله
تعالى يحفظ عليهم من الفضل ما وهب ، ويرزقهم بغير حساب ويرزق الظن فيهم
ما حسب ؛ إن شاء الله تعالى .

وله أيضا جواب بوصول بطيخ حلبي ، وهو بعد الألقاب :

وشكر إحسانه الذى حلا مذاقه ، وزكت أعراقه ، وحيا على البعد تحية طيبة
ففتح بها أزهار الكتاب وأثمرت أوراقه ؛ هذه المفاوضة تُهدى إليه سلاما طيبا
كهديته ، وثاء زائجا كطوبته ، وتوضح لعلمه الكرم ورود مكاتبته الجامعة حسن

الأقوال والأفعال، المطلعة بوارِدِ غَمَامِهَا أَطْيَبَ الثمر في الحال؛ فَاحِيَتِ وَلَاءَ حَاشِي
لوجوده من العدم، وَجَدَّتْ عهدَ البشر - وما بالعهد من قَدَم - ووصلَ البَطِيخُ
الحَلِيَّ أصله، الحَنَوِيَّ فضله، الدَّمَشْقِيَّ ضَمَّهُ وَشَمَّهُ وَأَكَلَهُ، الفَلَكِيَّ وَلَا سِيَّامَا من الأَهْلَةِ
المُجْتَمِعَةِ شَكْلَهُ؛ فَكَّرُمَ مَطْلَعًا، وَحَسَنَ من الأنوَاهِ مَوْقِعًا؛ وَعَمَّ الحَاضِرِينَ نَوَآلًا،
وَأَشْتَمَلَهُم بِعَطْفِ الإِحْسَانِ أَشْتِمَالًا، وَأَخَذَ الغَلَامُ السَّكِينِ :

فَقَطَعَ بِالْبَرْقِ شَمْسَ الضُّحَى * وَنَاولَ كُلَّ هَلَالٍ هَلَالًا

لَا بِلَ أَهْلَةٍ كَثَرَتْ تَعْدَادُهَا، وَكَرَّرَتْ تَرْدَادُهَا، وَرَصَدَتْ قُرْبَهَا وَلَا تَقُولُ كَمَا يَقُولُ أَصْحَابُ
الْهَيْئَةِ أَبَادُهَا؛ فَشَكَرَ اللهُ إِحْسَانَ الْجَنَابِ الْعَالِي حَاضِرًا وَغَائِبًا، وَبَرَّهَ الَّذِي يُطْلِعُ
كُلَّ وَقْتٍ مِنْ هَدَايَاهِ وَكُتُبِهِ أَهْلَةً وَكَوَاكِبًا، وَمَرَبَاهَ الَّذِي تَقِلُّ عَنْ مَلُوكِهِ كَانَتْ
مَنَازِلُهُمُ لِلْحَامِدِ رَوْضًا وَكَانَتْ أَيْدِيهِمُ لِلكَرَمِ سَحَابًا؛ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

وَلَهُ جَوَابٌ بِوَصُولِ قَصَبِ سُكَّرٍ وَأُتْرُجٍ وَقُلُقَاسٍ :

لَا زَالَتْ أَوْصَافُ شَيْمِهَا، تُطْرِبُ كَمَا يُطْرِبُ الْقَصَبُ، وَالطَّافُ كَرَمُهَا، مِمَّا يَغْدَى
الْحَسَدَ وَيُنْعِشُ الرُّوحَ وَيَشْفِي الْوَصَبَ، وَأَصْنَافُ نَعِيمِهَا مِنَ الْحُلُولِ إِلَى الْحَامِضِ
مِمَّا يُعْدِي الْأَيْدِيَ الْمُتَنَازِلَةَ فِيهِ عَلَى الْأَعْدَاءِ تَنْصِيبًا؛ تَقِيلُ بِحَبِّ حَلَّتْ لَهُ الْمِنَّةُ
فَتَنَازَلَهَا، وَمَوَاقِعُ اللَّتَمِ فَجَاجَ إِلَيْهَا وَعَاجَلَهَا .

وَيُنْهِى وَرُودَ مُشْرِفِ مَوْلَانَا الْكَرِيمِ، عَلَى يَدِ فُلَانٍ يَتَضَمَّنُ الْحُسْنَ وَالْإِحْسَانَ،
وَالْبِرَّ الْمَأْتُورَ بِكُلِّ فَمٍ الْمَشْكُورَ بِكُلِّ لِسَانٍ، فَقَابِلَهُ الْمَمْلُوكُ بِمَا يَجِبُ مِنَ الْخِدْمَةِ لِمُثْلِهِ،
وَلِقَاةَ بَعَوَائِدِ تَحْمَدُ عَوَائِدَ فَضْلِهِ، وَوَصَلَ قَرِينَهُ الْإِنْعَامُ الَّذِي تَتَوَعَّ فُنُونًا وَأَفْسَانًا،
وَمَلَأَ قَمَّ الشَّرَابِ خَانَاهُ سُكَّرًا وَيَدَ الْمِطْبَخِ إِحْسَانًا؛ وَذَكَرَ نَبَاتَهُ لِمُرَابِلِي عُهُودِ الدِّيارِ
الْمُصْرِيَةِ، وَأَوْقَاتَ الْأُنْسِ بِخِدْمَةِ مَوْلَانَا السَّيِّدِ؛ سَقِيَّا لَهَا مِنْ أَوْقَاتِ وَعُهُودِ، وَشُكْرًا

بُحُود مولانا الذى هو فى كُلِّ وادٍ موجود ؛ ولتديره الشمسي الذى احيا الله به على عباده عناصر هذا الوجود، ولا يرحل مكارمه متنوعه، ونعم أياديه متفرعه : فمنها ما حلا فرعه فأصبح لكل حلوا أصلا ؛ ومنها ما طاب ريحه وطعمه فكانت للؤمنين مثلا ؛ ومنها ما لاذ طعمه الشهي فها هو مما يهجر وإن كان مما يقلى .

وله جواب بوصول بأشورة خيار وملوخية :

لا زالت تشرح بمكارمها الصدور، وتفتح بركات الأعوام والشهور؛ وتمنع من لطائف منها كل جماعة السرور، وتلمح فى هداياها المستبقة إلى الأولياء خيار الأمور؛ تقبيل محب لا تغير ولائه البهور، ماش من طريق المصافاة والمؤافاة فى نور على نور .

ويهي ورود مشرق مولانا على يد فلان تتضمن المعهود من ولائه وآلاته والمشهود المشهور من إحسان نداءه قبل نداءه؛ فقابلها المملوك مقابلة الشيق إلى قرب الديار، الممضى فى الحبة قلبه لمولاه قبل شرط الخيار، ووصلت لطائف هديته الخضره النضره، وطرائف الفضل الباكورة كعاني اللفظ المبكره؛ فتعجز المملوك الفاكهة قبل أوانها البديع، ورصد من أفلاك العلب فى ذى الحجة غرة ربيع، وتعامل بالهدية المجمعه الأحباب فى أن يعود الشمل وهو جميع؛ وقد عاد فلان حاملا من رسائل الشوق والشكر ما يؤذيه بين أيدي مولانا الكريمه، ويحدد بذكره عهود الأئس القديمه؛ لأبرح مولانا سابق الكرم، مخضر المراج بيض النعم .

قلت : وكتبت جوابا لبعض الأصحاب وقد أهدى لي سمكا :

أهدى لنا سمكا قد طاب مطعمه * أكرم به سمكا لم يسكن البركا !
لا شك أنت له بالبحر شاكلة * والبحر طادته أن يهدى السمكا !

الضرب الثاني

(من كُتِبَ التهادى الاستهداء)

وأعلم أنَّ كلَّ ما يُكْتَبُ مع إهدائه قد يُكْتَبُ مع استهدائه، إلا أنَّ الغالب مما حَرَتْ به عادةُ الكُتَّاب في الاستهداء طلبُ الأشياء المستظرفة الخفيفة المنية دون ما يعظمُ خطره، اللهم إلا أن يكونَ الاستهداء من الملوك ونحوهم فيطلب فيه ما جلَّ وعظم.

والذى جرت عادة الكُتَّاب بالكتابة في استهدائه على أصناف :

الصنف الأول - آلات الكتابة : من الأدوية^(١) والمداد والأقلام :

مما تقدم ذكره في الإهداء .

أبو الفرج البغاء في استهداء دواة :

أَنْفُسُ النَّحَّاتِ وَأَشْرَفُ الْأَمَالِ مَا كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَالصَّنَاعَةِ وَالْحُظْوَةِ سَبَابًا ،
وَبِالدُّوَى تَجَنَّى ثَمَرَةُ الصَّنَاعَةِ ، وَيَحْتَلِبُ دَرُّ الْكَتَابَةِ ، وَقَدْ أَوْحَشَ الْمَمْلُوكَ الدَّهْرُ مِمَّا
كَنتُ أَقْتَنِيهِ مِنْ نَفَائِسِهَا ، وَضَائِقَةٍ فِي وُجُودِ الرِّضَى عَلَى الْحَقِيقَةِ مِنْهَا ، فَإِنْ رَأَى مُوَلَانَا
أَنْ يُمِيطَ بَعْضَ مَا يَسْتَعْدِمُهُ مِنْ حَالِهَا أَوْ عَاطِلَهَا سِمَةً عَطْلَةِ الْمَمْلُوكِ ، وَيَسْمَحَ بِإِهْدَائِهَا
إِلَى أَهْلِ تَصْرِيفِهِ وَيَقَابِلَ بِالتَّجَجُّجِ وَالتَّقَبُّلِ رَغْبَتَهُ ، فَعَلَّ بِإِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في استهداء مداد :

التَّسَافُسُ - أَيْدِكَ اللَّهُ - فِي أَدَوَاتِ الْكَتَابَةِ وَآلَاتِ الصَّنَاعَةِ بِحَسَبِ التَّفَانُّرِ
فِي ظُهُورِ النِّعْمَةِ ، وَالتَّخْيِيرِ لِبَيَانِ الْإِمْكَانِ وَالْقُدْرَةِ ، وَإِلَّا فَسَاءَ الدُّوَى سَوَاءً فِيمَا تُصْدِرُهُ

(١) لعل الصواب من الدوى انظر القاموس .

الأقلام عنها ، وتستمدُّ بطونُ الكتب منها ؛ وأولى آلتها بأن تتوفر العناية عليه ؛
وينصرف التَّخِيرُ بالضرورة إليه ؛ المدادُ الذي هو ينبوعُ الآداب ، وعَتَادُ الكُتُبِ ،
ومادَّةُ الأنعام ، وشربُ الأقلام ؛ بفعلها الله بواجب القضية والحكم ، في حيز وصفه
من الحمد والذم ؛ وما زِلْتَ لنفائس الأخلاق مَوْطِنًا ، ولنَجْعِ الإخوان في المحلِّ مَعْدِنًا ؛
ولا مَعْدِلَ بِي عن استماحة خرائتك عمرها الله المُمَكِّن من جِيدِهِ ، فإن رأيتَ أن تستنقِذَ
دَوَاتِي من نُحُولِ العُطْلَةِ ، وتُرِّقَ قَلَمِي من ظلم الغلَّةِ ، وتُكشِفَ عنها سِمةَ النقصانِ
والخلَّةِ ، فعلتَ ؛ إن شاء الله تعالى .

على بن خلف ، في مثله :

أولى ما أنبسط في استبدائه ، وتسمَّح [نفسى] في استباحته واستجدائه ، ما كان
ناقصًا لغلَّةِ الأقلام ، مَقْبَدًا لشوارد الأنعام ، عَجْرًا لبرود البيان ، حَالِبًا في معارض
الحسن والإحسان ، وكتبتُ هذه الشُّكُوى أطلال الله بقاء سيدي :

الصنف الثاني - الشراب .

في استهداء مشروب .

أبو الفرج البغاء :

أنا - أيد الله سيدي - ومن سائحي الدهر بزيارته من إخواني وأوليائه ، عضد الله
بجمعنا ببقائه ، وقُوفَ بحيث يقف بنا أخياره : من التَّجَبُّولِ والإنبساطِ ، ويرتضيه لنا
إيثاره : من الهمِّ والتَّسَرُّورِ ، فلائى الأمرِ في ذلك مما يُؤَلِّيناهُ من المساعدةِ بالممكن من
المشروبِ إليه ، والاعتمادِ دونَ كلِّ أحدٍ في أجماع شملِ المسرةِ لنا به عليه ، فإن رأيتَ
أن يَكَلِّفَنِي إلى أولى الظنِّينِ به وإحققهما به نُورَ قُوَّتِهِ ، فعل .

وله في مثله :

الطَّفُ المِنَّنَ مَوْضِعًا ، وَأَجَلُهَا مِنَ الْأَنْفُسِ مَوْقِعًا ، مَا عَمَّرَ أَوْطَانِ الْمَسْرَةِ ، وَطَرَدَ
عَوَارِضَ الْهَمِّ وَالْفِكْرِ ، وَجَمَعَ شَمْلَ الْمَوَدَّةِ وَالْأُلْفَةِ ، وَأَدَّى إِلَى اجْتِنَاءِ ثَمَرَةِ اللَّذَّةِ ؛
وَبَذَخَائِرِكَ مِنَ الْمَشْرُوبِ مَعَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ [مَا] يَسْتَرِيقُ حُرَّ الشُّكْرِ ، وَيُحْرِزُ قَصَبَ
السَّبْقِ إِلَى الثَّنَاءِ وَجَمِيلِ الذِّكْرِ ، فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُجْعِدَ بِالْمِكْنِ مِنْهُ مَرْوَعِي ، عَلَى قَضَاءِ
حَقٍّ مِنْ أَوْجِبَ الْمُنَّةَ عَلَى بَرِّيَارِي ، فَعَلْتَ .

وله في مثله :

مَنْ كَانَ لِلْفَضْلِ نَسَبًا ، وَلِفَلَكَ الْفُتُوَّةَ قُطْبًا ، لَمْ تَفْرَحِ الْقُلُوبُ مِنَ الْهَمِّ إِلَّا إِلَيْهِ ،
وَلَمْ تُعَوِّلِ الْأَنْفُسُ فِي اسْتِمَاحَةِ الْمَسَارِ إِلَّا عَلَيْهِ ، وَقَدْ طَرَّقَنِي مِنْ إِخْوَانِي مَنْ كَانَ
الدَّهْرُ يُمَاطِلُنِي بِزِيَارَتِهِ ، وَيَنْفَسُ عَلَيَّ بِقُرْبِهِ وَمُشَاهَدَتِهِ ، فَصَادَفَنِي مِنَ الْمَشْرُوبِ
مُعْسِرًا ، وَوَجَدْتُ الْإِنْسَاطَ فِي الْتِمَاسِهِ مِنْ غَيْرِكَ عَلَى مُتَعَدِّدًا ، وَإِلَى تَفْضُلِكَ
تَفَرَّغَ مَرْوَعِي فِي الْإِسْعَافِ مِنْهُ بِمَا يَلُمُّ شَمْتَ الْأُلْفَةِ ، وَيَجْمَعُ شَمْلَ الْمَسْرَةِ ، وَيَجْعَلُنَا
لَكَ فِي رِقِّ الْأَعْتَادِ بِالْمُنَّةِ ، وَيَقْضِي عَنْ تَفْضُلِكَ حَقُوقَ الْمَوَدَّةِ .

على بن خلف :

قَدْ أَنْتَظَمَ لَنَا - أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِ سَيِّدِي - مَجْلَسٌ وَاقِفٌ بَيْنَ النَّشَاطِ وَالْفُتُورِ ، وَالْكَآبَةِ
وَالْبُرُورِ : لَغُرُوبِ نُجُومِ الْخَمْرِ عَنْ سَمَائِهِ ، وَعَظْلِهِ مِنْ حُلِيِّ نُورِهِ وَلَا لَآئِهِ ؛ وَقَدْ عَوَّلْنَا
فِي إِطْلَاقِهِ إِلَى إِحْدَى الْجِهَتَيْنِ عَلَيْهِ ، وَجَعَلْنَا زِمَامَهُ بِيَدَيْهِ ، فَإِنْ رَأَى أَنْ يُرَوِّحَ أَفْكَارَنَا
بِشَيْءٍ مِنْ رَاحَةِ الْمُشَابَهَةِ عَجَبًا وَحَقًّا لِأَخْلَاقِهِ وَأَعْرَاقِهِ ، فَعَلْ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

أفضل ما أهدى سيدى ما أهدى السرور إلى أحبته ، ونظم شمل المتحققين بخدمته ،
وحسم عنهم هواجس الفكر ، وأصداهم على الدهر ، وقد جمعنا مجلس وهبناه للثناء
عليه ، وزفت عرائس النحر إليه ، فإن رأى إشارتنا بما يكمل نشاطنا ، ونعم
أنيساطنا ، فليعقر همونا بنى من عقاره ، وينظم [جمعنا] فى سلك أياديه ومباريه ،
إن شاء الله تعالى .

النوع الرابع

(الشفاعات والعنايات)

قال فى "مواد البيان" : وهذه الكتب إنما تصدر عن دوى الرتب والأخطار ،
والمنازل والأقدار ، الذين يتوسل بجاههم إلى نيل المطلوب ودرك الرغائب .

قال : والمتمس فيها من تنفذ إليه أحد ثلاثة أنواع : إما بذل ماله ولا يبذل
ماله إلا ذو مروءة يفرض على نفسه حقا فيه لقاصديه ، وإما بذل جاهه وفى بذل
الجاه إراقة ماء الوجه والتعرض لموقف الرد ، وإما الاستئصال عن سخيمة وموجدة
فى التروى عنهما كفى حد الغضب وغض طرف الحق ، وهما صعبان إلا على من
فضل حلمه ، ولطف فهمه .

ثم قال : والكاتب يحتاج إلى اللطف فيهما وإيداعيهما من الخطاب ما يخرج به
الشافع عن صورة المتقل على المشفوع إليه بما كلفه إياه ، ويؤدى إلى بلوغ غرض
المشفوع له ونجاح مطلبه ، ثم أتبع ذلك أن قال : وسبيل ما كان فى استراحة المال ،
أن يبنى على الإبانة عن موقع الإفضال ، وفضيلة النوال ، واغتنام فرص الاقتدار ،

في معونة الأحرار، وما جرى هذا - وسبيل ما كان منهما في طلب الانتفاع بالجاه
أن يُبنى على هَرِّ الأريحية لا صِطناع الصنائع، وتحمل المشاق في تقليد المَن، وأدخار
الفعل الحسن، وأغتنم الأجر والشكر - وسبيل ما كان منهما في الاستئصال عن
النُخائم أن يُبنى على الملاحظة، والإشارة إلى فضيلة الحلم والصَّفح عن الخاطئ،
وما في ذلك من حُسْن السمعة في العاجلة، ومتوفر المثوبة في الآجلة، ونحو ذلك .

وذكر أن أحسن ما قصد في هذا الفن مسلك الإيجاز والاختصار، وأن يسلك به
مسلك الرِّقاع القصار الجملة، لا الكتب الطوال المفصلة، وأن يرجع فيما يودعه إلى
قدر الشافع والمشفوع فيه، والكتاب إذا كان مُرضيا مَاهرا لم يضل عن تزييل كل
شيء [في] منزلته، وترتيبه في مرتبته .

قلت : ومن أحسن ما يطابق هذا النوع ما رأيته في بعض المصنفات : أن عمرو
أبن مسعدة وزير المأمون كتب إلى المأمون في رُقعة :

أما بعد، فإن فلانا سألني أن أشفع له إلى أمير المؤمنين، فأخبرته أنني لم أبلغ عند
أمير المؤمنين مبلغ الشفاعة - فلما وصلت الرُقعة إلى المأمون وقع عليها بخطه :
قد فهمنا نصريحك به وتعريضك بنفسك، وأجبتك إليهما وأتحفناك بهما .

من كلام المتقدمين :

الحسن بن سهل :

كتابي إليك كتاب معتن بمن كتب له واثني بمن كتب إليه ، ولن يضيع حامله
بين عناية وثقة، والسلام .

أبو الحسين بن سعد :

وقد توجه إليك فلان بقصد فيه مستجمع ، وأمل فيما قبلك مُتَبَسِّط ، وليس بعد إصابتك عنده مَوْضِعًا وعندنا متجهلاً للبد الحسنَة إلا افتراض ذلك منه ومِنَّا في أمره على يُسر في حاجته ، وتخفيف من مثونته ؛ فإن رأيت أن تأتي في ذلك بما يشبه أمله وظنه ، وتوجب عليه الحق به ، ونشكر لك منه ما يبقى عندنا ، بأنك بحيث تأتي الفضل وتوخي الصلة ؛ [فعلت] إن شاء الله تعالى .

آخر : مرقى بأنك لا تتجاوز في العقوبة سبيلها من مواقع الأدب ، تَحْمِلُنِي على مُسَاءَلَتِكَ ما أنت مُوجِبٌ له والدُّكْرَى تنفع المؤمنين ، ولولا ذلك لاستغنى صاحب كتابي عنه ؛ فإن كان ذنبه صغيراً فالصغير يُخْرِجُه من حبسه ، وإن كان كبيراً فالعفو يسعه . وكتابي متقاض لك تقديم العفو على العقوبة ، والحسنة على السيئة ، والإستصلاح على القوة في التأديب .

طفال بن شبة :

وأحق من يعطف على أهل اليوتات ، ويؤدُّ لهم بما يبقى ذكره ، ويحسن به ذنره ، مثلك ؛ وقد وجهت إليك فلانا ، وهو من ذوى قراباتي ، وذوى الهيئة من أُسْرَتِي ، وعرضته لمعرفك ، وأحببت أن تليسه نعمتك وتصيرفه إلى وقد أودعني وإياه ما تجده باقياً على البشر الجميل ^(١) في الغيب والحضر .

ولغيره :

وقد جعلك الله غنياً ، وجعل عندك لمؤمليك وراجي رفدك ، أبلغ ذريعة من كرمك وفضلك ؛ وقد أصبحت مفرّج كل ذي هم ، وملجأ كل ذي أرب ، وموضع كل أمل ، وأصبحت ملتقى السبل ، وجمع الأصناف المختلفة ، والطوائف المتصرفة .

(١) لعله على نشر الجميل الخ .

أبو مسلم محمد بن بحر :

قد شهرتني باصطناعك [حتى] تكافأ في معرفة خبرها أهل بلدان المشرق
والمغرب . والذين عرفوني فصدقوني منهم مغتبط بذلك لي ، وشريك في النعمة به
علي ، وقوى الظهور بما منحني الله من رأيك ؛ وإذا نابت بعضهم نائبة يرجوك
لكشفها ولم يكن له إليك طريق يذنيه ولا حرمة تقربه وتعطفك عليه ، سألني
الشفاعة له إليك ؛ ففعلت ذلك مديلاً بما اعتقده من الشكر على نعمتك عندي ؛
والإخلاص في طاعتك المفروضة علي ؛ واثقاً بتسويةك إياي ما رقيت إليه من درجة
الشافع لغيره ، والسائل (٩) في طريقه وذوي الحق عليه : لتكون قد أكلت
على النعمة ، ووكّدت لدى العارفة ، وأستمت عندي الصنيعة .

أبو الخطاب بن الصابي :

أبسط الشفاعة وجهها ، وأقربها نجماً ، وأوقعها في القلوب ، وأسرعها إلى القبول ،
ما وقع من أقسام ثلاثة : من إدلال السائل بحسن الظن ، وأرتياح المسئول إلى فعل
الخير ، واستحقاق المسئول فيه لقضاء الحق ؛ فإذا اجتمع لها ذلك كانت الثقة بها
زائدة ، والفتوة لها رائدة ، والفضل عليها قائماً ، والنجح بها قادماً ؛ وكان الشكر
من أقل موجوداتها ، والمِنَّة من أجل ملخوراتها .

وله : إن دل المملوك فيصدق المودة ، أو عول فعلى حسن النية ، أو استظهر
فيقديم الحرمة ، أو استنصر فبكرم الرأية ، ووراء ذلك همه من مولانا بعيدة الرأى ،
طويلة المساعي ، شاحنة الأنف ، سابقة الطرف ، توجب الآمال سراحاً ، وتوسعها
نجاحاً ، وتأخذها نجاحاً ، وتردها بطاناً ، وتوردها هزلاً وتصدرها سماً ، وثقة مني^(١)

(١) لم يرد هذا الجمع في كتب اللغة التي بأيدينا والقياس على بطلان وسمان لا ياباه .

قد أحكم عقدها الزمان، وأوثق شئها الإمتحان، فصارت لأعراض المملوك رائده، وفي قوة نفسه رائده؛ فالمملوك من اجتماع هذه الأقسام، ووجوب ما تقتضيه من الأحكام، بين ظن جميل لا مجال للشك عليه، ويقين صحيح لا وصول للارتياب إليه .

آخر : ونحن كان المملوك أسرف في تجارى التثقل على مولانا ، فإن المملوك لم يردّ بعضا من دواعي الأمل فيه، فإن المظنون من فتوة مولانا رائد الثقة بجميل نيته، ولن يعدم النجاح من أعتمد على الفتوة والثقة .

آخر : وينهى أن المملوك إن أدلّ، فبحق لدى مولانا أكده، أو استرسل، فبفضل منه عوده، وبين الدالة من المملوك والعادة من مولانا موضع لنجاح الحاجة، وبلوغ الإفادة، وقد فعل المملوك ما تعلق به واتقا بالكرم من مولانا؛ فليقل مولانا ما تعلق به محققا للأمل فيه .

آخر : وينهى أن المملوك إن أنبسط، فبذل بالحرمة الوكيدة ، ومعول على النية الكريمة، أو اتقبض، فلهيئة الإقدام على مولانا ومراعاة التخفيف عنه، ولفضله فيما بين ذلك مسلك وغلبة تسلط يدعوان إلى حسن الظن بمولانا، ويوثقان من وجود النجاح لديه .

آخر : بذل الجاه في إطاعة الضعيف ، وإغاثة الملهوف ، والترويع عن المضغوظ، والتفريح عن المكروب المكود؛ كبذل المال في إسعاف المعسر. وإسعاد المقتر، ومواساة المحروم، والتعطيف على المزحوم، وما في الحالتين إلا مالديانة له ضامنه، والمروعة له قائمة؛ والحق به مستوجب، والأجر به مكتسب، والصنيعة به معتقده، والمثوبة به منخره .

آخسر : وينهى أن حُرمة الحوارين أوجب الحُرُمات حقاً ، وأحكَمها عقداً ، وأخصّها بالعناية ، وأحقّها بالرعاية ، وما رعاها إلا ذو قدير عظيم ، وخلو كَرِيم ، وأصل عريق ، وعهد وثيق . وفلان ممن يضرب بدالتها ، ويمت بوسيلتها ، ويتخفّر بدمتها ، ويتعلق بعصمتها ، ويعتذرها وزراً مانعاً ، وذئراً نافعاً ، وعُدّة موجودة عند الحاجة ؛ وله أمرٌ يذكره مشافهةً ، فإن رأى مولانا أن يحقق من ظنّه ما كان جليلاً ، ويصدق من أمله ما كان فضلاً مولانا إليه سيّلاً ، فهو المعهود من إحسانه ، والمؤمل من فضله .

آخر : من سافر إلى سيّدِي بأمله ورغبته ، ومَتَّ إلى حضرته بوفادته وهجرته ، فقد استغنى عن الشافع ، وكفَى أمر الوسائل والذرائع ؛ وحاملُ كتابي هذا قد تجسّم القدوم إليه ، وتمسك بذيام الوفاة عليه ؛ مع ما يتحقّق به من حقّ المشاركة في الصناعة ، ويستوجبُه بفضيلة الكفاية والأمانة ؛ وإِنما أصدر المملوك هذه الخدمة عن يده ممهدة لأنسه ، ومقويةً لنفسه ؛ وإذا مثّل بحضرته ، ونظره بعين نبأته ؛ فقد عني عن الشفاعة وبلغ الإرادة .

آخر : وينهى أن ما يفرضه مولانا لمن أمّه بالرجاء ، ومَتَّ له بإخلاص الحمد والثناء : من إدراك أخلاف الإفضال ، وتحقيق الرغبات والآمال ، يُعني قاصديه عن الشفاعات والوسائل ، ويكفي آمليه تمجّل الذرائع والمسائل ؛ والواصل إليه بهذه الرقعة فلان ؛ ومولانا يعرف حقّه على المملوك وماله من الموات لديه ؛ وقد توجه إلى حضرته ، راجياً أن يلحفه من ظلّ سعادته ما يتكفل بمصلحته ، ويقضي على الزمن بإعدائه ومعونته ؛ ومولانا أحقُّ من تولّاه بحسن خلافته فيه ، والتفضل على المملوك بتحقيق ما يرجيه .

آخر في معتقل : علم المملوك بأن مولانا لا يتعدى في العقاب موضع الإصلاح والتأديب ، ولا يتجاوز في الغضب موقع التقويم والتهديب ؛ عملاً بالعدل ، وتمسكاً بالفضل ؛ يبعثه على تنبيهه لما أغفله ، وأتقاده لما أصّله ؛ وفلان قد تطاول اعتقاله : فإن كان جرمه صغيراً فقد ظلم في القصاص ، وإن كان كبيراً فقد استحق الخلاص ؛ والمستول من إحسانه أن يعاود جميل عادته ، ويراجع كريم شيمته ؛ فيعمل في أمره بالعدل ، إذا لم يره أهلاً للفضل ؛ وإن كانت حقوقه متأكدة ، وحرمة مؤكدة ؛ فلا يحسن أن يضاع ويحقر ، ولا ينبغي أن يُجحد ويُنكر ؛ وهو حري أن يحقق الظن فيه ، ويقابل هذا السؤال بما يقتضيه .

آخر : على حسب أخطار الودائع يكون الإشفاق عليها ، والشكر من صرف رعايته إليها ؛ وقد كان المملوك أودع كنف مروضته ، وفناء همته ، فلان ؛ وهو ذرة المحاسن الفريدة ، ونادرة الدهر الشريفة ؛ والجامع لأسباب المحامد بفضائله ومناقبه ، والناظم لثمار المآثر بخلقها وأدبه ؛ مع ما خص به من المعرفة بقدر الصنعة ، والتعويض بالشكر عن قليل العارفة ؛ والمملوك يرجو أن يكون مولانا قد أحسن خلافته فيه ، ونزله من حياطته وتوليته ، بما يوجب مكانته من المملوك ويقتضيه ؛ متعوضاً من شكر المملوك وشكره بما هو خليق أن يطوق أجياد معاليه ، وينتظم في سلك مساعيه .

رقعة — وينهى أن الأيام ، إذا قعدت بالكرام ، فأنزلتهم بعد السعة ضيقاً ، أوجدتهم إلى الثقل على من يمتنون إليه بسالف الخدمة طريقاً ؛ ومن تحداه الزمن بنكده ، وعوضه بيومه من رقه ، فلان ؛ وكان قد قزع إلى جماعة من الخُلان ، واثقا منهم بالإمتنان والإحسان ، فآلئى وعداً جميلاً ، ومظلاً طويلاً ؛ فعذل عنهم

إلى سيدى وعزل عنهم إليه ، وتوجه إليه معتمداً بعد الله فى مقصده عليه ؛ ثقةً
بفضل غيره^(١) ، وحسن أثره ؛ وتحمل عبودية المملوك هذه ذريعةً تبسط له من مولانا
نحياءه ، وتوصله إلى ما يرجوه من معروفه ونداه . وما أولى مولانا بأن يحقق ظن
المملوك وظنه ، ويحوز شكره وشكره ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة — وينهى أن رغبة سيدى فى إسداء المعروف ، وغوث الملهوف ،
تبعث على السفر إليه ، والتقدم بالرجبات عليه ؛ والله تعالى يواصل المنح لديه ،
كما وصلها من يديه ؛ وقد سبقت له عوارف لا ينساها المملوك ، ولا يؤمل جزاءها
إلا برفوع الدعاء ، وكريم الثناء ؛ حتى تقتضى ضرائرها ، وتستدعى نظائرها ، وحامل
عبوديتى هذه ، فلان ؛ والمملوك يرضى لمولانا لسان شكره ، كما يرضاه لتحمل بره ؛
وقد ركض ظهر الأمل إلى حضرتة ، ووثق ببلوغ الوطر من جهته ؛ وأن ينظم
فى سلك من أسبغت عليه عوارفه ، وعمته لطائفه ؛ وعزز ذلك باستصحاب كتاب
المملوك إلى بابه ، وتقديمه ذريعة فى الترام حقه وإيجابه .

رقعة — من كان سيدى شافعه أنبسط فى المنى ؛ ولم يرض بغير العلاء ؛ وقد علم
مولانا أن للشفاعة أحوالاً ثلاثاً ؛ حالاً تخص الشافع ، وحالاً تخص المستشفع ؛
وحالاً تخص [المشفوع إليه]^(٢) ولكل حد يجب الانتهاء إليه ، ولا يجوز التقصير فيه ؛
فعلى المستشفع آرتياد أخصب جناب ، وأسكب سحاب ، وقصد الجهة التى لا تصد
عن البغية سائلاً ، ولا ترد عن الأمل آملاً ، وأن ينهض بالشكر على العارفة ، ويحدث
بالنعم عنه فى الأحوال الطارفة ؛ وعلى الشافع أن يهريق ماء وجهه فى السؤال ،

(١) غار الرجل يغوره ويغيره فلهذا فالمراد بفضل نفسه تأمل .

(٢) فى الاصل الشفع وهو غير مناسب .

ويجوز رغبته في تسهيل المال ، ويعتقد أن ذلك من الدين المقرض ، والدين المقرض ؛ ويتكفل بالقيام بما يستدعي منه من المكافاه ، ويُلتمس من العوض والمجازاه . وعلى المشفوع إليه أن يعلم أن الشافع والمستشفع ما قصدها إلا بعد الثقة بأحدثيه ، ولا اعتمادا إلا بعد السكون إلى أزيحته ؛ وأنه لا ينبغي أن يُحسر متجرهما ، ولا يُضيع سفرهما ، وقد اجتمعت هذه الأحوال الثلاث للرئيس المشفوع إليه ، وليس يدى الشافع ، ولخادنه المستشفع به ؛ ولم يبق إلا عزيمة منه تهز أفتان الإقبال فتساقط أثمارها ، وتُنشئ عوارض الآمال فيتهاوت قطارها .

أبو الفرج البيهقي :

وموصل كتابي هذا غني عن شفاعتي له بما يمت من حرمت الرغبة إليك ، والوقوف دون كل مقصد عليك ، وبما يشفع ذلك من التقدم في الصناعة ، والتوصل بوجه الكفاية ؛ وإنما زودته هذه الأحرف لأفتح له باب الأنسة ، وأسهل السبل إلى التعلق بالخلّة ؛ وأدل بها على ما تكشف منه المطاولة والخيرة ؛ وأنت أيدك الله ولي التطول بالتقدم في إيناسه وبسطه في الخدمة بما يستريد له محمود الأثر فيها من حسن النظر وجميل الرأي .

وله في مثله :

وموصل كتابي فيما يؤمله منك ويُلغى بك متمسك من رجائك بأوكد ذمه ، ومن شفاعتي بأوجب حرمة ، ومهما مت به بعد ذلك من ظهور كفاية أو تقدم في صناعة كان غير ضائع عند رعايتك ، ولا مجهول مع تيقظ عنايتك ؛ وأرجو أن يحل من تقبلك ، بحيث أحله حسن النظر بتطوّل .

وله في مثله :

وفي علمك ما أخذ به نفسي ، وأروض به أخلاقي : من الإقباض عن التسرع
إلى مسألة ، والاحتشام من الانبساط في حاجة ، مادلك على موضع فلان ومكانه
من إثاري بواجبات حقوقه ، وسالف موآته ؛ ولذلك سمحت بالكتاب له إليك ؛
وفارقت رشي بالتثقل في قضاء حقه عليك ؛ وقد قصد نحوك بأمله ، واختارك
لرجائه ؛ وقد ربك بلوغ البغية ، واختصر بشفاعتي إلى فضلك السبيل إلى إدراك
المحببة^(١) ؛ فإن رأيت أن تأتي في بابي ما يشبه فضلك ، ويناسب وكيد ثقته بك ؛
وأني أشركه في الشكر وأسأله في الاعتداد ، فعلت .

آخر :

رَأَيْتُ الْمَسَاكِينَ قَدْ أَجْمَعُوا * عَلَى أَنَّكَ الْوَزْرُ الْمَعْنَدُ !

فَأَنْتَ لِطِفْلِهِمْ وَالِدٌ * وَأَنْتَ لَشَيْخِهِمْ كَالْوَلَدِ !

السلام العيم ورحمة الله وبركاته على من جعله الله للمساكين ظلاً يقيهم ، وطلاً
يسقيهم ، ونعمة تهمهم ، ورحمة تضمهم ؛ أبواه الله في عزّة تالدة طارفه ،
وسعادة لا تزال طارقة بكل طارفه .

من أقامه الله مقامك أيها الشيخ المبرور بالترقى بالفقراء ، والإحسان إلى الضعفاء ،
لم يعد مريضاً يصبده في الشفاء ، ولا يعدم فيضا يعتمد له للاكتفاء ، لا سيما إذا
توسل وحده ، وتشفع بمن لا يضيع عمل عامل عنده ، ومتحملها فلان نس الفتور
جناحه ، وأخني عليه الدهر وأجتاحه ؛ ولما رأى الفقراء ببركم مرتفقين ، وعلى

شكركم متففين ؛ أمكم حسن الظن بالمن ، ولم يقدم شفيعا دنيويا ، ولا طريقا واضحا
سويا ؛ وأنتم أيها الشيخ الموقر تنزلونه منزلة سواه ، ممن ثوى مثواه ؛ ونوى فيكم
من الأجر والشكر ما نواه ؛ إن شاء الله تعالى ، والسلام الكريم العميم ، ينحس جنابكم
ورحمة الله وبركاته :

فَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يُبْقِيكَ فِي دَعَا * وَحُسْنِ حَالٍ وَتُسِيرِ وَإِقْبَالِ !

مُقَدِّمِ الْمَجْدِ فِي عِزٍّ وَفِي كَرَمِ * مُؤَمِّلِ النَّفْعِ مِنْ جَاهٍ وَمِنْ مَالِ !

الشفاعات من كلام المتأخرين .

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

شفاعة في استخدام كاتب درج :

جعل الله تعالى دوره رجة العراص ، وسعادته في الإزدياد وأعاديه في الإقتصاص ؛
والدعاء لإحسانه مقرونا بصديق النية والإخلاص :

وهذا دعاء لو سكَّتْ كُفَيْتُهُ * فَإِنِّي سَأَلْتُ اللَّهَ فَيْكَ وَقَدْ فَعَلَ !

صدرت هذه الخدمة تستمطر سحاب كرمه ، وهامي ديمه ، وتسأل جميل شيمه ،
في معنى ' مملوك المولى وداعيه ، والشاكر لأبيديه ، والملازم على رواية أخبار فضائله
وبثها ، ونشر تفضلاته وثبها ، فإنه من بيت كريم التجار ، زائد الفخار ؛ وله على
مولانا حق خدمة ؛ وهو يمت بسالف معرفة ؛ ومحبة المملوك له شديده ، والصحبة
بينهما قديمة وشقة المودة جديده ؛ ولولا ذلك ما نقل على خدمته ، وتهجم على المولى
بمكاتبته ، وقد توجه إلى بابه العالى مهاجرا ، وناداه لسان جوده قلباه وأجابه مبادرا ؛
وغرضه أن يكون كاتباً بين يديه ، ومملوكاً تقع عين العناية عليه ؛ وهو من الكرام

الكاتبين ، والراغبين في الانتظام في سلك خديمه والمؤثرين ، وصفاته بالجميل موصوفه ،
وفصاحته معروفة ، وقلمه الذي يقلم ظفر المهمات ويكف كف الحدان ، ولسانه
الذي يغني بسباته عن حد السنان ؛ ورأيه المقدم في الهيجاء على شجاعة الشجعان ؛
فإذا أنعم المولى باستخدامه ، وتحقيق مرامه ، كان قد وضع الشيء في محله ، وصنع
المعروف مع أهله ؛ وبيض وجه المملوك وشفاعته ، وصدق الأمل في إحسانه
ومروءته ، ورأيه العالى ؛ إن شاء الله تعالى .

وله شفاعه في أمستخدام جندي :

لا زال يره مطلوباً ، وجوده مخطوباً ؛ وذكر إحسانه في الملأ الأعلى مكتوباً ؛ ولا
برحت رياض جوده أزهر وأنضر من روض الربا ، ويده البيضاء ترقم له في سواد
القلوب سطور حمد أحسن من نور تفتحه الصبا . هذه الخدمة صدرت على يد فلان
نهدى إلى المولى سلام المملوك وتحيته ، ودعاه الصالح الذي أخلص فيه نيته ؛ وتشفع
إليه في تنزيله في الحلقة المنصورة واستخدامه ، وترتيبه في سلك جيشه المؤيد
وآنتظامه ؛ فإنه من الأجناد الجياد ، وذوى الجلد على الجلال ؛ وهو الغشمشم الذي
لا يرد ، والشهم الذي لا يصد ؛ والباسل الذي لا تحصر بسائته بوصف ولا تحدد ،
والنقيب الميمون الغرة والنجيب ، الموصوف في الهيجاء بحزم الكهول وجهل ذوى
الشيبي . والمولى وإن كان بحمد الله غير محتاج إلى مساعد ، ولا مفتقر إلى معاضد ؛
فإن أسنته لا محتجب عن روح محتجب ، ونفسه الشريفة تقوم وحدها يوم الكفاح
مقام عسكري لحب ؛ وقلبه يغنيه عن الأطلاب والأبطال ، وجيوش سطوته لا تكلفه
المقام في منازل التزال ؛ فإن المملوك يعلم أن نفسه الشريفة تهوى تريد عسكره وجنوده ،
وترعى حرمة قاصده وقصده ، فلهذا توسل بشفع وتر الشفاعه ؛ وتوصل إلى إزالة

ضَرَعَ حاله بكَثْرَةِ الضَّرَاعِ ؛ فَإِذَا أَنْعَمَ الْمَوْلَى بِقَبُولِ شَفَاعَةِ الْمَمْلُوكِ فِيهِ ، وَحَقَّقَ لَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ مَا يُؤْمَلُهُ وَيَرْتَجِيهِ ؛ كَانَ قَدْ شَدَّ لِلشَّارِ إِلَيْهِ مَا أضعَفَتْهُ الْعُطْلَةُ مِنْ مُتَّهِ ، وَقَلَّدَ الْمَمْلُوكَ لِلْمَوْلَى بِجَمِيلِ مُتَّهِ .

شفاعة في رد معزول إلى ولايته :

يَقْبَلُ الْيَدَ الْعَالِيَةَ لِأَزَالَتِ مَقْبَلِهِ ، وَلِإِسْدَاءِ الْخَيْرِ إِلَى أَهْلِهِ مُؤَمَّلِهِ ، وَبِأَيَادِيهَا عَلَى الْكَافَّةِ مُتَفَضِّلِهِ .

وَيَنْهَى مِلَازِمَتَهُ عَلَى شُكْرِ مَوَاهِبِهِ ، وَنَشْرِ فُضَائِلِهِ الْجَسِيمَةِ وَمَنَاقِبِهِ ؛ وَحَمْدِهِ كَرِيمِ شَيْمِهِ ، وَالْأَعْتَادِ مِنْ تَثْقِيلِهِ عَلَى خِدْمَةِ الْمَوْلَى بِخِدْمِهِ ، وَسُؤَالِ إِنْعَامِهِ بِوَجْهِهِ مَكَاتِبِهِ وَلِسَانِ قَلْبِهِ ؛ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِمَا يَتَحَقَّقُهُ مِنْ كَرِيمِ نِجَارِهِ ، وَشِدَّةِ تَطَلُّبِهِ لِإِسْدَاءِ الْعَوَارِفِ وَإِثَارِهِ ؛ وَالْمَوْجِبُ لِهَذِهِ الْوَسِيلَةِ وَسُؤَالِ مَكَارِمِهِ ، وَاسْتِمطَارِ سَحَائِبِ مَرَاحِمِهِ ، مَا بَلَغَهُ مِنْ عَزْلِ مَمْلُوكِ الْمَوْلَى وَعَبْدِهِ ؛ وَوَاصِفِ جَمِيلِ أَوْصَافِهِ بِلِسَانِ شُكْرِهِ وَحَمْدِهِ ؛ فَلَا نَ ؛ أَفَاضَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِحْسَانَ الْمَوْلَى وَإِنْعَامَهُ ، وَخَلَّدَ لَنَا وَلَهُ دَوْلَتَهُ وَأَيَّامَهُ ؛ فَإِنَّهُ صَاحِبُ الْمَمْلُوكِ وَصَدِيقُهُ ، وَشَرِيكُهُ فِي الدُّعَاءِ لِمَوْلَانَا وَرَفِيقُهُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْعُدُولِ الْأُمَنَاءِ ، وَالثَّقَاتِ الْأَتْقِيَاءِ ؛ وَهُوَ قَلِيلُ الْجِدَّةِ كَثِيرُ الْعِيَالِ ، لَا يَجِدُ حِيلَةً إِذَا بَطَلَ بِخِلَافِ مَا يُحْكِي عَنْ الْبَطَالِ ؛ وَقَدْ تَشَفَّعَ بِالْمَمْلُوكِ وَمَكَاتِبِهِ فِي مِلَاحِظَةِ الْمَوْلَى لَهُ بَعَيْنِ عِنَايَتِهِ ، وَالتَّقَدُّمِ بِرَدِّهِ إِلَى جِهَةِ وَلَايَتِهِ ؛ فَلِهَذَا كَتَبَ إِلَيْهِ وَأَسْكَدَ فِي مَعْنَاهِ السُّؤَالَ ، وَطَلَّقَ بِتَحْصِيلِ أَمَلِهِ الْآمَالَ ؛ يَعْلَمُ ذَلِكَ مُوَقِّعًا .

شفاعة في خلاص مسجون :

فَسَّحَ اللَّهُ فِي مُدَّتِهِ ، وَسَهَّلَ أَدَاءَ مَا يَجِبُ مِنْ شُكْرِ نِعْمَتِهِ ؛ وَأَلْزَمَ الْأَلْسِنَةَ بِمُجْدِهِ وَالْقُلُوبَ بِمُحِبَّتِهِ ؛ وَجَعَلَهُ مَفْرَجًا كُلِّ كَرْبٍ ، وَمَسْهَلًا مِنَ الْمَقَاصِدِ كُلِّ صَعَبٍ .

وبعد ، فإنَّ كَافَّةَ الأُمَّةِ قد تَحَقَّقَتْ رَحْمَةُ قَلْبِ المولى ورَأْفَتُهُ ، وَتَبَيَّنَتْ إِحْسَانُهُ وَمُبرُوءَتُهُ ، وَأَنَّهُ يُؤْثِرُ إِعَانَةَ كُلِّ عَانٍ وَإِغَاثَةَ كُلِّ مُلْهُوفٍ ، وَأَنَّهُ لَا يُنْسِكُ إِلَّا بِالْإِحْسَانِ وَلَا يُسَرِّحُ إِلَّا بِالْمُرُوفِ ، بِحَيْثُ سَارَتْ بِحُسْنِ سِيرَتِهِ الرَّكَّابُ عَوْضًا عَنِ الرُّكَّانِ ، وَدَرَأَتْ مَكَارِمَهُ عَنِ الْأَوْلِيَاءِ نُوبَ الزَّمَانِ ؛ وَعَلَا عَلَى حَاتِمٍ فَلَوْ تَشَبَّهَ بِكَرَمِهِ لَقُلْنَا لَهُ : (مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ) . وَلِلْمَمْلُوكِ مِنْ إِحْسَانِهِ أَوْفَرُ نَصِيبٍ ، وَهُوَ يَرْفُلُ مِنْ جُودِهِ فِي نَوْبِ قَشِيبٍ ؛ وَقَدْ أَشْتَهَرَ مَا يُعَامَلُ بِهِ مِنَ الْإِكْرَامِ ، وَأَنَّ قِسْمَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ أَوْفَرُ الْأَقْسَامِ ؛ وَكَانَ يُعَدُّ مِنْ جَمَلَةِ الْعَبِيدِ فَاصْبَحَ مُضَافًا إِلَى الْأَلْزَامِ ؛ وَهَذَا مِمَّا يُوجِبُ عَلَى الْمَمْلُوكِ أَنْ يَتَهَيَّلَ إِلَى اللَّهِ فِي تَحْلِيدِ دَوْلَتِهِ وَيَتَضَرَّعَ ، وَعَلَى جِلْمٍ مَوْلَانَا أَنَّهُ إِذَا شَفَعَ إِلَيْهِ فِي مُذْنِبٍ أَنْ يُسَفَّعَ ؛ وَهُوَ يُشَفِّعُ إِلَيْهِ فِي مَمْلُوكِهِ وَعَبِيدِهِ ، وَالْمَلَاذِمِ عَلَى رَفْعِ رَايَاتِ مَجْدِهِ وَتِلَاوَةِ آيَاتِ حَمْدِهِ ، فَلَانِ ؛ رَزَقَهُ اللَّهُ رِضَا الْخَوَاطِرِ الشَّرِيفَةِ ، وَأَسْبَلَ عَلَيْهِ حُلَّةَ عَفْوِهِ الْمَنِيْفَةِ عَلَى الْحُلَلِ بِظِلَالِهَا الْكَثِيفَةِ ؛ فَإِنَّهُ قَدْ طَالَتْ مَدَّةُ حَبْسِهِ ، وَأَعْتَرَفَ بِأَنَّهُ الْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ ؛ وَالْمُعْتَرِفُ بِذَنْبِهِ كَمَنْ لَا أَذْنِبَ ، وَالْمُعْتَرِفُ مِنْ بِحَرِّ جُودِهِ يَرُوءِي دُونَ أَنْ يَشْرَبَ ؛ وَالطَّالِبُ لِرَبِّهِ يَنَالُ سُؤْلَهُ وَالْمُطَلَّبُ ؛ فَإِنَّ حَسْنَ فِي رَأْيِهِ الْعَالِي زَادَهُ اللَّهُ عِلَاءً ، وَضَاعَفَ لَهُ سَنَاءً ، الْمَشْيُ عَلَى مَنَارِ جُودِهِ وَمِنْهَاجِهِ ، وَبُرُوزُ أَمْرِهِ الْمُطَاعِ بِإِطْلَاقِهِ وَإِنْجِرَاجِهِ ، أَغْتَمَّ أَجْرَهُ ، وَجَبَرَ كَسْرَهُ ، وَرَبَّحَ فِي هَذَا الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ دُعَاءَهُ الصَّالِحَ وَشُكْرَهُ ؛ وَكَانَ قَدْ أَنْعَمَ عَلَى الْمَمْلُوكِ بِقَبُولِ شَفَاعَتِهِ إِلَيْهِ ، وَفَعَلَ مَا يُوجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ ؛ وَاللَّهُ الْمَوْفُوقُ .

شفاعة بسبب خلاص حق :

يَخْدُمُ الْمَجْلِسَ السَّامِيَّ لَا قِيَّ بِالْتَّحِيَّاتِ مَخْدُومًا ، وَحَبْلُ سَعْدِهِ مَبْرُومًا ، وَدُرُّ الْمَدَائِحِ لِحَيْدِ جُودِهِ مَنْظُومًا ، وَعَدْلُهُ بَيْنَ الْأَخْصَامِ قَاضِيًا فَمَا يَتْرَكُ ظَالِمًا وَلَا مَظْلُومًا .

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ «وَدَارَتْ مَكَارِمُهُ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ» وَيُظْهِرُ أَنَّهُ تَصْغِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

ولا زالت الآمال متعلّقة بهيمته ، منوطة بسعيد عزيمته ؛ راجية خلاص كل حق من هو في جهته . وتوضّح لعلّه أنّ فلانا أدام الله سعادته ، وخلّد سيادته ، ذكر أنّ الله ديناً في جهة غريم مُسَاطِلِ مُدَافِع ، وخَصْمُ مُمَانِع ؛ وقد جعل هذه الخدمة ذريعة إلى خلاص حقه ، وخالفنا إلى الوصول إلى عناية المولى أقرب طرقه ؛ وهو جدير بالتقدّم بإحضار غريمه ومُحَاقِقَتِهِ ، وأخذ مالمُملوك في ذمته ، وأن لا يُفَسَّحَ له في تأخيره ؛ ولا يُسَمَحَ بقليل الصبر ولا كثيره ؛ فإنه يعلم أنّ المولى المشار إليه واجب الخدمة ، وإفْرُ الحُرْمَةِ ؛ وقد تعلّق أمره في خلاص حقه بالمولى ، ولا يُجَازِبُ عن هذه الخدمة بلّو ولولا ، بل يَبْدُلُ جهده ، ويُطَلِّقُ في تحصيل الغرض لسان الاجتهاد ويده ؛ ويعتمد من الإهتمام ما يُلِيقُ بأمثاله ، ويبيض وجه الشافع وسؤاله ، موفّقاً . شعر :

ولو كان [لى] فى حاجتى ألف شافع * لما كان فيهم مثلى جودك شافع

شفاعة فيمن اسمه سراج الدين إلى من اسمه جمال الدين :

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

وينهى بعد ولائكم على القلوب شافع جماله ، وثناء يجر على أسقام الزهر فضل أذياه : أنّ العلوم الكريمة مُحِيطَةٌ بإيجاب حق من هاجر إلى بابها ، وشكا غلة الفاقة إلى منهل منهل سحابها ؛ وأنّ المسائل بهذه الخدمة ، فلان ؛ ذكر احتياجه إلى عاطفة من عواطف مولانا التى شملت ، وعارفة من عوارفه التى لو آسمتت من غررها اللبالي لما أظلمت ولا ظلمت ؛ وأنّ بيده وظيفة شهادة بيت لحم بتواقيع شريفة نظرت في حاله ، ونشرت حال عياله وأطفاله ، وأنّ ثم من يتازعه في جهته المعتاده ،

(١) وَيَقْصِدُ نَزْعَهُ وَالنَّزْعَ عَنْ تِلْكَ الشَّهَادَةِ الْمُسْطَرَّةِ أَخْفُ مِنْ تَزْعِ الشَّهَادَةِ ، وَمَوْلَانَا أَوَّلَى مَنْ رَحِمَ مِنْهُ ضَعْفًا ، وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ عَطْفًا ؛ وَدَارَكَ بِكْرِهِ هَذَا السَّرَاجَ قَبْلَ أَنْ يُطْفِئَ ؛ وَرَعَى سِيرَةَ مَبَاشِرَتِهِ الْحَسَنَةِ الْآثَارَ ، وَأَغْنَمَ أَدْعِيَتَهُ وَأَدْعِيَةَ أَوْلَادِهِ الَّذِينَ هُمْ كَقِطْعِ الشَّطْرِجِ صِغَارٌ وَبَكَارٌ ؛ وَكَفَّ يَدَ التَّعَرُّضِ إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ عَدْلِهِ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ لَا ضَرَرَ فِيهَا وَلَا ضَرَّارَ ؛ وَعَلَى الْجُمْلَةِ فَقَدْ تَرَكْتَهُ الْإَيَّامُ قِطْعَةً لَحْمٍ ، فَبَاشَرَةُ بَيْتِ لَحْمٍ أَوَّلَى بِهِ ، وَرِجَالُهُ فِرْجَانِيَّةٌ وَأَخَوَاتُهَا أَحَقُّ أَنْ يَتَعَلَّقَ سَبَبُهَا بِأَسْبَابِهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُنِيرُ بَيْنَنَا وَمَوْلَانَا أَحْوَالَ الْمَضْرُورِينَ فَإِنَّهَا ظَلَامٌ ، وَيَنْصُرُهُمْ عَلَى حَرْبِ الْإَيَّامِ بِسُيُوفِهِ الَّتِي هِيَ أَقْلَامٌ ، وَيَمْتَنِعُ بِأَيَّامِ عَدْلِهِ وَإِحْسَانِهِ الَّتِي تُتَنَافَسُ فِيهَا أَعْمَارُ الرِّعَايَا فَإِنَّهُمْ يُتَّبِعُونَ أَيَّامًا بِأَعْوَامٍ .

وله إلى شخص اسمه شمس الدين :

وَيُنْهِى بَعْدَ قِيَامِ بَوَظَائِفِ شَاءَ يَتَمَسَّكَ بِنَفَحَاتِهِ [الْمُتَوَالِيَةِ] ، وَوَلَاءٍ يَتَمَسَّكَ بِجِبَالِهِ الْمُتَيْنَةِ وَمَا كُلُّ شَمْسٍ حِبَالُهَا وَاهِبَةٍ : أَنَّهُ يَرْتَادُ الْأَوْقَاتَ لِخُطَابِ مَوْلَانَا بِالْأَقْلَامِ ، حَيْثُ حَبَسَ الْبَعْدُ خُطَابَ الْكَلَامِ ، وَيَتَخَيَّرُ حَمَلَةَ رَسَائِلِ الشُّوقِ ، وَإِنْ أَضْعَفَ عَطْفُ النَّسِيمِ رَسَائِلَ السَّلَامِ . وَلِمَا حَضَرَ مِنْ مَكَانٍ كَذَا ، عَارِضَ هَذِهِ الْخِدْمَةِ فَلَانَ ، وَذَكَرَ تَوَجُّهَهُ إِلَى حِمَى حِمَاةِ الْمَحْرُوسَةِ ، وَقَصِدَ كِتَابًا يَكُونُ فِي وَحْشَةِ الْإِغْتِرَابِ أَنْيَسَ بِهِ ، فَوَافَقَ ذَلِكَ غَرَضَ الْمَمْلُوكِ ، وَسَلَكَ طَرِيقَ مُرَادِهِ وَلَا يُنْكِرُ مِنْ جِهَةِ هَذَا الرَّجُلِ الصَّالِحِ السُّلُوكَ ، فَأَعْلَمْتَهُ أَنَّ الْمَكَارِمَ الْحَمَادِيَّةَ لَا تَحْتَاجُ غَيْرَ الْحَمْدِ وَالْأَجْرِ شَافِعًا . إِلَيْهَا ، وَالْمَنَازِلَ الشَّمْسِيَّةَ لَا تَفْتَقِرُ إِلَى دَلِيلٍ يَنْبَغِي عَلَيْهَا ، وَطَالَمَا جَمَعْتُ لِقَاصِدِيهَا الْفِعْلَ وَالْقَوْلَ السَّخِيَّ ، وَطَالَمَا قَالَ يُوسُفُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَخُو مَوْلَانَا أَبْقَاهُ اللَّهُ لِلْقَاصِدِ : أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي ، وَلَكِنِ الْمَمْلُوكُ يَذْكُرُ الْخَاطِرَ الْكَرِيمَ بِهَذَا الْقَادِمِ فَإِنَّهُ مِنْ

أهله ، ويلقاه قبل ذلك بالبشر المنشد * أَضَاحِكُ ضَيْفِي قَبْلَ أَنْزَالِ رَحْلِهِ *
فإنه من أصحاب ولي الله طالما فاض ولي معروفه ، وأستفاضت نسبته المرشدية
فكان وليا مرشدا قامت صفته مقام موصوفه ؛ وإن آثار هذه البركات على هذا
القادم لأمحه ، وإن على يده تجارة ذكر وأجروهي في سوق همهم مولانا تجارة رابحه ،
والله تعالى يجعل له في كل ثناء وثواب نصيبا ، ويديم قلته الكريم مقصدا رفد وجاه
(فطورا رشاء وطورا قليلا) .

وله : عن نائب الشام إلى نائب حماة شفاعته في شخص اسمه شهاب الدين ، وهو
بعد الألقاب :

لا زالت الأقدار تُسعدُه ، والملائكة تُجِدُه ، ومواطنُ النصر تجددُ حدَّ بأسه ومواطنُ
الحلم تُعَمِّدُه ، والجناتُ تلوذُ بظله : فأى جاني ذنب ما يعفو عنه ، وأى جاني بر ما يرق
عليه ويرفده ، تقبيلًا يترادف مدده ، ولا تنتهي في القرب والبعد مدده .

وينهى بعد ولاء وثناء : هذا لا يبل جديده وهذا لا تخفى جده ؛ وشوق
وأرتياح كلاهما يروى عن ابن شهاب توقيده ، ويحمل على يد شهاب سنده : أن
العلوم الكريمة محيطة بمقدار الحلم وفضله ، والخير ومحله ، والتجاوز عن هفوات
المخطئين من القوم ، وطلب العفو من الله غدا بالعفو عن عباده اليوم ، قال الله تعالى :
(وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ) . ولما سمع الصديق رضي الله
عنه هذه الآية ، قال : (بلى والله إني لأحب أن يغفر الله لي) ثم عفا عن نزلت
بسببه ، ومملوك مولانا أعز الله أنصاره فلان ، قد أعترف بهفوة بدت منه ، وزلة
نقلت عنه ؛ ما يسعها إلا عفو مولانا ومراحه ؛ وقدم على المملوك فكأنه ما خرج عن
ظل مولانا ولا فارقته معالمة ؛ وسأل سؤال مولانا أن يشمله بالعفو ، ويتجاوز له

عن السهو ؛ ويرحم كبريته وكيرة جهله ؛ ويرعى قدم هجرته لخدمة هذا الباب الذى نشأ عمراً طويلاً فى ظلّه ، أهلاً لأن تشملّه عواطف أهله ؛ وهو - كما عرّف المملوك وأطلع عليه حيث كان فى نيابة حماة - مشكور السيرة بالإعتبار ، ناهض الخدمة بالإختبار ؛ ملازم لثرى الباب بعزم ماعليه غبار ؛ وله على المملوك بالأمس حقّ خدمة وباليوم حقّ سؤال يشفعُ بهما فى القلوب وهى بكار ؛ والمستول من صدقات مولانا تجاوزّه عن هفوته ، وردّه إلى أمنه ووظيفته ؛ وإجراؤه على عادة إقطاعه ، وحاشاه فى أيام مولانا أن يُقطع ، بل حاشى المذكور أن لا يستخبر وأن لا يُقطع ؛ وأستقرّأه فى مكان خدمته ، وإجابة سؤال المملوك فى كل ما يتعلق بنجاح هجرته وعزّمته ؛ لأبرح مولانا مامل المتن الغائبة والحاضرة ، والمقيمة والسائرة ؛ مأهول الخواطر برفع ذكره وقدره فى الدنيا والآخرة .

الشيخ جمال الدين بن نباتة :

لا زالت المحامد يذكرها متوجه ، ومقدمات الفضل والفضائل من تلقاء شيمها متّجّه ، ومطالع الكرم والإكرام هادية إلى حرّمتها من أنجّه ؛ تقبل مواظب على الدعاء برفعه ، والولاء بجمعده ؛ والثناء بقول بضائع أرجه لا مما نُضيعه بل مما نُضوّعه ؛ [وينهى] أن عارض هذه الخدمة على عارض كرم مولانا المظفر ، وبابه الذى هو لكيد الحاسد وقم الوارد مظهر ، فلان ؛ لقضاء تعلّقات له أوّلها التعلّق بحبل رجائه المخصّد ، وأنتمائه المرصّد ، والتجمل بقصد باب مولانا الذى هو المهيّم المقدم على كل مقصد ؛ وهو من الفضلاء الذين يعرفهم انتقاد مولانا لمعرفة الخير ، وله اتصال بالأكابر الذين سلّم منهم زمام المفاخر كلّ كبير ؛ وقصد من المملوك هذه الخدمة لمولانا تؤنس أغترابه ، وتنشد المقر الذى ماقرع سنّ الندامة من قرع بابه :

يَا غَرِيبَ الصِّفَاتِ حَقٌّ لِمَنْ كَا * نَ غَرِيبًا أَنْ يَرْحَمَ الْغُرَبَاءُ !
 والمملوكُ يسأل من إحسان مولانا ملاحظة المذكور بعين عَيْنَيْهِ التي ما أغفَتْ
 عن القاصدين ولا غفلت ، وعواطفه التي طالما فتحت أبوابها فأنتت عليها الر كائبُ
 التي قفلت ؛ والله تعالى يُديم تقليد الأعناق بكلمه وبره ، ويمتّع الممالك الساحلية
 بما قذف لها من دُرر بحره .

النوع الخامس

(التشوق)

قال في "موادّ البيان" : وينبغي للكاتب أن يجمع لها فكره ، ويُظهر فيها صناعته ،
 ويأخذ في نظمها مأخذا من اللطافة والرقّة يدل على تمازج الأرواح ، وأتلاف
 القلوب ، وما يجري هذا المجرى ؛ وأن يستخدم لها أعذب لفظ والطف معنى ؛
 ويذهب فيها مذهب الإيجاز والإختصار ، ويعيدل عن سُبُل الإطناب والإكثار ؛
 لئلا يستغرق جزءا كبيرا من الكتاب فيعمل ويضجر ، وينتظم في سلك الملق والتكلف
 اللذين لا يعتادهما المتصافون من الأصدقاء .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البيهقي :

شوق المملوك إلى مولانا بحسب مكانه من تفضله ، وحظه من جميل نظره ،
 وأختصاصه بإنعامه ، وأغتيابله بشرف خدمته ، ومكانه من إشاره ؛ والله يجمع للمملوك
 شمل السعادة بمشاهدة حضرة^(١) ، وسناه من الدهر بالنظر إلى غرته ، على الحال
 السارة فيه وبه .

(١) كذا في الأصلين بإهمال النقط والمراد أنه يتمتع بالنظر الخ تأمل .

وله : شوق المملوك إليه شوق الظمان إلى القطر، والسارى إلى غرة الفجر .

وله : شوقى إليه شوق من لم يجد مع بعده عوضاً عنه، فتقوده الزيادة إلى الانصراف بالرغبة عنه .

وله : شوقى إليه شوق من فقد بالكراهة سكنه، وفارق بالضرورة وطنه .

وله : لو كان ما يصدره من خطاب ، ويناجيه به من متضمن كتاب ، بقدر ما أعانيه من ألم الشوق إلى غرته ، ومضض الفاتية من مشاهدته ، لما أحاطت بذكره بسطة لسان ، ولا ناب في إثباته استخدام بنان .

وله : أما الدهر فما يستحق من إبعاد المملوك عنه عتياً ، ولا يعد ما جناه من ذلك ذنباً ، إذ كان إنما تقل من حشمة المخاطبه ، إلى أنيساط المكاتبه .

وله : وقدره - أبقاه الله تعالى - يرتفع عن ذكر الشوق إليه ، فالمملوك يعبر عنه بذكر الشوق إلى ما فارقه من تفضله ، وبعد عنه من أوطان تطوله .

وله : ولولا أن المملوك يُجِد نارا الاشتياق ، ويرد أوار الفراق ، بالتخيّل المثل لمن نأت محله ، والتفكر المصور لمن بعدت شقيقته ، لألهمت أنفاسه ، وأسعرت حواسه ، وهمت دموعه ، وأتقضت ضلوعه ، والله المحمود على ما وفق له من تمازج الأرواح ، عند تباين الأشباح .

وله : ولا بد أن يكف بالمكاتبات ، من غرب الاشتياق ، ويستعين بأُس المراسلات ، على وحشة الفراق ، فإنها السن ناطقه ، وعيون على البعد راقه .

وله : عند المملوك لمولانا خيال مقيم ، لا يبرح ولا يريم ، يحا عليه صورته ، ويُطلع على عين فكرته طلعتة ، إن سهر المملوك سامر معيناً على الشهاد ، أورد

تصوّر مُعَذِّباً طَعَمَ الرُّقَادَ، لَا يَمُطُّهُ بَرِيَا تَهْ، وَلَا يُوحِشُهُ بَغِيْبَتَهْ، كَأَنَّمَا تَصَوَّرُ بِصُورَتِهِ
فِي الْوَفَاءِ، وَتَخْلُقُ بِخُلُقِهِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْإِخَاءِ .

وله : إِنْ تَرَايَلَتِ الْأَشْبَاحُ، فَقَدْ تَوَاصَلَتِ الْأَرْوَاحُ؛ وَإِنْ تَزَحَّتِ الْأَشْخَاصُ
وَبُعِدَتْ، فَقَدْ دَنَّتِ الْأَنْفُسُ وَتَقَارَبَتْ؛ فَلَا تُمِضُ الْفُرْقَةُ وَتُؤَلِّمُ، وَتُغْصُ النَّوَى
وَتَكَلِّمُ؛ وَقَدْ يُنَالُ بِنَتَاجِي الضَّمَائِرِ، وَتَحَاوِرِ السَّرَائِرِ، مَا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ، وَلَا تَدُلُّ
عَلَيْهِ الْعِبَارَةُ؛ إِذَا الْأَنْفُسُ الْبَسِيطَةُ أَرَقَتْ مَسْرَى، وَأَبْعَدُ مِنَ الْأَلْسِنَةِ مَسْرَى .

التشوق من كلام المتأخرين :

نسخة كتاب من ذلك، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة؛ وهو بعد الصدر:
لَا زَالَ الدَّهْرُ يَقْضِي خِدْمَتَهُ، وَيُمِضِي رَأْيَهُ وَسَيْفَهُ وَقَلَمَهُ، وَيَرْضَى الدُّوَلَ الشَّاكِرَةَ
تَقْدِيمَهُ فِيهَا وَقَلَمَهُ؛ وَلَا بَرَحَتْ الْأَقْدَارُ الْمُعْرِبَةُ تُجْزِمُ أَمْرَهُ وَتَكْسِرُ ضِدَّهُ وَتَرْفَعُ
عَلَمَهُ؛ تَقِيلًا إِذَا لَمْ التُّرْبَ التَّمَهُ، وَإِذَا أُودِعَ الْقَلْبُ فِي ذَلِكَ التُّرْبِ خَتَمَهُ .
وَيُنْهِى مَوَاطِنَتَهُ عَلَى وِلَايَ لَا يَنْسَخَ الْبُعْدُ مُحْكَمَهُ، وَدُعَاءُ يَقَابِلُ النُّجُومَ وَلَا تَقْطَعُ
مِنَ الْقُبُولِ إِدْرَارَاتُهُ الْمُنْجَمَةَ .

وَيُنْهِى أَنَّهُ سَطَرُهَا عَنْ شَوْقٍ يَعِزُّ عَلَيْهِ أَنْ يُنُوبَ فِيهِ سَعَى الْقَلَمِ، عَنْ سَعَى الْقَدَمِ،
وَأُرْتِيَا إِلَى الْقُرْبِ الَّذِي بَانَ لَهُ يُؤَسِّسُهُ أَنْوَارًا عَلَى أَعْلَى عِلْمٍ؛ وَتَطْلُعُ لِمُعَاوَدَةِ الْأَخْبَارِ
أَوْفَى مِنْ تَطْلُعِ الْعَامِرَى إِلَى مُعَاوَدَةِ أَيَّامِ ذِي سَلَمٍ؛ وَتَعْلَلُ بِقَوْلِ الْقَائِلِ :

بَعَثْتُ لَكُمْ سَوَادًا فِي بَيَاضٍ * لِأَنْظُرَكُمْ بِشَيْءٍ مِثْلٍ عَيْنِي !

وهيأت! أَيْنَ نَظَرَاتُ الْحُرُوفِ الْمَرْقُومَةِ مِنْ نَظَرَاتِ الْعُيُونِ الرَّامِقَةِ، وَأَيْنَ مَنَالُ
السُّلُوفِ مِنْ شَجْوِ يَقُولِ : * أَعِيذُهَا نَظَرَاتُ مَنْكَ صَادِقَةٍ *

ما يحسب المملوك من النظر إلا ما يملأ العين من ذلك الوجه الكريم ، ولا يلبس من خلع الأيام إلا ما تحيط الأهداب على شبا ذلك القرب الرقيم ، وعلى ذلك فقد جهزها المملوك على يد فلان ، وحمله من رسائل الشوق ما يرجو أن ينهض فيه بأعباء الرسالة ، ويسأل الإصغاء والملاحظة فيما توجه فيه وإن أدت الأمالي إلى الملالة ، والله تعالى المسئول أن يبلغ في امتدادها مولانا الأمينه ، ويمتد الدول منه بهذه البقية البقية ، إن شاء الله تعالى .

نسخة كتاب في المعنى عن نائب الشام ، إلى القاضي علاء الدين بن فضل الله ، كاتب السر بالأبواب السلطانية ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة أيضا ، وهو بعد الألقاب .

لا زال قلبها مفتاح الرزق لطالبيه ، والجاه لكاسيه ، والظفر لمستنيب كتبها عن كاتبه ، والنجح لرائد مطالبة الدهر بعد المطال به ، ولا برح البأس والكريم يتحدثان عن بحرهما ولا خرج عن عجائبه ، تقيلا تغبطه في مرابعها ، تغور الأزاهر ، لابل تحسده في مطالعها ، تغور الزواهر .

وينهى بعد دعاء أحسنت فيه الألسنة وأخلصت الضمائر ، وولاء وثناء لهما مصاعد النجمين إلا أن هذا في القلوب واقع وهذا في الآفاق طائر - أنه جهز هذه الخدمة معربة عن شوق ينجد ، وأرتياح لا يتعدى ولا يتعدد ، ساعية عنه بخطوات الأقلام ، أن منع الوقت خطوات الأقدام ، نائبة في تقييل الأنامل التي تستسقى ديمها على القرب والبعد ولا كيد ولا كرامة للغام ، وجهزها على يد فلان بعد أن حمله من رسائل الشوق ما إن حملنا من إحسانه لينضي عقود الأنجم لو تعددت ، ومفاتيح أبوابه لتنوء بالعصبة أولى القوة لو تجسدت ، وهو بين يديه يقدم نجواها ، ويستشهد

بالخاطر الكريم قبل حضور دَعَوَاهَا ، والمسئول إصغاء السَّمْع الكريم إليه ،
 والملاحظة فيما توجه فيه متكللاً على الله وعليه ؛ وإذا عاد مشمولاً بعناية مولانا
 المعهوده ، مكفولاً برعايته المقصورة على نَجْح الآمال الممدودة ، فلينعم على المملوك من
 المشرفات الكريمة بما يسكن على جور البعد خواطره الدهشة ، ويعينه على الوحشة
 التي حركها نحوه البعاد فهي الوحشة ، والله تعالى يشكرهم مولانا غائباً وحاضراً ،
 وشافِعاً لرسائل خدمه وناظرأ ؛ ويخص بابه العلوى بسلام كسلام سقيط الطل عن
 ورق الغصن ناضراً .

آخر من كلامه : كتب به إلى بعض رؤساء مصر .

ويُنهي أنه سطرها مُعْرِبة عن شوق مُقيم ، وعهد لا يبرح على صراطه المستقيم ؛
 وأرتياح لجناحه ، أول كتابه ، ليتلو لإنصات شجوه : (أم حسبت أن أصحاب الكهف
 والرقيم) . متطلماً لما يرد من أخبار مولانا الساترة البازة ، مرتقباً لأنبائه أرتقاب
 الزهيرة الفاغرة إلى ضرع الغمام الداتوه ، ولو أن كل ما يتقى المرء بذركه ، وكل ما يفترح
 على الدهر يملكه ، لغنى بقرب مخاطبه ، عن بُعد المكاتبه ، وأستجلى كوكب الجمال
 المشرق وأقصر في ليالي الانتظار عن المراقبه . وقد جهّزها على يد فلان ، وحمله من
 رسائل الشوق أوفى وأوفر من رسائل الصفا ، وسأل الإصغاء والملاحظة من مولى
 بكاره النيل معروف المنافع والوفاء ؛ ولآمال المملوك بمشرفاته وأوامره بحال حين يريج
 وحين يسرح ، وحين يقتصر على مقترحات الأيام حين يسرح ؛ فينعم مولانا بمواصلتها
 على هذه المقدمه ، ويجعل ذلك من إدارات صلاته المنجّمة ؛ والله تعالى لا يُعَدِم
 المملوك في حال كرمه : إما أن يفيض في القرب بحره وإما أن يبعث على البعد ديمه .

وله إلى كاتب السر :

أعلى الله أمرَ قلمها على الأقلام ، وأدام بفيض أنامله عليه بسطَ كلمة الإسلام ،
راع بكتائب كتبه العدا إذا أنتبهوا ، فإذا أغفوا «سَلَّتْ عليهم سيوفها الأحلام» .

ولا زالت تلك الأقلامُ العالية في تلك اليدِ الكريمة إن لم تكن من المنشآت
إنها من المنشآت في البحر كالأعلام ؛ تقيل مواظب على دعاء يطلع طلوع طرة
لصبح تحت ذلك الظلام ، ولولاء إذا اعتبر الخاطر الكريم مسعاه وخدمته :
يقال يا بشرى هذا غلام ؟ .

وينهى أنه جهَّز هذه الخدمة مقصورةً على وصف الأشواق الممدودة ، وجوانح
لشجو المعهودة ؛ وأنفاس التذكر التي لولا شرف مذكورها لم تكن عنده من
لأنفاس الممدودة ؛ فبالها مقصورةً على شوق ما فيها غير طيور الجوانح خفاقة الجناح ،
سبابة الأرياح ؛ وبالله أنفاس ذكر أغنت منادمتها عن كئس كأس وأقتراح
رقت راح ؛ وبالله ورقة فازت بنشاقية ثم اليد الشريفة فكرمت وصفا ، ونأت
عن نخار الروض عطفاء ؛ وأستطابت بثفاه السطور على تلك البنان رثعا :

وسطرثها والجسم أنحل ما يرى * فبالتقي أصبحت في طيها حرفا

واصلت إلى الباب الكريم بسلام وصل عقبه قبل ماوصلت ، واردة على يد فلان
وقد حمل من رسائل الصفاء والود مثل ما حملت ، وحصلت على القرب وبأسفى
على ما حصل وحصلت . والمملوك يسأل الإصغاء إليها وإليه بفضل النظر والسمع ،
والإنعام على المحب المفارق بمشرفات تجلوا عليه أيام جمع ؛ وتعينه على أوقات وحشة
إذا وصفها المشتاقون وأقلامهم ولوا وأعينهم تفيض من الدمع ؛ لا برح ذكر مولانا
عليا ، ويره بملء الآمال مليا ، ووصفه بالتقى وسحاب الجود على الحالين وليا :



يَا مُنِيسَةَ النَّفْسِ وَيَا مَالِيكِ * مَذْغِبَتَ عَنِّي لَمْ تَنْمِ مُقْلَتِي !
 إِنَّ بِنْتَ عَيْنِي بَرَّغَمِي فَقَدْ * سَكَنْتَ فِي قَلْبِي وَفِي مُهْجَتِي !
 لَا أَوْحَشَ اللَّهُ مِنْ طَلْعَتِهِ ، وَلَا أَخْلَى مِنْ كَرِيمِ مَسَاعِدَتِهِ ، وَجَمَعَ شَمْلَ الْأَنْسِ
 بِخِدْمَتِهِ .

المملوك يشكو من المولى فراقاً أوجب له على نفسه فرقا ، وجيش صدود منحه
 من العزائم طوائف وفرقا ، وداء صباية كلما تربي الإفران^(١) منه أزداد تلها وحرقا ،
 ووجوب قلب تحتم لغيبته ووجب ، ودمع عين يحومهما عبر عنه لسان قلبي
 أو كتب ، وقد أطال المهجر تألمه وعته ، وأطار سبته ولبه ، مذ وصل المولى غيره
 وقطع عنه كتبه ، والمولى يعلم أن المملوك لفظ والمولى معناه ، وسعدته شخص وأنت
 وجهه الميمون ويمناه ، فبواتر إرسال مكاتباته ، ويخف بما ثوره ولباناته ، ويعطر
 بذكره الجميل الأماكن ويستنف المسامع ، كما شرف بحلولة فيها الأضالع ، والله
 يديه ويمده بالإسعاف والإسعاد ، وينصره على الأضداد والحساد :



أَقَاسِي مِنْ بَعَادِكَ مَا أَقَاسِي * وَقَلْبُكَ رَاحِمٌ وَعَلَى قَاسِي !
 وَأَحْمِلُ مِنْ نَوَاكٍ بَضْعِ نَفْسٍ * عَنَاءٌ يُعْجِزُ الشَّمَّ الرُّوَاسِي !
 وَتَبَعْدُنِي وَأَمْرُكَ إِنَّ أَتَانِي * جَعَلْتُ مَحَلَّهُ عَيْنِي وَرَاسِي !

(١) أى البرء مصدر أفرق الليل إفراناً إذا برأ من ظلمته . انظر اللسان ج ١٢ مادة ف ر ق .

قَرَّبَ اللهُ أَوْبَتَهُ، وَعَجَّلَ رُؤْيَتَهُ؛ وَحَرَسَ نَفْسَهُ مِنَ الْغَيْرِ وَالْحَادِثَاتِ، وَصَانَ حِجَابَهُ
الْمُنِيعَ عَنِ الْمَلَمَّاتِ الْمُؤَلِّمَاتِ؛ وَجَمَّلَ الْأَيَّامَ بِوُجُودِهِ، وَالْأَنْامَ بِمُجُودِهِ. وَلَا زَالَتِ
الدُّنْيَا بِهِ مَجْمَلَةً، وَأَعْنَقُ أَبْنَاءَهَا لِمَنْتِهِ مَتَحْمَلَةً.

صَدَرَتْ هَذِهِ الْخِدْمَةُ إِلَى خِدْمَتِهِ مَتَضَمِّنَةً إِهْدَاءً سَلَامَهُ، وَشَاكِةً لَغَيْبَتِهِ جَوْرَ
أَيَّامِهِ؛ وَمُنْهِيَةً شِدَّةَ أَشْوَاقِهِ الَّتِي أَفْنَتْ بِالصَّبَابَةِ قَلْبَهُ، وَأَذْهَبَتْ حُشَاشَتَهُ وَلُبَّهُ؛ وَهِيَ
فِي ذَلِكَ نَائِبَةٌ مَنَابَ سَائِرِ الْخَدَمِ، وَمَعْبَرَةٌ عَنِ أَلْسِنَةِ الْأَقَالِيمِ بِلِسَانِ الْقَلَمِ؛ فَإِنَّ الْأَعْيُنَ
مَتَطَلَّعَةً إِلَى رُؤْيَتِهِ، وَالْقُلُوبَ مَتَعَطِّشَةً إِلَى قُقُولِهِ وَرَجْعَتِهِ؛ كَمَا تَتَطَلَّعُ إِلَى السَّمَاءِ عُيُونُ
النَّجْمِ، وَتَتَعَطِّشُ الرِّيَاضُ إِلَى الْوَابِلِ الْغَدَقِ بَعْدَ الْيَوْمِ الْحَرِّ الْمُسْمِسِ؛ فَالْمَوْلَى
يَعْمَلُ مُوَاصِلَتَهُ بِأَخْبَارِهِ قَرَضًا لَازِمًا، وَيَمْتَنِعُ مِنْ إغْفَالِهِ كَمَا يَمْتَنِعُ مِنْ لَذَّةِ الطَّعَامِ إِذَا
كَانَ صَائِمًا؛ فَإِنَّ الْمَوْلَى هُوَ صُورَةُ الْجُودِ وَمَعْنَاهُ، وَبَيْتُهُ الْكَرِيمُ فَنَاءُ الْخَيْرِ وَمَعْنَاهُ؛
وَالنَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهَ، حَرَسَهُ اللهُ وَتَوَلَّاهُ، وَضَاعَفَ عُلاَهُ، وَالسَّلَامُ.



يَا أَجْمَلَ النَّاسِ سَنَاءً وَسَنًا * جَفَتْ جُفُونِي لِحَفَاكَ الْوَسَنَا!
ثِمَارَ آلَامِ الْإِلَامِ أَجْنِي؟ * يَا لَيْتَنِي أَعْلَمُ حَظِّي مَا جَنَا؟
وَأَنْتُمْ يَا أَهْلَ بَابِ لَعْلَعٍ * مُذْ يَنْتُمُ لَمْ أَرِ شَيْئًا حَسَنًا!
أَقْتُمْ بِمَنْحَنِ أَضَالِي * وَسِرْتُمْ يَا أَهْلَ وَادِي الْمُنْحَنَا!
فِي بُعْدِكُمْ مَنِّتِي لَا تَبْعُدُوا * وَقُرْبِكُمْ غَايَةُ سُؤْلِي وَالْمُنَا!

خَلَّدَ اللهُ سَعَادَتَهُ، وَبَلَّغَهُ مِنَ الْعِلْيَاءِ إِرَادَتَهُ؛ وَأَثَلَ مَجْدَهُ، وَأَدَامَ سَعْدَهُ؛ وَأَعْتَبَ
مَنْهَلَهُ وَوَرْدَهُ.

المملوكُ يَتَشَوَّقُ إِلَى لِقَائِهِ، وَيَتَشَوَّقُ إِلَى أَنْبَاءِهِ، وَيَصِفُ شَدِيدَ اشْوَاقِهِ وَصَبَابَتِهِ، وَحِينَهُ إِلَى مَشَاهِدَةِ الْمَوْلَى وَمَشَافَهَتِهِ، وَمَا يَجِدُهُ لَذًا مِنْ أَلَمٍ فِي جَوَارِحِهِ الْجَرِيحَةِ، وَسَقَمٍ فِي جَوَانِحِهِ الصَّحِيحَةِ؛ وَيَلْتَمِسُ مَوَاصِلَتَهُ بِكُتُبِهِ آتَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ، وَأَخْبَارِهِ السَّاتِرَةِ لِيَتَضَاعَفَ لَهُ مَزِيدُ الْإِسْتِشَارَةِ؛ فَإِنَّ الْقَلْبَ بِنَارِ الصَّبَابَةِ قَدْ وَقَدَّ، وَأَمَّا صَبْرُهُ عَلَى [بُعْدِهِ] فَقَدْ فَقَدَ؛ وَمَتَى وَرَدَ كِتَابُ الْمَوْلَى شَفَى الْغَلِيلَ، وَأَبْلَى الْعَلِيلَ، وَنَجَّى طَعْمَ الْحَيَاةِ وَنَجَحَ التَّأْمِيلَ؛ فَلْيَصْبِرْ وَتَرْمِكَاتِ شَفْعَا، وَلَا يَجْعَلْ لَوْصِلِهِنَّ قَطْعَا؛ وَاللَّهُ يَمْنَحُ عَيْشَهُ خَفْضًا وَمَكَانَهُ رَفْعًا، وَالسَّلَامَ.



شعر في معنى التشوق :

قَدْ كَانَ لِي شَرْفٌ يَصْفُو بِرُؤُوسِكُمْ * فَكَدَّرْتُهُ يَدُ الْأَيَّامِ حِينَ صَفَا

غيره :

كَتَبْتُ ^(١) لِلْكَاتِبِ مَجْلَدٌ * عَلَى أَنَّهُ قَبْلِي بَلْقِيَاكَ يَسْعَدُ

النوع السادس

(فِي الْإِسْتِرَارَةِ)

قال في "مواد اليان" : رِقَاعُ الْإِسْتِرَارَةِ إِنَّمَا تَشْتَمِلُ عَلَى وَصْفِ حَالَاتِ الْأَنْسِ وَمَجَالِسِ اللَّذَاتِ، وَمَشَاهِدِ الْمَسَرَّاتِ . قال : وَيَجِبُ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يُودِعَهَا حُلُولَ الْأَلْفَاظِ، وَمُؤْتَقَ الْمَعَانِي وَبَارِعَ التَّشْبِيهَاتِ، وَيُبَالِغَ فِي تَشْوِيقِ الْمُسْتَرَارِ إِلَى الْحُضُورِ، وَيَتَلَطَّفَ فِيهِ أَحْسَنَ تَلَطُّفٍ .

(١) بياض في الاصل ولعله وشوق للكتاب الخ .

(٢) لعله مجالات كما لا يخفى .

وهذه نسخ من ذلك :

على بن خلف :

رُفِعْتِ - أطلال الله بقاء سيدي - ومجلسي بمن حله من خدمه ، ونزله من صنائع
كرمه ؛ فلك مزين بأجمه ، فإن رأى أن يُطْلِع فيه بذرا بطلوعه وينقل قدمه إليهم ،
ويُكَلِّلُ قَصَصهم بتمامه ؛ ويضيف ذلك إلى تليد إتمامه ، فعل ؛ إن شاء الله تعالى .

وله في مثله :

قد انتظم لنا - أطلال الله بقاء سيدي - مجلس رقت حواشيه ، وتيسمت راحه
عن حجب ، كلالتي على ذهب ، وقامت فيه سوق السرور ، لا يكسدها إلا تحفة
عن الحضور ؛ فإن رأى أن يُكَلِّل جذلنا بإطلاع طلعت علينا ، ويصدق ظننا بنقل
قدمه إلينا ؛ سر وأبهج ، وتم من الإحسان ما أخرج ؛ إن شاء الله تعالى .

وله : هذا - أطلال الله بقاء مولانا - يوم صفيق الظل ، رقيق غلالة الطل ؛
قد ترفعت شمسُه يبرج أنسه ^(١) ، وأقر جدلاً عن مضاحك برقه ، وترنم طرباً بزيجر
رعه ؛ ووشئت مدارج نسيمه ، بأريج شميمه ، وقام على منابر السرور يخطب أبنه
الكرم لأبناء الكرام ، وينادي بأعلى صوته : حي على المدام ؛ فقد وجب على كل
موفقٍ لأجتناء ثمار السرور ، والتعاف عطف الجور ؛ أن يلبى دعوته ، ويتبر
فرصته ؛ ويعوضه من شمس الآفله ، بأريج لإظهار ما أخفى من شعاعها كافله ؛
ويقفه على التمل بالكَاس والنَّدَمَان ، ويجعله سلماً ينتظم فيه الإخوان . ورُفِعْتِ
هذه صادرة إلى مولاي وقد تهيأ لنا مجلس من مجالس الأُس ، يسط تجعد النفس

(١) لعله "أفقه" .

(١) فيه بَغْمٍ وَتَنَمٍّ ، وَمِزْهَرٍ وَزَهْرٍ ، وَخُلَّانٍ قَدْ تَرَضَّعُوا لِإِنَّ الْعُقَارَ ، وَتَسَاهَمُوا نَقَلَ
الْوَقَارَ ، وَتَجَبُّوا فِي مَعَارِكِ الْخَمَارِ ، وَأَذْمَنُوا عَلَى الْمُسَاوَةِ وَالْإِيْتِكَارِ ؛ إِلَّا أَنَّ هَذَا
الْمَجْلِسَ مَعَ تَمَامِهِ مُتَحَدِّجٌ ، وَعَلَى كَيْلِهِ مُخْتَلَجٌ ؛ لِبُعْدِ مَوْلَايَ الْحَالِ مِنْهُ مَحَلِّ الْوَاسِطَةِ
مِنَ النَّظَامِ ، وَالْأُرُوْاحِ مِنَ الْأَجْسَامِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يُجَكِّلَ مِنْهُ مَا تَقْصُ ، وَيُمِيطُ عَنْهُ
[مَا تَقْصُ] فَلْيَجْمَلْنَا بِالْمَصِيرِ إِلَيْنَا ، وَالطَّلُوعِ عَلَيْنَا ؛ وَإِعْفَانَا مِنْ إِضْجَارِ الْإِنْتِظَارِ ،
مَعْتَدًا بِذَلِكَ فِي كَرِيمِ الْأَيَادِي وَالْمَبَارِّ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في مثله :

هَذَا الْيَوْمُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - يَوْمٌ أُعْرِسَ فِيهِ الْجَوْ بِالْجَارِيَةِ الْبَيْضَاءِ
نَفَثَرَهَا ، وَجَجَبَهَا بِسَجْفِ الْغَنَامِ وَسَرَّهَا ؛ وَأَخْتَالَ أَخْتِيَالَ الْمَعْرَسِ فِي مَعْرَسِهِ ، بِمُصَنَّدِهِ
وَمُسْكِهِ وَمُورِسِهِ ؛ وَأَتَّخَذَ مِنْ ذَهَبِ الْبَوَارِقِ تِتَارًا ، وَأَسْتَنْطَقَ مِنْ زُنَارِ الرُّوَاعِدِ
أَوْتَارًا ؛ وَدَعَا إِلَى حُضُورِ وَلِيِّتِهِ ، وَالسُّرُورِ بِمَسَرَّتِهِ ؛ فَإِنْ رَأَى أَنْ يَلْبِيَ طَلِبَ هَذَا الْيَوْمِ
الْصَفِيقِ ، وَيَتَمَتَّعَ بِعَيْشِهِ الرَّافِعِ الرَّفِيقِ ؛ فَلْيُطْلِعْ عَلَيْنَا طَلْعَتَهُ الَّتِي تَبْهَرُ الْقَمَرَ الْمُزْهَرَ ،
وَتَصْدَعُ اللَّيْلَ الْمُعْتَكِرَ ؛ لِيُنْهَضَ غُرَّةُ الْإِصْبَاحِ ، بِغُرَّةِ الرَّاحِ ، وَيَقْطِفَ ثِمَارَ الْأُسِّ
وَالْمَحَاضِرِ ، وَيَتَمَلَّى بِالسَّمَاعِ وَالْمَذَاكِرِ ؛ وَيَأْخُذَ بِحِطِّ مِنْ لَذَاذَةِ الْفَيْخَةِ الشَّبِيهِ بِشَائِلِهِ ،
وَيُعَدَّ ذَلِكَ مِنْ مَبَارِّهِ وَفَوَاضِلِهِ ؛ [فَعَلْ] إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وله في الاستدارة في بُسْتَانٍ :

كَتَبْتُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي - وَقَدْ غَدَوْتُ فِي هَذَا الْيَوْمِ [إِلَى] بُسْتَانِي وَالطَّيْرِ
فِي الْأَوْكَارِ ، وَالْأَنْدَاءِ تَهَيَّطَ كَالْتِيَارِ ؛ وَاللَّيْلُ مُشْتَمِلٌ عَلَى الصَّبَاحِ ، أَشْتَمَالُ الْأَدْهَمِ

(١) هو بالفتح وبالضم وبالتحريك ما يتناول به على الشراب . أنظر اللسان ج ١٤ .

(٢) في الأصل « أبطل » ولعله من تصحيف النسخ .

على الأوضاح؛ عازماً على مشاركته ومُشارفة ما استمددت من عمارته، لا للخلوة فيه
بمعاطاة المدام، ومؤانسة الندام؛ فحين سرحت الطرف في مآيدنه وجداوله، وأقبلت
على تصفح حلاه وحلله؛ رأيت مناظره تعلق القلوب أعتلاق الأشرار، وتعتاق
المستوفز عن الحرار؛ وتقيم قاعد المزاج والنشاط، وتوقظ هاجد الفرح والانبساط؛
فن أشجار كالأوانس، في رينجاني الملبس؛ حالية من موشع الزهر والثمر، بأنصع
من الباقوت والجوهر؛ كأنما تحفلت لاجتلاء عروس، أو معاطاة كُوس؛ ماين
تخيّل قد نشرت عذب السندس على ذراها، وأطلعت طلعا كالخناجر غشياً صداها؛
ونارنج يحمل أكبر العقيان، أو وجنات القيان؛ وأترج قد استعار ثمرة أشواق العشاق،
إذا صالت عليهم يد الفراق. ومن ريشان زاهية بنشرها، وقضبها مختالة في ملايس^(١)
زهرها؛ وترجسها كعين محب حلق إلى الحبيب، وثنى جيدته خوف الرقيب، إذا
عبث به النسيم جمع بين كل قضيبي وإلفه، وسعى بالاعتناق من شوقه وكلفه؛
ووردها كداهن ياقوت فيها نضار، وشقيقها كدلمات عقيق فيها صوار؛ وبنفسجها^(٢)
نخذ تمضي فيه من القرص آثار؛ أو جام بلجين عليه من الندى نثار. ومن أنهار قدت
حافاتها قد الأديم، وحلت على صراط مستقيم؛ ببحرة مسجوره، كالسيوف المشهورة
أو المهارق المنشورة؛ إذا نحشها الهوى خلع عليها متون المبارد، أو سلوخ الأسود؛
يتفرق ذلك كله نسيم رقيق الغلائل، حلو الشائل؛ يسعى بالنسيم، في المعاطس
والشميم؛ انصببت إلى مجلس فسيح البناء، ضيق الأفتاء؛ موشى الجدران والسماء،
في صدره شاذر وإن يرعى بكسر البلور، وفي وسطه نهر ينساب ماؤه أنسياب

(١) الریشان والریاض جمع الروضة .

(٢) الصوار والصوار « أى بالضم والكسر » الرائحة الطيبة والقليل من المسك أظرج ٦ - ص ١٤٧

الشَّجَاعِ الْمَدْعُورِ ، وَتَوَسَّطَهُ بِرُكَّةٍ مَمْنَعَةٍ يَنْصَبُ الْمَاءَ إِلَيْهَا بِالنُّوَالِي إِلَى أَرْبَعِ شَاذِرَوَانَاتٍ ، وَيُخْرِجُ عَنْهَا مِنْ أَرْبَعِ فَطِيمَاتٍ ؛ يَحْتَفُّهَا كُلُّ شَجَرٍ مُثْمَرٍ ، وَرَوْضٍ مُزْهِرٍ .
 قُلْتُ : هَذَا الْمَرَادُ الَّذِي يُحِطُّ بِهِ الرَّائِدُ رَحَلَهُ ، وَيُوفَدُ إِلَيْهِ أَهْلُهُ ؛ وَيَدْعُو إِلَى
 اخْتِيَارِ مَنْ يَهْبُ إِلَى السُّرُورِ ، وَيُسَاعِدُ عَلَى الْحُضُورِ ، لِلشَّارِكَةِ فِي التَّمَلُّيِّ بِبَهْجَتِهِ ،
 وَالتَّمَتُّعِ بِنَضْرَتِهِ ؛ فَكَانَ مَوْلَايَ أَوَّلَ مَنْ جَرَى إِلَيْهِ ذِكْرِي ، وَوَقَعَ عَلَيْهِ طَرْفُ فِكْرِي :
 لَأَنَّهُ السَّاكِنُ فِي قُوَادِي ، الْحَالُ فِي مَحَلِّ رُقَادِي ؛ فَإِنْ رَأَى أَرَاهُ اللَّهُ مَا يُقِرُّ الْعَيْنَ أَنْ
 يُكَمِّلَ مَسَرَّتِي بِنَقْلِ قَدَمِهِ إِلَيَّ ، وَإِطْلَاعِ سَعْدِ طَلْعَتِهِ عَلَيَّ : لِيَتِمَّ مُحَاسِنَ مَا وَصَفْتُهُ ،
 وَيَكُلَّ الْآلَتِذَاذَ بِمَا شَرَحْتُهُ ؛ فَعَلَّ إِنِ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

أَجْوِبَةُ رِقَاعِ الْإِسْتِزَارَةِ

قَالَ فِي "مَوَازِيِ الْبَيَانِ" : لَا يَنْخَلُوُ الْمُسْتِزَارُ مِنَ الْإِجَابَةِ إِلَى الْحُضُورِ أَوْ التَّنَاقُلِ عَنْهُ
 فَإِنْ حَضَرَ عَلَى الْقَوْرِ ، فَلَا جَوَابَ لِمَا تَقَدَّ إِلَيْهِ ، وَإِنْ وَعَدَ الْحُضُورَ وَتَلَوَّمَ لِيَقْضَى
 شُغْلًا وَيَحْضُرَ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى سُرُورِهِ بِمَا دُعِيَ إِلَيْهِ ، وَحُسْنِ مَوْقِعِهِ
 مِنْهُ ؛ وَأَنْ تَلَوِّمَهُ لِلْعَائِقِ الَّذِي قَطَعَهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ جَوَابًا عَمَّا وَرَدَ عَلَيْهِ ، وَأَنْ حُضُورَهُ
 يَشْفَعُ رُقْعَتَهُ . وَإِنْ أَيْسَ مِنَ الْحُضُورِ ، وَجِبَ أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابَ عَلَى مَا يَمُهِدُ عُذْرَهُ ،
 وَيَقَرِّرُ فِي نَفْسِ مُسْتَرِيرِهِ أَنَّهُ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ الْمُسَاعَدَةِ عَلَى الْإِنْسِ إِلَّا لِقَوَاطِعَ صَدَّتْ
 عَنْهُ ، يَعْلَمُ الْمُعْتَذِرُ إِلَيْهِ صَحَّتَهَا لِيَنْحَرِسَ مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْمَوَدَّةِ ، فَإِنْ كَثُرَا مَا تَنَفَّسَدُ الْخُلَائُنُ
 مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ .

النوع السابع

(في آخِطاب المَوَدَّة وافتتاح المكاتبة)

قال في " مواد البيان " : الرَّقاع الدائرة بين الإخوان في آخِطاب المعاشرة ، وأتقاء المكاثرة ، وطلب الخلطة والمؤانسة ، يجب أن يقدر الخطاب فيها على أن يصل المرغوب في عشرته إلى الانخراط في سلك أحبائه ، والانحياز إلى أهل ولائه ، ويبعث على قصده ، في الالتحاق بؤده ، ويدل على الماحصة ، والصفاء والمخالصة ، وما جرى هذا الجري مما يتعامل به أخلاء الصديق ، ويعملونه مهرا لما يلتمسونه من الممازجة ، ويرومونه من الاختلاط والمواشجة .

قال : وينبغي أن يذهب الكاتب في هذه الرقاع مذهباً لطيفاً ، ويحسن التوصل إلى الإفصاح عن أغراضها : ليأخذ بجامع القلوب ، ويعين على نيل المطلوب .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة : وينهى أن المملوك لم يزل مذوق طرفة على صورته ، ورجل متمتع بعد شيمته ؛ يناجي نفسه بفتح مكاتبة ومراسلته ؛ وآخِطاب ممازجته ومواصلته ؛ رغبة في الاعتقاد بإخائه ، وإلارتشاف من مشارع صفائه ؛ والمقادير تطوى الطوية على ما فيها ، والعوائق تمطل النية بنجاس ما تنويه وتلويها ؛ إلى أن أذن الله تعالى بإعراض الأعراض ، وأتقباض أسباب الاتقباض ؛ فأظهر المملوك ما في القوه ، واتقا من مولانا بحسن المروء ؛ وأنه يوجب القبول بإجابته ، ويوجب إلى مساعدته ؛ ويرضى المملوك أهلاً لأصطفائه ، ومحلاً لإخائه ؛ عالماً بإيجابه للحق ، والمعرفة بالسبق ؛ وأن تلقى هذه الرغبة بالقبول ، ويسلم إليها مفتاح المأمول .

رقعة : لو كانت المودة لا تحصل إلا عن ألفة تالدة ، ومواصلة ساقفة ، لم يستطير المرء صفيًا ، ولم يستحدث وليًا . وما زال البعداء يتقاربون ، والمتناكرون يتعارفون ؛ ولما نُمي إلى الملوك من أنباء مولانا ماتصوع عطره ، وطاب نشره ؛ سافر بالأميل إليه ، وقدم بالرغبة عليه ؛ طالبًا الانخراط في سلك أوليائه ، والاختلاط بخاصته وخلصاته ؛ ومثل مولانا من أجاب السؤل ، وصدق المأمول ؛ والملوك يرجو أن تكشف الأيام لمولانا منه عن خلة صادقة ، ومودة صحيحة ، لا تضيع معها إجابته ، ولا تحسر صفقته .

رقعة : وينهى أن الملوك مازال مذ وقع طرفه على صورته البدرية ، وأحاط صلبًا بخلايقه المرضية ؛ راغبًا في مواشجته ، باعثًا نفسه على اختطاب مودته ، وإكباره يقوده ، وإعظامه يبعده ؛ فلما تطاول يراع همته ، شجعت على إنفاذ عزيمته ؛ فقدم مكاتبته أمام مشافهته ؛ فإن حظي بالإجابة وتحويل الطلبة ؛ فقد فاز قدحهُ ، وتبليج صبحه ؛ ونال مناه ، وبلغ رضاه ، وصادف هناء ، وديدا موثوقا بوده ، مسكونا إلى عقده وعهده ؛ يجمده عند الاختيار ، ويعرف به صحة رأيه عند الاختيار ؛ والملوك يرجو أن يصحح ماسأله وكفله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وينهى أن من عمر الله تعالى بثنائه المحافل ، وعطر بانبائه الفضائل ؛ وأقام من مساعيه الكرام خطيبًا يخطب بسودده وفضله ، ويعرب عن شرف محتده وأصله ؛ تطلعت الآمال للانتظام في سلك أحبائه ، وتشوقت الهمم إلى الامتراج بخلصاته وأوليائه : لما يصفو على المعتصم بعري مصافاته من لباس جماله ؛ ويحل المعترى إلى ولاته من نخل جلاله ؛ وأحق من أسعفه مولانا بالمودة إذا خطبها ،

وأجابه إلى المصافاة إذا طلبها ؛ من بدأه بالرغبة ، ومَتَّ إليه بالمحبة ، لا لمُرغِب ولا مُرْهِب ، واختاره لنفسه على علم بكماله ، ومعرفة بشرفِ خِلاله .

وما زال المملوك مُذْ أطلعه الله على ما خُصَّ به مولانا من المحاسن المتعددة إلا لديه ، والفضائل المتنعة إلا عليه ؛ يُحومُّ على مَسَارِعِ مَسَازِجِهِ ولا يَرُدُّها ، ويرومُّ مواقعِ مُوَاشِحَتِهِ ولا يَعْتَمِدُها ، إكباراً لِقُدْرِهِ ، وإعظاماً لَخَطَرِهِ ، وخَوْفاً من تَصَفُّحِهِ وتَقْدِهِ ، وإبقاءً على ماءٍ وَجِيهِهِ من رَدِّهِ ؛ والمملوك وإن كان عالماً بأنَّ كَرَمَ مولانا يَرَقِّعُ الخللَ ، وَفَضْلَهُ يُصَلِّقُ الأملَ ؛ فإنه لا يَعْتَمِدُ مَذْرَعِ رَغَبٍ في قُرْبِ مولانا مَالَعْلَهُ يَجِدُهُ فِيهِ ، مما يُخَالِفُ مَذْهَبَهُ وَيُنَافِيهِ ؛ إذ كان لا يَبْلُغُ تَضَاهِيَهُ في التَّامِّ وَتَوَافِيهِ ، إلى أنْ أذنَ اللهُ تعالى بأنْ أبلغَ نَفْسَهُ الأُمْنِيَّةَ ، وأظهرَ ما طَوَّيَتْ عَلَيْهِ الطُّوْيَةُ ؛ فكتبَ هذه الرُّقْعَةَ وجعلها فيما رامَهُ من الاعتِلاقِ بِجَبَلِ مَوَدَّتِهِ سَفِيرًا ، وعلى ما أَلْتَمَسَهُ من الانْصِمَامِ إلى جَمَلَتِهِ ظَهِيرًا ؛ وَقَدِمَ بها عليه وَظَنَّهُ يَتَرَجَّحُ من الإعراضِ إلى القَبُولِ ، ثِقَّةً بِقُرْبِ نَيْلِ المَأْمُولِ ؛ فإنْ رأى أنْ يُجِيبَهُ إلى ما سألَهُ ، وَيُسَرِّهُ بِتَنْوِيلِ ما اقْتَرَحَهُ ، فَعَلْ ؛ إن شاء اللهُ تعالى .

اختطاب المودة ومفاتحة المكاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ جمال الدين بن بُبَاة :

وضاعفَ للمالكِ ببقائه الإِتِّفَاعَ ، وبآرتقائه الإِرْتِفَاعَ ؛ وسرَّ بِمحاسنِ نظره وخبره العِيَانَ والسَّمَاعَ .

ولا زال للحيين من وَدِّهِ عَطْفُ المتَلَطِّفِ والأعداء من بُأسِهِ خَطْفُ الشُّجَاعِ .
أصدرها المملوك منطويةً على ما عهد من صِدْقِ المحبة ، ووفاءِ العهودِ المستتبِّهِ ؛ ودَّرَرَ

المحامد التي لا تسوى^(١) لديها دُررُ العقود حبه ، مُبديةً لعلمه الكريم أن المودات إذا صفت ، والقلوب إذا تجنّدت وتعارفت ؛ حثت المحيّن في العباد على المفاتحة بكتبهم ورسائلهم ، والمخاطبة في ظلال الأوراق بالسنّة أعلامهم من لهوات أناملهم ؛ إيثارة لتجديد الأنس وإن صحّ الميثاق ، وتذكّارا لخواطر الودّ ، وإن ريخت منه الأصول ونمت الأعراق ؛ ولذلك فاتح بها مخاطبا ، وأردقّب لمناديا بالأخبار السارة مجاوبا ، نائبةً عنه في مشاهدة الوجه الكريم ، ومصالحة اليد في حديث رّها القديم ؛ تستطلع أخباره ، وتستعرض أوطاره ؛ وتُحيي بالسلام وجهه وعهده ودياره ، على يد فلان ، وقد حمل من المودات والمشافهات ما يعيده على السّمع الكريم المنعم بإصغائه ، المُصغى بنعمائه ؛ المتحف بالمهمات التي يحصل فوز القيام بها ، والمشرفات التي كل أسباب الشرور متصل بسببها ، والله تعالى يهيج من تلقائه سمعا ونظرا ، ويُنقي عيش حاسده هشيا وعيش محبيه نصرا ؛ ويديم رياض ذكره تالية على المسامح : (فأخرجنا منه خضرا) .

أجوبة اختطاب المودة

قال في "مواد البيان" : لا يخلو من يرام ذلك منه من أن يجيب أو يعتلّ ، فإن اجاب بنى الجواب على وقوع رغبة المختطب أحسن مواقعها ، وأبتهاج المختطب بها ، ومعرفته بقدر ما رآه أهلا له ومسارحته إليه ؛ وإن اعتلّ بنى الجواب على أنه قد عرّض له ما يقصر عنه ، ولا ترضى نفسه به ، وأن العذر [ليس] بعادة له في المزايلة ، وطريقة في الاتفراد والمجانبة .

(١) أي لا تسوى يقال سوى درهما يسوى من باب تعب ومنعها أبو زيد . أنظر المصباح .

النوع الثامن

(في خطبة النساء)

قال في "موادّ البيان" : الرّقاع في التماس الصّهر والمواصلة يجب أن تكون مبنية على وصف الخطوب إليه بما يقتضى الرّغبة ، ويدل الخاطب عن نفسه بما يؤدى إلى الكفاية والإسعاف بالطلبة .

قال : وينبغى للكاتب أن يودّعها من ألفاظ المعانى المنتظمة في هذا الباب أوقعها في النفوس ، وأعوذها بتقريب المرام ، وأدّلّها على صدق القول فيما تكفّله من حسن معاشره ، ولين معاملة ؛ وأن يذهب بها إلى الاختصار والإيجاز .

وهذه نسخ من ذلك :

مما أورده أبو الحسين بن سعد في ترسله .

وأفضل تلك المواهب موقعا وألطفها وأحمدها عاقبة ، وأرهفها ندّا ، ما يؤلف الله به القربات ، ويؤكد به الحرّمات ؛ ويوجب به الصّلات ، ويمجد به المكرّمات ، ويحدث به الأسباب ، ويقوى به الأسباب ، ويكثر به من القلة ، ويجمع به من الفرقة ، ويؤنس به من الوحشة ، ويؤاد به في الحقوق وجوبا ، وفي المودات ثبوتا ؛ ثم لا مثل لما كان لله طاعة ورضا ، وبأمره أخذًا وأقتداء ، وبكتابه قدوة واحتذاء ؛
(١)
فإنّ نسال الخيرة في قضائه ، والبركة فيما يقوم بناؤك عليه .

(١) في الاصل فيما يترجم .

ومنه : تَصِلُ رَحِمًا ، وَتَعْقِدُ سَبَبًا ، وَتُحَدِّثُ نَسَبًا ، وَتُجَدِّدُ وَصْلَةً ، وَتؤكدُ أُلْفَةً .

رقعة : مَنْ خَصَّه اللهُ تَعَالَى بِمَا خَصَّ بِهِ سَيِّدِي : مِنْ طَهَارَةِ الْأَعْرَاقِ
وَالْأَنْسَابِ ، وَشَرَفِ الْأَخْلَاقِ وَالْآدَابِ ؛ وَأَفْرَدَهُ بِاجْتِمَاعِ خِلَالِ الْخَيْرِ الْمُنْفَرِقَةِ
فِي الْأَنْامِ ، وَعَطَّرَ بَثْنَانَهُ مَلَابِسَ الْأَيَّامِ ؛ رَغِبَ الْأَحْرَارُ فِي مُوَاصَلَتِهِ ، وَهَانَ عَلَيْهِمْ بَذْلُ
الْوَجْهِ فِي اخْتِطَابِ مِمَّا زَجَّتْهُ ، وَاتَّيَسَّاسِ مُوَاشَجَتِهِ وَمُنَاسَبَتِهِ ؛ وَجَدِيرٌ مِنْ رُغْبٍ إِلَيْهِ ،
وَمُطْلَبٌ مَالِدِيهِ ؛ وَاخْتِيرَ لِلشَّابِكَةِ فِي الْوَلَدِ وَالْحَمَّةِ ، وَالْمِشَارِكَةِ فِي الْمَالِ وَالنَّعْمَةِ - أَنْ
يَجِيبَ وَلَا يَمْنَعُ ، وَيَصِلَ وَلَا يَقْطَعَ ؛ مُصَدِّقًا لِأَمَلٍ مِنْ أَفْرَدِهِ بِأَرْتِيَادِهِ ، وَتَوْحُّدِهِ
بِاعْتِمَادِهِ ؛ عَارِفًا لَهُ حَقَّ أَبْتِدَائِهِ بِالثِّقَةِ الَّتِي لَا يَحُوزُ رَدُّهُ مِنْ أَعْتَقَدَهَا ، وَلَا صَدُّهُ مِنْ
حَسَنَ ظَنِّهَا ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللهُ تَعَالَى أَنْ [مَضَى] لِلْمَلُوكِ مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ [وَهُوَ يَتَحَثُّ] مُتَطَلِّبًا
مَرْبَعًا لِلتَّاهُلِ ، مُؤَثِّرًا لِمَهَارَةِ الْمَنْزِلِ ، رَاغِبًا فِي سَكَنِ تَطْمِئِنُّ النَّفْسُ إِلَيْهِ ، وَتَعْتَمِدُ
فِي الْفَوَائِحِ وَالْمَصَائِرِ عَلَيْهِ ؛ وَكُلَّمَا عُرِضَ لِلْمَلُوكِ بَيْتُ آبَاءِهِ ، أَوْ ذِكْرُ لَهُ جَنَابٌ قَطَعَ
عَنْهُ رَجَاءٌ : لَعَدَمِ بَعْضِ الشُّرُوطِ الَّتِي يُرِيدُهَا فِيهِ ، وَتَعَذُّرِهَا عَلَيْهِ ؛ فَلَمَّا قَرَعَ سَمْعَهُ
ذَكَرُ سَيِّدِي ، عَلِمَ أَنَّهُ الْغَايَةُ الَّتِي لَا مَرْقُءَ بَعْدَهَا ، وَالنَّهْيَةُ الَّتِي لَا مَطْمَحَ وَرَاءَهَا ، وَأَنَّهُ
قَدْ ظَفِرَ بِالثِّقَةِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْأَمْنِيَّةِ ، وَوَجَدَ مِنْ يَجْمَعُ الْحِلَالَ الْمَرْضِيَّةَ وَيَزِيدُ ؛
وَيَحُوزُ مِنَ الْفَضْلِ الشَّأَوَ الْبَعِيدَ ، وَكَتَبَ الْمَلُوكُ هَذِهِ الرِّقْعَةَ خَاطِبًا كَرِيمَةً فَلَانَةً
[لِيَكُونَ لَهَا] كَالْغِنْدِ الضَّامِنِ لِلْمَهْنَدِ ، وَالْجِلْدِ الْحَافِظِ لِلْجَلْدِ ؛ وَيَكُونُ لِمَوْلَانَا كَالْوَلَدِ
الْبَرِّ بَابِيهِ ، وَلِأَخِيهَا كَالصَّنْوَ الشَّفِيقِ عَلَى أَخِيهِ ؛ فَإِنْ رَأَى سَيِّدِي أَنْ يَتَدَبَّرَ مَا كَتَبَهُ
الْمَلُوكُ وَيَتَسَمَّعَ مِنْ تَوْكِيدِ رُقْعَتِهِ مَا حَمَلَتْهُ ، وَيُجِيبِيهِ إِلَى مَا سَأَلَهُ فَلَهُ عُلُوُّ الرَّأْيِ فِي ذَلِكَ ؛
إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

رُفْعَةٌ : وَيُنْهَى أَنْ مَوْلَانَا بِمَا تَمَّ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ تَحَاسُنِهِ وَمَنَاقِبِهِ ، جَدِيرٌ أَنْ يَلْقَى مَنْ خَطَبَ الْأَعْتَصَامَ بِعُرَى مُمَازَجَتِهِ ، وَسَعَى فِي نَيْلِ عُلُقِهِ مِنْ مُوَاشِحَتِهِ ، بِالْقَبُولِ ، الْقَاضِي بَيْنَ الْمَأْمُولِ ، وَدَرَكِ الرَّغْبِ وَالشُّوْلِ ؛ وَلَا سِيَّيَا إِذَا كَانَ عَارِفًا مِنْ سُمُورِ خَطَرِهِ ، وَأَعْتَلَاءِ قَدَرِهِ ، مَا يَقْضِي عَلَيْهِ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ فِي مَعَاشَرَتِهِ ، وَغَضِّ الطَّرْفِ فِي مَعَامَلَتِهِ ؛ وَالْوُقُوفِ دُونَ دَرَجَةِ الْمَسَاوَةِ وَالْمِثَالَةِ ، وَالتَّرْخُجِ عَنْ رُتْبَةِ الْمُبَارَاةِ وَالْمُطَاوَلَةِ ؛ وَالْإِتِّظَامِ فِي سِلْكِ الْأَتْبَاعِ وَالْحَاشِيَةِ ، وَالْخُلْدَامِ وَالنَّاشِيَةِ ؛ وَكَثِيرًا مَا وَجَدَ الْمَمْلُوكُ الْبَرَكَةَ فِي مِشَارَكَةِ مَنْ هَذِهِ صِفَتُهُ أَوْفَرُ مِنْهَا فِي مِشَارَكَةِ النَّظَرَاءِ ، وَكَانَتْ الْعَاقِبَةُ فِي مِشَابِكَةِ مَنْ هَذِهِ حَالُهُ أَجْمَلَ مِنْهَا فِي مِشَابِكَةِ الْأَكْفَاءِ ؛ الَّذِينَ يُصَادِفُونَ فِي الْحُقُوقِ شَطَطًا ، وَلَا يُغَضُّونَ عَنْ يَسِيرِ الْوَاجِبَاتِ تَبَسُّطًا : لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ الْوَصْلَةَ مِمَّنْ دَانَاهُمْ فِي الرُّتْبَةِ وَالْمَنْزِلَةِ لَيْسَتْ عَائِدَةً عَلَيْهِمْ بِشَرَفٍ ، وَلَا مُظْهِرَةً لَهُمْ مِنْ نُحُولٍ . وَلَا أَنْ يَسْتَخْلَصَ مِثْلُ سَيِّدِي مِنَ الرُّؤَسَاءِ ، مِثْلَ الْمَمْلُوكِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَيَخْتَصُّهُ بِأَثَرِ الْإِجْتِبَاءِ وَالْإِصْطِفَاءِ ؛ فَيَكُونُ مَفْخَرُهُ إِلَيْهِ مَنْشُوبًا ، وَمَا يَرْقِيهِ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ بِرَكَّتِهِ مِنْ دَرَجِ الْفَضْلِ فِي نَفْسِهِ مُحْسُوبًا ؛ أَوَّلَى مِنْ طَلَبِ مُنَائِلِ يُنَاوِي بِقَدَرِهِ وَيُطَاوِلُ . عَلَى أَنَّهُ لَوْ طَلَبَ ذَلِكَ لَطَلَبَ مُعَوِزًا ، وَرَامَ مُعْجِزًا : لَمَّا أَفْرَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنَ السِّيَادَةِ الَّتِي لَا يُتْرَامَى إِلَى مِثْلِهَا ، وَلَا يُتَسَامَى إِلَى مُطَاوَلَتِهَا ؛ وَإِذَا كَانَ النَّظِيرُ مَعْدُومًا ، وَالْكُفُوُ مَفْقُودًا ؛ وَلَوْ وَجِدَ لَمَالَ مِتَسَلِّطًا ، وَوَقَعَ سَوْمُهُ مِتَبَسِّطًا ؛ وَمَوْلَانَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ وَلَا يَطْلُبُ ، وَيُرْغَبُ فِيمَا عِنْدَهُ وَلَا يَرْغَبُ ، فَقَدْ سَهَّلَتِ السَّبِيلُ إِلَى مَا يُرُومُهُ الْمَمْلُوكُ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَيُؤَيِّرُهُ مِنْ مُوَاصَلَتِهِ ؛ وَأَتَّسَعَ الْمَجَالُ فِيمَا يُقَدِّمُ عَلَيْهِ مِنَ الرَّغْبَةِ فِي تَقْلِيدِهِ شَرَفِ مُصَاهَرَتِهِ ، وَإِضَافَتِهِ بِذَلِكَ إِلَى بَطَانَتِهِ وَأَهْلِ خَاصَّتِهِ ؛ وَيُخْرِجُهُ عَلَى مَا يُخْرِجُ عَلَيْهِ الْوَالِدُ وَلَدَهُ ، وَالسَّيِّدُ عَبْدَهُ ؛ وَقَدْ حَمَلَ الْمَمْلُوكُ مُوَصَّلَ

(١) لعله يشير إلى المثل العربي «عرض عليه سوم ماله» يضرب لمن يعرض عليك ما أنت عنه غني تأمل .

مطالعة هذه مالم تسع إيداعه المكتبة، فإن رأى مولانا أن يُصْنِيَ إليه ويُجِيبَ عبده بما يَعْتَمِدُهُ المملوكُ في ذلك فله الفضل؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وَيُنْهِي أَنْ لَنَوِي الْمَنَاجِبِ الطَّيِّبَةِ الْأَنْسَابِ، وَالْمَنَاحِتِ الرَّكِيَّةِ الْأَحْسَابِ؛ وَالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ وَالْآدَابِ، بَيْنَ الْأَنْامِ لِسَانِ صِدْقٍ يَخْطُبُ لَهُمُ بِالْحَاسَنِ وَالْحَمَامِدِ، وَيُعْطِرُ بَثْنَانَهُمُ الصَّادِرَ وَالْوَارِدَ؛ وَيَدْعُو الْقُلُوبَ إِلَى نَيْلِ طَلْقِهِ مِنْ مِمَّا زَجَّتْهُمْ، وَآلَتْهُمْ بِطَرْفٍ مِنْ مُوَاصِلَتِهِمْ؛ وَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ لِمَوْلَانَا مِنْ كَرِيمِ الْمُتَلَدِ^(١) وَالْمُطَرْفِ، وَقَدِيمِ وَحْدِيَّةِ الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ، مَا تَفَرَّقَ فِي السِّيَادَاتِ، وَتَوَزَّعَ عَلَى أَهْلِ الرِّيَاسَاتِ؛ وَجَعَلَهُ فِي طَهَارَةِ الْمَوْلِدِ، وَطَيِّبَةِ الْمُحْتَدِ؛ وَأَسْتَكْمَلَ الْمَائِرَ، وَأَسْتَيْمَرَ الْمَفَاحِرَ، عَلِمًا ظَاهِرًا، وَنَجْمًا زَاهِرًا؛ فَمَا مِنْ رَئِيسٍ سِوَى مَوْلَانَا تُعْجِزُهُ خَلَّةٌ مِنْ خِلَالِ الرِّيَاسَةِ إِلَّا وَجَدَهَا لَدَيْهِ، وَلَا نَفِيسٌ تُعَوِّزُهُ خَصْلَةٌ مِنْ خِصَالِ النِّفَاسَةِ إِلَّا أَسْتَمَاحَهَا مِنْ يَدَيْهِ؛ وَلِذَلِكَ أَمْتَنَتِ الْأَعْنَاقُ إِلَى آتَمِّكَ بِجَبَلِهِ، وَتَطَلَّعَتِ الْهِمَمُ إِلَى مُوَاشِحَتِهِ فِي كَرِيمِ أَصْلِهِ؛ وَصَارَ مَرْغُوبًا إِلَيْهِ لَارَغِبًا، وَمَطْلُوبًا لَدَيْهِ لَاطَالِبًا؛ وَهُوَ جَدِيرٌ بِمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ عِذَا الْفَضْلِ الذَّائِعِ، وَالنَّبْلِ الشَّائِعِ، أَنْ يُجِيبَ سَائِلَهُ، وَيَصَدِّقَ آمِلَهُ؛ وَلَا يَتَجَبَّهَ فِي وَجْهِ قَاصِدِهِ، وَلَا يَرُدَّهُ عَنْ مَقْصَدِهِ؛ وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ قَدْ أَسْلَفَهُ الظَّنُّ الْجَمِيلَ، وَبَدَأَ بِالثِّقَةِ وَالتَّأْمِيلِ؛ وَتَعَدَّرَ عَلَيْهِ قَدْرُ الْعَارِفِ بِقَدْرِهِ، الْعَالِمُ بِخَطَرِهِ؛ الْمُرْتَضَى بِشَرَائِطِهِ، النَّازِلُ عَلَى حِكْمِهِ، الْمُتَدَبِّرُ بِرَأْيِهِ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْمَمْلُوكَ مُذْ نَشَأَ وَصَلَحَ لِلتَّأَهُلِ مَرْغُوبٌ فِيهِ، مَخْطُوبٌ إِلَيْهِ؛ مِنْ مِدَّةِ جِهَاتٍ جَلِيلَةٍ، وَجَنَابَاتِ رِئَيسَةٍ؛ وَالْمَمْلُوكُ صَادٌّ عَنِ الْإِجَابَةِ، صَارِفٌ عَنِ الْمَطَاوَعَةِ : لَشُنُوءِ بَعْضِ الشُّرُوطِ الَّتِي يَرُومُ أَنْ تَكُونَ مَجْتَمِعَةً فِي النَّسَبِ، الَّذِي أَعَدَّهُ شَرِيكًا فِي الْوَلَدِ وَالنَّسَبِ؛

(١) المتلد (أى ككرم) ما ولد منك من مالك أو نتج وما لم يولد قديم .

ومفاوضاً في الحال والسبب؛ مرتاداً من يقنع بالمواقفه، ويرتض، بالعشرة والمراققه؛ حتى أفضى في الانتقاد إلى مولانا فوجد المراد على اشتراط، وألقى المقصود على اشتطاط؛ فدعاه ذلك إلى التهجم بعد الإحجام، وحمله على التجاسر والإقدام؛ والتوسل إلى مولانا بما يتوسل به الأحرار، إلى الأخيار، وأمه بصادق الرغبة وصميم المحبة والانبساط، في خطبة كريمته فلانة؛ على أن يعاشرها بغاية الأئس، ويصححها صعبة الجسد للنفس؛ ويعرف لها من قدر أبوتها وأمومتها ما تستحق برياستها، وقد أصدر هذه الرقة نائبة عنه في ذلك؛ فإن رأى مولانا أن يتحققه بالقبول، ويجعله أهلاً لإجابة السؤل، فله الفضل في ذلك؛ إن شاء الله تعالى.

ومن النادر الغريب ما ذكره الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في "حسن التوسل" في الكتابة إلى شخص في تزويج أمه، وهو:

هذه المكتبة إلى فلان - جعله الله ممن يؤثريه على الهوى، وينوي بأفعاله الوقوف مع الحكا، الله تعالى فإنما لكل أمرئ ما نوى؛ ويعلم أن الخير والخيرة فيما يسره الله من سنة نبيه صلى الله عليه وسلم وأن الشر والمكروه فيما طوى؛ تعرض له بامرٍ لا حرج عليه في الإجابة إليه؛ ولا خلل يلحقه به في المروءة وهل أخل بالمروءة من فعل ما حض الشرع المطهر عليه؟ وأظهر الناس مروءة من أبلغ النفس في مصالح حرمه عذرها، ووفى من حقوق أخصن بیره كل ما علم أن فيه برها؛ وإذا كانت المرأة عورة، فإن كمال صونها فيما جعل الله فيه سترها، وصلاح حالها فيما أصلح الله به في الحياة أمرها، وإذا كانت النساء شقائق الرجال في باطن أمر البشرية وظاهره، وكان الأولى تعجيل أسباب العصمة فلا فرق بين أول [وقت] ^(١) الاحتياج [إلى ذلك] ^(٢)

وآخره ؛ وما جَدَعَ الحلالُ أَنْفَ الْغِيَرَةِ إِلَّا لِيزُولَ شَمِّ الْحَيَّةِ ، وتَنَزَّلَ عَلَى حَكَمِ اللَّهِ فِيما
 شَرَعَ لعباده النُّفُوسَ الْأَيَّيَّةَ ؛ وَيُعَلِّمُ أَنَّ الْفَضْلَ فِي الْأَتْقِيَاءِ لِأَمْرِ اللَّهِ لَا فِي اتِّبَاعِ الْهَوَى
 بَعْضُ الْوَلِيَّةِ ؛ وَإِذَا كَانَ بِرِ الْوَالِدَةِ أَمِّمَ ، وَحَقُّهَا أَعَمَّ ، وَالتَّظَرُّ فِي صَلَاحِ حَالِهَا أَهَمَّ ؛
 تَعَيَّنَتْ الْإِجَابَةُ إِلَى مَا يَصْلُحُ بِهِ حَالُهَا ، وَيَسْكُنُ إِلَيْهِ بِأَلْهَا ، وَيَتَوَقَّرُ بِهِ مَالُهَا ، وَيَعْمُرُ
 بِهِ فِتَاوَاهَا ؛ وَيَحْصُلُ بِهِ عَنْ تَقَلُّدِ الْمَنِّ اسْتِغْنَاؤُهَا ، وَتُحَلُّ بِهِ كُلْفَةُ خَدَمِهَا عَنْهَا ،
 وَتُدْفَعُ بِهِ ضَرُورَاتُ لَابُدَّ لَدَوَاتِ الْحِجَابِ وَالْجِلْبَابِ مِنْهَا ، وَيَضْفُو بِهِ سِتْرُ الْإِحْصَانِ
 وَالْحَصَانَةِ عَلَيْهَا ، وَيُظْهَرُ بِهِ سِرُّ مَا أَوْجَبَهُ اللَّهُ لَهَا مِنْ تَتَبُّعِ مَوَاقِعِ الْإِحْسَانِ إِلَيْهَا .

وقد تقدّم من سادات السلف مَنْ تَوَلَّى ذَلِكَ لَوَالِدَتِهِ بِنَفْسِهِ ، وَأَعْتَدَهُ مِنْ أَسْبَابِ
 يَوْمِهِ الَّذِي قَابِلَ بِهِ مَا أَسْلَفَتْهُ إِلَيْهِ فِي أَمْسِهِ ؛ عَلِمَا مِنْهُمْ أَنَّ اسْتِكْمَالَ الْبِرِّ مَا يُعْلَى
 قَدْرَ الْمَرْءِ وَيُعْلَى ؛ وَقَدْ أَجَابَ زَيْدُ بْنُ زَيْنٍ الْعَابِدِينَ هِشَامًا لَمَّا سَأَلَهُ : لِمَ زَوَّجْتَ
 أُمَّكَ بَعْدَ أَبِيكَ ؟ فَقَالَ : لِبَشَرٍ بِأَخْرَمِ مِثْلِي ، لِأَسِيٍّ وَالرَّاعِبُ [إِلَى الْمَوْلَى] ^(١) فِي ذَلِكَ
 مَنْ يُرْغَبُ فِي قُرْبِهِ ، وَيُغْبَطُ عَلَى مَالِدِيهِ مِنْ نِعَمِ رَبِّهِ ؛ وَيَعْظَمُ لِاجْتِمَاعِ دُنْيَاهُ وَدِينِهِ ،
 وَيُكْرَمُ لِمَنْ تَقَبَّلَتْهُ وَجُودَ يَمِينِهِ ؛ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْعَقِيلَةَ تَحُلُّ مِنْهُ فِي أَمْنٍ جَرَمَ ، وَتَسْتَظِلُّ
 مِنْ ذَرَاهِ بَاضْفَى سُتُورِ الْكَرَمِ ، مَعَ أَرْتِفَاعِ حَسَبِهِ ، وَأَشْتِهَارِ نَسَبِهِ ، وَعُلُوِّ قَدْرِهِ
 فِي مَنْصِبِهِ وَحَالِهِ وَسَبَبِهِ ، وَأَنَّهُ مَنْ يُحْسِنُ أَنْ يُحَلَّ مِنَ الْمَوْلَى مُحَلٌّ وَالِدِهِ ، وَأَنْ يَتَجَمَّلَ
 مِنْ ذُرِّيَّتِهِ بَمَنْ يَكُونُ فِي الْمِلَلَاتِ بَنَانًا لِيَدِهِ وَعَضُدًا لِسَاعِدِهِ ؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ كَثِيرٌ بِأَخِيهِ ،
 وَإِذَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ بِحَكْمِ الْحِجَازِ لَفْظُ الْعُمُومَةِ ، فَإِنَّ عَمَّ الرَّجُلِ صِنُؤُ أَبِيهِ ؛ وَأَنَا أَتَوَقَّعُ
 مِنَ الْمَوْلَى الْجَوَابَ بِمَا يَجْمَعُ شَمْلُ التَّقَى ، وَيُعَلِّمُ بِهِ أَنَّهُ تَخَيَّرَ مِنَ الْبِرِّ الْفَضْلَ مَا يُلْتَقَى ؛
 وَيَتَحَقَّقُ بِفَعْلِهِ أَنَّ مِثْلَهُ لَا يُهْمِلُ وَاجِبًا ؛ وَلَأَمْرٍ بِمَا قَالَ الْأَحْنَفُ وَقَدْ وُصِفَ بِالْأُنَانَةِ ؛
 لَكِنِّي أَسْعَلُ أَنْ لَا أَرُدُّكُمْ خَاطِبًا .

(١) - الزيادة من "حسن التوسل" .

النوع التاسع

(في الاسترضاء والاستعطاف والاعتذار)

قال في "مواد البيان" : المكتبة في استعطاف الرؤساء ، وملاطفة الكبراء ، تحتاج إلى حُسن تأت : لما تشتمل عليه من إيجاب حقوق الخدمة ، وما أسلفه من مَرِيءِي الخدم ، وما يتبع هذا من التنصل والاعتذار الذي يسأل السخائم من القلوب ، ويستترل الأوزار من الصدور ، ويُطلع الأئس وقد غَرَب ، ولها موقع في تأليف الكلام .

قال : وينبني للكاتب أن يستعمل فيها فكره ، ويُوفِّيها حقها من جودة الترتيب ، واستيفاء المعاني ، وأن يذهب إلى استعمال الألفاظ الجامعة لمعاني العذر ، الملوحة بالبراءة مما قُرف به ، ولا يُخرج لفظه مُحَرَج من يُقيم الحجّة على براءة الساحة مما رُمي به ، فإنّ ذلك مما يكرهه الرؤساء : لأنّ عادتهم جارية بإيثار اعتراف الخدام لهم بالتقصير والتفريط والإخلال بالقروض : ليكون لهم في العفو عند الإقرار عارفة توجب شكرا مستأنفا ، فاما إذا أقام التابع الحجّة على براءته وسلامته مما رُفع عنه ، فلا يوضع الإحسان إلا إليه في إقراره على مئزته ، والرضا عنه والاستعطاف ، بل ذلك واجب له ، في منعه منه ظلم .

(١) في الأصلين «مما قرب منه» وهو تصحيف من التامح .

(٢) المراد أن إقراره والرضا عنه ليس من الإحسان بل من الواجب تأمل .

وهذه نسخ من ذلك :

لأبي الحسين بن سعد :

فإن رأيت أن تنظر في أمرى نظراً يُشبه أخلاقك المرضية ويكون لحسن ظنى بك مصداقاً، ولعظيم أملى [فيك] محققاً، ولما لم تزل تعدني منجزاً، ولحق حرمي بك وقديم اتصالي بأسبابك قاضياً، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لسليمان بن وهب .

من أنصرف في الاحتجاج إلى الإقرار بما يلزمه وإن لم يكن لازماً، فقد لطف الاستعطاف، وأستوجب المسامحة والإنصاف .

ومنه : وقد نالني من جفوة الأمير بعد الذي كنت أتعرف من بره والطفه أمرٌ أحلني محل المذنب في نفسي مع البراءة من الذنب ، والزمني الإساءة مع الخروج من التقصير ، وزاده عندي عظماً وشدة أني حاولت الخروج منه بالاعتذار، فلم أجدي إلى الأمير ذنباً أعتذر منه ، ولا على فيما الزمني من معتبته حجة أحاول دفعها والتخلص منها ؛ فأصبحت أعاجل من ذلك داء قد خفي دواؤه ، وأحاول صلاح أمرى لم أجني فسادَه ؛ فإن رأيت أن تفعل كذا وكذا فتصل قديم ما أصبح عندي من معروفك بحديثه ، فليس عندي في مطالبة حجة أنجح من التوجه إلى الأمير بنفسه ، والثقة عنده بفضله ، فإن كنت مُتنبأ عفاً ، وإن كنت بريئاً راجع .

ومنه : لأبي علي البصير .

وأنا أحد من أسكتته ظلك ، وأعلقته حبلك ، وحبوته بلطيف برّك ، وخاص عناقك ، وانتصف بك من الزمان ، وأستغنى بإخائك عن الإخوان ؛ فهو لا يرغب

إلا إليك ، ولا يعتمد إلا عليك ، ولا يستنجح طلبه إلا بك ؛ وقد كان فرداً مني قول : إن تأولته لي ، أراك أوجه عذري ، وقام عندك بحجتي ، فأغناي عن تركيد الإيمان على حسن نيتي ، وإن تأولته على ، أحاق بي لائمتك وحسني على [أسو. ١] حال عندك ؛ وقد أتيتك معترفا بالزلة ، مستكينا للوجدة ؛ عائداً بالصفتح والإقالة ؛ فإن رأيت أن تُقر عيناً قرت بنعمتك عندي ، ولا تسليني منها ما البستني ، وأن تقتصر من عقوبتي على المكروه الذي نالني بسبب عيبك علي ، وتامر بتعريف رأيك بما يطأ من هلمي ؛ وتسكن إليه نفسي ، ويأمن به روعي ، فعلت ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لأبي الحسين بن أبي البغل .

نبؤ الطرف من الوزير دليل على تغير الحال عنده ، والجفاء ممن عود الله البر منه شديداً ؛ وقد استدلت بإزالة الوزير إياي النحل الذي كان تحلنيه بتطوله ، على ما سوت له ظناً بنفسي ؛ وما أخاف عتبا : لا تني لم أجن ذنباً ؛ فإن رأى الوزير أن يقومني لنفسي ، ويدلني على ما يريد مني ، فعل ؛ إن شاء الله تعالى .

ومنه : لأبي الربيع .

أصدق المقال ، ما حققه الفعّال ، وأفضل الخبر ، ما صدقه الأثر .

ومنه : لمولانا سيرة في الفضل والإحسان ما أملها أمل إلا جادت وسمحت ومنحت ، وعوائد في العفو مارجاها راج إلا صفحت وسمحت ؛ وأحق من تلقاه عند العثار ، بالإقالة والإغتفار ، ووقف به عند حد التقويم والإصلاح ، ولم يعرضه

(١) في الأصل "على ما أحاق" تأمل .

لنقيصة الإقصاء والإطراح، مَنْ شَفَعَ الْهَفْوَةَ بِالْإِعْتِذَارِ، وَخَطَبَ التَّغْمُدَ بِلِسَانِ
 الْإِقْرَارِ، وَدَلَّتِ التَّجَارِبُ مِنْهُ عَلَى حَسْمِ الْأَضْرَارِ؛ وَكَانَ لَهُ مِنْ سَالِفِ الْخِدْمِ وَسَائِلُ
 وَذَرَائِعُ، وَمِنْ صَحِيحِ الْإِخْلَاصِ مُمَهَّدٌ وَشَافِعٌ؛ فَلَا تَعْجَبَ أَنَّ الْمَمْلُوكَ يَهْفُو فَيَعْفُو،
 وَيَظْلِمُ فَيَكْظِمُ، وَيَجْهَلُ فَيَحْلُمُ، وَيُخْطِئُ فَيُصِيبُ، وَيَدْعُو مُتَنَصِّلًا فَيُجِيبُ؛ وَقَدْ جَعَلَ
 اللَّهُ سَهْمَهُ الْمَعْلَى، وَيَدَهُ الطُّوْلَى، وَأَلْهَمَهُ التَّفَضُّلَ بِالْإِنْعَامِ، وَالتَّخْمِيضَ عَنْ زَلَّاتِ
 الْكِرَامِ؛ وَقَدْ حَصَلَ لِلْمَمْلُوكِ فِي هَذِهِ النَّبُوءَةِ مِنْ إِزْرَائِهِ عَلَى عَقْلِهِ، وَتَقْيِيحِهِ لِفِعْلِهِ؛
 أَعْظَمُ تَجْرِبَةٍ، وَأَكْبَرُ مَادَّةٍ؛ وَالْمَمْلُوكُ يُسْأَلُ إِحْسَانَ سَيِّدِي أَنْ يُعِيدَهُ إِلَى رِضَاهِ
 وَلُطْفِهِ، وَيُؤْنِسَ مِنْهُ مُسْتَوْحِشَ إِقْبَالِهِ وَعَظْفِهِ؛ وَيَسَدِّقَ رَجَاءَهُ فِيهِ، وَيُخْرِجَ
 ثَوَابَ وَقَادَتِهِ عَلَيْهِ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

رقعة : الْمَمْلُوكُ يُخْطَبُ صَفَحَ سَيِّدِهِ وَإِقَالَته بِلِسَانِ الْاِغْتِفَارِ، وَيَسْتَعِيدُ
 مَا عَرَفَ مِنْ رِضَاهِ وَعَاطِفَتِهِ بِوَسَائِلِ الْاِغْتِذَارِ؛ لِيَكُونَ الْمَتَفَضِّلُ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ،
 وَالْمُنْعِمَ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ؛ وَقَدْ عَرَفَ السُّهُوَ وَالنَّسْيَانَ، الْمُعْتَرِضِينَ لِلْإِنْسَانِ؛ وَأَنْهُمَا
 يَحُولَانِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَلْبِهِ، وَيُزَوِّزَانِ عَلَيْهِ خَطَاةَ فِي صُورَةِ صَوَابِهِ؛ فَيَتَوَرَّطُ فِي السَّقَطِ
 غَيْرَ عَامِدٍ، وَيَتَهَوَّرُ فِي الْغَلَطِ غَيْرَ قَاصِدٍ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ
 فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ . وَمَا أَوْلَى مُوَلَانَا بِأَنْ يُحْفَظَ
 عَلَى الْمَمْلُوكِ جَمِيلَ آرَائِهِ، وَلَا يُسَلَّبَهُ مَا شِئِلَهُ مِنْ ظِلِّ آلَائِهِ؛ وَلَا يُسَمَّهِ بِمِيسَمِ الْعُقُوقِ
 فَإِنَّهُ يَجِدُ نَفْسَهُ بِخِلَافِ ذَلِكَ فِي طَاعَتِهِ، وَمُرْتَبَتِهَا بِغَيْرِ هَذِهِ الرِّبَّةِ فِي خِدْمَتِهِ .

فصل : وَقَدْ آوَى سَيِّدِي الْمَمْلُوكَ مِنْ ظِلِّهِ، وَأَعْلَقَهُ مِنْ حَبْلِهِ، وَاسْبَغَ عَلَيْهِ
 مِنْ فَضْلِهِ، مَا أَنْصَفَهُ بِهِ مِنَ الزَّمَانِ، وَأَغْنَاهُ عَنِ الْإِخْوَانِ، وَوَقَفَ رَغْبَاتِهِ عَلَيْهِ،
 وَصَرَفَ آمَالَهُ إِلَيْهِ، وَزَلَّهَ مَتْرَلَةً مِّنْ لَا يُشْكُ فِي أَعْتِقَادِهِ، وَلَا يُسْتَرِيبُ بِوَدَادِهِ؛ وَكَانَ

المملوك أرسل لفظاً على سبيل الإشفاق ذهب به الحاسد إلى غير معناه ، وخالف في تفسيره حقيقة مغزاه ، وأحاله عن نيته ، وعرضه عليه على غير صورته : ليوحش محل المملوك المانوس من رعايته ، وينقر سر به المطمئن بملاحظته وعنايته ؛ وقد أرسل المملوك هذه العبودية سائلاً في نحو إظلام موجدته ، وأن يعيد المملوك إلى مكانه من حضرة ؛ إن شاء الله تعالى .



لا أتوسل إليك إلا بك ، ولا آتيك إلا من بابك ؛ ولا أمتشفع إليك بسواك ؛ ولا أكل رجعة هواءك إلا إلى هواءك ؛ ولا أنتظر إلا عطفتك التي لا تقودها زخارف الأموال ، ولا تعيدها شفاعات الرجال :

إذا أنت لم تعطفك إلا شفاعة * فلا خير في ود يكون بشافع

شعري معنى ذلك :

هبني تمطيت إلى زلة * ولم أكن اذنبت فيما مضى !

أليس لي من قبلها خدمة * توجب لي منك سبيل الرضى !

غيره :

وحقق ما هجرتك من ملال * ولا أعرضت إلا خوف مقت !

لأن طبائع الإنسان ليست * على وفق الإرادة ككل وقت !

اعتذار عن التأخر ، من ترسل أبي الحسين بن سعد .

إن لم يكن في تأخري عنك عذر تقبله ، فاجعله ذنباً تغفره .

على بن خلف :

الأعذار - أطل الله بقاء سيدي - تنأى على الامتناع ، وتضييق على الاتساع ؛
وذلك بحسب ما تصادفه من قبول ورد ، ومسامحة وتقدير ، وأنا أحمد الله على أن
جعل عذري إلى من يتمحل العذر للمعتذر ، ويصفح صفح المالك المقتدر ، كأنما
أنتم بقول الشاعر :

إذا ما أتت من صاحب لك زلة * فكُنْ أنت مُحتالاً لزلته عذرا

ولم يجعله إلى من يغلب هاجس الظنون ، على واضح الحجّة ، ومعتل الشك على
صحيح اليقين . ونمي إلى أن غابطاً لمكانى من حضرته ، حسدني على محلي من
مودته ، وزور ما ينكشف عن الإفك والبهتان ، ودلس الكذب في صورة البرهان ؛
فما جلاه في معارض زخارفه أظهر لسيدي عواره ، وأبدى لطرفه شواره ؛ فشَلَّ^(١)
سمعه عن وعيه ، وطرف طرفه عن رعيه ؛ وأستم علائم شميته ، في حُسن الفن
بأحبته ؛ فقدمت من الاعتذار ما يقدمه المذنب ترولاً على طاعته ، وتأديباً في خدمته ،
وشفاعة من الشكر بما يقتضيه إحسانه ويوجبه .

أبو الفرج البيهقي :

أحقّ المعاذير بالتقبل وأولها بسعة القلوب باصدر عن استكانة الأقدار ، ودل
على حُسن مواد الأضرار ، وضمّاً من كدر الاحتجاجات ، وتترّ عن تمحل الشبهات :
ليخلص به ملك العفو ، وتكامل نعمة التجاوز . ولست أكره شرف تأديبه ، ونبل
تتقيفه وتهذيبه ؛ ما لم يتجاوز في العقوبة والتقويم إلى مؤلم الإغراض ، ومضيق

(١) أي عيبه وشل سمه أي طرده والمراد أنه لم يصنع إليه .

التشكر والانتقباض ؛ ولا أخطبُ الإقالة من تفضله إلا بلسان الثقة وشايع الخدمة ،
 هارباً إلى سعة كرمه مما دفعني المحبة إليه ، وأسفياً بي عدم التوفيق عليه ؛ فإن رأى أن
 يكون عند أحسن ظني به في الصّبح ، كما هو عند أصدق أمني فيه بالإنعام ، فعل .

وله في مثله :

ليس يخلو الإغراق في التنصّل والمبالغة في الاعتذار من إقامة الحجّة ، أو تمسك
 باعتراض شبهة ، وأنا أجل ما أخطبه من عظيم عفوه ، وأكبر ما أحاوله من نعمة
 تجاوزه ؛ عن المقابلة بعين الاعتراف بالزلل وبعد الاستحقاق من الصّبح ، ما لم يوجب
 لي بسعة تأوله ، ويعدّ على فيه بعبادات تفضله : لتصفو منه الأعضاء ، وتزمني
 واجبات الشكر والثناء ؛ غير ممتنع مع ذلك من التبرّي إليه مما أنكره من تجاوز السهو
 إلى العمل ، والتوجه إلى ما فرط بالاختيار والقصد اللذين يَغْفَرُ بتجنّبهما مذموم
 الأفعال ، ويتعمد سَيِّئ الأعمال ؛ فإن رأى أن يحلّ أمرى فيما قصدتني الأيام بتوجه
 الظنون فيه على غير النية لظاهر الفعل ، إذ كانت صفات الإنسان بالأشهر من
 أخلاقه والأكثر من أفعاله ، ولا صفة لي أعرف بها وأنسب إليها غير الاعتراف
 بإنعامه ، والتطاول من أصطناعه ، آخذاً من كلّ حال بالفضل ، ومشقفاً بسطة
 الرياسة والنبيل .

وله في مثله :

لست أخلو في المدة التي تجاوز الدهر لي عنها في خدمته من توصيل بقرط
 الاجتهاد ، إلى ما وصل من رأيه إلى رتبة التقبل والإحاد ؛ وليس يحبط ما أتيتّه من
 مرضى الخدمة بالنية والعمد بما لعله فرط من غير مراد ؛ إذ كان - أيده الله بفائق -

طَوَّلَهُ ، وَمَأْثُورَ فَضْلِهِ - أَخَذْنَا مِنْ آدَابِ اللَّهِ بِمَا أَحَاكَمَهُ مِنْهُ : ^(١) ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ
السَّيِّئَاتِ ﴾ . و [لو] لَا يُثَارَى مَقْتَرَضٌ الطَّاعَةِ وَأَسْتِكَانَةُ الْإِعْتِدَادِ ؛ وَأَنْ لَا أُخْطَبَ
رِضَاهُ بِلسَانِ الْاِحْتِجَاجِ ، وَلَا أُلْتَمَسَ عَفْوُهُ بِوُجُوبِ الْاِسْتِحْقَاقِ : لَتَسْلَمَ لَهُ صِفَاتُ
التَّفَضُّلِ ، وَلِي مَوَاتُ الْإِعْتِرَافِ بِسَالِفِ التَّطَوُّلِ ؛ لِبَرَهْنَتِي عَلَى سَلَامَتِي مِمَّا قُصِرَ عَلَى
بِتَوَجُّهِ الظُّنُونِ وَاعْتِرَاضِ الْأَوْهَامِ ؛ وَلَا أَقُولُ بِشَعَثِ النِّيَّةِ وَفَسَادِ الرَّأْيِ ؛ فَإِنْ رَأَى
أَنْ يَحْفَظَ مَا أَبْتَدَأَهُ مُخْتَارًا مِنْ أَصْطِنَاعِي بِمَا يَصُونُهُ عَنِ التَّنَكُّرِ ، وَيَصُونَتِ عَادَتِي
فِي شُكْرِ ذَلِكَ وَالْإِعْتِدَادِ بِهِ عَنِ الْفُتُورِ وَالتَّغْيِيرِ ، فَعَلَّ .

أجوبة الاسترضاء والاستعطاف

قال في "مواد البيان" : لَا يَخْلُو الْمَعْتَذِرُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَقْبَلَ
الْعُذْرَ ، وَالْآخَرُ أَنْ يَسْتَمِرَّ عَلَى الْمَوْجِدَةِ وَيَرْفُضَ مَا يَأْتِي بِهِ مِنْ حُجَّةٍ ؛ فَإِنْ كَانَ قَدْ قَبِلَ
الْعُذْرَ ، وَجِبَ أَنْ يَبْنِيَ الْجَوَابُ عَلَى وُصُولِ الْكِتَابِ ، وَالْوُقُوفِ عَلَيْهِ ، وَالتَّقَبُّلِ لِمَا
تَضَمَّنَتْهُ ، وَتَبَرُّةِ الْمَعْتَذِرِ عَنِ الْحَاجَةِ إِلَى الْإِعْتِذَارِ ، وَالْإِنْقِيَادِ إِلَى الْإِعْتِرَافِ بِالْجُرْمِ
وَالْإِفْرَارِ ، إِكْرَامًا خُلِّصَ عَنْ التُّهْمَةِ ، وَلِلْوَدَّةِ عَنِ الظَّنَّةِ : فَإِنَّ الْأَمْرَ الَّذِي أَوْجِبَ
الْعُذْرَ لَوْ صَدَرَ مِنْهُ ، لَا قَتَضِي وَدَادَهُ التَّأَوَّلَ لَهُ بِأَنَّهُ مَا صَدَرَ إِلَّا عَنْ بَاطِنٍ سَلِيمٍ
وَمَصْلَحَةٍ أَوْجِبَتْهُ . قال : وَلَيْسَ هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الَّذِي يُجَابُ بِهِ مَنْ قُبِلَ عُذْرُهُ
فَقَطْ : لِأَنَّهُ يَحُوزُ أَنْ يَجِبَ بِأَنَّهُ قَدْ قَبِلَ الْعُذْرَ ، وَصَفَحَ عَنِ الْجُرْمِ ، عَلَى أَنْ لَا يَعُودَ
إِلَى مِثْلِهِ . وَإِنْ أَسْتَمِرَّ عَلَى الْقَصْدِ ^(٣) ، بَنَى الْجَوَابُ عَلَى إِبْطَالِ الْعُذْرِ وَمَعَارَضَتِهِ بِمَا

(١) كذا في الاصل ولعله «إليه» .

(٢) في الأصول «ولا يثارى على مقترض ... ألا أخطب الخ» .

(٣) أى قصد الصّد ويقى على هجره ولم يقبل الاعتذار .

يفتضيه ؛ والدلالة على خطأ المعتذر ، وأنه مما لا يسوغ الصفع عنه ، ولا يليق بالحزم إقالته .

قال : وهذان معنيان يجلان من العبارة ما لا يكاد ينحصر في قول مشروح مبسوط ؛ فضلا عن قول مجمل موجز ، ألا أن المتدرب بالصناعة إذا مرت به هذه الأصول أمكنه التفريع عليها .

النوع العاشر .

(في الشكوى - أعاذنا الله تعالى منها)

قال في "مواد البيان" : رِقَاعُ الشَّكْوَى - عصَمَنَا اللهُ مِنْ مُوجِبَاتِهَا - يجبُ أن تكون مبنيةً من صفة الحال المُشْكِيَةِ ، على ما يُوجب المشاركة فيها ويُقضى بالمساعدة إن استندت عليها ، من غير إغراق يُقضى إلى تظليم الأقدار وإحباط الأجر ، وشكوى المبتلى بالخير والشر سبحانه وتعالى ، ويدلُّ على التهلك بالجزع ، وضعف التماسك وقوة الهلع ؛ باستيلاء القنوط والإيأس ، وأن يشفع الشكوى بذكر الثقة بالله سبحانه ، والتسليم إليه ، والرضا بأحكامه ، وتوقع الفرج من عنده ، وتلقَّ اختبارِه بالصبر ، كما تتلقَّى نعمه بالشكر ؛ ونحو هذا مما يليق به ويمجى مجراه . قال : وقد يكتبُ الأتباعُ للرؤساء رِقَاعاً بِشِكَايَةِ الأحوال ومساءلة النظر ؛ ثم ذكر أن مبدل هذه الرقاع أن يُعَدَّلَ بها عن التصريح بالشكوى إلى لفظ الشكر ومعناه ، وطلب الزيادة والإلحاق بالنظر في الإحسان : لما في إطلاق الشكاية ، والتصريح بها من التعريض بإخلال الرئيس بما يلزمه النظر فيه من أحوال خاصتهم وتمهيد مرافقهم من الكفاية .

وهذه نسخ من ذلك :

رقعة شكوى هموم :

كتب المملوك هذا الكتاب وهو رهين فكر وغم، وقلقي وهم، وحليف جوى،
قد سكن القلب، وخوف قد أطار اللب، وبالله العياذ، وهو الملاذ، وبيده تحمل
العقده، وبامرته تزول الشده، وقد ألم الله سبحانه المملوك صبرا يسر أمره، وأملا
في الفرج خفف ضره، وليس بآئس من عطفته، ولا قانط من نعمته .

رقعة في معنى ذلك :

كتب المملوك وهو شاك لتجاهل الأيام، وقيد من مواقع سهامها الرغية الكلام،
منهم بهموم تضعيف الجليلد، وتسوء الوديد، وتسوء الحسود، لاق من قسوة الدهر
وقفاظته، وتبوء العيش ونفرتة، ما يرد الجفون عن الهجوع، ويفرق العيون
بالدموع، والله تعالى في عباده أقضية يقضيها، وأقدار يمضيها، والله أسأل حسن
العاقبة والختام، وتمحيص الأوزار والآثام .

رقعة : كتب المملوك وجسمه صحيح، وقلبه قريح، وجنانه سليم، وجنابه
سقيم : لما يتبادر إليه من نكايات قدح وتقرح، وحادثات تكلم وتجرح، ونوب
تهض، وتهيم وترض، وخطوب مخاطب شفاها، وتوصل من اليد إلى اليد أذاها،
إلا أن الله يهب ربح المص، ولقد تداكت ألحان لينثفها، وشق عمود الفرج، وقد
ألممت لينثفها، ولفن المملوك بالله تعالى جميل، وله في صنعه ولطفه تأميل .

رقعة : وينهى أنه قد كتب هذه العبودية بيد قد أرعشتها الآلام، يملئ عليها
قلب قد قلبته الأسقام، يفسمه ناكل، وجسده بعد النضرة قاحل، وقواه قد

وَحَنَّتْ ، وَجَلَّادَتُهُ قَدْ وَهَتْ ؛ وَصَبْرُهُ قَدْ تَحَلَّى وَأَضْطَرَبَ ، وَتَحْمَلُهُ قَدْ نَائَى وَأَقْتَرَبَ ؛
وَعَادَ شَبَعًا مِنَ الْأَشْبَاحِ ، وَهَبَاءٌ تَذُرُّهُ الرِّيَّاحُ ؛ فَلَوْ أَعْتَلَّقَ بِشَعْرَةٍ لَمْ تَتَصَرَّمْ ، أَوْ وَجَعَ
نَحْرَتَ إِبْرَةٍ خَيَّاطٌ لَمْ تَتَفَصِّمْ ؛ وَلَوْلَا الثِّقَةُ بِاللَّهِ وَأَنَّهُ يُتَّبِعُ السُّقْمَ بِالصَّحَّةِ ، وَيَشْفَعُ الْحِنَةَ
بِالْمِنَّحَةِ ؛ لَذَهَبَ مَا بَقِيَ مِنْ ذِمَّائِهِ ، وَأَطْلَّ عَلَى شَفَا شَقَائِهِ ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَسْتَشِيرُ مِنْهُ
تَعَالَى لُطْفًا يُعِيدُ الْكَلِيلَ حَدِيدًا ، وَالْمُخَلَّقَ جَدِيدًا .

رقعة : وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ كَتَبَ هَذِهِ الرُّقْعَةَ ، وَقَدْ سَاءَ أَثَرُ الْأَيَّامِ عَلَيْهِ ، وَقَبِحَ
صُنْعُهَا لَدَيْهِ ؛ وَأَبْتَلَتْهُ بِمَوْلِمِ الْبَلْوَى ، وَأَنْطَقَتْهُ بِلِسَانِ الشُّكْوَى ؛ فَهُوَ مُحْتَرِّقٌ بِنَارِ الْغَيْظِ ،
يَدْعُو عَلَى نَفْسِهِ بِالْفَيْظِ ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ فَرَجٌ يَفْرُجُ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، وَلُطْفٌ يُرِيحُ مِنْ هَذَا
الْجَهَادِ ؛ وَكُلَّمَا طَلَبَ الْمُزَايِلَةَ عَوَّقَ ، أَوْ طَلَبَ الْفِكَكَ أَعْتَلَّقَ ؛ فَهُوَ قَاطِنٌ فِي صُورَةِ
الظَّاعِنِ ، وَحَالٌ فِي حَالِ الرَّاحِلِ ، وَاللَّهُ يَمُنُّ بِالْفَرَجِ ، وَيَأْتِي بِالْفَرَجِ .

رقعة : وَقَدْ سَطَرَ الْمَمْلُوكُ هَذِهِ الْعُبُودِيَّةَ ، وَقَدْ أَجَلَّتْ هَذِهِ النُّبُوَّةُ ، عَنْ الْبَلَاءِ
وَالشُّقْوَةِ ، وَنَقَادِ الْمَالِ ، وَاسْتِحَالَةِ الْحَالِ ، وَاسْتِيلَاءِ الْعَدُوِّ ، وَاسْتِعْلَاءِ السُّوءِ ، وَكَذَا
الدَّهْرِ خُدُوعِ غُرُورِ ، خُثُونِ غُدُورِ ؛ إِنْ وَهَبَ أَرْتَجِعُ ، وَإِنْ أَلْبَسَ أَتَرَعُ ؛ وَإِنْ
أَعْطَى أَعْطَى قَلِيلًا وَقَلَعَ ؛ وَإِنْ أَحْلَى أَمَرَ ، وَإِنْ نَفَعَ ضَرَّ ؛ وَإِنْ أَبْرَمَ نَقَضَ ، وَإِنْ
رَفَعَ خَفَضَ ؛ وَإِنْ أَقْبَلَ أَعْرَضَ ، وَإِنْ وَعَدَ أَمْرَضَ ؛ فَنِعْمَةُ مَقْرُونَةٍ بِالزُّوَالِ ،
وَمِنْحَةُ مَعْرُوضَةٍ لِلْإِنْتِقَالِ ؛ وَصِفْوُهُ مَشُوبٌ بِالْكَدَرِ ، وَعَيْشُهُ مُمَزَّجٌ بِالْغَيْرِ ؛ مَا أَجَنُّ
إِلَّا أَوْجَدَ خَلَا ، وَلَا أَمَّنْ إِلَّا أَتْبَعَ الْأَمَّنَ جَلَا ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى أَنْ أَوْسَعَهُ
فِي حَالِ الْبَلَاءِ شُكْرًا ، وَفِي حَالِ الْإِبْتِلَاءِ صَبْرًا .

أجوبة رِقَاع الشكوى

قال في "مواد البيان" : يجب أن تبنى أجوبة هذه الرقاع على الآرتماض في الحال المشكية، والتوجع منها، وبذل الوسع في المعونة عليها، والمشاركة فيها؛ وما يجري هذا الجري مما يليق به .

النوع الحادى عشر

(فى استماعة الحوائج)

قال فى " مواد البيان " : ورقاع الاستماعة يُختار أن تكون مُودعة من الألفاظ ما يُحرك قُوى السّماح ، ويبعث دواعى الارتياح ؛ ويُوجب حُرمة الفضل المسئلة بذل المال الصّعب بذله ، إلّا على من وفّر الله مُروءته ، وأرخص عليه أثمان المحامد وإن غلت .

قال : وينبغى للكاتب أن يتلطف فيها التلطف الذى يعود بنجاح المرام ، ويؤمن من الحصول على إراقة [ماء] الوجه ، والخيبة بالرد عن البغية ، ويعذل عن التثقل والإلحاف المضجرين ولا يضيق العذر على السّماح إلّا أن يتمكن للثقة به ، ويعلم المشاركة فى الحال .

وهذه نسخ من ذلك :

من كتاب [أبى] الحسين بن سعد .

أفضل القول أصدقه ، وأهنى المعروف أعجله ، وأبلغ الشكر أظهره .

ومنه : إن حضرتك نية في قضاء حاجة فعبئها ، فإن أهني المعروف ما عجل ،
وأثكده ما تازعه العلل ، وأعرضته كثرة الاقتضاء .

ومنه : أنت أعزك الله واجد السبيل إلى أصطناع المعروف واكتساب
الثواب ، وأنت أعرف بما في استنقاذ أسير من أسرى المسلمين ، من وارد الأسر ،
وعرصه الكفر ، وأنتياشه من الذلة والفاقة ، والبلاء والمشقة . من جزيل ثواب الله
وكريم جزائه [وأجل] من أن تخاطب في ذلك مخاطبة من يحتاج إلى زيادة
في بصيرته ، وتقوية لنيته ، وبالله توفيقك وعونك .

على بن خلف :

قد تمسك أمني بضمانك ، وتطلع رجائي إلى إحسانك ، وكفل لي النجاح مشهور
كرمك ، ورغبتي في رب نعمك ، ولي من فضلك نسيب أعتري إليه ، ومن شكرى
شفيع أعتمد عليه .

وله : المواعيد - أطال الله بقاء مولاي - غروس ، حلو ثمرها الإنجاز والتعجيل ،
ومره المثل والتطويل ؛ وقد شام أمني من سحائب فضله ، حقيقا بأن ينهر
ويهيى ، وأرتاد من روض نبيله ؛ جديراً بأن يزيد وينمي ، فإن كانت هذه المخلة
صادقه ، فلتكن منه همة للرجاء محققه ، إن شاء الله تعالى .

وله : هممت أن أستنجب إلى مولاي ذريعة تحجب مطلق ، وتكون حجاباً
على وجهي في المطالعة بأربي ، فلاح لي من أساريه برق أوضح مقصدي ، ومن
أخلاقه أنبساط أمال تجعدي ، ولست مع معرفته بحق نعمة الله تعالى وحق مؤمله ،
محتاجاً عنده إلى ذريعة ولا مفتقراً إلى وسيلة .

وله : ولا يَجْمَلُنِي مَوْلَايَ عَلَى ظَاهِرٍ تَجَمَّلُ ، وَجَمِيلٌ تَوَكَّلُ ، عَلَى حَالٍ قَدْ أَحَالَهَا
 الْعُطْلَةُ ، وَتَخَلَّلَتْهَا الْخَلَّةُ ؛ وَإِنَّمَا أُتِيَّ بِالْجَمَلِ عَلَى دِيبَاجَةِ هِمَّتِي ، وَأَصُونُ بِالتَّخْفِيفِ
 عَنِ الصَّدِيقِ مُرُوتِي ؛ وَلَوْلَا أَنَّ الشَّكْوَى تَخَفَّفَ مَتَحَمِّلُ الْبَلَاوَى ، لَأَضْرَبْتَ
 عَنِ مُسَاءَلَتِهِ ، وَأَمْسَكْتَ عَنْ تَذْكِرِهِ ، وَلَكِنْ لَا بَدَّ لِلْوَصِيبِ الشَّاكِي ، مِنْ ذِكْرِ حَالِهِ
 لِلطَّيِّبِ الشَّافِي ؛ وَقَدْ كَانَ بَرَقَ لِي مِنْ سَحَابٍ وَعَدَهُ مَا هُوَ جَدِيرٌ بِالْإِنْهَارِ ، وَأُورِقَ
 مِنْ نَمَائِهِ مَا هُوَ حَقِيقٌ بِالْإِنْثَارِ ؛ فَإِنِ رَأَيْتَ أَنَّ يَسَمَ وَجْهَ التَّامِيلِ ، بَعْدَ الْإِنْجَازِ
 وَالتَّعْجِيلِ ، فَعَل .

وله : مَا حَامَتْ أَمَالِي - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - إِلَّا وَقَعَتْ بِحَضْرَتِهِ ، وَلَا صَعُبَتْ عَلَيَّ
 جَوَانِبُ الرِّجَاءِ إِلَّا سَهَلَتْ مِنْ جِهَتِهِ ؛ وَلَا كَذَّبَتْنِي الظُّنُونُ إِلَّا صَدَّقَهَا بَعْلُو هِمَّتِي ؛
 فَلِذَلِكَ أَعْتَلَقْتُ فِي الْمُهَمِّ بِحَبْلِهِ ، وَأَعْتَصِمُ فِي الْمَلَمِّ بِظِلِّهِ ؛ وَقَدْ عَرَضَ لِي كَذَا وَعَلَيْهِ فِيهِ
 الْمُعَوَّلُ ، وَهُوَ الْمَرْجُوُّ وَالْمُؤَمَّلُ ؛ وَمَا أَوْلَاهُ بِالْجَرِيِّ عَلَى عَادَتِهِ فِي رَيْشِ جَنَاحِي ، وَالْمُعَوْنَةُ
 عَلَى صَلَاحِي .

فِي طَلَبِ كَسْوَةٍ ، مِنْ كَلَامِ الْمَتَأَخِّرِينَ :

أَلَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي نَهَرُ جُودِهِ * يَزِيدُ وَعَاصِي أَمْرِهِ الدَّهْرُ يَنْقُصُ !
 إِلَيْكَ أَشْتِكَايَ مِنْ دِمَشْقَ وَبَرْدَهَا * وَمَا أَنَا فِيهِ مِنْ أُمُورٍ تُغْصُ !
 وَإِنِّي فِي عُرْسٍ مِنَ الْبَرْدِ دَائِمٍ * تُصَفِّقُ أَمْسَانِي وَقَلْبِي يَرْقُصُ !

الْمَمْلُوكُ يُنْهَى بَعْدَ الْإِبْتِهَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي إِدَامَةِ نِعْمَتِهِ ، وَإِدَالَةِ دَوْلَتِهِ ،
 أَنَّهُ مَا أَلْفَ مِنْ إِحْسَانِهِ إِلَّا أَنَّهُ يُضَاعِفُ رِسْمَ الْإِنْعَامِ ، وَيُوَاتِرُ إِرْسَالَهُ عَلَى مَمَرِّ الْأَيَّامِ
 وَالْأَعْوَامِ ؛ وَلِلْمَمْلُوكِ فِي خِزَانَتِهِ الشَّرِيفَةِ فِي كُلِّ عَامٍ تَشْرِيفٌ يُفِيضُهُ عَلَى جَسَدِهِ ،

(١) كَذَا فِي الْأَصُونِ وَالظَّاهِرِ "بَلْ أَنَا عَلَى" الخ .

وَيُسَرِّبُهُ قُلُوبَ أَوْلِيَاءِهِ وَيُنْقُتُ أَكْبَادَ حُسْنِهِ، وَيَتَّقِي بِهِ سُورَةَ الشِّتَاءِ وَقُرْءَهُ، وَيَجْعَلُهُ
قُرْءَةً وَيَجْعَلُ بِهِ مِنَ الدَّعَةِ وَقُرْءَهُ، وَقَدْ دَرَسَ رِسْمَهُ، وَفُقِدَ مِنَ الدِّيَّوَانِ الْمَعْمُورِ أَشْمُهُ،
وَهُوَ يَسْأَلُ بُرُوزَ الْأَمْرِ الْعَالِي بِإِجْرَائِهِ عَلَى عَادَتِهِ الْمُسْتَمِرَّةِ، وَقَاعِدَتِهِ السَّالِفَةِ الْمُسْتَقَرَّةِ،
بِتَشْرِيفِهِ بِأَخْذِ التَّشْرِيفِ وَلُبْسِهِ : لِيُدْفَعَ بِذَلِكَ شِدَّةَ الْبَرْدِ وَالْأَلِيمَ مَسَّهُ، وَيَتَذَكَّرُ بِهَا
فِي يَوْمِهِ مَا يُوجِبُ حَمْدَ الْمَوْلَى وَذَمَّ أَمْسِهِ، وَرَأْيُهُ الْعَالِي .

وله في طلب ورق :

يَا أَتَمَحَّ النَّاسِ وَيَا مَنْ غَدَا * جَبِينُهُ يُجْبِلُ ضَوْءَ الشَّفَقِ !
جُودُكَ بِالْوَرَقِ عَمِيمٌ ^(١) [فَلِمَ] * أَتَحَرَّتْ يَا مَوْلَايَ بَعَثَ الْوَرَقُ ؟

وله في طلب رسم :

رَسْمِي يَا مَوْلَايَ غَدَا * مُؤَنَّرًا وَلَوْ حَضَرَ !
وَلَوْ أَرَادَ سَيِّدِي * إِحْضَارَهُ، كَانَ أَمْرًا !
فَقَدْ مَضَى مُحَرَّمٌ * وَرَاحَتِي مِنْهُ صَفَرًا !

وكتب كاتبٌ إلى مَخْدُومِهِ، وَقَدْ تَأَخَّرَ صَرْفُ مَعْلُومِهِ :

وَتَعْلَمُ أَنِّي كَثِيرُ الْعِيَالِ * قَلِيلُ الْحِرَايَةِ وَالْوَاجِبِ !
فَلَسْتُ عَلَى ظَمًا قَانِعًا * بِوَرْدٍ مِنَ الْوَشْلِ النَّاضِبِ !
وَلَا شَكَّ فِي أَنِّي هَارِبٌ * [فـ] قَدَّرَ لِنَفْسِكَ فِي كَاتِبٍ !

(١) الورق مطلة وككتف وجبل الدراهم المضروبة له من القاموس .

قلت : وكتبتُ نظماً لأُمير المؤمنين المستعين بالله أبي الفضل العباس : خليفة العصر، أَسْتَمِيحُه حاجةً في مجلس كان فيه هو وولده يحيى وأخواه داود ويعقوب ماصورته :

إذا رُمْتَ أن تَحْطَى بَنِيْلَ مَارِبِ * فبادِرْ إلى العباس مِنْ آلِ عَبَّاسِ !
 إمامٌ به تَفَرُّ الحِلَافَةُ بِاسْمِ * وَعِزُّ نِيْنِهَا يَسْمُو عَلَى قِسَّةِ الرَّاسِ !
 أبا الفضلُ إِلَّا أنْ يَكُونَ لِأَهْلِهِ * [دواماً] وَأَنْ يُدْعَى أبا الفضلِ فِي النَّاسِ !
 فَلَمَسْتَيْنِ أَقْصَدُ تَجِدُ خَيْرَ مُنْجِدِ * حَرِيصٌ عَلَى الْمَعْرُوفِ بَرٌّ بِإِيْناسِ !
 فَيَحْيَا لَهُ يَحْيَى وَداودُ صِنُوهُ * ويعقوبُ أَضْداداً وَحصناً مِنَ الْبَاسِ !



وكتبت لقاضي القضاة شيخ الإسلام جلال الدين عبد الرحمن ابن شيخ الإسلام عمر البلقيني - أَسْتَمِيحُه حاجةً أيضاً :

أَيَا شَيْخِ إِسْلَامٍ وَقَاضِي قُضَايَتِهِ * وَمَنْ قَدَّ سَمَا فِي النَّاسِ عِلْماً وَمَنْصِباً !
 لَقَدْ عَمَّ نَوَاءُ مِنْكَ كُلِّ مُؤْمِلٍ * وَحَاشَى لِبَرَقِ شِمْتٍ يَظْهَرُ خُلْباً !
 أَأَحْرَمُ مَعْرُوفاً لَهُ كُنْتُ أَرْجِي * وَيَحْجُبُ ذُو بَعْدٍ مِنَ الْقَوْمِ أَقْرَباً !
 وَمَا زِلْتُ أَرْجُو فِي زَمَانِكَ رِفْعَةً * وَلَكِنْ جَوَادُ الْحَظِّ بِالْبُعْدِ قَدْ كَبَا !
 وَلَنْ يَسْتَعِيْضَ الْخَفْضُ بِالرَّفْعِ مَا جَدُّ * خُصُوصاً وَمَنْ أَخْرَتْ مَا نَالَ مَطْلَباً !
 وَلَسْتُ تَرَى مِنِّي إِلَيْكَ وَسِيلَةً * سِوَاكَ وَحَسْبِي بِاعْتِلَاكَ تَقَرُّباً !



وكتبت للقاضي القضاة جمال الدين محمود القيسراني^(١) ، وهو يومئذ قاضي قضاة
لخفيفة وناظر الجيوش المنصورة ؛ أذكركم بطالعة عرضت لي من وظيفة مباشرة
كانت بيدي :

إلى الله أشكروا من زمانى بواره * فامسيت فى الحرمان بي يضرب المثل !
تماديت بطالا وأعوزت حيلة * ولم يبرح البطال تعرف له الحيل !
فلا ملتجى جاء ولا عز صاحب * ولا مالك يحنو فياقوم ما العمل ؟
ولكن (محمود) العواقب أرتجى * ومن يحمى العقبى على القصيدة حصل !



وكتبت للقاضي شمس الدين العمري كاتب الدست الشريف فى حاجة تجرها :
إن لا أرى عمرا حتى ألسم به * ألفت من تسليه من كان لي عمرا .
لم يغف عن حاجتي حتى أنبهه * وكيف يغفوفى المعروف كم سهر ؟
جعلته مبتدا فى رفيع خبرى * وعادة المبتدا أن يرفع الخبر !

أجوبة استماعة الحوائج

قال فى "مواد البيان" : لا يخلو المستماع والمكلف حاجة من أن يسعف أو يمنع ،
فإن أسعف فقد غنى عن الجواب ، وربما أجاب المسعف بجواب مبنى على حسن
موقع أنيساط المستمع ، والاعتذار عن التقصير فى حقه وإن كان قد بلغ به فوق

(١) نسبة إلى قيسارية على غير قياس .

ما يجب له - تكراً وتفضلاً ، وإن منع فربما أجاب بعذر في الوقت الحاضر أو عذر في المستقبل ؛ وربما أخل بالجواب تغافلاً .



وهذه نسخة جواب بالإسعاف بالمقصود ، كُتِبَ بها في جواب لكتاب المر عن نائب الشام ، في طلب إقطاع ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة إجابة للمطلوب ، وهي :

لا زال قلبها يمدُّ على الإسلام ظلاً ظليلاً ، ويستجدُّ صنعا جميلاً ، وبأخذ بأمر الله أعداء دينه أخذاً وبطلاً ، ويقومُ بجتهاده في مصالح الملك النهاركة والليل الأقبلا ، تقيس مواظب على ولائ لا يحدُّ له تبديلاً ، وثاء لو سمعه الحب فشافه الأجاب إذا لا تحنوه خليلاً .

وينهى ورود مشرفة مولانا القديم فضلها ، الكريم وصلها وأصلها ؛ فوقف المملوك عليها ، وأصغى بجلته إليها ؛ وعلم مارسم به مولانا ، وأشار إليه تيانا ؛ وكذلك بلغه مملوكه الولد فلان المشافهة الكريمة فحبذا من صاحب السر اسراراً وإعلانا ؛ وشكر لها مشرفة ومشافهة أوردا الإحسان مثنى مثنى ، وسراً سمعه المملوك لفظاً وأستهداه معنى ؛ فسا منهنهما في الإحسان إلا زائده ، ولا في الصلات إلا عائدته ؛ لا جرم أن المملوك أقبل على قبيلهما بسمعه وناظره ، وقلبه وخاطره ، وجمليته وسائرته ؛ وأمتثل الإشارة العالية التي من حقها أن تقدم على كل مهم يرد عليه ، وأمر يتوجه إليه ، ويد الزمان مشكورة يأخذها منه بكتنا يديه ؛ وعين المملوك لوقته الإقطاع المطلوب ، وتقدم بكتابة مربعتة حسب مارسم ممن تجرى السعادة من سطره تحت مكتوب ؛ وجهها قرين هذه الخدمة ومن ذا يقارن سبق ذلك البر المسيد ، وكيف توازي

المربعة كتابا هو بالإحسان للعن تقليد : لا يرحت مرايم مولانا معدودة من رسوم
نعمه ، ومشرقاته محسوبة من تشريفاته التي يتخلعها على أبناء محبيه وخدمه .

النوع الثاني عشر

(في الشكر)

قال في "مواد البيان" : رقاغ الشكر يجب أن تكون مودعة من الاعتراف بأقدار
المواهب ، وكفاية الاستقلال بحقوق النعم ، والأضطلاع بحمل الأيادي ، والنهوض
بأعباء الصنائع ، ما يشهد الهيم في الزيادة منها ، ويوثق المصطنع بإفاضة الصنع ،
ويعرب عن كريم محبة المحسن إليه .

قال : وينبغي للكاتب أن يفتن فيها ، ويقرب معانيها ، ويتحل لها من ألفاظ
الشكر أنوطها بالقلوب : لتستيقن نفس المتفضل أنه قد أجتى ثمرة تفضله ، وحصل
من الشكر على أضعاف ما بذله من ماله أوجهه ، إلا أنه ينبغي أنها إذا كانت صادرة
من الأتباع إلى رؤسائهم ، ومن يرجع إلى اختصاص وأثرة ، أن لا تنبى على الإغراق
في الشكر : لأن الإغراق في الشكر يحمل هذه الطبقة على التعلق الذي لا يليق إلا بالأبعد
الذين يقصدون الدلالة على استقلالهم بحقوق ما أسدى إليهم ، فأما من ضفا عليه
من النعم ما يدفع الشك في اعترافه بالنذل لديه ، فإنه يغنى عن المبالغة في الشكر
والاعتداد ؛ ثم قال : وإنما يجب أن ينهب فيما يكتب عن هؤلاء من هذا الفن
مذهب الاختصار ، والإتيان بالألفاظ الوجيزة الجامعة لمعاني الشكر ، دون مذهب
الغلو والإفراط ، ودو الطبع السليم ، والفكر المستقيم ؛ يكتفى بيسير التمثيل .

وهذه نسخ من ذلك :

أبو الفرج البيهقي ، في شكر تابع لمتبوع :

أنا في شكره - أيده الله - مبرهن عن مواقع إحسانه إلى ، وتظاهري إنعامه عليّ ،
لامقصد أني مع المبالغة والإسهاب ، والإطالة والإطناب ؛ أجازي عفوتفضله ،
ولا أجامل أيسر تطوله ؛ وقد وسمي أيده الله من شرف أصطناعه ، بما بواني به
أرفع منازل خدمه وأتباعه ؛ وإلى الله أرغب في توفيق من مقابلة ذلك بالاجتهاد
في خدمته ، والمبالغة في طاعته - لما أكون به للزيد مستوجبا ، وللخطوة مستحقا

وله في شكر قريب :

فرض الشكر - أعزك الله - لا يسقط بقرب الأنساب ، ولذلك لا أستجيز إغفال
الواجب عليّ منه ، ولا أجد عذولا في التسامح فيه والإضراب عنه ، وإن كنت
غنيا عن الإفاضة فيما أعتقده من ذلك وأضميره ، وأبديه وأظهره ؛ بالمتعالم من خلوص
النية وصحة الاعتقاد ، فلا أخلاك [الله] من جميل تسديده ، وتفضل توليه ؛ يمتري
لك المزيد من سوايغ النعم وفوائد الشكر .

وله : قد استنفدت مادة شكرى ، ووسعت اعتيادي ونشري ؛ نتابع تفضلك ،
وتوالي تطولك ؛ ولست أقدر على النهوض بشكر منية حتى تطرقني منك منية
ولا أحاول مجازاة نعمة حتى تفد عليّ منك نعمة ؛ فبأي عوارفك أعترف ، أم بأي
أياديك بالثناء أنتصف ؛ فقد فزعت إلى الإقرار بالعجز عما يلزم من فروضك ،
وواجبات حقوقك ؛ وأنصرفت إلى سؤال الله جل اسمه بإيزاعي شكر ما وهب منك ،
والتجاوز للكارم والفضل عنك .

وله : وقد شكرتُ بِرِّكَ الْجَلِيلِ مَوْقِعَهُ ، اللطيفَ مَوْضِعَهُ ، الخفيفَ تَحْمَلَهُ ،
العذبَ مَنَهِلَهُ ، وشافهتُكَ مِنْ ذَلِكَ بِمَا أُنْسَعَتْ لَهُ الْقُدْرَةُ لَا مَا تَقْتَضِيهِ حُقُوقُ
الْمَنَّةِ .

وله : أَنَا فِي الشُّكْرِ بَيْنَ نِعْمَةٍ تُنْطَقُنِي ، وَعَجْزٍ عَمَّا يَجِبُ لَكَ يُخْرِسُنِي ؛ وَلَسْتُ
أَفْرَعُ إِلَى غَيْرِ تَجَاوُزِكَ ، وَلَا أَعْتِمِدُ عَلَى غَيْرِ مَسَاحَتِكَ ؛ وَلَا أَتَطَاوُلُ إِلَّا بِمَكَانِي
مِنْكَ ، وَلَا أَفَاحِرُ إِلَّا بِمَوْقِعِي مِنْ إِثَارِكَ ؛ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي بَوَلَاكَ مَشْهُورًا ،
وَفِي شُكْرِكَ مَقْصُورًا .

على بن خلف :

رقعة : وَيَنْهَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَلْهَمَ مَوْلَانَا الْبِرَّ ، أَلْهَمَ الْمَمْلُوكَ الشُّكْرَ ؛ فَهُوَ
لَا يَزَالُ يُوسِعُ فِي الْبِرِّ وَيَزِيدُ ، وَالْمَمْلُوكُ لَا يَزَالُ يُبْدِي فِي الشُّكْرِ وَيُعِيدُ ، وَلَكِنْ شَتَّانَ بَيْنَ
فَاعِلٍ وَقَائِلٍ ، وَمُعْطٍ وَقَائِلٍ ، وَوَاهِبٍ وَسَائِلٍ ، وَرَافِدٍ وَحَامِدٍ ، وَشَاكِرٍ وَشَاكِدٍ ؛
وَالْمَمْلُوكُ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا جَعَلَ يَدَهُ الطُّوْلَى ، وَحَظَّهُ الْأَعْلَى .

رقعة : وَصَلَ بِرُّ مَوْلَانَا وَقَدْ أَحَالَتِ الْخَلَّةُ مِنَ الْمَمْلُوكِ حَالَهُ ، وَأَمَالَتْ آمَالَهُ ؛
فَلَا مَتَّ مَا صَدَعَهُ الدَّهْرُ مِنْ مَرَوْتِهِ ، وَجَدَّدَتْ مَا أَخْلَقَهُ مِنْ قُرْوَتِهِ ، فَكَفَّ الْمَمْلُوكُ
بِيَدِهِ [عَنْ] أَمْتِحَانِ الْخُلَّانِ ، وَقَبْضِ لِسَانِهِ عَنْ شِكَايَةِ الزَّمَانِ ؛ وَأَقْرَمَاءَ وَجْهِهِ
فِي قَرَارَتِهِ ، وَحَفِظَ عَلَى جَاهِهِ لِبَاسَ وَجَاهَتِهِ ؛ فَيَالَهُ مِنْ رُوقٍ مِنَ الْفَقْرِ ، مَوْقِعَ
الْقَطْرِ مِنَ الْفَقْرِ ؛ وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ مِنْ قَدَامَةِ الْوَعْدِ ، مَا يَتَقَدَّمُ الْقَطْرُ مِنْ جَهَامَةِ الرَّعْدِ ؛
وَكُلُّ مَعْرُوفٍ وَإِنْ فَاضَتْ يَنَابِيعُهُ ، وَطَالَتْ فُرُوعُهُ ، قَاصِرٌ عَنِ الْأَمَلِ فِي كَرَمِهِ ،
وَاقِعٌ دُونَ غَايَاتِ هِمَمِهِ ؛ كَمَا أَنَّ الشُّكْرَ وَلَوْ وَكَابَ النُّجْمُ ، وَمَسَاكِبُ السَّجْمِ ؛ قَاصِرٌ
عَنِ مَكَافَاةِ تَفَضُّلِهِ ، وَجُجَازَاةِ تَطَوُّلِهِ ؛ وَالْمَمْلُوكُ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى الَّذِي جَعَلَهُ قُدْوَةً

الكرام، وحسنة الأيام، وربّ الإنعام، وواحد الأنام؛ أن يلهم المملوك من حمده، بقدر ما أسبغه عليه من رفده .

رقعة شكر : عند المملوك لسيّدى أياد وصلت سابقة هواديا ، وظلت لاحقة تواليها ؛ فصارت صدورُها نسبا أعتري إليه ، وأعجازُها [سببا أعول في الملمات عليه] .

رقعة : لولا أن الله تعالى جعل الشكر ثمرة البرّ، والحمد جزاء الرّفد، وأراد إقرارهما على أهلّهما من الغايرين ، وأن يجعل لهم منّا لسان صدق في الآخرين ، لكان الذى غمّره مولانا من الإنعام ، يُحدث عنه تحدث الرياح بآثار الغمام ، ويكفى المملوك بالإشارة ، مشوّنة العبارة ؛ والمملوك وإن رام تأدية ما يلزمه من شكره ، قاصر عن غاية برّه ؛ ولو استخّدم السنة الأقلام ، واستغرق أمدى النثار والنظام ؛ ومولانا جدير بقبول اليسير ، الذى لا يمكن الزيادة عليه ؛ والصّفح عن التقصير ، الذى تُقود الضرورة إليه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : لو أنّ هذه العارفة بكر عوارفه ، وبأكورة لطائفه ؛ لعجزت عن شكرها ، وقصرت عن نشرها ؛ فكيف وقد سبقها قرائن ونظائر ، وتقدّمها أتراب وضرائر ؛ [مما] أثقل من المملوك كاهله ، وبسط به يدى أمله ؛ فما يعدم شيئا فيرجيه ، ولا يفقده فيرغب فيه ؛ والذى تربّه من المملوك جوارحه ، وتحويه جوائحه ؛ علمه بأنه لا يجارى أياديه ، ولا يجازى مساعيه ؛ والله تعالى يخصه من الفضائل ، بمثل ما تبرّع به من القواضل .

رقعة : ومثل مولانا من [ذوى الشرف] ^(١) والسودد من حسن محضره، وطاب
مخبره، وكرم غيبه ومشهده، وصح على تغاير الأحوال عقده ووده؛ وقد اتصل بالملوك
مأعاره له مولانا من أوصافه، وجرى فيه على عادة فضله وإنصافه؛ فطفق لفضله
شاكرا، ولطوله ناشرا؛ وأضاف ذلك إلى توالد إحسانه، ونظمه في عقد آميناته .

رقعة : قد طوق مولانا [مملوكه] من فضله طوقا كأطواق الحمام لا يترع ،
والبسه بردا من يره لا يخلع ؛ وأولاه من مزیده ما قصرت الهمة عن تمنيه، ولم تهتد
القريحة إليه فتستدعيه ؛ ولو وجد الملوك جزاء على عارفته ، وكفاء لثوبته ، غير
الموالة الصريحة ، وعقد الضائر على المودة الصحيحة ؛ واللهج بالشكر، في السر
والجهر، لرمي من وراء عنائته ، ولا استبعد طول شقته ؛ ولكن الملوك عديم
لما يقابل به يده القزاء ، عاجز عما يقضى به حق موهبته الزهراء ؛ مالم يحسن كرمه
أمره ، ويقبل منه على التقصير شكره ؛ ويضف ذلك إلى لطائفه ، وينظمه في سلك
عوارفه ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : وأجتهاد الملوك في نشر أياديه وشكرها ، كأجتهاد مولانا في كثافتها
وسرّها ؛ فكما أبديتها بالثناء أخفاها ، أو نشرتها بالإشادة طواها ؛ وهيات أن يخفى
عرف كعرف المسك نشر ، ومن كالروضة نورا والغزالة نورا ؛ ولو كان الملوك
والعياد بالله ستر هذا العرف بكفر ، وأغتمصه مانعا لشكر ؛ لنم عليه حسنه بموم
الصباح ، وتوقد توقد المصباح ؛ فكيف والملوك يقول لا يسامى ^(٢) [يعجم سواد]
الليالى بالإححاد ، ويرقم صفحات النهار بالأعتداد .

(١) بياض في الاصول والتصحيح من المقام .

(٢) في الاصول « ولا يسامى الليالى » الخ رزدا ما يقتضيه المقام ويقيم الكلام تأمل .

الأجوبة عن رقاع الشكر

قال في "موادّ البيان" : [ان كانت] هذه الرقاع من المرؤسين إلى الرؤساء فلا جواب لها . وإن كانت من النظر فالواجب أن يُستعمل في أجوبتها مندوبُ التناصّف والتفاوض .

جواب عن فعل المعروف والشكر عليه من كلام المتأخرين

من ذلك ، من إنشاء الشيخ جمال الدين بن نباتة ، وهو بعد الصدر :

خَلَّدَ اللهُ عَلَى الْمَالِكِ نِعْمَهُ ، وَعَلَى الْمَالِكِ دَيْمَهُ ؛ وَحَرَّمَ بَيْقَاتَهُ ذَمَّ الزَّمَانِ وَأَوْجَبَ ذِمَّتَهُ ؛ وَلَا بَرَحَ نَحْوُ الْمَحَامِدِ يُبَادِي يَوْمَ الْكَرَمِ مُفْرَدَهُ وَيَوْمَ الْهِبَاجِ عَلَّمَهُ . تَقْبِيلًا يَسْحَبُ فِي الْفَخَّارِ بُرُودَهُ الْمُعَلَّمَهُ ، وَيَتَذَكَّرُ بِالْقُرْبِ فَلَا يَزَالُ الشُّوقُ يُنتِجُهُ حَيْثُ كَلَّا التَّذْكَارِ وَالْعَهْدِ مُقَدِّمَهُ .

وينهى ورُودَ المثالِ العالى بما مَلَأَ الْقَلْبَ خَيْرًا وَالْيَدَ بَرًّا ، وَالسَّمْعَ إِشَارَةً وَالْوَجْهَ إِشْرًا ، حَتَّى تَنَاقَسَتِ الْأَعْضَاءُ عَلَى تَقْبِيلِهِ ، وَالْجَوَارِحُ عَلَى تَأْمِيلِهِ ؛ فَالْيَدُ تَسَابِقُ إِلَى مَنَنِهِ بِالْأَمْتِدَادِ ، وَالْقَلْبُ يَسَابِقُ إِلَى كَرَمِ عَهْدِهِ بِالْإِعْتِدَادِ ؛ وَالْوَجْهُ يَقْلُبُ نَظْرَهُ فِي سَمَاءِ مَوَاقِعِ الْقَلَمِ ، وَالسَّمْعُ يَنْتَمِعُ بِمَا تُقْصُّ عَلَيْهِ الْمَسَارُّ مِنْ أَخْبَارِ جِوَرَةِ الْعَلَمِ ؛ حَتَّى كَادَ الْمَمْلُوكُ يَحْوِي بِالتَّقْبِيلِ أَسْطَرَّهُ ، وَيَسْتَغْلُ بِذَلِكَ عَنْ اسْتِجْلَاءِ مَا ذَكَرَهُ الْمُنْعِمُ لِأَعْدِمِ الْمَمْلُوكِ فِي مِصْرَ وَالشَّامِ تَكَرُّرَهُ ؛ وَفِيهِمْ مَا أَشَارَ مَوْلَانَا إِلَيْهِ مِنَ الْفَضْلِ الَّذِي مَوْلَانَا أَهْلُهُ ، وَكَرَمِ الْعَهْدِ الَّذِي لَا يُنْكِرُ مِنْ مِثْلِهِ وَأَيْنِ مِثْلُهُ ؛ وَقَابِلِ الْمَمْلُوكِ جَمِيعَ ذَلِكَ بِجَهْدِهِ مِنَ الْأَدْعِيَةِ الصَّالِحَةِ ، وَبِسَمَاحَةِ الْحَمْدِ الْمُتَفَاوِحَةِ ؛ وَالْإِعْتِدَادِ بِنِعْمَةِ مَوْلَانَا ^(١) أَلَى لَوْلَا [مُوَالَاتُهَا] كُلِّ وَقْتٍ لَقِيلَ فِيهَا « مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ » وَتَضَاعَفَ

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

نُهوَضُ المملوك على قَدَمِ المُوَالاةِ التي [يستشهد] في دَعْوَاهَا بِشهادة الخاطر
الشريف ، ويتقدَّم بها تقدُّماً تحتَ لواءِ الولاءِ وتأتي بقيَّةُ الأولياءِ في اللَّفِيفِ ،
والله تعالى يُوزِعُ المملوكَ شُكْرَ هذه النِّعمِ المتَّصِلِ مدَّها ، والمِنْنِ التي لا يَعدُّها
ولا يَعدُّها ؛ ويَطيْلُ بقاءَ مولانا لحَمْدِ يَحْيَاهِ وَيَحْيِيهِ ، وشَرَفِ دُنْيَا وأُخْرَى يَهْدِمُ وَفَرَهُ
وَحُمَرَهُ وَيَتَنِيهِ .

النوع الثالث عشر

(العتاب)

قال في "مواد البيان" : المكتبةُ بالمُعَاتَبَةِ على التحوُّلِ عن المودَّةِ والاستخفافِ
بمُحَقِّقِ الخُلَّةِ من المكتباتِ التي يجبُ أن تُستوفى شروطُها ، وتكُنَّ أقسامُها : لأنَّ
ترخيصَ الصَّدِيقِ لصَدِيقِهِ في المقاطعةِ والمُصارمةِ دالٌّ على ضَعْفِ الاعتقادِ ،
وَأَسْتَحَالَةِ الوَدَادِ .

من كلام المتقدمين .

إِنِّي مَا أَحْدَثْتُ نَبْوهَ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحْدَثْتُ جَفْوهَ ؛ وَلَا أَبْدَيْتُ هَجْرًا ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ
أَبْدَيْتُ غَدْرًا ؛ وَلَا لَوَيْتُ وَجْهًا عَنِ الصَّلَاةِ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ ثَبَيْتُ عِطْفًا إِلَى الْقَطِيعَةِ ؛
وَالأَوَّلُ مِنَّا جَانٌ ، وَالثَّانِي حَانٌ ؛ وَالمُتَقَدِّمُ مُؤَثِّرٌ ، وَالمُتَأَثِّرُ مُضْطَرٌّ ؛ وَكَمْ بَيْنَ فِعْلِ المَخْتَارِ
وَالْمَكْرَهِ ، وَالمُبْتَدِعِ وَالمُتَّبِعِ .

آخِرُ : إِنْ أَمْسَكْتُ يَاسِيدِي عَنْ عِتَابِكَ ، مُرْخِيَا مِنْ عِنَانِكَ ؛ كُنْتُ بَيْنَ
قَطْعِ لَحْبِكَ ، وَرِضَا بِفِعْلِكَ ؛ أَوْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ عَلَى التَّلْوِيحِ بِهِ لَمْ يُغْنِ ذَلِكَ مَعَ كَثْرَةِ
جُمُوحِكَ ، وَشِدَّةِ جُنُوحِكَ ؛ وَمَا أَرْتَكِبْتَهُ مِنْ رَائِكَ ؛ وَأَسْتَخْرِجْتَهُ مِنْ جَفَائِكَ .

رقعة عتاب : لمولانا لدى المملوك عوارف لا يهتدى إلى معرفتها فيوفيا كُنه المراد، وأياد لا يبلغ ما تستحقه من الإحسان ؛ ولو عضدته خطباء إياد، أجلها في نفسه خطرا، وأحسنها عليه أثرا؛ ما يقرضه له من يره وإكرامه، وتعهدته وأهتيمه ؛ وقد غير مولانا عادته، وقصص شتمه ؛ وبذل المملوك من الإنعطاف بالإعراض، ومن الانسباط بالانقباض ؛ وحمله من ذلك ما أوهى قوى صبره، وأظلم بصائر فكره؛ فإن يكن ذلك لخطأ واقع المملوك ساهيا، وجرم أجترمه لاهيا؛ فمثل مولانا لا يطالب إلا بالقصد، ولا يعاقب إلا على العمد؛ إذ كان المملوك لا يعصم من زلل، ولا يسلم من خلل؛ اللهم إلا أن يكون مولانا أراد من المملوك تقويمه وتاديبه، وإصلاحه وتهذيبه : ليحسن أثره في خدمته، ويسلك السبيل الواضح في تبايعته، فلا أعدم الله المملوك تثقيفه، ولا سلبه تبصيره وتعريفه؛ وإن كان ذلك لشك عرض من المملوك في واداه، وأرتياپ خامر في حُسن اعتقاده؛ فأعيدته بالله من القطع بالشبهات، والعمل بمنغلي السعيات ؛ ومولانا خليق بأن يطبع من أنس المملوك ما غرب، ويُنظ من سروره ما نضب؛ ويعيده لرضاه، ويخرجه على ما أحسنه منه وأرضاه .

رقعة : ليس المملوك يرفع مولانا في إعراضه، إلا إلى فضله، ولا يحاكمه على انقباضه، إلا إلى عدله؛ ولا يستعين عليه إلا بما يستعمله من آدابه، ولا يناظره إلا بما أخذه عنه من محافظته وإيجابه؛ إذ كان المملوك مذكوره السعادة ببحاله، ناسجا على منواله؛ متقبلا شرائف خلاله . وما عهدته عمر الله معاهده، وكبت

(١) لعله الولي

(٢) يقال أنظهم حديثا سمعتم إليهم به أنظر السان ج ١٤ ص ١٩٤ .

حاسده ؛ يغضبُ تقليدًا قبل الاختبار ، ويُحوج البريء إلى موقف الاعتذار ؛ ولا سببًا إذا كان المظنون به عالمًا بشروط الكرم ، عارفاً بمواقع النعم ؛ لا ينسخ الشكر ، بالكفر ، ولا يتعوض عن الحمد ، بالخذل ؛ وقد عرف مولانا ثناء المملوك على تفضاله ، ووقف على بلائه لأفعاله ؛ وهو وفي برب عوارفه وصنائه ، وتثير ماره من لديه من ودائعه ؛ وتزيه سمعه عن الإصغاء إلى ما يختلقه حاسد ، ويصوغه كائد ؛ وقد حكم المملوك على نفسه تقصده الذي لا يهرج عليه ولا يدلس ، وكشفه الذي لا يغطي عليه ولا يلبس ؛ فليحك أفعال المملوك على محك بصيرته ، وليجمل في تأمل مقاصده طرف فكرته ؛ فإنه ممن لا تحيله الأحوال ولا تحوله ، ولا تغيره الغير ولا تبدله ؛ إن شاء الله تعالى .

رقعة : أفعال شكر المملوك في الحلم والغضب ، والرضا والسخط ، إذا لم يقتض الحزم إيقاعها موقع الفضل ، واقعة موقع الإنصاف والمثل ؛ ولا يغلب هواه على رأيه ، ولا بادرته على أناته ؛ وقد جانب مع المملوك عادته ، وباين فيه شيمته ؛ وناله من إغراضه ، وجفاته وأقباضه ، وتغير رأيه ، ما وسّم المملوك فيه بالذنب ولم يذنبه ، وجمله على الجرم ولم يحتقبه ؛ وأوقفه لديه موقف الاعتذار ، وأحوجه إلى الاستقالة والاستغفار ؛ وليس المملوك يُحاكمه إلا إليه ، ولا يقول في الانتصاف إلا عليه ؛ وما أولاه بأن يعيد المملوك إلى محله من رضاه ، فإنه لم يواقع في خدمته إلا ما يرضاه ؛ وحسبه شاهدًا بذلك ما يعلم من المملوك من سلامة غيبه ، وطهارة جيبه ؛ وفضل وده ، وصحة معتقده ؛ إن شاء الله تعالى .

(١) كذا في غير أصل ولله "أفعال شيم المولى" ليستقيم الكلام بعد .

(١)

رقعة بمعاتبه على

كُلُّ مانع مَالِدِيهِ مَنْ رَغِبَهُ ، دافع عما عنده مَنْ طَلَبَهُ ، فستغنى عنه إِلَّا الله تعالى
 المُتَبَدِّئُ بِالنَّعْمِ ، العَوَّادُ بِالكَرَمِ ، ولو عَرَفَ مَوْلَانَا بِطَعْمِ شَجَرَةِ المَعْرُوفِ ، لَأَسْرَعَ
 إِلَى احْتِذَائِهَا ، ولو علم مَالَهُ تعالى عليه من الحُقُوقِ فِي مَالِهِ وَجَاهِهِ ، لم يَقْصُرْ عَنْ
 أَدَائِهَا ، غَيْرَ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ الفَوْزَ بِالْوُجْدِ ، غَايَةُ المَجْدِ ، وَأَنَّهُ إِذَا أَحْمَدَ النَّسَبَ غَنِيَ عَنْ
 الْحَمْدِ ، وَأَنَّ النِّعْمَةَ تُرْتَبِطُ بِالرِّبْطِ عَلَيْهَا ، وَتَتَصَرَّفُ بِالتَّصَرُّفِ فِيهَا ، وَمَا سَاءَ المَمْلُوكُ
 أَنْ تَنَزَّهُ عَنْ تَقَلُّدِ مَنِيَّةٍ لَتِيمٍ ، وَحُرْمِ تَحْمَدَةٍ مِنْ كَرِيمٍ ، وَهَذَا الحِرْمَانُ أَحْسَنُ وَاللهُ
 فِي عَيْنِ المَمْلُوكِ مِنَ النُّوَالِ ، وَهَذَا الإِكْدَاءُ أَبْرَأَدِيهِ مِنْ بُلُوغِ الآمَالِ ، وَسَيَنْشُرُ المَمْلُوكُ
 مَذْهَبَهُ فِي كُلِّ نَادٍ ، وَيَكْفُفُ عَنْهُ أَمَانِيُّ القُصَادِ ، وَيَكْفِيهِ مَثُونَةُ الاعتذار ، وَيُصْبِوُنُهُ
 عَنْ أَنْ تُبَدَّلَ إِلَيْهِ وَجُوهُ الأَحْرَارِ : لِيَعْلَمَ أَنَّ المَمْلُوكَ عَلَى مَنْعِهِ لَمْ يَقْصُرْ فِي بُلُوغِ
 أَوْطَارِهِ ، وَالسَّعْيِ فِي إِيْشَارِهِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى .

رقعة في المعنى : مارد المملوك بِمَوْلَانَا مُسْتَثَرًّا لِقَلِيلِهِ ، وَلَا لَائِمًا لِنَفْسِهِ عَلَى
 تَأْمِيلِهِ ، لِكِنَّهُ أَتَّبَعَهُ اتِّجَاعَ مَنْ ظَنَّهُ عَارِفًا بِقُدْرِهِ ، رَاغِبًا فِي شُكْرِهِ ، فَلَوْ أَعْظَى
 المَمْلُوكُ مِنْهُ عَلَى الإِطْرَاحِ لِأَمْرِهِ ، لَأَسْتَدَلَّ مِنْهُ عَلَى قِصَرِ الهِمَّةِ ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَوْمُهُ
 بِدُونِ القِيَمَةِ ، لَا سِيَّمَا وَهُوَ يَفْرُضُ لِمَنْ لَا يُجَارِي المَمْلُوكَ فِي مِضْمَارٍ ، وَلَا يُسَاوِيهِ
 فِي مِقْدَارٍ ، مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ بِتَأْمِيلٍ وَرَجَاءٍ ، وَتَقْدِيمِ ذَرِيعَةٍ مِنْ تَهْرِيطٍ وَتَنَاءٍ ، مَا تَضُنِّقُ
 عَنْهُ الهِمَمُ الفِسَاحُ ، وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ الإِقْرَاحُ .

(١) يباض في الأصل ولعله « على منع عطاء » .

(٢) لعله « شجرة المعروف ... الى اجتثاثها » تأمل .

رقعة عتاب، على تقصير في خطاب :

حُوشَى مَوْلَايَ أَنْ يُجْرَّ الدَّيْلُ عَلَى آثَارِ قَضَائِهِ ، وَبُيِّتَ مِنْ غُرُوسِ إِحْسَانِهِ
 مَا هُوَ جَدِيرٌ أَنْ يَتَعَهَّدَهُ بَوْبُهُ ؛ وَيَعْنَى مِنِّي رُسُومَ كَرَمِهِ ، وَيَصْدَعُ بِجَانِبَةِ الْإِنْصَافِ
 صِفَاةَ صِفَاتِهِ وَصِفَاتِهِ ، وَيُنِطِّقُ الْأَلْسُنَ بِعِتَابِهِ ؛ وَيُصَلِّتُ سَيْفَ التَّائِبِ مِنْ قِرَابِهِ ؛
 بِمَا آسَتْحَسَنَهُ مِنْ مُسْتَقْبَحِ الْمُصَارَمَةِ فِي الْمُخَاطَبَةِ ، وَأَسْتَطَاهُ مِنْ جَاغِ التَّزْيِثِ
 فِي الْمَكَاتِبِ ؛ وَلَا سِيَّما وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ مَوْجِعَ الْإِكْرَامِ مِنَ الْكِرَامِ ، أَلْطَفُ مِنْ مَوْجِعِ
 الْإِنْعَامِ ؛ وَأَنْ مَحَلَّ الْقَالَ ، أَفْضَلُ مِنْ مَحَلِّ النَّوَالِ ، وَأَنْ تَغْيِرَ الْعَادَةُ فِي الْبَرِّ ، مُقَوِّضُ
 لِمَعَاهِدِ الشُّكْرِ ؛ وَدَسِيحُ (؟) السَّنَةِ فِي الْإِنْصَافِ ، قَاضٍ بِالْإِنْصِرَافِ بَعْدَ الْإِنْعِطَافِ ،
 وَقَدْ كَانَ الْمَمْلُوكُ أَزْمَعَ أَنْ يَتَحَمَّلَ تَقْصِيرَهُ بِهِ ، وَأَنْ يُقْلَ مِنْ غَرْبِهِ ، غَيْرَ مُطَاوِعٍ
 لِلْهَمِيَّةِ ، وَلَا مُتَقَادٍ لِنَفْسِ الْعَصَبِيَّةِ ، وَلَا يَقْرَعُ سَمْعَهُ بِعِتَابِ ، وَلَا يُؤَيِّدُ عَلَيْهِ مُخَضَّ
 خِطَابِ ؛ ثُمَّ رَأَى الْمَمْلُوكُ أَنْ يُرْشِدَهُ إِلَى الْأَزْيَنِ ، وَيَعْنِيَهُ عَلَى اعْتِمَادِ الْأَحْسَنِ ؛
 وَيُخَضِّصُهُ عَلَى مُرَاجَعَةِ الْأَفْضَلِ ، وَمُعَاوَدَةِ الْأَجْمَلِ : لِيَتَحَفَّظَ مَعَ سِوَاهُ ، وَلَا يَجْرِيَ
 بِجَرَاهُ ؛ فَلَيْسَ كُلُّ أَحَدٍ يَتَحَمَّلُهُ ، وَيَرْضَى رِضَا الْمَمْلُوكِ بِمَا يَفْعَلُهُ ؛ فَوَلَا نَا حُبَّ اللَّهِ
 إِلَيْهِ الرَّشْدُ ، وَوَقَّعَهُ إِلَى الْمَنْهَجِ الْأَسَدِ ؛ هَلْ هُوَ مِنْ شَيْءٍ سِوَى بَشَرٍ ؛ فَمَا هَذَا التَّبَيُّهُ
 وَالْبَطَرُ ؟ وَلِمَ هَذَا الْأَزْلُ وَالْأَثَرُ ؟ وَمَا فِعْلُ الرَّئِيسِ إِلَى مَا يَصْغُرُ عَنْهُ قَدْرُ ؛
 وَلَا يَبَاسُ مِنْ نَيْلِهِ عَمْرُ ؛ وَلَا مَضَتْ أَقْلَامُكَ فِي الْأَقَالِمِ ، وَلَا أُشِيرَ إِلَيْكَ بِبَنَانِ
 التَّعْظِيمِ ؛ وَلَا قُوِّضَتْ إِلَيْكَ الْوِزَارَةُ وَالرِّدَاقَةُ ، وَلَا تَأَمَّرَتْ عَلَى الْكَافَةِ ؛ وَلَا طَاوَلَتْ
 الْأَكْفَاءَ فَطُلَّتْ ، وَلَا نَاضَلَتْ الْقُرْنَاءَ فَنَضَلَتْ ؛ وَإِنَّمَا سَرَقَ إِلَيْكَ الْحِظُّ مِنْ مِمَّادِهِ
 وَشَلَا مُصَرِّدًا ، وَأَدْرَكَكَ الدَّهْرُ مِنْ أَخْلَافِهِ مُجَدِّدًا ، فَأَنْتَحَتِ الْمَعَامَلَةُ بِظُلْمِ
 الْإِخْوَانِ ، وَنَسَخَ شَرَائِعَ الْإِحْسَانِ ؛ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ ، وَغَرَّكَ حَدْسُكَ ؛ كَيْفَ بَكَ
 غَدًا إِذَا اسْتَرَدَّ الزَّمَنُ مَا خَوَّلَكَ ، وَاسْتَرْجَعَ مَا نَوَّلَكَ ؛ وَصَحَّوَتْ بِالْعَزْلِ مِنْ سَكْرَةِ

(١) الولايه ، وتفرقت بعد طلب الغايه ، وعُدت إلى إخوانك فوجدت أوطان أنسهم بك نايه ، ونفوسهم للإقبال عليك آيه ؛ ولو كان الزمن أمكنك من رقبتي ، وطرق لك الطريق إلى إيداع عُرفك في جهتي ؛ لقبح بك أن تطول بطولك ، وتدعي الفضل بفضلك ، ولم يحسن أن تبذل الإنعام ، وتضمن بالالتزام ؛ فإن كنت تفخر بسلفك وأبوتك ، وتطاول بأوليتك وأسرتك ؛ فلو كان أبوك كسري ، لما جبر منك كسرا ، ولو كان جدك بجحت نصر ، لما انتفعت به في مظاهرة ولا نصر ، فدع أكثر مافات ، ولا تعول على العظام الرفات ؛ فما استند إليها إلا عار من الفضل عايل من الحيل . على أنك لو فخرتنا بها لفخرناك ، وتقدمنا وأخرناك ؛ وإن كنت تستند إلى دياتك ، وتعتمد على نسك وأمانتك ؛ فهذه خالص حال لا تخلص مرتبها ولا تتم فضيلتها إلا باستشعار التواضع ، والأخذ بكمال الأخلاق لدى التنازع ؛ فارجع هديتك إلى الأجل^(٢) ، وأعمل بالأفضل ، وقب بحيث ربتك ؛ ولا تشوف إلى غير درحيتك ؛ وإن أبيت ذاك فاقطع المراسله ، وأعفها من المواصله ، والسلام .

رقعة عتاب على تأخر المكاتبه :

من حُكم الوداد - أطال الله بقاء سيدي - الزياره عند المقاربه ، والمكاتبه عند المباحثه ؛ وإن كانت الموده الصريحه لا يغيرها اجتناب ، إلا أن الكتب السن البعاد ؛ والأعين التي تنظر حقائق الوداد ، ولها في القلوب تأثير ، وموقعها فيها أثير ؛ وحوشي مولانا أن أهز أريجته لما يؤكد الثقة بإخائه ؛ ويشهد بوفائه ؛ ولا سيما وهو يفرض ذلك لأحبه ، وقوله واجب في شرع مودته .

(١) لعله « وتفرقت » . (٢) في الأصل « عديتك » .

رقعة في معناه :

إِنْ أَبْتَدَأَ الْمَلُوكُ مَوْلَانَا لَمْ يُجِبْ ، وَإِنْ سَأَلَهُ الْإِبْتِدَاءَ لَمْ يُوجِبْ ؛ فَلَا حَقَّ
لِإِجَابَةِ تَوْدِيهِ ، وَلَا نَاجِزَ الْمَسْأَلَةِ تَقْضِيهِ ؛ فَإِنْ كَانَ إِذَا شَخَّصَ غَابَتْ عَنْ فِكْرِهِ
أَشْخَاصُ أَحِبَّتِهِ ، وَإِذَا بَعُدَ عَامِلُهُمْ بِتَجَافِيهِ وَجَفَوْتِهِ ؛ فَقَدْ كَانَتْ يَنْبَغِي أَنْ يَتَكَلَّفَ
وَيَتَجَمَّلَ ، وَيَتَصَنَّعَ وَيَتَعَمَّلَ : فَإِنَّهُ لَوْ عَلَّلَ مُشُوبًا بِالْإِنْتِظَارِ ، أَوْ اعْتَذَرَ مَرَضًا
بِالْعِذَارِ ؛ لَأَقَمْتُ ذَلِكَ مُقَامَ الْمُكَاتِبَةِ ، وَصُنَّتُهُ عَنْ مَحْضِ الْمُعَاتِبَةِ ؛ لَكِنَّهُ مَالٌ مَعَ
الْمَلَالِ ، وَرِضَى الْإِطْرَاحِ وَالْإِهْمَالِ ؛ وَدُلَّ عَلَى أَنَّهُ مُسْتَقِيلٌ بِالْإِخْوَانِ ، مُتَقَلِّدٌ مَعَ
الزَّمَانِ ؛ وَأَرْجُو أَنْ تَصُدِّقَ الْمَخِيلَةَ ، وَيَرْجِعَ إِلَى الْعَادَةِ الْجَمِيلَةِ .

رقعة معاتبة رجل كريم الأصل لثيم الفعل :

قَدْ عَرَفَ مَوْلَانَا وَقْفَهُ اللَّهُ وَوَقْفَهُ عَلَى مَنَهِجِ الرِّشَادِ ، أَنَّ جُنَايَةَ الْغَضَبِ الذَّمُّ ،
تَشْدَحُ فِي كَرَمِ الْجَنَّةِ الْكَرِيمِ ؛ وَأَنَّ قَبِيحَ الصِّلَفِ ، يَنْسَخُ تَلِيدَ الشَّرَفِ ، وَخِيَتَ
الذُّرِّيَّةِ ، يُعَفِّي عَلَى طِيبِ الْمَنَاحِتِ الزَّيْكِهَةِ ؛ وَأَنَّهُ لَيْسَ لِمَنْ تَحَلَّى بِالظُّلْمِ وَالْجَوْرِ ،
وَتَلَبَّسَ بِالنُّكْثِ وَالْعَدْرِ ، وَسَاحَ نَفْسَهُ بِأَطْرَاحِ الْحُقُوقِ ، وَاسْتَيْطَاءِ الْعُقُوقِ ؛
الْإِضَاعَةُ الْحَرَمِ ، وَإِخْفَارُ الذَّمِّ .

المعاتبة من كلام المتأخرين :

الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي :

يُقْبَلُ الْأَرْضَ وَيُنْهَى أَنَّهُ قَدْ صَارَ يَرَى قُرْبَهُ أَزْوَارًا ، وَطَوِيلَ سَلَامِهِ اخْتِصَارًا ؛
وَيُنَاقِضُ فِي ذَلِكَ حَتَّى شَاهَدَهُ عَيْنَانَا مَرَارًا ؛ هَذَا وَيُكْرِ الْوَلَاءَ ، صَقِيلَةُ الْجِلْبَابِ ،

وعُروسُ الشَّاءِ، جميلةُ الزَّرةِ حسنةُ الشَّبابِ، وهو لا يفتأ من المُوَالاةِ في صَعَدَ وَقَدَّرَهُ
 فِي صَبَبٍ ؛ فَكُلُّمَا مَكْنٌ وَتَدِ الْإِسْتِعْطَافِ يَرْجُو عَدَمَ تَخْلُخُلِهِ فُصْلَ بَأْيَسِرِ سَبَبٍ ؛
 بِحَيْثُ أَطْفَأَ الْإِهْمَالُ نَارَ الْمُسَاعَفَةِ وَالْمُسَاعَدَةِ، وَأَنْتَقَلَ تَوْهَمُ عَدَمِ الْعِنَايَةِ إِلَى تَيَقُّنِ
 وَجُودِهِ بِالْمُشَاهَدَةِ ؛ وَقَدْ كَانَتْ يَرْقَعُ قَدْرُهُ نَحْفِضُ، وَعُوضُ فِي الْحَالِ عَنِ الرَّفْعِ
 بِالْإِبْتِدَاءِ، أَنَّهُ مُفْرَدٌ وَيُنْصَبُ كَالنِّكَرَةِ فِي النَّدَاءِ، وَأُهْمِلَ حَتَّى صَارَ كَالْحُرُوفِ لَا تُسْتَدُّ
 وَلَا يُسْتَدُّ إِلَيْهَا، وَأُلْفِيَ حَتَّى شَابَهُ ظَنَنْتُ إِذَا وَقَعَتْ مَتَأَخَّرَةٌ عَنْ مَفْعُولِيهَا ؛ وَمَتَى
 يَقْلُقُ لِأَمْرِ، أَنْشَدَ نَفْسَهُ * مَا فِي وَقُوفِكَ سَاعَةً مِنْ بَاسٍ *

وَكَانَ يَغْشَى مَجْلِسَهُ الْكَرِيمَ خِدْمَةً وَأَدَاءً لِلوَاجِبِ، وَطَلِبًا لِعَادَةِ أَكْثَرِهَا إِحْسَانُهُ
 حَتَّى صَارَتْ ضَرْبَةً لِزَيْبٍ ؛ فَلَا يَخْلُو مَجْلِسُ مَنْ إِظْهَارَ تَفْسِيرٍ عَادَةٍ وَطَدَّ الْجُودِ
 أَسَاسَهَا، وَأَتَقَاضِ قَاعِدَةِ أَرْبَمِ الْكَرَمِ أَمْرَاسَهَا؛ فَيَنْقَطِعُ سُلُوكًا لِلْأَدَبِ وَتَخْفِيفًا عَنِ
 الْخَوَاطِرِ، وَيَتَلَقَّى مَا يَصْدُرُ بِقَلْبٍ شَاكٍ وَلِسَانٍ شَاكِرٍ ؛ فَإِنْ كَانَ قَدْ عَزَمَ مَوْلَاهُ
 عَلَى طَرْدِهِ، وَعُوضَهُ عَنْ مِثْلَةِ الْقُرْبِ الْمِحْنَةِ بَعْدَهُ؛ فَإِنَّهُ يَأْبَى ذَلِكَ جُودَهُ وَلُطْفَهُ،
 وَمَعْرِفَهُ يَشْكُرُ وَيَزِيدُ لَا يُمْكِنُ صَرْفُهُ؛ وَلَوْ جَازَ الصَّرْفُ لِمَجْرَدِ الْعَبُودِيَّةِ لِمَنْعِهِ^(١)
 الْعَدْلُ مِنْ سَيِّدِهِ، وَالْحِلْمُ الَّذِي عُرِفَ مِنْ كَرِيمٍ مَحْتَسِدِهِ؛ فَكَانَ الْمَمْلُوكُ يَسْتَحْسِنُ
 فِي حَبْرِهِ وَسَبْرِهِ، وَيَعُوضُ عَنْ مِقَابَلَتِهِ بِحَبْرِهِ؛ فَقَدْ صَارَ سَمِيْنُهُ غَنًّا وَشَحْمُهُ وَرَمًا،
 وَحَدِيثُهُ رَنًّا وَسَهْلُهُ عَلَمًا :

وَعَيْنُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ * كَمَا أَنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا
 وَمَا تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ مَا يُوجِبُ ذَلِكَ وَلَا بَعْضُهُ، وَلَا يُحْدِثُ ذَمَّ الْمَمْلُوكِ وَبُغْضَهُ ؛
 وَلَوْ بَدَأَ مِنْهُ زَلٌّ، أَوْ لَمَحَ مِنْهُ خَطَلٌ؛ فَمَكَارُمُ مَوْلَانَا أَوْسَعُ مِنْ إِبْقَاءِ ذَلِكَ فِي صُدُورِ
 الصُّدُورِ، وَ[أَحْرَى بِ] مَحْوِ آيَاتِ السَّيِّئَاتِ فَإِنَّهُ لَمِنْ عَزَمِ الْأُمُورِ .

(١) بياض بالأصل ولعله « لمجرد الشك بالعبودية » .



وله : يُخْذَمُ بُدْعَانَهُ ، وَصَادِقٍ وَلَايَةٍ ؛ وَيُنْهَى أَنَّهُ أَنْكَسَرَ خَاطِرُهُ ، وَأَرِقَ جَفْنُهُ وَنَاطِرُهُ ؛ وَتَضَاعَفَ بَلِيَّالُهُ ، وَتَزَايَدَتْ فِي النِّقْصِ أَحْوَالُهُ ؛ مِنْذُ تَأَخَّرَتْ الْأَمْثِلَةُ الْكَرَامُ ، وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ بَاتِقَطَاعُهَا الْمِنْنُ الْحَسَامُ ؛ وَهُوَ يَسْأَلُ الْعَفْوَ عَنْ ذَنْبٍ وَقَعَ ، وَتَشْرِيفَهُ بِمِثَالٍ يَرْفَعُ مِنْ قَدْرِهِ مَا وَضَعَ ؛ وَأَسْتَعْمَالَ الصَّفْحِ عَنْهُ كَسَائِرِ طَادَاتِهِ ، وَإِجْرَاءَهُ عَلَى اللَّطْفِ الَّذِي أَلْفَهُ مِنْ تَفَضُّلَاتِهِ ؛ فَقَدْ ضَعُفَ صَبْرُ الْمَمْلُوكِ وَجَنَانُهُ ، وَتَفَرَّقَ لِلْفِرَاقِ جَفْنُهُ وَإِنْسَانُهُ ؛ وَصَغُرَ قَدْرُهُ ، وَأَهْمِلَ جَانِبُهُ وَمِنْ أَمْرِ بِإِهَاتِهِ تَفَرُّهُ ، وَلِهَذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْمَسَالِكُ ، وَكَانَ لِسَانُ حَالِهِ [يَنْشُدُ] فِي ذَلِكَ :

وَأَهْتَنِّي فَأَهَنْتُ نَفْسِي عَامِدًا * مَا مِنْ يَهُونٍ عَلَيْكَ مِّنْ يُّكْرَمُ

والمملوك معترف بأنه مازال يجهل ما يجب عليه من الخدم ، ومقر بتقصيره عن القيام بحمل ما يواصل به من النعم ؛ لكنه أليف من مولانا أن يقابل إساءته بالإحسان ، وجهله بصفح لا يقوم بشكره اللسان ، بل جميع الجثمان ؛ فإن كان ذنب من المملوك هو الذي أوجب أطراحه ، وأوجد أسفه وأذهب أفراده ؛ وكان أيسر مما تقدمه من جهله وإساءته ، فليكن جدير أن يلحقه بإخوته ؛ وإن كان قد تزايد مقداره ، فالمولي قد تضاعف على العفو اقتداره ؛ وإذا كبرت الخطيئة كثر أجر غفرانها ، وصلت المجاوزة عنها على أقرانها ؛ وعلى كلا الأمرين فقد استحق المملوك المغفرة بكل طريق ، وأن يقابل رجاءه بالتحقيق ، وأمله بالتصديق .



وله : وَيُنْهَى أَنَّهُ مَازَالَ يَسْأَلُ آيَاتِ مَحَاسِنِهِ وَحَمْدِهِ ، وَيَرْفَعُ رَايَاتِ إِحْسَانِهِ وَجَمْدِهِ ؛ وَيَتَوَلَّاهُ وَلَا يَتَوَلَّى عَنْ مَحَبَّتِهِ ، وَيُكْثِرُ الثَّنَاءَ عَلَى أَلْمَعِيِّ فِطْنَتِهِ وَجَزِيلِ

مُروءته ؛ وقد صار يُشاهد من المولى مَلَأًا وُصُدودًا ، وإعراضًا يَغيظ به صديقًا
ويسر به حَسُودًا ؛ وأطراحًا أوْهَمَهُ أَنَّهُ أَلِفٌ وَصِلٌ دُرِجَتٌ ، أو لَفْظَةٌ هَجْرٌ لُفِظَتْ
ولا يَعْرِفُ لَهُ ذَنْبًا يُوجِبُ إِبْعَادَهُ ، ولا جُرْمًا يَسْتَوْجِبُ بِهِ أَنْ يَنْقُضَ حَبْلَ وَصْلِهِ
وَيَرْفُضَ وِدَادَهُ ؛ ولا يَعْلَمُ سَبَبًا يُوجِبُ سَبَّهُ ، ولا شَيْئًا يُحْدِثُ عَتَبَهُ ؛ مع أَنَّ المملوكَ
أَحَقُّ أَنْ يَبْدَأَ بِالْإِعْرَاضِ ، وَيَرْفُلَ مِنْ إِغْفَالِ مَوَدَّتِهِ فِي الثَّوْبِ الْفَضْفَاضِ ؛ فَإِنَّ
المولى أَلَمَهُ بِالْقَوْلِ مِرَارًا ، وجعل سَحَابَةً حَيْفَهُ تَهْمَى عَلَيْهِ مَذْرَارًا ؛ وهو يَحْتَمِلُ
الْأَذَى ، وَيُغْضِي عَلَى الْقَذَى ؛ ولا يُظْهِرُ إِلَّا مَحَبَّةً ، ولا يُبْطِنُ لَهُ إِلَّا مَوَدَّةً ؛ فَإِنْ
شَاهَدَ المولى بَعْدَ إِعْرَاضِهِ إِعْرَاضًا فَلَيْمَ نَفْسَهُ ، أو أَحْرَقَهُ لَهَبٌ نَارِ الْجَفَاءِ فَلَا يَشْكُو
مَسَّهُ ؛ يُحِيطُ بِذَلِكَ عُلَمَاءُ ، ورأيه العَالِي .

شعر في العتاب :

مَوْلَايَ قَدْ طَالَ التَّبَاؤُ بَيْنَنَا * أَوْ مَا سَمِيتَ قَطِيعَتِي وَمَلَالِي !
إِنْ لَمْ تَرُقْ لِحَالِي يَا هَاجِرِي * مَوْلَايَ قُلْ لِي مَنْ يَرُقُّ لِحَالِي !

غيره :

يَا صَدِيقِي عَنْ قُرْبِي وَلِقَائِهِ * فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ مِنِّي تَعَطَّفَا

غيره :

إِنْ كَانَ هِجْرَانُنَا يَطِيبُ لَكُمْ * فَلَيْسَ لِلْوَصْلِ عِنْدَنَا ثَمَرُ

غيره :

شَمَّتْ بِي الْأَعْدَاءُ حِينَ هَجَرْتَنِي * وَالْمَوْتُ دُونَ شِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ !

غيره :

تَنَامُ عَيْنَاكَ وَتَشْكُو الْهَوَى * لَوْ كُنْتَ صَبًا لَمْ تَكُنْ نَائِمًا !

ولبعضهم : سيدى بادانى بلطف من غير خبره ، وأعقبنى جفاء من غير ذنب ؛
فاطمعنى أوله فى إخوانه ، وأيسنى آخره من وقائه ؛ فسبحان من لو شاء لكشف
بإيضاح المبهم عن عزيمة الرأى فيه ؛ والمملوك يقول :

عَجِبْتُ لِقَلْبِكَ كَيْفَ أَتَقَلَّبُ * وَصَفْوِ وِدَادِكَ أَنَّى ذَهَبَ
وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا وَذَا أَنَّى * أَرَاكَ بَعَيْنِ الرِّضَا فِي النَّصَبِ

أجوبة رقايع العتاب

قال فى " مواد البيان " : حكم أجوبة هذه الرقايع حكم رقايع أجوبة الاعتذار
إلا أنها لا تخلو من الإجابة بالإعتاب أو الإصرار على العتاب . قال : ويجب
أن يسلك فيها المحيى مذهب المحيى عن رقايع الاعتذار .

زهر الآداب :

فى جواب العتب على تأثر مكاتبة .

وعلم المملوك ما أشار به من العتب بسبب تأثر خديمه عن جنابه ، وما توهمه
من اشتغال المملوك بأهله وأصحابه ؛ وحاشاه أن يتوهم فى المملوك غير الولاء ، والملازمة
على الحمد والثناء ؛ فهو لا يعتمد ذلك إلا تخفيفاً عن خاطره ، ووئوفا بما يتحققه
المولى من خالص مودته فى باطنه وظاهره ؛ حرسه الله ووفقه ، وفتح له باب السعادة
ولا أغلقه ، بمنه وكرمه .

زهر الربيع :

جواب عتاب :

زاد الله جنابه حنانا ، وأسبغ عليه إنعاما وإحسانا ، وخلد له على كلِّ عدو سلطانا .
ولا زالت همته سماءا لنا كب الكواكب ، وأياديه تُفيض على الأولياء غرائب
الرزائب ؛ ولا برحت سخائب إنعامه هاميه ، وفطوف إحسانه دائمة دائيه ؛ وشرائع
مياه جوده تُجفف جفونا من الفاقة دامية .

المملوك يحدّد خدمته ، ويواتر للمولى أدعيته ؛ ويعترف بينه التي أقزت بها السنة
جوارحه فلا يستطيع أن ينكرها ؛ ويعترف بيد تضرعه من يحار جوده التي تشعب
الولي من سخاها إلى كل ولي وتقذف له جواهرها .

وينهى ورود المكاتبه والعلم بمضمونها ، والاحتواء على سائر معاني فتونها ؛
وما أشار إليه من العتب الذي يرجوه بقاء الوداد ، وأسبغ حبال التواصل
من غير تقاد ؛ والمملوك فلا ينكر ذنبه ، ولا يتنصل ولا يتوصل بل يعترف بجرمه وقلة
خدمه ؛ ويستمسك بالعروة الوثقى من إحسانه وحلمه ، ويسأل مكارمه إجرأه
على عادته بالصّفع عنه ورسمه ؛ وهو يرجو أن أم هذه الهفوة لاتلد لها أختا ، وأنه
لا يعتمد إلا ما يزيد إلى المولى مقة ويزيل مقنا ؛ فإن معاتبه مولانا قد وعثا أذن
واعيه ، ومراضيه لاتنفي على المملوك بعد ذلك منها خافيه ؛ إن شاء الله تعالى .

آخر : أسعد الله المجلس وعطف للأولياء قلبه ، ونصر كاتبه وأنفذ كتبه ؛
وأرهم في نصرة الإسلام سنانه وعضبه ؛ وألم حبة قلب الزمان حبه ؛ وأقدره
على الحلم الزائد حتى يغفر به لكل مذنب ذنبه .

[وينهى] ورود الكتاب الذى أهدته يد مولانا فصار كريما ، وكسته عبارته ثوب
براعته فأصبح منظره وسيا ، وأمتشق عرف نسيمه المبارك فطاب شميا ، وعلم
المملوك منه شدة عتبه ، ومّر التجنى الذى ظهر من حلو لفظه وعذبه ؛ ولم يعرف
لعتبه موجبا ، ولا لتغير مودته سببا ؛ فإنه ما حاد عن طريق ولاته ولا حال ،
ولا زلت قدمه عنه ولا زال ؛ ولا ماد عن منهج المودة ولا مال ؛ وما قى لمحاسنه
ناشرا ، ولا إحسانه شاكرا ؛ فإن كان قد نقل عنه إلى مولانا شئ أزعجه ، وأخرجه
عن عادة حلمه وأخرجه ؛ فإن الوشاة قد آخلقوا قولهم ونقلهم ، وقصصوا تشيت
المصاحبة شئت الله شملهم :

وقد نقلوا عني الذي لم أفه به * وما أفه الأخبار إلا رواتها !

آخر : وردت المشرفة العالية على الله نجم مرسلها ؛ وأسبغ أياديه وشكر
جسيم تفضلها ؛ فابتهجت الأنفس بحلوها وحلل جمالها ، وعملت بما يجب من
إكرامها وإجلالها ، وقض ختامها ففاح منها أرج العير والعبر ، وتليت الفاظها
التي هي أبهى من الرياض وأجل من السكر ؛ فأغنت كئوس فصاحتها عن المدام ،
وأزال مأوها الزلال البارد حرا الأوام ؛ وأعرب منسيها عما في ضميره من العتب ،
والضيق الذى حصل في ذلك الصدر الرحب ؛ وهو يقسم بنعمته ، وبصادق محبته ؛
أنه لم يبد منه ما يوجب عليه عتبا ، ولا أنتى عن الثناء على [محاسنه ^(١)] التي شغفته
حبا ؛ فإن كان المولى قد توهم شيئا أخرجه وأقلقه ، وإلى أليم العتب شوقه ؛
فلنزل ذلك الوهم من خاطره ، وليثق بما تحقق من موالاته في باطنه وظاهره ؛
ورأيه العالى .

(١) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

آخِر : أَعَزَّ اللهُ عَزَمَاتِهِ ، وَشَكَرَ جَسِيمَ تَفَضُّلاتِهِ .

وَلَا زَالَتْ نِعْمَتُهُ بِأَقْبِهِ ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى دَرَجِ الْمَعَالَى رَاقِبِهِ ؛ وَهَمَّتْهُ إِلَى السَّمَوِّ عَلَى الْكَوَاكِبِ سَامِيهِ ، وَسَمَاءُ جُودِهِ عَلَى الْعُقَاةِ هَامِيهِ ؛ وَعَزَمَتْهُ لُتُغُورُ الْإِسْلَامِ حَامِيهِ ، عَبْدُ نِعَمِهِ ، وَغَرَسَ كَرَمِهِ ، يُعَلِّمُهُ بِصِدْقِ وَدِّهِ ، وَالْمَدَاوِمَةِ عَلَى شُكْرِهِ وَتَحْمَدِهِ ؛ وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَى مُشْرِفِهِ وَفَهِمِهِ ، وَشَاهَدَ مِنْهُ عَتَبَهُ وَعَلَيْهِ ؛ وَهُوَ لَا يَشْكُو مِنَ الْمَوْلَى جَفَاءً وَلَا يَغِيبُ ، وَ [عَنْ] طَرِيقِ الْمُصَافَاةِ وَالْمُخَالَصَةِ فَلَا يَغِيبُ ؛ بَلْ يَقُولُ :

أَنْتَ الْبَرِيُّ مِنَ الْإِسَاءَةِ كُلِّهَا * وَلَكَ الرَّضَا وَأَنَا الْمُسِيءُ الْمُذْنِبُ

وَالْمَرْجُو مِنْ لَطَافَةِ أَخْلَاقِهِ ، وَطَهَارَةِ أَعْرَاقِهِ ، أَنْ يَصْفَحَ عَنْ زَلَّتِهِ ، وَيَعْفُو عَنْ ذَنْبِهِ وَإِسَاءَتِهِ :

فَأَنْتَ الَّذِي تُرْجَى لَتَخْفِيفِ زَلَّتِي * وَتَحْقِيقِ آمَالِي وَتَيْلَ مَا رِييَ !

وَقُرْبِكَ مَقْصُودِي وَبَابُكَ كَعْبَتِي * وَرُؤْيَاكَ يَأْسُؤُنِي أَعَزُّ مَطَالِبِي !

قُلْتُ : وَكُتِبَتْ إِلَى الْمَوْلَى شَهَابِ الدِّينِ الدُّنْيَسَرِيِّ وَقَدْ بَلَغَنِي عَنْهُ مُسَاعَدَةُ بَعْضِ الْجُهَّالِ عَلَى فِي بَعْضِ الْأُمُور :

عَهَدْتُ شَهَابَ الْفَضْلِ يَرْمِي بِسَهْمِهِ * شَيَاطِينِ جَهْلٍ أَنْ تُدَانِي جَنَابَهُ !

فَمَا بَالُ مَوْلَانَا عَلَى قَرْطِ فَضْلِهِ * يُعَرِّفُ شَيْطَانَ الْجَهَالَةِ بِآبِهِ ؟

النوع الرابع عشر (العبادة والسؤال عن حال المريض)

رُقعة عبادة :

وَيُنْهَى أَنَّهُ أَتَّصِلَ بِالْمَمْلُوكِ مِنْ أَلَمِ مَوْلَانَا - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ ، وَحَرَسَ حَوْبَاءَهُ -
مَا أَهْمَى مَدَامِعَهُ ، وَأَحْمَى أَضَالِمَهُ ؛ وَمَرَّقَ جِلْدَهُ ، وَحَرَّقَ خَلْدَهُ ؛ وَأَطَارَ الْوَسْنَ عَنْ
عَيْنِهِ ، وَتَقَرَّ الْهَلْوَءَ عَنْ مَضْجَعِهِ ؛ حَتَّى تَدَارِكَ اللَّهُ تَعَالَى بِكَتَابِهِ النَّاطِقِ بِإِقْلَاعِ الْمَلَمِ ،
الْمُعْرَبِ عَنْ دِفَاقِ الْمَهْمِ ؛ فَرَقًا مِنْ دُمُوعِي مَا أَرْقَضَ ، وَجَبَرَ مِنْ ضُلُوعِ الْمَمْلُوكِ
مَا أَرْتَضَ ؛ وَالتَّامَ مِنْ جِلْدِهِ مَا تَفَطَّرَ ، وَبَرَّدَ مِنْ خَلْدِهِ مَا تَوَقَّدَ ؛ وَبَحَثَ مَا طَارَ مِنْ وَسْنِهِ
وَأَنَسَ مِنَ الْهَلْوَءِ مَا تَفَرَّعَ عَنْهُ ، وَالتَّامَتِ الْأَمَالُ بَعْدَ انْتِلَامِهَا ، وَبَرَزَتْ ثِمَارُ الْأُمَانِيِّ
مِنْ أَكْجَامِهَا ؛ وَطَلَعَ مِنَ الرِّجَاءِ آفَلُهُ ، وَرَوَى مِنَ السُّرُورِ مَا حَلَّهُ ؛ وَتَجَدَّدَ مِنَ السُّؤْدُودِ
طَامِسُهُ ، وَصَحَّحَكَ مِنَ الزَّمَانِ طَائِسُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَفْضُ طَرْفَ الْحَدَثَانِ ، عَنْ مُهْجَتِهِ ،
وَيَصْرِفُ جُصُوفَ الزَّمَانِ ، عَنْ سَاحَتِهِ ؛ وَيَهْنِي بِمَا أَعَادَهُ إِلَيْهِ مِنَ الْإِبْلَالِ ، وَيُمَلِّئُهُ
بِمَا أَفَاضَهُ عَلَيْهِ مِنَ الْإِسْتِقْلَالِ ، بِمَنَّةٍ وَكَرَمٍ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

رُقعة : وَيُنْهَى أَنْ مَا خَاَمَرَهُ مِنْ قَلَقٍ وَجَرَعٍ ، وَفَرَقٍ وَهَلَعٍ ، بِسَبَبِ مَا بَلَّغَهُ مِنْ
شَكْوَى مَوْلَانَا لَا تَحْضُرُهُ الْأَوْهَامُ ، وَلَا تُسْطِرُهُ الْأَقْلَامُ ؛ وَلَوْ لَا ثِقَةُ الْمَمْلُوكِ بِاللَّهِ تَعَالَى
لَوَهَتْ عُقَدُ صَنْبَرِهِ ، وَلَا تُخْلَعُ قُوَادُهُ مِنْ صَدْرِهِ ؛ وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ هَذَا الْأَلَمَ
لَوْ نُقِلَ إِلَى الْمَمْلُوكِ لَمَا ثَقُلَ عَلَيْهِ ، وَكَيْفَ يَسْتَنْقِلُ مَا يَخَفُّ عَنْ مَوْلَانَا وَصَبَّهِ
وَيُحْسِنُهُ ، وَيُعْكَفُ لَهُ سِلَكَ الشِّفَاءِ وَيَنْظِمُهُ ؛ وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْعَلُهُ فِي أَمَانٍ مِنْ
كَفَايَتِهِ ، وَضَمَانٍ مِنْ حَيَاطَتِهِ ؛ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(١) فِي الْأَصْلِ "تَوَفَّرَ" بِالْفَاءِ وَالرَّاءِ وَهُوَ لَا يَنْسَبُ إِلَى الْمَعْنَى .

أجوبة كُتِبَ الشفاعات والعنايات^(١)

قال في "مواد البيان" : هذه الكتبُ إذا أُجيبَ الملتَمِسُ إلى حاجته فينبغي أن تُبنى أجوبتها على شكر مقصد الشافع ، والإدلال والاسترسال وإنالة المشفوع له وطهره إيجاباً لحق الشافع ، وإن وقع الأمتناع والتوقف عن الإجابة إلى الملتَمِسِ ، فالواجب أن تُبنى على إقامة العذر لا غير .

زهر الربيع :

جوابُ شفاعَةِ في حق كاتب :

جَدَّدَ الله [له] السعادة وخلَّدها ، وأصارها له شعاراً وأبدها ، ووطَّدَ به الممالك ومهدَّها ، وعضد به طائفة الإسلام وأبدها ، وشكره صنائع يعدُّ منها ولي ولا كُلَّ يستطيع أن يعددها .

المملوكُ يقبل اليدَ الشريفةَ أداءً للفرض اللازم ، وشكراً لما أولته من الأيادي والمكارم ، وحمداً لألطافِهِ التي أطعمته بالتميز فأصبح برِّق قدره كالجزم .

وينهى ورودَ المشرف الذي تَزَّه ناظره ، وجبر قلبه بحسن ألفاظه وخاطرِه ، والعلم بما أمر به ، وشبَّع إلى المملوك بسببه ، وهو الكاتب الذي أشار إليه ، وقد ركن إلى ما شكره به المولى وأثنى به عليه ، واعتقد ^(٢) بمن إغارة الشافع فعقد على المشفوع فيه خنصره ، وتقدَّم بترتيبه في ديوان إنشائه ، وجعله من جملة خواصه وخلصائه ، وفعل ذلك كله أتباعاً لإشارته ، وقبولا لشفاعته ، فالمولى يواصل بمراسمه وأمثله ، فإنها تردُّ على مرئسم ممثِّل .

(١) حق هذه الأجوبة أن تكون تابعة للنوع الرابع فهي مؤخرة من تقديم فتنه .

(٢) لعله إشارة الشافع .

ومنه : جواب شفاعة في استخدام جُندى :

ضاعف الله تعالى نعمه ، وأزهف في نُصرة الإسلام سيفه وقلبه ؛ ولا يرحث
السنة الأنام ناطقة بولائه ، وأيدي ذوي الرجاء مملوءة من فواضل نعمائه .

المملوك يواصل بأدعيته الصالحة ، ويستشيق روحاني ربحكم فيسكن منه بلذيد
تلك الرائحة ؛ ويشكر له مامتعه من المكّارم ، ويباهى بعزماته اللبوث الضراغم ؛
فلا يجد مضاهياً لتلك العزائم .

وينهى ورود المثال الذي أشرقت الوجوه بنوره ، وأبتجت الأنفس بسلافة
مُثشبه ووثنى سُطوره ، وعلم إشارة المولى في معنى فلان : أدام الله سعده ، وأعتب
سنهله وورده ، والتوصية بأمره ؛ وما أبداه من حمده وشكره ، وأن يُقطع إقطاعاً يليق
بأمثاله ، ويتقياً من نراجها ضافي ظلاله ، وعند مثل مثاله العالي أمثل وألثم ،
وأستخدم المشار إليه لإشارته وخدم ، وهذا بعض ما يجب من قبول أمره ، وتعظيم
كتابه وتبجيل قدره ، فيواصل بمراسمه فإنها تُقابل بالارتسام ، ومشرفاته فإنها تُعامل
بؤافر الإكرام .

جواب شفاعة في الجملة :

قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي لَكَ طَائِعٌ * مَا أَنتَ عِنْدِي شَافِعٌ بَلْ أَمْرُ !

جعله الله لكل خير سبباً ، وحقق به لأوليائه ظنوننا وحصل أرباب ؛ ووقره من
أجر شفاعته الحسنة نصيباً ، وأدامه عن كل شر بعيداً وإلى كل خير قريباً .

المملوك ينهى تألمه لفراقه ، وما يجده من صباته وشدة أشواقه ؛ ويعانيه من
حنينه وأتواقه ، وأنه ورد عليه كتابه فاستلمه ولثمه ، ويجله وعظمه ؛ وعلم ما أشار

إليه، وأخذ أمر المشفوع فيه بكلتا يديه، وجعل قضاء أمره لازماً، وما قفى على ساق الاجتهاد قائماً، إلى أن حصل غرضه، وأدى من حسن القيام بأمره ما أوجبه مشرفه العالى وأقرضه به والمولى أمر غير شفيح، ومهما ورد من جهته على المملوك فوارد على سميع مطيع، فيواصل من مراسمه بما سنع، ومن أخباره بما تارج طيب عرفه ونفع، ورأيه في ذلك العالى .

آخر: شكر الله عوارفها، وتالد جودها وطارفها، ووافر ظلالها ووارفها، وينهى شاءه على معاليه، وملازمته ومداومته على بث محاسنه ونث أباديه، وحيد عواقب إحسانه ومبأديه، وشدة أشواقه إلى جنابه، ولذيد مشاهدته وخطابه، وما يعانیه من غرام لازمه ملازمة الغريم، وداء صباية يضاعف شوقه إلى رؤية وجهه الوسيم، ومداومته على التعوض بشكر محاسنه عن المدامة والنديم، ونظم جواهر مدحه لجيد جوده، وخمد المولى على ذلك التنظيم، وأنه ورد عليه مشرفه العالى فقبله، ودعا لمُرسله دُعاء يرجو من الله تعالى أن يستجيبه ويتقبله، وحصل له بوصوله آتباع عظيم، وقال بن حضر وروده ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَى خِجَابٍ كَرِيمٍ﴾ وفيهم مضمونه وفخواه، وعلم معناه وما أظهره فيه وأبداه : من الوصية بفلان وما يؤثره من تسهيل مطالبه، وتيسير ما ربه، ووصل المشار إليه وحصل الأئس برويته، وتمتعت النواظر والمساميح بمشاهدته ومشافهته، وقام المملوك في أمره قياماً تاماً، وجعل حين اجتهاده في مصلحته متيقظة لا تعرف مناماً، وشمر عن ساق الاجتهاد، في تحصيل المرام والمراد، إلى أن حصل له الفوز بنيل أمله، وعاد راتعاً من العيش في أخضره وأخضره، رافلاً من الشورى في أبهى حلله، فيحيط علمه بذلك، والله تعالى يعضد به الثول والمالك، إن شاء الله تعالى .

آخر: جعله الله مفتاحاً لكل باب مُرْتَجٍ، وَصَدَّقَ بِهِ [أَمَل] كُلَّ آمَلٍ
وَحَقَّقَ رَجَاءَ كُلِّ مُرْتَجٍ، وَلَا زَالَتْ سَحَابُ جُودِهِ هَامِيَةً بِالْوَسْمِيِّ^(١) وَالْوَلِيِّ^(٢)، مَا طَرَّةً
بَوْبُهَا وَطَلَّهَا عَلَى الْوَلِيِّ.

الْمَمْلُوكُ يُحْدِثُ بِتَحِيَّةِ أَرْقٍ مِنَ النَّسِيمِ، وَسَلَامِ أَطْيَبِ عَرَفَا مِنْ بَابِ النَّقَا إِذَا تَحَلَّتْ
عَرَفَهُ رِيحُ الصَّرِيمِ.

وَيَنْهَى إِلَى عَلَيْهِ الْكَرِيمِ وَرُودَ مَشْرِفِهِ وَأَنَّهُ أَحَاطَ بِمُضْمُونِهَا عِلْمًا، وَشَاهَدَ مِنْهَا
فِي حَالِ طَيِّهَا مَكَارِمَ أَصَارَتْ تَفْضِيلَهُ عَلَى حَاتِمِ الطَّائِي حَتْمًا، وَوَقَّفَ مِنْهَا عَلَى دُرِّ لَفْظِ
قَذْفِهِ بِحَرِّ خَاطِرِهِ تَثْرًا وَنَظْمًا، وَبِرَاعَةِ عِبَارَةٍ زَادَتْ قَلْبَ مُوَالِيهِ غَرَامًا وَأَثَقَ مُنَاوِيهِ
رَغْمًا، وَفَصَاحَةِ عَرَفْتِهِ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «إِنَّ مِنَ الْيَبَانِ لِسِحْرًا وَإِنَّ مِنَ
الشَّعْرِ لِحُكْمًا»^(٣) وَفَهِمَ عَنَانِيَهُ بِفُلَانٍ نَفَعَ اللَّهُ بَعْلَهُ وَعَمَلَهُ، وَقَرَّبَ لَهُ مِنَ الْخَيْرِ مَا لَا
يُطْلِعُهُ بِهِ بَيْدُ أَمَلِهِ، وَإِشَارَتِهِ بِسَبَبِ التَّنْبِيهِ وَالْإِشْرَادِ عَلَى جُمَلِ فَضَائِلِهِ، وَمَقْصَلِ
مَنَاقِبِهِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْبِلَادِ، وَإِبْضَاحِ كِفَايَتِهِ فِي وَجِيزِ تِلْكَ الْفُصُولِ الصَّحَاحِ الْإِسْنَادِ،
لِحَالِ قُدُومِ الْمَذْكُورِ وَحُلُولِهِ، وَوُرُودِ مَشْرِفِهِ وَوُصُولِهِ، أَنَهِيَ الْمَمْلُوكُ أَمْرَهُ إِلَى
مُخْدُومِهِ، وَطَالَعَ بِهِ شَرِيفَ عُلُومِهِ، وَلَا زَالَ يُحَسِّنُ سَعْيَهُ، وَيَعْتَمِدُ عَلَى مَشِيئَةِ اللَّهِ
وَلَا يَتْرُكُ حِرْصَهُ وَمَشْيِهِ، إِلَى أَنْ حَقَّقَ قَصْدَهُ بِقَضَاءِ شُغْلِهِ، وَقَرَّبَ لَهُ أَمَدَ أَمَلِهِ،
وَكَتَبَ تَوْقِيْعَهُ وَلَمْ يُرِدْ اللَّهُ تَعْوِيْقَهُ، وَنَجَعَ طَعْمُ قَصْدِهِ وَأُنْجَحَ طَرِيقُهُ، وَقَدْ عَادَ
مَصْحُوبًا بِالسَّلَامَةِ، مَعْرُوفًا بِتَحْصِيلِ هَذَا الْقَصْدِ بِأَنَّهُ (طَلَّاعُ الثَّنَائِيَا) مِنْ غَيْرِ وَضْعِ
الْعِيَامَةِ، حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى وَأَمْرِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُمِدُّهُ بِصَوْنِهِ وَنَصْرِهِ.

(١) الولي المطر الذي يأتي بعد الوسمي ووقع في الأصول "الولي" وهو تحريف واضح.

(٢) هو بضم الحاء وسكون الكاف العلم والفقه أي إن في الشعر كلاما ناعما يمنع من الجهل والسفه.....

ويروي إن من الشعر لحكمة وهو بمعنى الحكم . انظر اللسان ج ١٥ ص ٣٠ .

آخسر : في استخلاص حق .

شَكَرَ اللهُ إِحْسَانَهُ وَإِنْعَامَهُ ، وَحَصَّلَ بِهِ لِكُلِّ وَلِيٍّ مَرَامَهُ ، وَحَمِدَ تَطَوُّلَهُ وَتَفَضُّلَهُ ،
وَأَنَالَ بِهِ لِكُلِّ آمِلٍ أَمَلَهُ ، وَخَلَّدَ دَوْلَتَهُ ، وَأَدَامَ نِعْمَتَهُ ، وَأَنفَذَ كَلِمَتَهُ ؛ وَلَا زَالِ فَضْلُهُ
كَامِلًا ، وَإِحْسَانُهُ إِلَى الْأَوْلِيَاءِ وَاصِلًا ؛ وَنَوَالُهُ لِبَنِي الْآمَالِ شَامِلًا .

المملوك يخدم بدعاء أحسن من نور الربا ، وثناء ألطف من ريح الصبأ ؛ وسلام
أطيب بمروره من تذكُّر أيام الصبا .

وينهى ورود الكتاب الذي طاب بالمولى محتده ونجاره ، وزاد على كُتَّابِ الْكُتُبِ
نَحَارَهُ ، وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ وَقُوفٌ مُشْتَقٌّ إِلَى مُرْسِلِهِ ، شَاكِرٌ أَنْعَمَ فَضْلِهِ وَجَسِمَ
تَفَضُّلِهِ ؛ فَأَسْكُرْتَهُ تِلْكَ الْفَصَاحَةُ بِشَذَاهَا الْأَرَجُ ، وَزَهَتْ بِحُظِّهِ فِي ذُلِّ لَفْظِهَا الْبَهْجُ ؛
فَظَنَّا لَمَّا أَدْمَنَتْشَقَ رَائِحَتَهَا رَاحًا قَرَقَفًا ، وَلَمَّا أَهْبَجَهُ لَفْظُهَا بِالْقَاطِ تَزْهِيًا عَلَى الرِّيَاضِ
رَوْضَةً أَنْفًا ؛ وَطَلِمَ الْإِشَارَةُ الْكَرِيمَةُ فِي مَعْنَى فَلَانٍ وَالْوَصِيَّةُ بِخِدْمَتِهِ ، وَمَا أَسْرَبَهُ مِنْ
مُسَاعَدَتِهِ وَمُسَاعَفَتِهِ ؛ وَعِنْدَ وُصُولِ مُشْرِفِ الْمَوْلَى وَقَبْلَ وَضْعِهِ مِنْ يَدِهِ ، نَوَى
الْمَمْلُوكُ مُسَاعَدَةَ الْمَذْكُورِ عَلَى مَقْصَدِهِ ، فَتَقَدَّمَ بِإِحْضَارِ غَرِيمِهِ فَوَجَدَهُ عَنِ الْبَلَدِ
غَائِبًا ، فَاتَّظَرَهُ إِلَى أَنْ عَادَ آتِيًا ؛ فَعِنْدَ وَصُولِهِ طَلَبَهُ وَأَحْضَرَهُ ، وَسَلَّاهُ عَمَّا يَدْعِيهِ
عَلَيْهِ خَصْمُهُ فَأَنْكَرَهُ ؛ وَطَلَبَ الْحُضُورَ إِلَى الْقَاضِي ، وَحَثَّ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى أَوْهَمَ أَنَّهُ
الْمُتَقَاضِي ؛ فَلَمَّا رَأَى الْمَمْلُوكُ أَنَّ حُجَّةَ الْمَشْفُوعِ فِيهِ لَا تُقُومُ بِصَلْدِ دَعْوَاهُ وَحُجْجِ ،
وَلَا يَظْهَرُ بِهَا عَلَى غَرِيمِهِ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ حَرَجٍ ؛ بَدَّلَ فِي مُصَالِحَتِهِمَا جُهْدَ الْإِجْتِهَادِ ،
وَمَا زَالِ يُرْشِدُهُمَا إِلَى طَرِيقِ الرِّشَادِ ؛ وَيُدْثِمُهُمَا عَلَى سَبِيلِ السَّدَادِ ، وَيَعْرِفُهُمَا أَنَّ
التَّضَارُّرَ ضَيْرٌ ، وَأَنَّ الصُّلْحَ خَيْرٌ ؛ فَكُلُّ مِنْهُمَا يَهْتَمُّ فِي وَادٍ ، وَيَسْتَأْذِنُ خَصْمَهُ بِالسَّنَةِ
حَدَادٍ ؛ إِلَى أَنْ تَرَاضِيَا وَتَوَافِقَا ، وَسَلَكَا طَرِيقَ الرِّفْقِ وَتَرَافَقَا ؛ وَصَلَّقَا الْخَصْمَ

خَصَّ، فَصَادَقَا، وَانْفَصَلَا وَكُلُّ مِنْهُمَا قَدْ أَرْضَى خِذْنَهُ، وَعَنِ الْمَحَاكِمَةِ وَالْمَحَاقِقَةِ
أَغْضَى جَفْنَهُ .

آخِسر : أَيْدُ اللَّهِ سَعَدَ الْمَوْلَى وَأَبْدَهُ، وَأَثَلُ تَجَدُّدِهِ وَتَجَدُّدِهِ، وَأَعَانَهُ عَلَى إِسْدَاءِ
الْعَوَارِفِ وَعَضَّدَهُ، وَأَمَدَّهُ مِنَ الْمَسَرَّاتِ بِمَا يُزِيلُ عَنْ الْأَيَّامِ أَبْدَهُ^(١)، وَأَنَالَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُ
الْأَيَّامُ أَمَدَهُ، وَلَا زَالُ بَرْدِ جَدِّهِ مِنَ السَّعَادَةِ جَدِيدًا، وَنَجْمُ عُدُوهِ آفِلًا وَنُجْمُهُ سَعِيدًا .
الَّذِي يُحِيطُ بِهِ عِلْمُهُ الْكَرِيمُ أَنَّ كِتَابَهُ وَرَدَ فَسَرَى هَمُّ الْأَنْفُسِ وَسَرَّهَا، وَضَاعَفَ
بِمَا ضَاعَ مِنْ نَشْرِهَ بِسَرَّهَا، وَفَاحَ مِنْهُ شَدًّا عِنْدَ إِقْبَالِهِ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتِ الْقَبُولُ،
وَرَمَحَ الْأَوْنِيَاءَ، فَقِيلَ : قَدْ هَبَّتْ رِيحُ الشَّمَالِ وَأَدِيرَتِ الرَّاحُ الشَّمُولُ، وَأَنَّ الْمَمْلُوكَ
وَقَفَ مِنْهُ عَلَى الْفَاطِظِ سَقَتَهُ كُثُوسَ سُورٍ لَا كُثُوسَ مُدَامَ، وَرَوَتْ لَهُ أَخْبَارَ حِلْمٍ
لَوْ أُسْنِدَتْ إِلَى سِوَاهُ لَتَوَهَّمَتْ أَضْغَاثَ أَحْلَامٍ، وَرَوَتْ أَكْبَادًا أَضْرَبَتْهَا لَغَيْبَتُهُ حُرٌّ
ظَلَمًا وَأَوَامَ، وَبَيَّنَّتْ سِحْرَ الْيَّانِ، وَأَعْرَبَتْ بِلِسَانِ حُسْنِهَا عَمَّا لَمْ تُنْشِئْهَا بِلِ مَوْشِيهَا مِنْ
الْإِحْسَانِ، وَأَعْرَبَتْ فِي الْفَصَاحَةِ نَفْلَنَا كُلَّ كَلِمَةٍ تَنْطِقُ عَنْ سَحْبَانِ بِلِسَانٍ، وَزَهَتْ
بِيَانِجِ ثِمَارِ فَضْلِهَا فَتَرَهَتْ كُلُّ عَيْنٍ فِي بُسْتَانٍ، وَعِلْمُ إِشَارَةِ الْمَوْلَى فِي مَعْنَى فُلَانٍ،
وَمَا أَبْدَاهُ مِنَ الْعِنَايَةِ فِي حَقِّهِ، وَالْإِيشَارُ لِصِلَةِ رِزْقِهِ، وَأَنَّهُ مِنَ الْأَلْزَامِ، وَالَّذِينَ
تَجِبُ مَعَامِلُهُمْ بِالْإِكْرَامِ وَالْإِحْتِرَامِ التَّامِّ، وَعِنْدَ مَا شَاهَدَ الْمَمْلُوكُ كِتَابَ مَنْ شَرَّفَهُ،
وَسَمِعَ الْفَاطِظَ الَّتِي بَلُطْفَهَا أَتَحَفَّهُ، بِلِ بَرْدِهَا عَلَى الْبَرْدِ الْحَفِ، تَقَدَّمَ بِإِجَابَةِ سُؤَالِهِ،
وَتَرْتِيبِهِ فِي جِهَةِ تَلِيقِ بِأَمثَالِهِ، وَقَصَبَهُ مِنَ الْعِنَايَةِ قَيْضًا لَا يَبْلَى، وَجَمَعَ لِحَاطِيرِهِ وَالْذِّعَّةَ
شَمْلًا، وَهَذَا حَسَبَ إِشَارَةِ الْمَوْلَى الَّتِي لَا تُخَالَفُ، وَأَمْرِهِ الَّذِي يَقِفُ كُلُّ أَحَدٍ عِنْدَهُ
وَلَا يَسْتَوْقِفُ وَلَا يُوَاقِفُ^(٢) .

(١) أَيْ غَضَبُهُ فَهُوَ مَعْدَرَأْبِدُ عَلَيْهِ كَفَرَجَ إِذَا غَضِبَ .

(٢) هَذَا آخِرُ مَا حَقَّقَهُ التَّقْدِيمُ بَعْدَ النَّوعِ الرَّابِعِ وَقَبْلَ الْخَامِسِ فَتَنَبَّهُ .

كتاب إلى مريض بالسؤال عنه من كلام المتأخرين :

حاشي! مزاجك من أذى * وكريم جسمك من وصب!
يا غايَةَ المأمول. والشمر جويًا كُـلُّ الطلب!
مُدْ غِبتَ عنيَ لَمْ أَزَلْ * مِنْ بَعْدِ بَعْدِكَ فِي نَصَب!
جَفَنِي غَرِيقٌ بِالْثَمَو * عِجْ وَمَاءُ صَبْرِي قَدْ نَصَب!
وللهِ مَالِي فِي الْبَقَا * . وَأَنْتَ نَاءٍ مِنْ أَرْب!
فَتَرَى أَبْشُرُ سَيِّدِي * أَنْ الْلِقَاءَ قَدْ أَقْتَرَب!^(١)

حرس الله مزاج المولى! وأصار العافية له شعاراً، والصحة له دثاراً، ولا زالت
ساكنة في جوارحه، مقيمة حشواً أعضائه المباركة وجوارحه .

أصدرها الملوكة تُعرب عن شوقٍ يَكُلُّ عن وصفه اللسان، وتوقٍ لا يُحسِّن وصفه
البنان؛ ولا عجز يعجز عن حمل بعضه الجنان، ملتصقة المواصلة بأخباره، وواصفاً
ما يحده القلب من ألم الشوق وناره؛ وشاكياً من جور أيام الفراق، وداجياً أن يُبشِّر
بالإبلال من مرضه والإفراق؛ وداعياً إلى الله بتعجيل أيام التلاق . ومع ذلك فلو
رمت أن أشرح كل ما أجده من الصبابة لأسأمتُ وأسهبْتُ، بل لو ذكرت ما أعانيه
لألمتُ لثقتُ على خاطره وشوشتُ^(٢)، لكن خاطر المولى شاهدٌ بوجدى، وعارفٌ
بما تُحمله من الكآبة التي لم يحلها أحدٌ قبلي ولا تُحملُ بصدى؛ فيواصلُ أخباره،
والله يحرسه آناء ليله وأطراف نهاره؛ إن شاء الله تعالى .

(١) مراده من أبشر . ولعله تصحيف من الكاتب .

(٢) قل هذا الفعل الفارابي وتبعه الجوهري واستعمله كاتب هذه الرسالة وأنكره بعض الخذاق وقال:
الصواب هوشت .

في معناه :

يَا مَنْ شَكَ فَشَكَ قُوَادِي حُرْقَةً * لَا تَنْطَفِي وَصَبَابُهُ لَا تَبْرَحُ !
وَعَدَا سَقِيمَ الْجَسْمِ يَوْمًا وَاحِدًا * فَتَرَحَّتْ دَمْعًا لِلدَّامِغِ يَجْرَحُ !
وَأَزْدَادَ شَوْقِي تَحَوَّلَتْهُ الْيَاسُ * أَبَدًا يُنْمِتُ بِهَا نَهْجًا أَسْتَنْجِعُ !
لَا زِلَّتْ فِي عِزٍّ وَسَعْدٍ دَائِمٍ * أَيَّامُنَا بِيَقَائِهِ تَبْجَعُ !
وَبَقِيَتْ مَا بَقِيَ الزَّمَانُ مُؤَيَّدًا * تُنْمِسُ قَرِيرَ الْعَيْنِ فِيهِ وَتُصْبِحُ !

كُلُّ اللَّهِ عَافِيَةَ الْمَوْلَى وَحَرَسَهُ ، وَلَا سَلَبَهُ ثَوْبَ الصُّعَّةِ بَلْ قَمَّصَهُ إِيَّاهُ وَالْبَسَهُ ،
وَأَخَذَهُ الْأَيَّامَ فَلَا تَسْتَطِيعُ مَخَالَفَةَ أَمْرِهِ وَلَا الْخُرُوجَ عَنْ حُكْمِهِ ، وَرَزَقَهُ أَنْ يَمْلِكَ
الدُّنْيَا بِحَذَائِفِهَا وَهَذَا يَحْصُلُ بِعَافِيَةِ جِسْمِهِ .

الْمَلُوكُ يَنْهَى أَنَّهُ اتَّصَلَ بِهِ تَأَلُّهُ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَوَصَلَ مِنْ الْقَلَقِ إِلَى حَدٍّ
لَمْ يَصِلِ الْمَوْلَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَيْهِ ، وَابْتَهَلَ إِلَى اللَّهِ فِي مُعَافَاةِ جَسَدِهِ ، وَأَنْ يُعْضِدَهُ بِيَقَاءِ
وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ ، وَيُضَاعِفَ تَسْهِيلَ مَا رِيَهُ وَمَقَاصِدِهِ ، وَيَرْفَعَ كَلِمَتَهُ وَقَدْرَهُ عَلَى رَغْمِ
مَعْطَسِ شَانِيهِ الْأَبْتَرِ وَحَاسِدِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

جواب^(١) إلى من قَنَطَرَهُ فَرَسَهُ :

ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَ مَجْدِهِ ، وَبَلَّغَهُ سَعْدًا لَا تَبْلُغُهُ الْآمَالُ لِبُعْدِهِ ، وَأَهْمَى عَلَى مَحْيَاهُ
مَحَاسِنَ جُودِهِ وَوَقْدَهُ .

(١) جازى في هذا القمل اللغة العامية والصواب قنطره قال الشاعر .

قد طبت على رجلوتها * ما قطر الفارس إلا أنا

المرسلات ج ٦ ص ٤١٨ .

المملوك يخدم بجمعة أرق من النسيم ، ويشكر مواهبه التي مازالت تحنو عليه حنو
المرضعات على الفطيم .

ويهيى ورود الخبر بأنه بكاه جواده عند مازلت قوائمه ، وأثقلته فضائل المولى
ومكارمه ، فأنزعج لذلك وتالم ، وكاد قلبه لولا المبشر بسلامته أن يتكلم ، وجواد
المولى لا سبيل إلى ذمه ، فإنه أتمتع جواد ، ولا أتهامه بالعجز ، فإنه عُرِفَ بآثام
وإنجاده :

لكنه نظر الأفلاك ساجدة * إلى علاك فلم تثبت قوائمه !

والمولى أولى من قابل عذر طرفه بطرف القبول ، وأعتمد عليه دون سائر
الحيول : فإن المولى وقه الحمد في صحة دأبه ، وسلامة ملازمه ، وهذا هو القصد
والمراد ، والاستبشار الذي تقترله ثغور الثغور وتعمر به البلاد ، جعله الله في سعد ماله
فراغ ولا نقاد ، ورزقه مادعا به العباد الفاضل والفاضل العباد ، إن شاء الله تعالى .

أجوبة كُتب العباد

قال في "مواد اليان" : يجب أن تبنى هذه الأجوبة على أصول الرقعة ،
وما صادفت المريض عليه من المرض ، وأنها أهدت روح المهدوء ، وأركدت رياح
تب . : فحسب بنسيم الإبلال ، وتضوعت بأرج الاستقلال ، وبشرت بالعافية
وأنشأه ، وأدنت بالصلاح والاستقامة ، وأشباه هذا .

ابن نباتة المصري :

شَدَّ اللهُ أَيْفَادَهَا وَأَنْسَاهَا ، وَقَلَمَهَا وَطَرَسَهَا ، وَحَمَى مِنْ عَارِضِ الْخَطْبِ لَامِنْ
عَارِضِ الْخَصْبِ شَمْسَهَا ، وَلَا أَعَدَمِ الْأَوْلِيَاءَ قَصْدَهَا الْجَمِيلَ ، وَوَدَّهَا الْجَلِيلَ ، وَإِحْسَانَ

رسائلها التي كُرمَت في صوبِ القام لها رَسِيل ؛ وأمتع الممالك يُمنها التي صَحَّت
بتدبيره فليس غيرَ النسيم عليل .

وَيُنهي ورودَ المشرف الكريم فتلقاه المملوك حَيِّيا وارِدًا ، وطبيبًا بإحسانه وبالحسدِ
عائِدًا ؛ وفهم المملوك ما أنطوى عليه من الصَّدقات التي ما زالت في قَهْمه ، والمحبةِ
الصادقة التي ما عَزَبَتْ عن علمه ؛ وما تَضَمَّن من فصول كانت أُنْفَع من فُصول
أَيُقْرَاط لمعالجة جِسْمه ؛ ولينَ أَيْقِرَاط من بركاتِ كتابِ مولانا الذي طالَعَ منه كتابَ
الشِّفاء على الحقيقة ، والنَّجاة من عُروَةِ الباس الوثيقه ؛ وأذُنُ ورَقته الحمراء لرأسه
تَبَرُّكا وإِكْرَامًا وقال : نِعَمَ الْجَلَّارَةُ الْمُعَوِّذَةُ من الشَّقِيقَةِ ، وأَسْتَطَبَّ حُرُوفَهَا فَإِنَّا عَنْ
أَيْدِي الكَرِيم والكَرَامَات ، ولَمَّ العلامةَ وتمسَّك بالسُّطور فَإِنَّا مِنْ أَسْبَابِ الصَّحَّةِ
وَالْعَلَامَات ؛ ووافقتُ عيادةَ مولانا مبادئَ العافية وأذنتُ بالزيادة ، وصلاحَ خطِّه
الكريمُ عائدا وما كلُّ خطٍّ يصلحُ للعيادة ؛ وما تلكَ الجارحةُ المتألِّمةُ إِلَّا يَدُ أَتَقَاتِهَا
مِنْ مولانا فَأَعِيَتْ وتألَّت ؛ ثم أعانتها بركته هي والقَدَمُ بالحمل العظيم وتَهَلَّسَتْ ؛ وما
بِقِيَّةِ الجوارح إِلَّا عِيُونٌ كانت تَنْتَظِرُ لُطْفَ الله تعالى وبركته وقد قَلِمَتْ ، فشكرا لها
من بركاتِ شَعْمٍ بها قَبْلَ الجُسُومِ أرواحُها ، وأدويةِ قَلِيَّةٍ تُعَالِجُ بها ذَوَاتُ الشُّغُوسِ
فكيف أشباحُها ؛ لا يَرِحُ جَوْهَرُ كَلِمَاتِ مولانا يُؤْذِنُ بِالشِّفاء من العَرَضِ ، ويساهم
أَقلامه إِذَا كَتَبَتْ عَائِدَةٌ أَوْ جَائِدَةٌ أَصَابَتْ العَرَضَ وفوقَ العَرَضِ .

وله : تَقَبَّلَ اللهُ مِنْهُ وفيه صالحُ الأدعية ، وملاً بَحَاسِنِ ذِكْرِهِ والآفاقِ
وَالْإِنْدِيهِ ، وشكرِهِ بَاتِهِ وبركاته التي تَتَرَلِّ بِمَارِضِ الغَيْثِ قَبْلَ الإِسْقَاطِ وَتَرْفَعُ عَارِضَ
الْأَلَمِ قَبْلَ الْأَدْوِيهِ ؛ تَقْيِيلَ مُعْتَرِفٍ بِسَاقِ النِّعَمِ ، مَقْيِمٍ عَلَى صَحَّةِ الْعُبُودِيَةِ وَالْوَلَاءِ
فِي حَالَتِي الصَّحَّةِ وَالسَّقَمِ .

وينهى ورود مشرف مولانا الكريم على يد فلان عائداً من جهة العيادة ، وعائداً من جهة الصلوات المعتادة ، ومفتقداً لأعدم الأولياء في الشدة والرخاء افتقاده ، ما كان إلا ريثماً تشق العليل نسباته الصريحة ، وتناول كأس الفاظه الصريحة ، وإذا بقانون المزاج قد هم باعتداله ، وكتاب الشفاء والنجاة قد تسنت فوائده إقباله ، فتميز حال الصحة من المرض ، واستعمل جوهر الألفاظ فعزم على زواله العرض ، وبلغ الولد فلان المشافهة وكل مقاصد مولانا مبتدأة مبتدعة ، والمملوك جوابها وكل أجوبته منوعة ، شكر الله عوارف مولانا المتصلة ، ورسل افتقاده التي منها العائد ومنها الصلة .

وله : في جواب كتاب عيادة وارد في يوم عيد على يد من اسمه جمال الدين محمود . شكر الله منها التي إذا أبدت أمدت ، وإذا جادت أجادت ، وإذا كُرت الاقتصاد حلا ، وإذا تصدنت لمودات القلوب صادت ، تفيل غلص في ولاته وأبتاله ، مقيم على صحة العهد والحمد في صحته واعتداله .

وينهى ورود مشرفة مولانا الكريمة على يد الولد جمال الدين محمود متفقداً على العادة ، مكرراً لعيادة الإحسان وإحسان العيادة ، فقابل المملوك بالحمد وإردها ، وبوائد الاعتداد عائداً ، وفهم ما تضمنته من تألم قلب المالك على ضعف المملوك ، وقلبي خاطره على بدن كيت العروض منهوك ، وأنه كان ابتداء ضعف المملوك فتألم ، ثم تلا خبر الصحة فتلا : ولكن الله سلمي ، ثم بلغه أن آلاماً تراجعت ، ومواد واصلت بعد ما قاطعت ، فحملته خواطر الإشفاق على تكرير العيادة ، وارتقاب فعلات الشفاء المستجادة ، جارياً من إحسانه وافتقاده على أجمل معهود ، باعنا مشرفته

(١) مراده ونال أى أوصل المملوك الخ تأمل .

(٢) في الأصول "كثيب" وهو تصحيف من الناسخ .

وحاملها وكلاهما حسن الحال محمود ؛ فعند ما وصلنا أوصلا كمال العافية ، وحققت
أخيلة البر الشافية ؛ وما كان المشكو إلا مادة يسيرة وزالت ، وبقيّة ضعف تولّت
بحمد الله وبركة مولانا وما توالّت ؛ وما عيّد المملوك إلا وشفاء الجسد في ازدياد ،
والنفس بالوقت وبالمشرفة في عيدين قائمين بأعياد ؛ لزال من مولانا إزاء المخط
حيث دار ، وودّه وجمّاه جامعين فضل الجار والدار .

زهر الريح :

لا زال محروس الشيم ، هائلة صحائبه بالديم ؛ مشكورا بإسائي الإنسان والقلم .
المملوك يقبل يده الشريفة مؤدّيا للواجب ، ويواصل بدطاء صالح أماره إنعامه
ضريبة لازب .

وينهى إلى كريم علمه ورود مشرقه الذي أبهج الأنفس وضاعف الصبابه ،
وأفنى الصبر عن مجاه وإن كان ما أفناه أيسر صبابه ؛ وأنه علم منه إنعامه وتشوقه
إلى المملوك وإلى سماع أخباره ، وما أبداه من شفقة ألفت من إحصائه وعرفت
من كريم نبحاره ؛ وتحققت من شيمه على من ينأى عن بابه العالى وداره ، فله يحرس
هذه الأخلاق التي هي أرق من الماء الزلال ، والشمال التي تفعل بطفها فعل
الجريال ؛ والمملوك فوالله لا يخلص شوقه إلى الخدمة العالية ولا يحصره ، ولا يقدر
على وصف ما يسره من الأتواق ويظهره ؛ إنما الاعتماد في ذلك على شاهدتي على
من خاطره وقلبه ، وهما يفتيان المملوك عن شرح ولآله بالسنة أقلامه ووجوه كتبه ؛
وأما السؤال عن أخبار مزاج المملوك فإنه كان في ألم دائم ، وبقيم ملزم : لشدة
المرض ، الذي كاد يحتوى على جوهر جسمه والعرض ؛ فقد ورد كاتب المولى
أنعشت قوته ، واشتدت مته ؛ وصدقت في طلب تناول الغذاء شهوته ؛ وترجى

الشفاء بعد أن كان على شفا التلّف ، وكان له كالطبيب الآسى فى إزالة مَرَضِ
الأسا والأَسَف . وقد حصلت للملوك سَرَّتَانِ بِكَتَابِ المولى وعافيتيه ، وفرحان
بما أهداه إليهم من نعيم إنعامه ونحو أثر الألم وتعفّيته ؛ وكلُّ ذلك بسعادته .

ومنه : ورد المَشْرَفُ العالى لا زال قدّر مرسله شريفا ، وشرفه الباذخ يجعل
كلَّ شريف مشروفا ؛ وسحابُ جوده تُهدى إلى الأولياء من مكارمه تليدا وطريفا ؛
وفواضله تردّ [طرف] حوادث الأيام عنه مطروفا ؛ وأياديه تبعثُ لمحبيه تحفا ،
وهيبته تُهدى إلى الأعداء خوفا ، والدمعُ بخدمة جنابه العالى مشغوبا ؛ فوقف عليه
وقوف مشتاق إلى مسطّره ، متّره فى ربيع ألفاظه وحسن أسطّره ؛ وعرف منه
إحسانا ما قفى يعرفه ، وتفضلا ما زال المولى بمثله يُخفّه ؛ وما أشار إليه من شدة
إثاره ، لرؤية الملوك وسماع أخباره ؛ والذي يُنبه أن جسده كان قد تضاءل
ضعفه ، حتى أتعب الألسنة وصفه ؛ فلما وقف من مشرف المولى على خطّ هو
الوشى المنعم ، وألفاظه هى الرّيح المُنعم بل الدر المنظم ؛ وسحر هو محال وكلّ سحر
محترم ؛ أبلّ الملوك وبرّت غلته ، وبرأت علقته ؛ وكان كمن استوفى نصيبه من
النّصب ، وأخذ قسمه من السّقم والوصب ؛ فسقاه مشرفه الصّحة فى كأس ،
وأفاض عليه من العافية أنقر لباس .

آخر :

وَرَدَ الْكِتَابُ فَعَمَّتِ الْأَفْرَاحُ * وَأَضَاءَ فِي لَيْلِ الْأَسَا الْإِصْبَاحُ !
وَأَفْتَرَقُوا لِلزَّمَانِ بَفَرَحِهِ * وَلِلْفُظِّ طَرِبَتْ رَبِّي وَبِطَاحُ !
وَتَضَوَّعَتْ أَرْوَاحُ طِبِّ عَرْفُهَا * تَحْيَا بِهِ الْأَجْسَامُ وَالْأَرْوَاحُ !
وَمَسَى سُلَافُ فَصَاحَةٍ وَبَلَاغَةٍ * مَا أَلَمَسَكَ عِنْدَ شَيْعِمَهَا مَا الرّاحُ !

شَكَرَ اللهُ مِنْهُ ، وَأَخْدَمَهُ زَمَنَهُ ، وَمَنَعَهُ مِنَ الْعَيْشِ أَغْضَاهُ وَاحْسَنَهُ ؛ وَشَرَّفَ بَيْقَانَهُ
الدَّهْرَ وَشَنَّفَ بِمَدْحِهِ أُذُنَهُ .

الْمَمْلُوكُ يُنْهَى إِلَى عَاقِبَةِ وَصُولِ مَشْرِفِهِ الَّذِي تَزَهَّتِ الْأَعْيُنُ فِي حُسْنِ مَنَظَرِهِ ،
وَرَزَجِ ثَمَارِ لَفِظِهِ الْبَدِيعِ وَوَشْيِ أَسْطَرِهِ ؛ وَأَنَّهُ أَسْتَشَقَّ مِنْ رِيحِهِ أَطْيَبَ نَفْعِهِ ،
وَتَقَمَّصَ مِنْهُ ثَوْبِي دَعَا وَصَحَّهِ ؛ فَشَفَى دَاءَ شَفَّ مِنْهُ جِسْمُهُ ، وَزَادَ لُورُودِهِ سُرُورَهُ
وَزَالَ هَمُّهُ ؛ وَعَلِمَ إِنْعَامَ الْمَوْلَى الَّذِي لَا يَشْكُ فِيهِ ، وَإِحْسَانَهُ الَّذِي لَا يُحْصِرُهُ لِسَانُ
مَادِحٍ وَلَا يُحْصِيهِ ؛ وَمَا ذَكَرَهُ مِنَ الْأَلَمِ الْمُلِيمِ بِهِ وَاشْتِغَالِ خَاطِرِهِ الْكَرِيمِ لِمَا أَلَمَ
بِجِسْمِهِ ، وَالْمَرَضِ بِسَعَادَةِ الْمَوْلَى قَدْ بَقِيَ مِنْهُ قَلْبُهُ ، وَتَقَلَّصَ بَعْدَ مَا أَمْتَدَّ ظِلُّهُ ؛ وَالْعَافِيَةُ
تَتَكَلَّمُ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى بِرُؤْيَا مُجَيَّاهِ الْكَرِيمِ وَمَشَاهِدِيهِ ، وَالْمُتَوَلِّينَ بَيْنَ يَدَيْهِ الْعَالِيَيْنِ
فِي خِدْمَتِهِ .

النوع الخامس عشر (في الذم)

ذَمُّ بَخِيلٍ : لِأَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ :

كَأَنَّ الْبُخْلَ وَالشُّؤْمَ صَارَا مَعًا فِي سَهْمِهِ ، وَكَأَنَّا قَبْلَ ذَلِكَ فِي قِسْمِهِ ؛ فَخَازَهُمَا
بِالْوَرَاثَةِ ، وَاسْتَحَقَّ مَا اسْتَمْلَكَ مِنْهُمَا بِالشُّفْعَةِ ، وَأَشْهَدَ عَلَى حَيَازَتِهِمَا أَهْلَ الدِّينِ
وَالْأَمَانَةِ ، حَتَّى خَلَصَا لَهُ مِنْ كُلِّ مَانِعٍ ، وَسَلِمَا لَهُ مِنْ قَبْعَةِ كُلِّ مُنَازِعٍ ؛ فَهُوَ لَا يُصِيبُ
إِلَّا مُخْطِئًا ، وَلَا يُحْسِنُ إِلَّا نَاسِيًا ؛ وَلَا يُنْفِقُ إِلَّا كَارِهًا ، وَلَا يُنْصِفُ إِلَّا صَاحِرًا .

وَفِي مِثْلِهِ : وَصَلَ كِتَابُكَ فَرَأَيْتَكَ قَدْ حَلَيْتَهُ بِزَخَارِفِ أَوْصَافِكَ ، وَأَخْلَيْتَهُ مِنْ
حَقَائِقِ إِنْصَافِكَ ؛ وَأَكْثَرْتَ فِيهِ الدَّعَاوِي عَلَى خَصْمِكَ ، مِنْ غَيْرِ بُرْهَانٍ أَتَيْتَ بِهِ
عَلَى دَعْوَاكَ وَزَعْمِكَ .

ومنه : ولو أراد غير ذلك من الأخلاق السنية ، الشريفة الحنية ؛ لأستوحش في سبلها ، ووقع في مضية منها ، ولن يجد من سلفه ولا نفسه دليلاً عليها ، ولا هادياً إليها .

ومنه : لأبي العيئة :

أما بعد ، فلا أعلم للعروف طريقاً أحذو ولا أوعر من طريقه إليك ، ولا مستودعاً أقل زكاة ولا أبعد ثمرة خير من مكانه عنده : لأنه يحصل منك في حسب دني ، 'سان بدي' ، ونسب قصي ، وجهل قد ملك طباعك ، فالعروف لديك ضائع ، والشكر عندهك مهجور ، وإنما غابتك في المعروف [أن] تحرزه ، وفي وليه أن تكفر به .

ومنه : لمحمد بن الليث :

بكم علن الظلم ، وظهرت البدع ، وأندفن الحق ، وعز الفاجر ، وظهر الكافر ، وقست الآثام ، وقضت الأحكام ، وأخذ عباد الله خولا ، وأمواله دولا ، ودينه دخلا .

ومنه : لأبي علي البصير :

عدوك منزع عنك ، وصديقك على وجل منك ؛ إن شاهدته عاقك ، وإن غبت عنه حاقك ؛ تسأله فوق الطاقه ، وترهقه عند الفاقه ؛ وإن اعتذر إليك لم تعذره ، وإن استنصرك لم تنصره ؛ وإن أنعم عليك لم تشكره ؛ ولا يزيدك السن إلا نقصا ، ولا يفيدك الغنى إلا حرصا ؛ تسمو إلى الكبير ، بقدر الصغير ؛ وتسف للتطيف لالتخفيف ؛ تعترض الناس بالسؤال ، غير محتشم من الإملا ، ولا كاره لأن ينظر إليك بعين الاستقلال ؛ حتى لقد أخرجت الأضغان ، وقبحت الإحسان ؛ وزهدت

في أصطناع المعروف، وإغاثة الملهوف، والناس منك بين أسرار نفسي، وبواطني نفسي؛ وشناعات وارده، ونواذر بارده؛ وذلك تخلق، وشكرك تخلق.

ومنه : لسعيد بن حميد :

رجل يعنف بالنعم عنف من قد ساءته مجاورتها، ويستخف بحقها استخفاف من لا يخف عليه محنتها؛ ويقصر في شكرها تقصير من لا يعلم أن الشكر يرتبطها؛ ومن كانت هذه حاله في اختياره لنفسه، فكيف أرجو حسن اختياره لي؟ ومن كان في مدة من ابتلاء الله بعيدة ما بين الطرفين لأدري أينفد بي الأجل إلى أقصاها؛ أما يقصر بي أذناها؛ فكيف يتسع الصدر للصبر عليه، إن الله لا يخاف الفوت فهو يمهل. وإنه إن مات لم يخرج من سلطان الله جل وعز إلى سلطان غيره فيعاجله؛ وأنا على خوف من إعجال المدي عن بلوغ [مناى فآذهب] ^(١) حرباً صبرى، وعلى ثقة من الشغل في الآخرة بنفسى عن التشتى من أهل عداوى وترقى؛ وأحمد الله على المنحة، وأسأله تعجيل روح النعمة، وقسمة العافية.

النوع السادس عشر

(في الأخبار)

قال في "مواد البيان": "تكتب الأخبار وإذا كانت من الكتب الكثيرة الدوران في الاستعمال فليست مما يمكن تمثيله، ولا حصر المعاني الواقعة فيه برسوم تشمل عليها، نعم ولا أن تقدم له مقدمة تكون توطئة لما بعدها، كما يجري الأمر في سائر فنون المكتبات الأخر التي لا تتخلو من مقدمات تحمل منها محل الأماس من البنيان،

(١) هذه الزيادة يقتضيها المقام.

(٢) مراده الواقعة فيه ولعله مصحف عنه تأمل.

والرأس من الجثمان ؛ لكن المقدمات التي توضع في الكتب من شرطها أن تكون مشتقة من نفس معنى الكتاب ، ومنه الخبر لا يمكنه أن يستنبط من كل خبر ينهيه مقدمة تكون بساطاله ؛ وإنما يقول : كتبت من موضع كذا يوم كذا ، والذي أنبه كذا ؛ بل الذي يلزمه أن يتحداه بظافته ، ويحرأه بدينه ، أن يبين ما يطالع به من الأخبار ؛ ويكشفه ويوضحه ويفصح عنه ، ولا يقف منه إلا عند الشفاء والإقناع لتقرر صورته في نفس من ينهيه إليه ؛ اللهم إلا أن يكون الخبر مما يوجب الأدب العدول عن نظمه الخاص به ، والإخبار عنه بالفاظ تؤدي معناه ، ولا يهجم على المخبر بما يسوء سماعه ، كأن يكون خبرا يرفعه إلى سلطان عن عبد له قد أطلق فيه ما يضع منه ويسقط مهابته ، أو نحو من ذلك مما يشغل على السلطان المنعص منه ؛ فإنه ينبغي أن يعتدل في هذا وأمثاله عن التصريح إلى التعريض ، ومن التصحيح إلى التمريض ، وعن المكاشفة إلى التورية ، وأن يأتي بالفاظ تدل على معاني ما يروم إبداءه ، ويحصر [على] صورة منزلة السلطان وتوقيره عن قرع سمعه بما يكرهه ولا تجوز مقابلته به ؛ وأن يقصد إلى استعمال الإيجاز والإشابة في المواضع التي تحتمل كلا منهما ، فهذا ما يمكن أن يتعرف من رسوم هذا الباب .

قال : ومن نفذ فهمه وخاطرته في الصناعة وتدرّب فيها ، يكتفي بهذه اللوعة ولا يحتاج إلى زيادة عليها .

في الإخبار بوقوع مطر وسيل

من ترسل أبي الحسين بن سعد :

فالماء منه يفيض على العمران ، بعد أن ضاقت به المغايص والغدران ؛ فأني على كثير من التلال والروابي ، فضلا عن الرساتيق والقرى ؛ وصار الوادي على اتساع

عَرْضُهُ ، وَامْتِدَادِ طُولِهِ ، وَسَعَةِ مَصَبِّهِ ، وَفُسْخَةِ مَفِيزِهِ ، لَا يَنْبَغِي بِهَيْضَةٍ ، وَلَا يَشُومُ بِجَمَلِهِ ؛ فِقَاضَ مِنْهُ مَا عَطَّلَ الْعُمَرَانُ وَتَسَنَّبَ الدُّورُ وَحَقَّقَ الزُّرُوعُ ، فَقَطَّرَ بِهِ الْبَلَاءُ ، وَكَثَّرَ لَهُ الْجَلَاءُ ، وَشَمِلَ الْفَسَادُ ، وَعَظُمَ الْخَرَابُ .

صدر كتاب بإخبار عن الخليفة :

كُتِبَتْ ، وَمَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَطُّدٍ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَتَمَهُّدٍ مِنْ دَوْلَتِهِ ، وَعُلُوٍّ مِنْ رَأْيِهِ ، وَنَفَازٍ مِنْ كَلِمَتِهِ ، وَعِزٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَنِعَمٍ سَابِقَةٍ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ طَاعَتِهِ ؛ قَالِصَةٍ عَنْ أَعْدَائِهِ وَأَهْلِ مَخَالِفَتِهِ ؛ وَأَسْتِقَامَةٍ مِنْ أَطْرَافِهِ وَثِقُورِهِ ، وَأَسْتِيبَابٍ مِنْ أَحْوَالِهِ وَأُمُورِهِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِحْسَانِهِ حَمْدًا لَا يَقِفُ دُونَ رِضَاهِ ، وَلَا يُحِيطُ بِمِقْدَارِهِ سِوَاهِ .

صدر بإخبار عن الوزير :

كُتِبَتْ ، وَحَضْرَةُ الْوِزَارَةِ السَّامِيَةِ فِي نِعَمٍ مُخَصَّصَةٍ الْأَشْكَافِ ، بِعِيدَةِ الْأَطْرَافِ ، سَادِرَةِ الْوَيْلِ ، سَاحِبَةِ الدَّيْلِ ؛ وَمَا أَنْظَرُ فِيهِ مِنْ أَمْرِ دَوْلَتِهِ مُنْتَظَمٍ ، وَأُرَاعِيهِ مِنْ أَحْوَالِ رَعِيَّتِهِ مُلْتَمِمْ ؛ وَقَدْ وَطَّأَ اللَّهُ لَهُ أَوْعَارَ السِّيَاسَةِ وَالتَّذْيِيرِ ، وَوَقَفَهُ عَلَى جَوَادِّ الْمَصْلُحَةِ فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يَسْتَقِلُّ بِحَقِّهِ فَيَقْضِيهِ ، وَبِوَاجِبِهِ فَيُؤَدِّيهِ ، وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ عِزُّ سُلْطَانِهِ فَيَرْضِيهِ .

صدر بإخبار عن أمير :

كُتِبَتْ ، وَالْأَمِيرُ فِي عُلُوٍّ مِنْ سُلْطَانِهِ ، وَارْتِفَاعٍ مِنْ شَانِهِ ، وَظَفِيرِ يَوَاكِبِ الْوَيْتَةِ ، وَنَصِيرِ يُصَاحِبِ دَوْلَتِهِ ؛ وَوَافٍ عَلَى مَنْ ظَلَّهِ ، وَشَمِلَى مَنْ فَضَّلَهُ ، مَا سَبَغَ بِأَمْسِهِ ، وَطَابَتْ أَغْرَاسُهُ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ اعْتِرَافًا بِنِعْمَتِهِ ، حَمْدًا يُوجِبُ شُكْرَ سَيِّدِهِ ؛ وَبِاسْتِدْعَى الشُّكْرَ عَلَيْهَا ؛ وَيَقْضَى بِمَزِيدٍ مِنْهَا .

صدر بأخبار عن عافية المكتوب عنه :

كُتِبْتُ ، وأنا صالحُ الحال ، وقد منَّ اللهُ تعالى بالعافية والإعاش ، وإقامة
والإشْء ، وأعاد إلى الصحة بعد نبوها وذهابها ، والسلامة بعد تجمعها وإغرائها ،
وأَسْبَلَ النِّعْمَةَ بعد الإنذار ، والتحذير من الإغترار ؛ ممحَّصًا بما أَلَمَّ من الآلِمِ
عَصَبَ الأيام ؛ وأحمدُ اللهَ أولى ما تليت به النعم ، وطُرِّزَ به المفتَحُ والمختَمُ ؛ حمدًا
يؤمن من التغير والتبديل ، ويُبعد من الانتقال والتحويل .

أَبْنُ أَبِي الْخِصَالِ ، في الإخبار عن زلزلة عظيمة وقعت بمدينة قرطبة من الأندلس .
الشيخُ الأجلُّ ، الوليُّ الأكرمُ الأفضَلُ ؛ أبو فلان ، الذي أطرفه الله تعالى
بِعَجَائِبِ الْأَخْبَارِ ، وَأَذْهَبَ بِهِ فِي مَسَلِّكَ الْإِتِّعَاضِ وَمَنْهَجِ الْإِدِّكَارِ ؛ أَبْقَاءَ اللَّهِ أَخَذًا
فِي سَنَنِ الْإِزْعَاجِ وَمَنْهَجِ الْإِزْدِجَارِ . الْخَلِصُ لَهُ الْمَحْضُ النَّاصِعُ مِنَ الْوَلَاءِ ، وَمَعْرِفَةُ
غَرِيبِ الْآثَارِ وَعَجِيبِ الْأَنْبَاءِ ؛ فَلَان .

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ الَّذِي جَعَلَ عِبْرَهُ أَنْوَاعًا مَتَلَوْنَةً وَمُسْتَوْفَا ، وَأَرْسَلَ الْآيَاتِ
(وَمَا تُرْمَلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَحْوِيْفًا) . وَالصَّلَاةِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى صَلَاةً طَيِّبَةً
تَعْبَقُ تَارِيحًا وَتَضُوعُ تَعْرِيفًا ؛ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ حَضَرُوا حُرُوبًا
وَشَهِدُوا زُخُوفًا ؛ وَالدُّعَاءِ لِسَيِّدِنَا الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي نَصْرِ عَزِيزِ يُوْنُسَ مَذْعُورًا
وَيُؤْمِنُ مَحْضُوفًا ، فَإِنِّي كَتَبْتُهُ - كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ دَعَةً حَافِظَةً وَأَمَانًا ، وَتَصْدِيقًا بِآيَاتِ اللَّهِ
الْبَيِّنَةِ وَبُرْهَانًا - مِنْ مَوْضِعِ كَذَا ، عِنْدَ مَا طَرَأَ عَلَيْنَا مَا كَلَّ الْعُيُونُ بِقَدَّاهَا ، وَمَنْعَهَا لَدِيدَ
كَرَاهَا ، وَأَخْفَقَ الضُّلُوعَ الْحَائِيَةَ وَأَفْلَقَ مَصَارِيْنَ حَشَاهَا : وَهُوَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ

ذَكَرَ عِبَادَهُ إِنَّ نَفْعَ الذُّكْرِ، وَنَبِيَّهُمْ إِنَّ تَنَبُّهُوا وَلَمْ يَأْمَنُوا مِنْهُ كَيْدًا مُبِيرًا وَلَا مَكْرًا،
وَذَلِكَ بِزَلْزَالِ قَضَى بِهِ عَلَى قُرْطُبَةَ وَبَعْضِ أَعْمَالِهَا، وَمَلَأَ نُفُوسَ مَا كَتَبَهَا مِنْ رَوْعَاتِهَا
وَأَوْجَالِهَا، وَحَالَتْ لَذَلِكَ فِي الْخُوفِ وَالْإِرْتِفَاعِ أَقْبَحَ حَالِهَا، حَتَّى نَحْوُوا إِلَى الْإِسْتِكَانَةِ
وَالضَّرَاعَةِ، وَأَطَاعَ اللَّهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ طَاعَةٌ، وَخَشُوا بَلْ كَانُوا يُوقِنُونَ
أَنَّهَا زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ. وَكَانَ مِنْ عَظِيمِ آثَارِهَا، وَكَرِيهِ إِرَادِهَا وَإِصْدَارِهَا، أَنَّهُدَامُ الْقُبَّةِ
الْعُظْمَى فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ صَانَهُ اللَّهُ، وَكَانَتْ قُبَّةً أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى بِنَائِطِهَا، وَذَهَبَ
فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ذِكْرُهَا الْعَاطِرُ وَتَشَائُؤُهَا، وَتَهَدَّمَتْ بِسَبَبِ ذَلِكَ الْمَدْمُ دِيَارُ
كَثِيرَةٍ، وَحَدَّثَ بِهِ حَوَادِثُ مُبِيرَةٍ. وَأَمَّا تَلَوَكَةُ مِنْ أَعْمَالِهَا، وَكَانَ فِيهَا مَبْنَى مِنْ مَبَانِي
الرُّومِ، فَإِنَّهُ غَادَرَهَا قَاعًا صَفْصَفًا، وَقَرَأَ تَقْفًا، وَأَصْطَرَّ ذَلِكَ الْخَطْبُ الْقَادِحَ، وَالرَّيْحُ
الْقَادِحُ، إِلَى أَنْ تَخْرُجَ السَّيِّدُ أَبُو إِسْحَاقَ وَكَافَّةُ أَهْلِ قُرْطُبَةَ مِنْ دِيَارِهِمْ، وَقَرُّوا مِنْ
الْمَوْتِ بِأَقْرَابِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ تَدَارَكَ بِالرُّحْمَى، وَكَشَفَ تِلْكَ
الْغُفَى، جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ صَقْلًا لِقُلُوبِنَا، وَتَوْبَةً عَمَّا سَبَقَ مِنْ ذُنُوبِنَا، وَعَصَمَنَا
مِنْ جُرْمِنَا الْمُوْبِقِ وَحُوبِنَا، وَأَوَّلَانَا وَلِيًّا كَمْ أَمْنًا مِنَ الْغَيْرِ، وَأَزْدَجَارًا بِمَا ظَهَرَ مِنَ
الْعَبَرِ، وَجَعَلَ كَلَامًا جَمِيلَ الْحَوَادِثِ طَيِّبَ الْخَبَرِ، بِمَنَّةٍ، وَالسَّلَامُ الطَّيِّبُ الْمُبَارَكُ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

من كلام المتأخرين في الإخبار بقدم نائب إلى نيابة.

من ذلك نسخة كتاب عن نائب الشام إلى كافل الممالك الإسلامية مُخْبِرًا لَهُ بِوُصُولِهِ
إِلَى دِمَشْقَ، مِنْ إِنْشَاءِ الشَّيْخِ جَمَالِ الدِّينِ بْنِ نُبَاتَةَ. وَهُوَ بَعْدَ الْأَلْقَابِ :

(١) لعله في المنقح.

(٢) جرى الكاتب في كلامه على لغة من يعرفها أعراب المقصور على حد قوله :

نعم التقى عمدت إليه مطيحي * في حين جد بنا المسير كلانا

لَا رَأَتْ أَفَاقُ الْمَمَالِكِ مُنِيَّةً بِأَنْوَارِ شَمْسِهِ ، حَنِينَةً نَأْسُ سَعَادَتِهِ وَسَعَادَةِ أَنْسِهِ ؛
 سَنِيَّةً الْمَقَاصِدِ أَنْتَى نَامٍ فِي كَفَالَتِهَا بِنَفَاسَةِ نَفْسِهِ ؛ وَلَا بَرَحَ يَسْتَثْمِرُ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا
 رِالَآخِرَةِ مَا قَدَّمَ صُنْعُهُ الْجَمِيلُ مِنْ غَرْسِهِ . نَقِيلًا يُسَافِرُ بِهِ الْقَلَمُ الْقِرْطَاسَ ، وَيَوَدُّ
 الْمَمْلُوكُ لَوْ شَاقَّهُ بِهِ الْخِدْمَ سَاعِيًا سَعَى الْقَلَمِ عَلَى الرَّأْسِ . وَيُنْهِى قِيَامَهُ بِوِظَائِفِ دُتَاءِ
 يُنِيرُ الْحَلَاكَ ، وَوَلَاءِ يَنْوَرُ بِكَوَاكِبِ الْإِخْلَاصِ إِدَارَةَ الْفَلَكَ ؛ وَحَمْدٍ تَذْهَبُ بِهِ
 صَفَحَاتُ الصُّحُفِ حَيْثُ ذَهَبَ وَتَسْلُكُ عُقُودُ الْأَفْلَاقِ حَيْثُ مَلَكَ ، وَأَنَّهُ خَدِمَ
 بِرِسْنِهِ الْعُبُودِيَّةَ عِنْدَ وُرُودِهِ إِلَى دِمَشْقِ الْحُرُوسَةِ لِنِيَابَةِ كَانَتْ عُنَايَةُ مَوْلَانَا سَفَرَةَ
 أَمْرِهَا ، وَمُمِيزَةً رِهَا ، يَوْمَ كَذَا ؛ وَسَعَادَةَ مَوْلَانَا السُّلْطَانَ - خَلَّدَ اللَّهُ مُلْكَهُ - تُعَلِّمُهُ
 وَتُعَلِّمُهُ ، وَالغَيْثُ بِرِكَاتِ الدَّوْلَةِ الْقَاهِرَةِ يُسَافِرُهُ وَيَقْدُمُهُ ؛ وَتَفَرُّ الْمَطَرُ بِسَاقِ تَفَرُّ
 الْمَمْلُوكِ إِلَى مَشَاقِقِ الثَّرَى وَيَلْتَمِعُهُ ؛ وَالرَّعِيَّةُ مِنْهُ آمِنَةٌ فِي مَرْيَبِهَا ، وَادْعَةُ بِظِلَالِ
 الْأَبْوَابِ الشَّرِيفَةِ مَعَ بَعْدِهَا دَعَا الصَّوَارِمِ فِي قُرْبِهَا ، وَبَاكَرَ الْمَمْلُوكُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ
 الَّذِي بُورِكَ فِيهِ : فِي الْخَمِيسَيْنِ مِنْ يَوْمِ وَجَيْشٍ ، وَأَتَتْصَبُ لِهَيْمَاتٍ عَلَى مِثْلِهَا
 فِي الْخِدْمَةِ يَطِيبُ أَنْ يَرْفَعُ لَيْنُ الْعَيْشِ ؛ مُجْتَهِدًا فِيمَا هُوَ بِصَدْدِهِ ، مُسْتَعِدًّا مِنْ رَبِّهِ
 عِزَّ وَجَلَّ وَسَعَادَةَ سُلْطَانِهِ بِرَشْدِهِ ، مُعْتَدًّا نِعَمَ مَوْلَانَا فِيمَا يَأْتِي [فِي] ذَلِكَ مِنْ أَوْفَى وَأَوْفَرِ
 عُنْدِهِ وَمَتَدِّهِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يُعِينُ الْمَمْلُوكَ عَلَى شُكْرِ مَنْ مَوْلَانَا الْبَاطِنَةِ وَالظَّاهِرَةِ ،
 وَالْغَائِبَةِ وَالْحَاضِرَةِ ، وَالْمُقِيمَةِ وَالْمَسَافِرَةِ ، وَيَصِلُ نَفْعُ الْمَمْلُوكِ بِوَلَايَتِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ؛
 وَيُقِيمُ الرِّعَايَا بِالْأَمْنِ فِي كَفَالَتِهِ الَّتِي مَا بَرِحَتْ بِعِيُونِ الْأَعْدَاءِ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ .

الاجوبة عن كتب الأخبار

قال في "مواد اليان" : الأخبار على أكثر الأحوال لأجوبة لها ، وإنما هي
 مطالباتٌ بأمور يُنهيها الخُدام ، وأصحابُ البردِ إلى السلاطين ، مما تخرج أوامرهم

إلى الولاية بما تضمنته : مما يقتضيه كل خبر ينهى من سياسة عامة ، أو مصلحة تامة . قال : فاما ما يستعمله الإخوان في المكاتبه بالأخبار التي يكلّ بعضهم إلى بعض الإخبار بها ، فمنها ما يقتضى الجواب ، ومنها ما لا يقتضيه . قال : وأجوبة ما يقتضى الجواب منها فتن بحسب آفتان الأخبار والأغراض التي يجب المحجب بها ، وهو أيضا مما لا يعبر عنه بقوى جامع ولا برسم رسم كلّي ، وإنما يرجع فيه إلى الأمور التي يتبادر بها ويحاطب عنها .

النوع السابع عشر (المداعبة)

قال في "مواد البيان" : ومعاني المداعبات التي يستعملها الإخوان غير متناهية ، والأغراض التي ينظمها المزاح وتعد من طلاقة النفس لا تقف عند قاصيه : لأنها مستملاة من أحوال متباينة ، وماخوذة من أمور غير معينة ، وحضرها في رسوم جامعة يستحيل ، وتمثيلها غير مفيد : لأنه لا تعلق لبعضها ببعض ، ولا نسبة بين الواحد والآخر ؛ ثم قال : والأحسن بأهل الوداد والصفاء ، والأليق بذوى المخالصة والوفاء ، أن يتزهدوا في المداعبة الدائرة بينهم عن بديء اللفظ ومفحشه ، ومؤلم الخطاب ومقذعه ، ويكفوا اللسان واليد عن الإطلاق بما يدل على خفة الأحلام ، والرضا بالزل من الكلام اللائق بسفهاء العوام ؛ ويخرجوا من إرسال قول يبقو وضمة على [مدى الأيام] إذ لا فرق بين جرح اللسان وجرح اليد ، وقد نطق بهذا المثل : لما في ذلك من الترفع عن دنائيا الأمور التي لا يتنازل إليها الكرماء ، والتتره عن المساقط التي لا يستعملها الأدباء ، وصيانة المروءة عما يشينها ويخلشها ، وتوقيرها

عما يتقصها ، والأمن من الجواب الذي رُبَّما قدح في النفس وأثر ، وأحمى الصدر وأوغر ، وتقل من التوادد إلى التضاد ، وعن التداني إلى التباعد ، وقد أشار إلى ذلك أمير المؤمنين على كرم الله وجهه بقوله من أبياته المنسوبة إليه :

فَرُبَّ كَلَامٍ يُمِضُ الْحَشَا * وَفِيهِ مِنَ الضَّحْكَ مَا يُسْتَطَابُ

مع مُراعاة السلامة من المداخلة المنطوية على الغل ، والمُرااة المبنية على المكر ، إذا لم يكن للقبالة على الابتداء الميمض بالجواب المريض ، وغير ذلك مما لا تؤمن عاقبته ، ولا تحسن عائدته . قال : ويكون المستعمل في هذا الفن ما خف موقعه ، ولطف موضعه ، وهش له سامعه ، وتلقاه الوارد عليه مستحلياً لثماره ، مستدعيّاً لأنظاره ، ولا يُعدّل به عن تمت الصديق ، وطريق الحق ، ومذهب الصحرز من المذيق ، ويُقتصر فيه على النادرة المستطرّفة ، والنكتة المستطرّفة ، والألمة المستحسنة ، والفقرة المستغرّبة ، دون الإطالة المملة ، ولا يجعل المنزع غالباً على الكلام ، مُداخلاً لجميع الأقسام : فإنّ ذلك يُفسد معاني المكاتبه ، ويُجِل نظام المخاطبه ، ويضع من معناها وإن كان شريفاً ، ويوخّم لفظها وإن كان لطيفاً ، ويذهب بجدها في مذهب الهزل ويميله عن القصد ، وإلى ذلك يُشير بعضهم بقوله :

أَفِدْ طَبْعَكَ الْمَكْدُودَ بِالْجِدِّ رَاحَةً * بَلْهُو وَعَلَلُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَزَجِ !

ولكن إذا أعطيت المنزع فليكن * بمقدار ما يعطى الطعام من الملح !

وأن يقصد مع ذلك . ثم قال : وينبغي أن يقصد إلى استعمال الدعاية في المواضع اللاتقة بها ، والأحوال المشابهة لها ، ولا يودع باباً من الأبواب ، مالا يحتمله من الخطاب : فإن القصد في هذا النوع من المكاتبات إنما هو الإغراب عن الظرف والبراعة ، والإبانه عن طلاقة النفس ، والإسلاخ من تعبيس الفسامة

والجَهَامَةُ ؛ ثم عَقَّبَ ذلك بأن قال : وَمَنْ وَقَفَ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ الْحَذِّ الْكَافِي ، وَتَرِمَ فِيهِ الْأَدَبَ اللَّائِقَ بِأَهْلِ التَّصَافِي ، دَلَّ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ ، وَشَهِدَ لِمُسْتَعْمَلِهِ بِإِحْرَازِ مَا وَصَفْنَاهُ ؛ وَمَنْ تَعَدَّى ذَلِكَ عُدَّ مِنَ الْمُجُونِ وَالْمُلَاعِبَةِ ، وَحُسِبَ مِنْ رَذَالَةِ الطَّبَعِ وَنَذَالَةِ الْحِلِيمِ وَسَفَهَةِ اللِّسَانِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي لَا تَلِيقُ بِالكَاتِبِينَ الْكِرَامِ ، الَّذِينَ هُمْ خِيَارُ الْأَنْامِ ، وَوَلَاةُ النِّقَاصِ وَالْإِبْرَامِ . وَخَتَمَ ذَلِكَ بِأَن قَالَ : وَالكَاتِبُ إِذَا كَانَ مَهِيًّا طَبِيعًا لِلانْطِبَاعِ بِرِسُومِ الصَّنَاعَةِ وَمُنَاسِبَةِ أَوْضَاعِهَا ، أَغْنَاهُ الْوُقُوفُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ الْمُجْمَلِ فِي اسْتِعْمَالِ مَا يَقَعُ فِي هَذَا الْبَابِ عَنْ تَمْثِيلِ مَفْصَلٍ . وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ مِثَالًا .

ابن أبي الخصال :

سَيِّدِي وَوَاحِدِي الَّذِي أَجَمَّلَ ذِكْرَهُ ، وَأَوَالِي شُكْرِهِ ؛ لَا زَالَ مَغْنَاكَ رَحِيبًا ، وَزَمَانُكَ خَصِيْبًا ؛ وَلَا زِلْتَ تَأْخُذُ لِأَثْرَاكَ نَصِيْبًا ؛ عَبْدُكَ فَلَانٌ مُؤَدِّيهَا يَنْتَجِعُ الصِّكْرَامَ ، وَيُبَارِي فِي جَرِيهَا الْأَيَّامَ : فَتَارَةً يَجْمَعُ ، وَأُخْرَى يَفَرِّقُ ؛ وَطَوْرًا يُقَرِّبُ ، وَطَوْرًا يُشَرِّقُ ؛ وَأُمُّ الْحَضْرَةِ - وَصَلَّ اللَّهُ حِرَاسَتَهَا ، وَأَدَامَ بَهْجَتَهَا وَتَقَاسَمَتَهَا - وَالْمَلِكُ بِهَا غَضُّ الشُّبَابِ ، أَخْضَرُ الْجُلُوبِ ؛ وَإِحْسَانُكَ إِحْسَانُكَ ، وَمَكَائِكَ مِنَ الْمُرُوءَةِ مَكَائِكَ ؛ فَأَوْسَعُهُ قِرَى ، وَأَمْلَأَ عَيْنِيهِ عَلَى الشَّيْخِ كَرِيٍّ ، اسْتَغْفِرَ اللَّهُ ، بَلْ أُنَجِّدُهُ تَبْنَا وَعَلَفَا ، وَأَرْكَبُهُ حَزَنًا مِنَ الْأَرْضِ ظَلْفًا ؛ وَدُونَكَ لَمْ يَقْلَبْ أَرْضَهُ بَيْطَارٌ ، وَلَا لِحْنَانِيَّةٌ بِهِ جَبَّارٌ ، وَجُرْحُهُ جَبَّارٌ ؛ وَعِنْدَهُ كَمَا عَلِمْتَ دَعَاءُ مُبَاحٍ ، وَشَاءُ فِي الشُّكْرِ مَسَاءٌ وَصَبَاحٌ ؛ وَالسَّلَامُ .

(١) الظلف بالتحريك ما غلظ من الأرض قلم يؤد [أي لم يظهر] أثرًا . انظر اللسان ج ١١

من كلام المتأخرين :

كتب بعضهم إلى كمال الدين بن الأثير ، وقد جاء إليه في بستانه فلم يجده
ولا وجد من أنصفه .

حضر الملوك البستان ، مستدنياً قُطوف الإنعام والإحسان ؛ واستمطر بهائب
فضله ، وهز إليه يجذع نخله ؛ فلم تتساقط عليه رطباً جنيًا ، فعلم أنه قد جاء شيئاً
قريباً ؛ فثبت نفسه مع تصاعد الأنفاس ، والطمع ينشده :

* مافي وقوفك ساعة من بأس *

فانطلقت حتى أتى القرية مستطياً أهلها فأبوا أن يضيفوه ، مستعطفا حاشيته الرقيقة
فأبوا حاشيته أن يستعطفوه ؛ وقال كل منهم : تطلب بالقرى كما تطلب بديتك !
أرجع حيث شئت هذا فراق بني وبينك ! وعلم أنه لو أقام بها جداراً لما أعطى
عليه أجراً ؛ ولو حاول قرى لسمع من التوبيخ ما لم يستطع عليه صبراً ؛ فرجع مخفياً
حين ؛ بعد مشاق جرعت كلمات الحين ؛ فاین هذه المعاملة مما نشيعه عنه من
كریم الخلال ، وكيف تشكو نقص حظ وله كمال الإحسان وإحسان الكمال .

الأجوبة عن زقاع المداعبة

قال في "مواد البيان" : ينبغي للعجيب عن المداعبة أن يشتق من نفس الابتداء
جواباً مناسباً لها ، وأن يبينه متى أحب الأخذ بالفضل على المسامحة ، وأطراح
المنافسة ، والإغضاء عما يحض إبقاء على المودة ؛ وتحسيناً لقبح الصديق ، وتعوداً
لعادة الحلم والاحتمال ؛ وأن يذهب في الجواب مذهب الاختصار ؛ وإيراد النكت
الرائعة كما في الابتداء ، على ما تقدم .

(١) كذا في النسخ وهو على لغة يتعاقبون فيكم ملائكة .

الفصل الثامن^(١)

(في إخفاء ما في الكُتُب من السَّر)

وهو مما تَمَسُّ الحاجةُ إليه عند اعتراض معترض من علو ونحوه يُحوَّلُ بين
المكتوب عنه والمكتوب إليه : من ملكين أو غيرهما حيث لم تُخَدِ اللَّطَفَاتُ لضرر
الرَّصْدِ وزيادة الفَحْصِ عن الكُتُب الواردة من ابلجانيين، وهو على نوعين :

النوع الأول

(ما يتعلق بالكتابة، وهو على ضربين)

الضرب الأول

(ما يتعلق بالمكتوب به)

وذلك بأن يُكْتَبَ شيء لا يظهر في الحال، فإذا وصل إلى المكتوب إليه فعل
فيه فعلا يكون مقررا بين المتكاتبين من إلقاء شيء على الكتابة، أو مسح شيء،
أو عرضة على النار ونحو ذلك .

وقد ذكروا لذلك طرقا :

منها — أن يُكْتَبَ في الورق بلبن حليب قد خُلط به نَوَاشِيرُ قِزَانِه لِأُتْرَى فيه
صورة الكتابة، فإذا قُرِبَ من النار ظهرت الكتابة .

ومنها — أن يُكْتَبَ في الورق أيضا ببناء البصل المُتَصَرِّمَةِ فلا تُرَى الكتابة
فإذا قُرِبَ من النار أيضا ظهرت الكتابة .

(١) أي من الباب الثاني من المقالة الرابعة وهو آخر فصولها فهي ثمانية لاسه ويختم في ج ٦ ص ٣٦٥

أنها سنة مائة للأصول فنه .

ومنها — انه يكتب فيها أراد من ورق او غيره بماء قد خلط فيه زاج ، فلا تظهر الكتابة ، فإذا مسح بماء قد خلط فيه العفص المدقوق ، ظهرت الكتابة .
ومنها — أن يكتب في الورق غير المنشئ بالشب المحلول بماء المطر ، ثم يلقيه في الماء أو يمسحه به ، فإنه إذا جف ظهرت فيه الكتابة .
ومنها — أن يكتب بمرارة السلخانة فإن الكتابة بها ترى في الليل ولا ترى في النهار .

ومنها — أن تأخذ الليمون الأسود وعروق الحنظل المقلوة بزيت الزيتون جزأين متساويين وتسحقهما ناعماً ، ثم تضيف إليهما دهن صفار البيض وتكتب به على جسد من شئت ، فإنه ينبت الشعر مكان الكتابة ، وهو من الأسرار العجيبة ؛ فإذا أريد إرسال شخص بكتاب إلى مكان بعيد ، فعل به ذلك ، فإنه إذا نبت الشعر قرئت الكتابة .

الضرب الثاني

(ما يتعلق بالخط المكتوب)

بأن تكون الكتابة بقلم أصطلح عليه المرسل والمرسل إليه لا يعرفه غيرهما من لعله يقف عليه ، ويسمى التعمية ، وأهل زماننا يعبرون عنه بحل المترجم ، وفيه نظر : فإن الترجمة عبارة عن كشف المعنى ، ومنه سُمي المبرأ عنه عن لغة لا يعرفها بلغة يعرفها بالترجمان ؛ وإليه يحل لفظ الحل أيضا ؛ إذ المراد من الحل إزالة العقد فيصير المراد بحل المترجم ترجمة المترجم أو حل الحل ، ولو عبر عنه بكشف المعنى لكان أوفق للغرض المطلوب .

ثم مبنى ذلك على قاعدتين :

القاعدة الأولى - كيفية التعمية .

اعلم أن التعمية بالنسبة إلى كل واحد من الناس باعتبار ما يجهله من الخطوط ، فيعنى على العربى في اللغة العربية بالخطوط غير العربية ، كالرومية والبرانية ونحوهما ، إذا كانت حروف تلك اللغة توافق لغة العرب ، أو بقلم مصطلح عليه على وفق حروف العربية ؛ وكذلك يعنى على غير العربى من الروم ونحوه من يجهل الخط العربى بالقلم العربى ، وعلى ذلك .

ثم للناس في التعمية مذهبان :

المذهب الأول - أن يكتب بالأقلام القديمة التي ليست بمتداولة بين الناس مما لا يعرفه إلا الآحاد ، إذا وافق ذلك القلم اللغة التي تريد الكتابة [بها] .

وقد ذكر ابن الدريهم أن أقل اللغات المغل وهو سبعة عشر حرفاً ، وأطولها الأرمني ، وهو ستة وثلاثون^(١) حرفاً . ثم قال : والتركي عشرون حرفاً ، وكذلك الفارسي إلا أن في الفارسي ثلاثة أحرف ليست في التركي ، وهي الهاء والفاء والدال . وفي التركي ثلاثة ليست في الفارسي : وهي الصاد والطاء المهملتان والقاف ، والبراني والسرياني اثنتان وعشرون حرفاً [من أول أبجد إلى آخر قرشت . واليوناني والرومي القديم أربعة وعشرون حرفاً^(٢)] ولم يلقم آخر ثلاثون حرفاً ، والقبطي اثنتان وثلاثون حرفاً ، وذكر أن جميع الأقلام مقطعة الحروف على اصطلاح أبجد ، خلا العربى والمغل

(١) في هذا الحصر مخالفة لما تقدم في ج ٣ ص ١٩ من هذا المؤلف فراجعه ر .

(٢) قد تقدم أنه من أربعة وعشرين إلى ستة وعشرين حرفاً فتنبه .

(٣) زائد في بعض النسخ .

والسرياني فإن حروفها تُوصَل وتُقطَع ، وقطع السرياني كالعربي ، وأقلامُ المتقنين المقررة : كالرومي والفرنجي وغيرهما معلومةٌ لاجابة إلى التمثيل بشيء منها .

المذهب الثاني — أن يَصْطَلَح الإنسان مع نفسه على قلم يتكره وحروف يصورها ، وقد ذكر ابن الدريهم أن الناس اختلفت مقاصدهم في ذلك :

فمنهم — من يَصْطَلَح على إبدال حرف معين بحرف آخر معين حيث وقع في القلم المعروف بالقي ، وهو أنهم جعلوا مكان كل حرف من حروف العربية حرفاً آخر من حروفها ، فجعلوا الكاف ميماً وبالعكس ، والألف واواً وبالعكس ، والدال المهملة راءً مهملة وبالعكس ، والسين المهملة عينا مهملة وبالعكس ، والفاء ياءً مشناة تحتية وبالعكس ، فيكتب محمد « كطكر » وعلى « سهف » ومسعود « كفسار » وعلى ذلك ، وقد نظم بعضهم فلك في بيت واحد ذكر فيه كل حرف تلو ما يُبدل به ، وهو :

كَمْ أَوْ حَيْطَ صَبَلًا لَهُ دَرَّ سَعٌ * فِي بَزْ خَيْشِ غَضٍّ نَجْ تَدَقَّقُ

قال : ومنهم — من يَعْكِس حروف الكلمة فيكتب محمد « دمحم » وعلى « بلع » .

ومنهم — من يُبَدِّل الحرف الأول من الكلمة بثنائه مطلقاً في سائر الكلام فيكتب محمد أخو علي « حملم خا عويل » إلى غير ذلك من التمييزات .

ومنهم — من يُبَدِّل الحروف بأعدادها في الجمل ، فيكتب محمد أربعون ، وثمانية ، وأربعون ، وأربعة ، وتعمل التسميةُ صفةً محاسبة .

ومنهم — من يَكْتُب عوضَ عدد الحرف حُرُوفاً وهو أبلغ في التسمية ، فيكتب محمد ولي بو لي اج « لأن اللام والياء بأربعين وهي عدد ماليم الأولى ، والباء

والواو ثمانية وهى عدد ما للحاء، واللام والياء أيضا بأربعين وهى عدد ما للجيم الثانية،
والألف والجيم بأربعة وهى عدد ما للدال، فكانه قال : م ع م د . وإن شاء
أنى بغير هذه الحروف مما يتضمن هذه الأعداد .

ومنهم — من يجعل لكل حرف اسم رجل أو غيره .

ومنهم — من يضع الحروف على منازل القمر الثمانية والعشرين على ترتيبها
على حروف أبجد : فيجعل الألف للبشرطين ، والباء للبطين ، والجيم للثريا ، وهكذا
إلى آخرها ، فيكون بطن الحوت للعين من ضغط . وربما أضيف على الترتيب
على أسماء البلدان أو الفواكه أو الأشجار أو غير ذلك ، أو صور الطير وغيره من
الحيوانات، إلى غير ذلك من ضروب التعميم التى لا يأخذها حصر . وأكثر أهل هذا
الفن على أن يرسم الحروف أشكالا يختارها قلبا له مقطعة على ترتيب حروف
المعجم . والطريق فى ذلك أن يثبت حروف المعجم ثم يثبت تحت كل واحد شكلا
لايمائلا الآخر، فكلما جاءه فى اللفظ ذلك الحرف كتبه بحيث لا يقع عليه غلط،
ثم يفصل بين كل كلمتين : إما بخط أو بنقط أو بياض أو دائرة أو غير ذلك، وأكثر
المتقدمين يعملون الحرف المشتد بحرفين، والمتأخرون يعملونه حرفا واحدا، وهذه صور
حروف مترجم كان قد وصل إلى الأبواب السلطانية من مناصحين فى بغداد يقاس عليه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ه ظ لا س م ع ه حار طه ع حو
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لاى
ك م ن ه س ج د م لا ح م ن ه و لاى

القاعدة الثانية — حلّ المعنى، وهو مقصودُ الباب ونتيجته .

ويحتاج المتصدّي لذلك مع جودة الحدس وذكاء الفطرة أن يعرف اللغة التي يروم حلّ مترجمها مما وقع به التعمية فيها، ومقدار عدد حروفها؛ ولا خفاء في أن حروف العربية ثمانية وعشرون حرفاً، ويجب أن يعرف الحروف التي تدخل كلّ لغة والحروف المتمتعة الوقوع فيها كما تقدّم .

ثم المعول عليه، والمنصبّ القول إليه، فيما هو متعارف في هذه المملكة لغة العرب التي [هي] أشرف اللغات وأبذلّها .

والناظر في حلّ مترجمها يحتاج إلى أصليين :

الأصل الأول — معرفة الأُس الذي يترتب عليه الحلّ ؛ والذي تمس إليه الحاجة من ذلك سبعة أمور :

أحدها — أن يعرف مقادير الحروف التي تتركب منها الكلمة .

وأعلم أنّ كلام العرب منه ما يُبنى على حرف واحد مثل «ق» من الأمر بالوقاية، و«ع» من الأمر بالوعى؛ ومنه ما يُبنى على حرفين من الأفعال مثل «قُم» في الأمر بالقيام، و«كُل» في الأمر بالأكل؛ ومن الحروف نحو : مِنْ في رَبِّ هَلْ بَلْ وما أشبه ذلك؛ ومن الأسماء المبنية نحو : ذِي ذَا مَنْ سَمٍّ؛ ومن الضمير مع حروف الجر نحو : بِكَ لَهُ؛ ومنه ما يُبنى على ثلاثة أحرف وأربعة وخمسة في الحروف والأفعال والأسماء، ثم تدخل فيه أحرف الزيادة العشرة، وهي «هَوَيْتَ السَّيَّانَ» وثلاثة أحرف أُتَحَرَ، وهي الفاء وباء الجرّ وكاف التشبيه

وكأف الخطاب إلى أن تبلغ الكلمة على اصطلاح الكتاب [أربعة] عشر حرفاً ،
كقولك مخاطباً لرجلين [أنشأ] جُنَيْنَةً : أَفَلَمْ تُسْتَرْهَأِ كَمَا أَعَدْتُمَا .

قال ابن الدريهم : وليس في كلام العرب كلمة رباعية الأصل أو خماسية الأصل
ليس فيها حرف من الحروف الذقية كاللام والنون والواو، والشفوية كالفاء والميم
وباء إلا ما شذ مثل «عسجد» من أسماء الذهب .

قال : ونهاية الأسماء العربية قبل الزيادة خمسة ، وشذ (؟) مثل عندليب ، والأفعال
قبل الزيادة أربعة ، وليس في القرآن كلمة خماسية الأصل سوى الأسماء الأنجمية
مثل إبراهيم ، ولا يمكن أن يتكرر حرف [في] كلمة واحدة أكثر من خمسة كقول القائل
مارأينا [كككا كككككم^(١)] جمع ككة وهو المركب الكبير مثل عكة وعكك ،
وأربع كافات في قولك : ^(٢) وكككمك .

الثاني — أن يعرف الحروف التي لا يُقارب بعضها بعضها بمعنى أنها لا تجتمع
في كلمة واحدة .

وأعلم أن في الأحرف ما لا يُقارب بعضه بعضاً مطلقاً بتقديم ولا تأخير كالشاء
الثلثة ، فإنها لا تقارب الذال المعجمة والزاي المعجمة والسين والصاد المهملتين
والضاد المعجمة ، وكذلك الجيم لا تقارب الطاء المهملة ولا الظاء المعجمة ولا الغين

(١) يرض له في الأصول وقد صحته من المقام ، ولكن لم نشر على هذا البناء في كتب اللغة ولعله
عامي تأمل .

(٢) يياض في الأصل .

المعجمة ولا القاف ولا الكاف، وما وقع من ذلك في الكلام نحو : نُفَجَّةٌ وَبِرَجَقٍ
وَجُرْمُوقٍ وَجَوَلُوقٍ وَجُلَاحِقٍ وَمَنْجَنِيْقٍ وَجَوَقَةٌ وَجَوْسَقٌ وَصَنْجَقٌ وَسَنْجَقٌ وَجَرَقٌ
ونحو ذلك فليست عربية : لأنه لا يجتمع في كلام العرب جيم وقاف في كلمة
واحدة ؛ وكذلك الدال المهملة لا تقارن الظاء المعجمة والذال المعجمة لا تقارن
الزاي المعجمة والصاد والضاد والطاء والظاء ، وما وقع في الكلام من ذلك فليس
عربي ، مثل طبرزد فارسي والظط نبطي ، ولا تقارن السين المهملة الصاد المهملة
والضاد المعجمة والطاء المعجمة ؛ ولا تقارن الصاد المهملة الضاد المعجمة ولا الظاء
المعجمة ؛ ولا تقارن الضاد المعجمة الشين والطاء المعجمتين ؛ ولا تقارن الطاء
المهملة الظاء المعجمة ؛ ولا تقارن القاف الغين المعجمة ولا الكاف في كلمة أصلية ،
وشد نقي الغراب وناقة نفيق ؛ ولا تقارن الكاف الخاء المعجمة في كلمة أصلية ،
ولا تقارن الميم الباء الموحدة والفاء في كلمة أصلية إلا في فَمٍ وأصله فَوَهْ ، وأما يَمْ
لأحد أوتار العود فليس عربي ؛ والحروف الحلقية لا يقارن بعضها بعضاً خلا الهاء
فإنها تعقبها زائدة ، كهاء الضمير وهاء التأنيث ، وتعقب العين أصلية كالمهد والعهر
وعهر ؛ وليس في كلمة أصلية حرفان حقيقيان سوى ما تقتضيه من الهاء ، وقد تعقب
بواسطة كغيب وعهر ؛ أما حيل فركبة ، ولا يجتمع حرفان من هذه الخمسة :
وهي الهاء والطاء المهملة (١) والعين والغين والحاء المعجمة في أول كلمة سوى ما ذكر ،
ولا في أثناء الكلمة إلا الهاء مع الين كهلم والهاء مع الغين كأهنيغ ، والحاء مع الغين
كأهنيغ (٢) والهاء مع الخاء المعجمة في كلمة واحدة وهي هيخة ؛ ولا تجتمع الهاء

(١) في الأصول العين المهملة وهو غير مستقيم . وفي كتب اللغة ناقة نفيق «أى باعجام الغين» إذا كانت

تتبع مرة بعد مرة .

(٢) لم توجد في كتب اللغة التي بأيدينا .

الأصلية مع انحاء المعجمة ، ولا الحاء المهملة والعين المهملة إلا أن تكون مركبة مثل هرقصع (?) والحيطة .

الثالث - أن يعرف الحروف التي لا تُقارن بعض الحروف في الكلمات إلا قليلا ، كتقارنة السين المهملة للشين المعجمة في شسع والشين مع الزاي كشزر والراء مع اللام كورك .

[وأعلم] أن الحرف الواحد يتكرر في الكلمة الواحدة كثيرا مثل نعهه ونهته ونهته وحضحص وحجحب وحمم وجلبل وخلخال وشعشة وزعزع ودقدغ وبغبغ ونغبغ وععسع وزعزع وعوغاء ومفضاح وخوخ وما أشبه ذلك .

الرابع - أن يعرف ما يحوز تقدمه على غيره من الحروف وما يمتنع ، فالتاء لا تتقدم الشين المعجمة ، والدال المهملة لا تتقدم على زاي ولا ضاد مهملة ولا طاء مهملة بدليل أنهم لما عربوا مُهَنِّز ، أبدلوا الزاي سينا فقالوا مُهَنِّس وهَنِّس ، والدال المعجمة لا تتقدم الجيم ولا السين المهملة ولا الشين المعجمة ولا العين المهملة ، ومن هنا لما عربوا الفألوج من الفارسي قالوا فالوذج ، والسين المعجمة لا تتقدمها الزاي المعجمة ولا السين المهملة ولا الصاد المهملة ، والطاء المهملة لا تتقدم الكاف في كلمة أصلية ، والسين المهملة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كسَدَاب^(٢) ، والدال المعجمة لا تتقدم على الدال المهملة إلا قليلا كقولك في الأمر تُد الغنم .

(١) في الأصل "على قون" وهو غير مستقيم كما لا يخفى .

(٢) أورده القاموس بالدال المعجمة وتكلم عليه شامه ثم قال ويوجد في بعض كتب النجاشي بالدال المهملة .

الخامس — أن يعرف ما لا يقع في أول الكلمات من الحروف كالجيم لا تقع بعدها التاء المثناة فوق ولا الصاد المهملة ولا الضاد المعجمة ولا الغين المعجمة؛ أما الخضم فمعرّب .

السادس — أن يعرف أنه لا يتكرر حرف في أول كلمة إلا من هذه العشرة الأحرف وهي: الكاف واللام والميم والنون والتاء المثناة فوق والألف والياء الموحدة والواو والقاف والياء المثناة تحت ويجمعها قولك « كل من تاب وقي » وأقلها وقوتا كذلك الياء .

السابع — أن يعرف أكثر الحروف دورانا في اللغة، ثم الذي يليه من الحروف في الكثرة إلى أقلها دورانا .

وأعلم أن كلام العرب أكثر ما يقع فيه على ما دلّ عليه استقراء القراءان الكريم الألف ثم اللام ثم الميم ثم الياء المثناة تحت ثم الواو ثم النون ثم الهاء ثم الراء المهملة ثم الفاء ثم القاف ثم الدال المهملة ثم الذال المعجمة ثم اللام ألف ثم الحاء المهملة ثم الجيم ثم الصاد المهملة ثم الحاء المعجمة ثم الشين المعجمة ثم الضاد المعجمة ثم الزاي المعجمة ثم التاء المثناة ثم الطاء المهملة ثم الغين المعجمة ثم الظاء المعجمة؛ وقد جمع بعضهم أحرف الكثرة في قوله (اليومنه) وبعضهم يجمعها في قوله (اليوم هن) وجمع الحروف المتوسطة في قوله (رعفت بك دس نفح)^(١) وجمع أحرف القلة في قوله (طظغ صخذز قش) .

(١) تأمل هذا المثال وما بعده وحررها .

قال ابن الدريهم : وقد يقع في لفظ غير أنقرءان على خلاف ذلك كما يتعمدون
الظم والنثر بغير ألف أو بغير نقط أو بغير عاقل الحروف أو ألفاظ قليلة، وقد يكون
الكلام ألفاظاً قليلة لا تستوعب الحروف .

الأصل الثاني - كيفية التوصل بالحدس إلى حل المترجم :

قال ابن الدريهم : إذا أردت حل ما ترجم لك، فأبدأ أولاً بسدد الحروف،
وكم تكرر كل شكل منها مرة فائتبه أولاً فاولاً . قال : وأول ما استخراج الفاصلة إن
كان الذي عني قد بالغ في التعمية، يعني بإخفاء الفاصلة في ضمن الحروف؛ وذلك
أنك تأخذ حرفاً فتظن أن الفاصلة تكون الثاني فتجربه على ما تقر من الكلمات
من المقادير على ما تقدم؛ فإن وافق وإلا أخذت الثالث، فإن وافق وإلا الرابع
وهكذا حتى يصح لك انفصال الكلمات، ثم تنظر أكثر الحروف دوراً في الكلام
فتقاربه من الترتيب المتقدم في أكثر الحروف دوراً على ما تقدم، فإذا رأيت حرفاً
قد وقع في الكلام أكثر من سائر الحروف فتظن أنه الألف؛ ثم الأكثر وقوعاً بعده
فتظن أنه اللام؛ ويؤيد صحة ظنك أن اللام يدار في أكثر استعمالاته تابعاً للالف؛
ثم تنظر إن كان في الكلام حرف مفرد فتظن أنه اللام ألف؛ ثم أول ما تلقى
من الكلام الشائبة بتقريب حروفها حتى يصح معك شيء منها فتنظر أشكالها وترقم
عليها، وتجري الكلام في الثلاثيات حتى يصح معك شيء منها فترقم نظائره؛ ثم مجرى
الكلام في الرباعيات والخماسيات على الوزن المتقدم؛ وكل ما أشبهه فأحتمل احتمالين
أو ثلاثة أو أكثر شُبَّهه إلى حين يتعين من كلمة أخرى؛ فما انتظم لك من ذلك

قال : وينبغي أن يكتب للبديّ أولاً كلّ كلمة على حلتها منفصلةً، وأن يكتب له الشَّعْرُ دُونِ النَثْرِ؛ فَإِنَّ الْوِزْنَ يُسَاعِدُهُ عَلَى ظُهُورِ بَعْضِ الْحُرُوفِ، كِهَاءِ التَّائِيثِ وَتَاءِ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ وَتَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَالسَّاكِنِ الَّذِي لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ إِلَّا أَحَدُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الدَّائِرَةِ فِي الْكَلَامِ وَأَمْثَالِ ذَلِكَ؛ ثُمَّ ضَرْبُ لَذَلِكَ مِثْلًا بِأَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ هَذِهِ الْأَسْطُرَ مَكْتُوبَةً بِهَذَا الْقَلَمِ

[illegible]

قال : فينبغي قبل كل شيء أن يبدأ فيرقم تحت كل شكل من هذه الأشكال كم
تكرر مرة أولاً فثانياً فثالثاً فإلى هذا المثال

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

فيجد قد تكرر معه هذا الشكل ه أكثر من كل الأشكال بكثير، فيعلم أنه الألف
 فيرقم عليه في موضعه، ثم المكرر بعده أكثر من باقي الأشكال هذا الشكل 3
 فيظن أنه اللام ويحقق ظنه كونه تابعاً للألف في سبعة مواضع من الكلام؛ ثم ينظر
 فيجد فيه حرفاً واحداً كلمة فيظن أنها اللام ألف؛ ثم يجد الكلمة الثالثة ثنائية
 ثانيها اللام ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: بلا تلا جلا خلا سلا علا
 تلا فلا كلا هلا ولا؛ ثم يجد هذا الشكل 4 الذي مع اللام ألف قد ورد
 مكرراً في أول كلمة أمتنع أن يكون جيا أوحاء أوخاء أوسينا أوعينا أوغينا
 أوهاء فلم يبق معنا سوى بلا تلا فلا كلا ولا؛ ثم يجد الكلمة الخامسة ثنائية
 ثانيها ألف فيمكن أن تكون إحدى هذه: با جا دا ذا سا شا ضا فا نا يا،
 ثم يترجح أنها ما أو يا لأن هذا الشكل 5 قد تكرر أكثر من باقي الحروف
 فيكون إما الميم أو الياء وإن قاربهما النون لكن ما ويا أكثر وقعاً في الكلام
 من نا فإنها غريبة الوقوع، ثم رأينا هذا الشكل المتقدم قد تلا الشكل الذي مع
 اللام ألف الذي ظننا أنه أحد هذه ه ب ت ف ك وفي الكلمة الثلاثية
 الكر أولها 6 7 8 فحسبنا الحروف مع الميم فظهر منها لفظة
 «قحى» لاغير؛ ثم نظرنا هذا الحرف 9 فوجدناه وقع في أربعة مواضع في الكلام
 لاغير، قلنا إنه الفاء: لأن الياء بنسبة هذا الكلام تقع أكثر من ذلك غالباً، فصَحَّ
 «منا أن الكلمة الثالثة «فلا» والكلمة الخامسة «يا» والحرف المفرد «لا»
 والكلمة الخامسة منه هي رايد ذلك أننا وجدنا الكلمة الحادية عشرة قد تكرر
 [فيها] بعد الألف واللام حرفان تلاهما ألف بعده حرف آخر، ولا يمكن أن يتكرر
 حرف في مثل هذا المكان سوى الميم إذا جربته على جميع الحروف، قلنا: المئات

المّاح المّار المّاس المّاع؛ ورأينا هذا الشكل **٢** الذى هو آخر الكلمة قد تكرر أكثر من باقى الحروف بعد الألف واللام والباء، فبقى أن تكون هذه **ر س ت ع** لأن الميم قد صح معنا ولم يكن النون فعلمنا على الميم فى مواضعه؛ ونظرنا فرأينا هذا الشكل **٣** أول الكلمة الرابعة الثلاثية وقد صح ثانياً. اللام وثالثها الميم فجربناها على هذه الحروف فسقطت الراء وبقى أحد هذه: سلم تلم علم؛ ثم نظرنا الكلمة المجارية للمات المّاع المّاس، فرأينا قبل الألف واللام حرفاً يكون أحد هذه **ب ل و**: لأن الفاء علمناها؛ ونظرنا هذا الحرف **م** قد تبع الألف واللام قبل الباء، ووجدناه بين البين فى كلمة ثلاثية تكون إحدى هذه **أبا إذا أسا أنا**، فجربنا الكلمة على الباء واللام والسين والنون على أن يكون الحرف الآخر السين فلم يتفق منه لفظ فسقط «سلم» ثم جربناها على أن تكون العين فحصل منه بعد الحرف الأول البياع؛ ثم على أن تكون تاء فحصل منه الثبات السيات فسقط وبقى **أبا أسا أنا**؛ ثم نظرنا الكلمة السابعة وهى ثلاثية أولها اللام وثانيها هذا الحرف **م** الذى قبل الباء وثالثها هذا **٢** الدائرين العين والتاء قلنا يقوم منها «لست» وسقط الباء والنون، وإنما لم يقم منه «كسع» لأنه لما سقطت الباء سقطت العين من البياع، فصح أن تلك «السيئات» ونظيرها «المّات» والثلاثية «تلم» وسقط علم، فرقنا على التاء فى مواضعها وعلى السين فى مواضعها، فصارت الثلاثية «أسا» فقد صح معنا من الكلمات: «فلا تلم يا لست المّات لا أسا فقى» وبقى الحرف الذى قبل السيئات؛ ثم نظرنا الكلمة العاشرة الثلاثية فيها **ت ي** فجربناها على الحروف فظهر منها «حتى» لايشاركها شئ فعلمنا على الحاء فى مواضعها؛ ثم نظرنا كلمة خماسية قد بقي منها الحرف

الوسط، بخرّبناها على الحروف فقام من ذلك : « حَسَرَات حَسَكَات حَسَنَات »
فعلينا أنه حسنات : لأن هذا الشكل ٥ تكرر أكثر من باقى الحروف بعد
الألف واللام والياء والياء، وقد صحّ الميم فأثبتنا التّون فى موضعها؛ ثم نظرنا هذا
الشكل ١١ فى أول كلمتين ثلاثيتين وقد صحّ من إحداهما ن ي ومن الأخرى
ل ي، بخرّبنا الحرف فوجدناه إمّا عينا أو واوا، فيقوم منهما عنى على وبى ولى
فتعين أن يكون عينا لقلة الحرف عن مرتبة الواو؛ ثم نظرنا كلمة سباعية قد بقى
منها حرف مجهول، بخرّبناها على الحروف فصحت «اليان» لا يشاركها لفظة أخرى،
وللحرف هذا الشكل ٨ الذى قبل السيّئات فتعّينت الباء فى مواضعها؛ ثم نظرنا
كلمة سداسية ثلثها حرف مجهول، بخرّبناها فظهر منها «الكتاب»؛ ثم نظرنا كلمة
تُحاسبية قبل التى قبل «هذه» قد بقى حرف الوسط [منها] مجهولا، بخرّبناها على الحروف
فقام لمخيف لمذنف لمصنف فتعّينت «لمصنف» بسبب سياق الكلام بلفظ
«الكتاب» ورقمنا على الصاد؛ ثم نظرنا الكلمة الأخيرة قد بقى منها رابعها مجهولا،
بخرّبناها على الحروف فصحت «الموصل» وصحّت الكلمة التى بعد لست أنها «أسلو»
فرقمنا على الواو؛ ثم نظرنا الكلمة الأولى وهى ثنائية أولها ص بخرّبناها فصحت
صدّ، وإنما كنا آخرناها لقلة وقع حروفها، ثم علمنا على الدال فوجدنا كلمة ثنائية آخرها
«د» بخرّبناها على باقى الحروف التى لم تظهر، فقام منها جد حد قد هد؛ ثم نظرنا
كلمة ثلاثية فصّح أولها ت وآخرها ل وسطها هذا الحرف ١٢ الذى قبل الدال
فى الثنائية، بخرّبناها على الجيم والحاء والقاف والهاء، فسقطت الهاء وبقي تمل
هل تمل، ونظرنا فرأينا سياق الكلام يدل على أن الكلمة قبل أسا «قد» والثلاثية
«تقل» فانتظم الكلام «لا تقل قد أسا» ثم نظرنا الكلمة السادسة قد بقى منها

ثانيها مجهولا ، بخرّبناها على باقى الحروف فصحت « مَنُولى » ، فرقنا على الذال
 فى مواضعه ؛ ثم نظرنا الكلمة الثلاثية التى بين « لمصنف » وبين « الكتاب » أولها هذا
 الشكل ٥٥ وقد صح منها « ذاء » فعلمنا أنها « هذا » ورقنا على الهاء ؛ ثم نظرنا الكلمة
 الخماسية التى بين « فنى » وبين « منه » قد بقى رابعها ، بخرّبناها على باقى الحروف
 فصحت « الوجه » ؛ ثم نظرنا الكلمة السباعية التى قبل الأخيرة وقد بقى منها رابعها
 مجهولا ، بخرّبناها فظهر منها الدريهم ، فتكمل الحُلّ وظهر الكلام :

صَدَّ عَنِّي فَلَا تَسْلُمُ يَا عَدُوْلِي * لَسْتُ أَسْلُو هَوَاهُ حَتَّى الْمَمَاتِ

لَا تَقُلْ قَدْ أَسَا فَنِي الْوَجْهِ مِنْهُ * حَسَنَاتٌ يَنْهَبْنَ بِالسَّيِّئَاتِ

هذا البيان لمصنف هذا الكتاب ، على بن الدريهم الموصلى .

وعلى مثل هذا المنوال يجرى الحُلّ ؛ ثم أنظر إلى حروف هذا الكلام كيف
 جاءت أحداً وعشرين حرفاً ، ونقص منه ثمانية لم توجد فيه ، فإذا نظرت إلى
 ما قررت لك من ترتيب وقع الحروف كما جاءت فى الكتاب العزيز ، رأيت الثمانية
 الناقصة هى آخر الترتيب سواء لم يختلط منها شئ بتقديم أو تأخير ، وهذا اتفاق :
 لأنه قد يقع الحرف قريباً من رتبته كما تقدم ؛ وكما تقدمت الياء على الميم فى هذا
 الكلام ، والفاء على الميم والنون ، وتقدمت الهاء على الميم أيضاً ؛ لكن الأصل معرفة
 وقع الحروف بالتقريب وتجربة الكلمات ، ومقاربة ما دلّ عليه سياق الكلام .

ولنضرب مثالا آخر : لتضح أنواع الحُلّ .

من الجميع فلم يوافق : لأنه قد تقرر أن اللام تكون تابعة للألف في أكثر المواضع ولم نجد تبعه البتة ، بل وجدنا العكس فعلنا أن هذا في هو الألف وهذا هو اللام ، ورفقنا عليهما في مواضعهما فإذا الكلمة الثانية الثلاثية فيها لآمان، بقي حرف آخرها مجهول؛ فخرّبناها على الحروف فظهرت الهاء لا يمكن غيرها، فعلنا أنها « لله » ورفقنا على الهاء في مواضعها، ثم وجدنا الكلمة الخماسية قد بقي رابعها مجهولاً؛ فخرّبناها فظهر الهاء ألهها الهاء، ووجدنا الحرف قد تكرر أكثر من كل الحروف بعد الألف واللام؛ فظننا أنه الميم، لكنه يحتمل أن يكون النون، وسقط الباء والجيم فوجدناه في الثنائيات في كلمتين قبل الألف؛ فعلنا أنها « ما » فرقنا على الميم في مواضعها، ثم رأينا الميم قد تبعه في الثنائيات حرف يحتمل أن يكون مد مر مس مص مط مع من، ورأينا الحرف كثير الوقوع، وقد تكررت ثلاث لفظات؛ فعلنا أنها « رب » ورفقنا على النون في مواضعه، ثم رأينا هذا الشكل ١٢٣ أكثر من غيره وهو قبل الألف واللام وفي أوائل الكلمات فقلنا إنه الواو، ثم رأينا آخر كلمة قد بقي منها رابعها مجهولاً، فخرّبناها فظهر والبهيم والتهيم والجهم والدمهم والمهمم والشهم والفهم واليهيم؛ ثم وجدنا هذا الحرف ١٢٤ الذي فيها قد جاء قبل حرف في الثنائيات وذلك أكثر ما وقع بعد الألف واللام والميم، فيحتمل أن يكون الياء، ووجدنا قد بقي من كلمة هذا الحرف فصّح أن يكون النهى وأخرى أولى؛ فعلنا أنها الياء، فخرّبنا الحرف معها؛ فظهر بي ني، ووجدنا كلمة خماسية هذا الحرف ١٢٥ رابعها وبعد حرف آخر؛ جربناها على الياء والفاء فظهر اللبث اللبد اللبس اللبط اللبك اللقت اللفج اللفح اللفظ اللفة؛ ثم وجدنا هذا الحرف الآخر ١٢٦ أول كلمة بعده لآمان وهاء؛ فخرّبناها فظهر منها الحرف الثالث مجهولاً، فخرّبناها فظهر

النَّامِ الحَمَامِ النَّامِ الشَّامِ النَّامِ الكَامِ؛ فرأينا سياق الكلام يدلُّ على أنه «ظَلَّلَ النَّامِ» وتعينت تلك اللفظة والأخرى الفهم والثانية، فرقنا على الفاء؛ ثم رأينا الكلمة الثالثة الثلاثية ثانياً لامٍ وآخرها ياءٌ وبعدها «ما ألهمًا» فدل سياق الكلام على أنها «على» فرقنا على العين، فرأينا الرابعة التي بعد «وآله» قد بقي ثالثها مجهولاً، فخرَّبناها فظهرت مَعَجَن مَعِدَن فتعين مَعِدَن والثانية التي بعدها؛ وقيل «علم كل» فرقنا على الدال في مواضعه ورأينا الكلمة الأولى قد بقي وسطها مجهولاً؛ فخرَّبناها وظهرت التمدُّ الحمد الصمد، فدل سياق الكلام أنها الحمد : لأن بعدها «لله على ما ألهمًا» فرقنا على الحاء في مواضعها، ورأينا الثالث من الرابعة التي بين على وظلَّله، فخرَّبناها فظهرت «الذي» ورأينا الكلمة الخامسة التي بعد «مُحمَّد» قد بقي رابعها [مجهولاً]، فخرَّبناها فظهرت «التي» فرقنا على الياء في مواضعها ورأينا قد بقي ثالث السادسة التي بعد «من» هذا الشكل ٢٢ وهو ثالثُ رابعةٍ أولها الألف وثانيها فاء وآخرها حاء، وثاني خامسةٍ أولها واو وثالثها ساء ورابعها ياء وخامسها هاء؛ فتعينت الصاد، فالأولى «الصَّواب» والأخرى «أصبح» والأخرى «وصحبه» وتعينت الثانية التي هي أول البيت الثاني بعد السطر الأول، «ثم» والتي تليها «صلاة» وتعين السين في السلام؛ فصار، «ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ» وكلما تمرن الإنسان في ذلك ظهر له أسرع بكثرة المباشرة، ثم تعين رابع السادسة التي بعد أفصح من أنه الضاد، وتعين سياق الكلام أن بعد بالضاد في النقط نطق «فرقنا على القاف فرأينا مجاريها الثلاثية من رأس المصراع «خَلَقَ» فرقنا على الخاء، وتعينت الكلمة التي قبل «مَنْ خَلَقَ» أنها «خير» فتكملت الأبيات وظهر أنها :

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَلْهَمَنَا * مِنَ الصَّوَابِ وَعَلَى مَا عَلَّمَنَا
 ثُمَّ صَلَاةُ اللَّهِ وَالسَّلَامُ * عَلَى الَّذِي ظَلَمْنَاهُ النَّعَامُ
 مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ خَيْرٍ مَنْ خَلَقَ * أَفْصَحَ مِنَ الْضَادِّ فِي اللَّفْظِ نَطَقُ
 وَإِلَيْهِ مَعْدِنُ كُلِّ عِلْمٍ * وَصَحْبِهِ أَوْلَى النَّهْيِ وَالْفَهْمِ

قلت : وما يلحق بتعمية الخط المتقدمة الذكر ما حكاه ابن شيث في معالم
 الكتابة : أن بعض الملوك أمر كاتبه أن يكتب عنه كتاباً إلى بعض أتباعه يطعمه
 فيه ليقبض عليه عند انتهاز فرصة له في ذلك ؛ وكان بين الكاتب والمكتوب إليه
 صداقة فكتب الكاتب على ما أمر به من غير خروج عن شيء من رسمه ، إلا أنه
 حين كتب في آخره « إن شاء الله تعالى » جعل على التون صورة شدة ، فلما قرأه
 المكتوب إليه ، عرف أن ذلك لم يكن سدى من الكاتب فأخذ في التأويل والحدس
 فوقع في ذهنه أنه يشير بذلك إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ .
 فأخذ يحذره ، وأحترز على نفسه ، وبلغ الملك أحترازه على نفسه فاتهم الكاتب في أنه
 ألحق في الكتاب شيئاً نبه به على قصد الملك ، فأحضره وماله عن ذلك ، وأمره
 بأن يكتب الكاتب على صورة ما كتب به من غير خروج عن شيء منه ،
 فكتبه ولم يغير شيئاً من رسمه حتى إنه أثبت صورة الشدة على التون ؛ فلما قرأه
 الملك ونظر إلى صورة الشدة أنكرها عليه ، وقال : ما الذي أردت بذلك ؟ قال :
 أردت قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ ﴾ . فأعجب بذلك وعفا عنه
 لصدقه إياه ..

النوع الثاني

(الرموز والإشارات التي لاتعلق لما بالخط والكتابة)

وهي التي يعبر عنها أهل المعاني والبيان بالإستعارة بالكناية « بالنون بعد الكاف » .
وقد يعبر عنها بالوحي والإشارة .

ومن غريب ما وقع في ذلك ما حكاه العسكري في «الصناعتين» : أن رجلا من بني العنبر أسرى في بني حنظلة ، وفيهم عنهم أنهم يقصدون الغارة على قومه بني العنبر ، فقال لبني حنظلة : إن لي حاجة عند أهل وأريد رسولا من قومكم أرسله فيها ، فأجابوه إلى ذلك بشرط أن يخاطبه في حاجته بحضورهم ، فاحضروا له رجلا في الليل وقد أوقدت العرب نيرانها ، فأقبل على الذي أتوه به وقال له : أتعقل ؟ قال : إني لعاقل . فقال : أنظر إلى السماء ونجومها ، فنظر ؛ ثم قال : أنظر إلى نيران العرب ، فنظر ؛ فقال له : ما أكثر ؟ نجوم السماء أو نيران العرب ؟ فقال : إن كلا منها لكثير ؛ قال : إنك إذا لعاقل ؛ ثم دفع إليه حنظلة وصرة فيها رمل وصرة فيها شوك ، وقال أذهب إلى قومي فادفع إليهم هذه الحنظلة وهاتين الصرتين ، وقل لهم يعزوا نأقي الحمراء ، ويرحلوا جملي الأورق ، وسلوا أئجي الأعور يخبركم الخبر . فقال الحاضرون : ليس في هذا ما ينكر ، أذهب في حاجته ؛ فذهب إلى بني العنبر ودفع إليهم ذلك وقص عليهم القصة ورجع ، فبعث القوم إلى أخيه الأعور فحضر ، فأخبروه الخبر . فقال إنه يقول : أناكم بنو حنظلة في عد الشوك والرمل ، وإن نيران العرب تُعاد نجوم السماء ، ويأمركم أن ترحلوا عن النشاء وانزلوا مكن كنا ؛ ففعلوا ورحلوا لوقتهم فصباحهم بنو حنظلة فلم يذكروا منهم أحدا .

وفي معنى ذلك ما حكاه المقرئ الشهابي بن فضل الله في كتابه "التعريف" :
 في الكلام على المكتبة إلى الأدفونش ملك القرنج بطليلة من بلاد الأندلس ؛ كان
 خبيث النية ، سبي المقاصد لأهل الإسلام ؛ وأنه أرسل مرة إلى الملك الناصر
 محمد بن قلاوون : صاحب الديار المصرية هدية فيها سيف وثوب بندق وطارقة
 مستطيلة تشبه النعش كأنه يقول : أقتلك بهذا السيف ، وأكفئك في هذا الثوب ،
 وأحملك على هذا النعش . قال : وكان الجواب أن أرسل إليه حبلا أسود وحجرا ،
 أي إنه كلب يرمى بهذا الحجر أو يربط في هذا الحبل .

قلت : ومما وقع من ذلك في زماننا أنه في الدولة الظاهرية «برقوق» وتمرلنك
 يومئذ ببلاد العراق يتغاور الممالك الشامية لقصد الاستيلاء عليها ورد عليه كتاب من
 الملكة الحلية فيه : أنه وقع بتلك البلاد سيل عظيم ساق جملة من الأسد والثور
 والحيات ، وأنه دفع حية عظيمة سعة رأسها بقدر قوس ، وقرى الكتاب بحضرة
 السلطان ، وحملوا ذلك على ظاهره : من أن المراد حقيقة السيل ، وأنه لقوته ساق
 تلك الحية والسباع وغيرها ، وشاع ذلك بين الكافة من الأمراء وأهل الدولة وسائر
 الرعية ، ومضى الأمر على ذلك ؛ ثم ظهر أن المقصود بذلك السيل وما فيه
 هو تمرلنك وعساكره ؛ وأنه كني بالحية العظيمة عنه نفسه ، وبالسباع والحيات
 عن عساكره .

ومن لطيف ما وقع في ذلك أنه ورد على السلطان الملك الناصر «فرج بن برقوق»
 في أواخر دولته كتاب عن صاحب تونس من بلاد المغرب في آخره خطابا للسلطان
 (وعلى إحسانكم المعول ، وبيت الطغرائي في لامية العجم لا يتأول) فسألني بعض
 أعيان ديوان الإنشاء عن المراد من ذلك ولم يكن الكتاب متضمنا لغير الوصية

على مُجَّاج المغاربة ، وكان ركب المغاربة قبل تلك المجبة قد عرض لهم عارض من عرب درب الحجاز اجتأحهم فيه ، وقتلوا منهم خلقا كثيرا ، ونهبوا منهم أموالا جمّة ، فعرضت ذلك على أبيات اللامية ، فلاح لى أنه يُشير إلى قوله فيها :

فقلت أرجوك للجلّى لتُصبرنى * وأنت تُخذلنى فى الحادثِ الجللِ

والجلّى بضم الجيم هى الأمرُ الجليل العظيمُ ، والجلل بفتح الجيم فى اللغة من أسماء الأضداد ، يقع على الشئ الجليل وعلى الشئ الحقير ، كأنه يقول : أنا كنت أرجوك للأمور العظام لتُصبرنى فيها فخذلتنى فى هذا الأمر الخسيس ، وهو الأخذُ بثأر مُجَّاج بلادى ممن اعتدى عليهم من عرب بلادك : تخاب ظنى فيما كنت أرجوه فىك ، وأؤمله منك ، وأشار بقوله لا يتأول إلى أنه لا يجهلُ الجلل فى قول الطغرائى على الشئ الجليل كما قال الصّلاح الصفدى فى شرح اللامية ، بل على الأمر الخسيس : لأنه هو اللائق بالمقام .

وأعلم أن مثل هذه الأمور تحتاج إلى قوة ذكاء واحتدام قريحة من الذى يقع منه الرمز ، وإلى قوة حدس من الذى يحاول إدراك المقصد من تلك [المعامى] كما يقع فى الأناغاز والأحاجى للغز ، والمتصدى لحلّ ألغازه والجواب عنه ، والله تعالى هو الهادى إلى سبيل الصواب .

المقالة الخامسة

في الولايات ، وفيها [أربعة]^(١) أبواب

الباب الأول

في بيان طبقاتها وما يقع به التفاوت ، وفيه ثلاثة فصول

الفصل الأول

في بيان طبقات الولايات ، وهي على ثلاث طبقات

الطبقة الأولى — الخلافة ؛ وليا يكتب في ولايتها طريقتان : إما عهد من الخليفة الأول ، وإما بيعة من أهل الحل والعقد إن لم يوجد عهد من الخليفة قبله على ماسيأى بيانه إن شاء الله تعالى .

الطبقة الثانية — السلطنة ؛ وليا يكتب في ولايتها طريقتان : أحدهما العهد من الخليفة ، والثاني العهد من السلطان قبله . قال في " التعريف " : أما من قام من الملوك بغير عهد ، فلم يجر العادة أن تكتب له مبايعة .

الطبقة الثالثة — الولايات عن الخلفاء والملوك وما يكتب عن السلطان بالديار المصرية في أقطار المملكة بمصر والشام والحجاز : مما يكتب من ديوان الإنشاء الشريف بالأبواب السلطانية .

وهي على خمسة أنواع :

(١) ياض في الأمل والتصحيح مما تقدم في ج ١ ص ٢٤ من هذا المؤلف .

النوع الأول

(ولايات أرباب السيوف ؛ وهم على ثلاثة أصناف)

الصنف الأول - الثواب من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف ، وغالب من يكتب له منهم بالبلاد الشامية ومضافاتها ؛ كتواب السلطنة بدمشق وحلب وطرابلس وحماة وصفد والكرك ، ومقدمى العسكر بغزة وبس ، وتواب القلاع بالمدين العظام ذوات القلاع الرفيعة القدر : كالتائب بقلعة دمشق ، والتائب بقلعة حلب ، والتائب بقلعة صفد . أما طرابلس وحماة ، فليس بهما قلعة ؛ وكذلك النيابات الصغار المضافة إلى القواعد الكبار : كالقدس الشريف وحمص وبضياف من مضافات دمشق ، وقلعة المسلمين والرجة والبيرة والرها وشيزر وعنتاب وبهمنى وملطية وآياس والأبلستين وأذنة وطرسوس من مضافات حلب ، والأذقية وحصن عكار من مضافات طرابلس وما يحرى بحرى ذلك ، على ما سيأتى بيانه مفصلا في مواضعه ؛ إن شاء الله تعالى .

أما ما دونها من النيابات فإن ثواب السلطنة بالملكة يستقلون بالتولية فيها .

قلت : والضابط في ذلك أن كل نيابة كان نائبها مقدمة ألف فوليتها عن السلطان بمرسوم شريف من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية ؛ وكل ولاية كان نائبها جنديا أو مقدما حلقة فوليتها عن نائب السلطنة بالملكة التي هي مضافة إليها بتوقيع كريم من ديوان الإنشاء بها ؛ وكل نيابة كان نائبها أمير طبلخاناه أو عشرة ربما ولي فيها السلطان وربما ولي فيها نائب السلطنة ، إلا أن تولية السلطان لثواب الطبلخاناه أغلب ، وتولية ثواب السلطنة لثواب العشرة أغلب .

أما الديار المصرية فإنه كان يُكتب فيها أولاً لولاية الوجهين : القبلى والبحرى
بحراً على ما كان الأمر عليه في زمن الخلفاء الفاطميين ، وكذلك إلى الإسكندرية
قبل أن تستقر نيابة ، ووالياً الولاية بالوجهين قبل أن يستقر نيابتيه ، في جماعة
أخرى من أرباب الوظائف : كالنائب الكافل وأتابك الجيوش كاستادار وأمير أخور
ومقدم الماليك ووالي مصر والقاهرة ، ثم صارت الكتابة لذوي الوظائف من أرباب
السيف قاصرة على النائب الكافل إذا كان موجوداً والتواب المستجدين
بالإسكندرية والوجهين : القبلى والبحرى ، وبطل ما عدا ذلك مما كان يُكتب ،
وكأن المعنى فيه القرب من مقررة السلطان ؛ والكتابة إنما تقع في الغالب مع البعد :
لتكون حجة للتولى على بعد المدى ، ولا ينتقض ذلك بما يُكتب للخلفاء والملوك
في الحضرة ، فإن ذلك من الأمور العامة التي يُخاف انتقاضها أو تجوؤها ، إذ مثل
ذلك لا يجوز في الولايات عن السلطان : لأنه متى شاء عزل من ولاه .

الصنف الثاني — ولاية أمراء العربان ، وهؤلاء لاحظ لهم في الكتابة بالولاية
بالديار المصرية الآن ؛ وربما يُكتب لأمرائهم بالملكة الشامية : كأمر آلي فضل ،
وأمر آلي مرا ، وأمر آلي علي ، ومقدم جزم ، وكذلك أمير مكة المشرفة ،
وأمر المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، والتحية والإكرام ،
والنائب بالنبع من البلاد الجبالية . والمعنى في اختصاص من بعد منهم ما تقدم
في الكلام على أرباب السيف مع ضعف شأن عرب الديار المصرية وعدم
الاهتمام بأمرهم .

الصنف الثالث — ولاية المقدمين على الطوائف : كقدمى التركمان ، والأكراد ،
والجبلية بالبلاد الشامية ، وأتابك طائفة الإسماعيلية بقلاع الدعوة ، وحاكم البندق

ونحوهم ؛ وهذه الطوائف ممن يكتب له إلى الآن ؛ أما حاكم البندق ، فإنه لم يعهد له كتابة من ديوان الإقضاء بمصر والشام . على أن المقر الشهابي بن فضل الله قد ذكر وصيته في " التعريف " وعلله ممن كان يكتب [له] في زمانه أو قبله ثم ترك ، وإنما يكون ذلك بحسب اعتناء السلطان بشأن البندق وعدمه كما في لباس القوة ، وأنه ربما اعتنى به بعض الملوك فكتب له ثم ترك .

النوع الثاني

(ولاية أرباب الأقاليم ، وهم صنفان)

الصنف الأول

(أرباب الوظائف الدينية ، وهم على ثمانية أضرب)

الضرب الأول — أ كابر القضاة بأقطار المملكة : كقضاة القضاة بالحضرة السلطانية بالديار المصرية وقطر الإسكندرية ، وكذلك قضاة القضاة بدمشق وحلب وطرابلس وحماء وصفد والكرك ، وقضاة العسكر بالديار المصرية ؛ أما القضاة بالنيابات الصغار المضافات إلى دمشق وحلب ونحوهما فولايتهن إلى قضاة القضاة بها ، وقضاة العسكر بدمشق وحلب وماق معانها إلى النواب بتلك الممالك .

الضرب الثاني — المفتون بدار العدل بالديار المصرية ؛ أما المفتون بدار العدل بالممالك الشامية فولايتهن إلى نائبيها .

الضرب الثالث — أكابرُ المحتسبين : كـمحتسبي مصر والقاهرة ؛ أما الممالك الشاميةُ فلا يُولى فيها إلا تُوابها .

الضرب الرابع — أكابرُ المدرّسين في طائفة العلوم بما كنَ مخصوصة : كالزواوية الخشائية بالجامع العتيق بمصر ، والمدرسة الصلاحية بتربة الإمام الشافعي بالقرافة ، ونحو ذلك بأقطار المملكة من مدرّسي الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك من العلوم الدينية .

الضرب الخامس — أكابرُ الخطباء بجوامع مخصوصة بأقطار المملكة : بجامع الناصري بقلعة الجبل ، والجامع الأموي بالشام ونحوهما .

الضرب السادس — وكلاء بيت المال بالديار المصرية وغيرها .

الضرب السابع — المتحدّثون على الوظائف المعيّنة : كتنقابة الأشراف ، ومشيخة الشيوخ ، فما كان بالديار المصرية فولايته من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ؛ وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى ثواب السلطنة بها .

الضرب الثامن — المتحدّثون على جهات البرّ العامة المصلحة : كنظر الأحياس وأنظار البيارستانات ونحوها : فما كان منها بالديار المصرية : كنظر الأحياس والبيارستان المنصوري وما أشبه ذلك فتوليته إلى ثوابها^(١) ، ما لم يكن لها ناظرٌ خاصٌ فيكون ذلك مختصاً به .

(١) لعله فتوليته من السلطان ، وتوقيعه من ديوان الإنشاء ، وما كان منها بالممالك الشامية فتوليته الخ

كما لا يخفى تأمل .

الصنف الثانى

(أرباب الوظائف الديوانية)

وقواوينها على ثلاثة أضرب :

الضرب الأول - قواوين المال ؛ وأرباب الخدم بها ممن تكتب ولاياتهم من ديوان الإنشاء : إما ناظر، أو وزير، أو صاحب ديوان، أو شهادة، أو استيفاء، فأما الوزارة فلا يصرح بها إلا للوزير بالأبواب السلطانية، وربما صرح بها للوزير معشوق إذا وليها من ارتفعت مرتبته، وإلا عبر عنه بناظر المملكة .

وأما الناظر، فكناظر القواوين المعبر عنه بنظر الدولة، ونظر الخاص، ونظر الخزانة الكبرى، ونظر البيوت « الحاشية » ونظر بيت المال، ونظر الإمطبلات السلطانية، ونظر دار الضيافة والأسواق، ونظر خزانة السلاح، ونظر البهار والكاري، ونظر الأهراء، ونظر الموارث الحشرية، ونظر قنر الإسكندرية المحروس، وغير ذلك من وظائف الأقطار بالديار المصرية . وكذلك نظر المملكة بمشوق إذا لم يصرح لتوليّه بالوزارة، ونظر المملكة بحلب، ونظر المملكة بطرابلس، ونظر المملكة بجماة، ونظر المملكة بصفد، ونظر المملكة بسيس، ونظر المملكة بقزّة، ونظر المملكة بالكرك .

وأما صحابة الديوان، فكصحابة ديوان الجيش وصحابة ديوان الخاص، ونحو ذلك :

وأما الشهادة، فكشهادة الخزانة الكبرى، وشهادة خزانة الخاص ونحوهما .

وأما الإِسْتِيفَاءُ ، فَكَاسْتِيفَاءُ الصُّحْبَةِ ، وَاسْتِيفَاءُ الدَّوْلَةِ ، وَاسْتِيفَاءُ الْخَاصِّ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَلَا حَظَّ لغيرِ النَّظَّارِ مِنْ دَوَاوِينِ الْأُمُوالِ بِالْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ : مِنْ صَاحِبِ دِيوانِ وَلَا شَاهِدٍ وَلَا مَسْتَوِفٍ ، فِي الْكِتَابَةِ بِالْوِلَايَةِ مِنْ دِيوانِ الْإِنْشاءِ بِالْأَبْوابِ السُّلْطَانِيَّةِ ؛ بَلْ وَلَا يَتَّهَا مِنْ تَوَابِ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ بِتَوَاقِيعَ مِنْ دَوَاوِينِ الْإِنْشاءِ بِهَا .

الضرب الثاني — دَوَاوِينُ الْجُيُوشِ بِالْدِيَارِ الْمِصْرِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ . وَأَرْبَابُ الْخِدْمِ بِهَا لَا يَخْرُجُونَ عَنْ نَاطِرٍ ، وَصَاحِبِ دِيوانٍ ، وَشَاهِدٍ ، وَمَسْتَوِفٍ .

وَالَّذِينَ يُؤَلِّونَ عَنِ السُّلْطَانِ مِنْهُمْ [وَ] تُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ مِنْ دِيوانِ الْإِنْشاءِ الشَّرِيفِ نَاطِرُ الْجَيْشِ بِالْأَبْوابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِدِمَشْقَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِحَلَبَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِطَرَابُلُسَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِحِمَاةَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِصَفَدَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِغَزَّةَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِسَيْسَ ، وَنَاطِرُ الْجَيْشِ بِالْكَرْكِ ، وَصَاحِبُ دِيوانِ الْجَيْشِ بِالْأَبْوابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَالشُّهُودُ ، وَالْمَسْتَوِفُونَ بِهَا ؛ أَمَّا مَنْ عَدَا هَؤُلَاءِ : مِنْ نَظَّارِ الْجَيْشِ وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ وَالشُّهُودِ بِالْمَمَالِكِ الشَّامِيَّةِ ، فَوَلَايَتُهُمْ إِلَى تَوَابِ السُّلْطَانَةِ بِهَا .

الضرب الثالث — دَوَاوِينُ الْإِنْشاءِ ؛ وَأَرْبَابُ الْخِدْمِ بِهَا لَا يَخْرُجُونَ عَنْ كَاتِبٍ سِرٍّ ، وَكَاتِبِ دَمِيٍّ ، وَكَاتِبِ دَرَجٍ .

وَالَّذِينَ يُؤَلِّونَ عَنِ السُّلْطَانِ مِنْ كُتَّابِ هَذِهِ الدَّوَاوِينِ وَتُكْتَبُ تَوَاقِيعُهُمْ مِنْ دِيوانِ الْإِنْشاءِ السُّلْطَانِيِّ صَاحِبُ دِيوانِ الْإِنْشاءِ بِالْأَبْوابِ السُّلْطَانِيَّةِ ، وَصَاحِبُ دِيوانِ الْإِنْشاءِ بِدِمَشْقَ ، وَصَاحِبُ دِيوانِ الْمَكْتَابَاتِ بِحَلَبَ ، وَصَاحِبُ دِيوانِ الْمَكْتَابَاتِ

بطرأئس ، وصاحب ديوان المكاتبات بحمّة ، وصاحب ديوان المكاتبات
بصفد ، وكاتب الدرج بيسر ، وكاتب الدرج بنزة ، وكاتب الدرج بالكرك ،
وكاتب الدرج بالإسكندرية ، وكاتب الدنت وكاتب الدرج بالأبواب السلطانية ؛
أما كُتّاب الدنت وكُتّاب الدرج بالممالك الشامية فإلى نوابها بتوقيع من دواوين
الإنشاء بها .

النوع الثالث

(ولايات أرباب الوظائف الصنّاعية)

كالأطباء ، والكهّالين ، والجرائحية ، ومن جرى مجراهم من سائر أرباب الوظائف
التي هي من تيمّة نظام الملك ؛ فما كان منها بالأبواب السلطانية فولايته عن السلطان
بتوقيع من ديوان الإنشاء السلطاني ؛ وما كان منها بالممالك الشامية فولايته إلى
نواب السلطنة بها .

النوع الرابع

(ولايات زعماء أهل الذمّة . وهي ضربان)

الضرب الأول — ولاية بطارقة النصاري من اليعاقبة والمليكانية^(١) .

الضرب الثاني — ولاية رئيس اليهود الحاكم على طوائفهم .

(١) لم ينص على من له توليتهما .

النسوع الخامس

(ما لا يختص بطائفة ولا يندرج تحت نوع)

كصغار الأمور التي يكتب فيها لكل فرد فرد : إما ابتداءً ، وإما بالحل
على ما بيده من ولاية سابقة : من نائب أو قاض أو ناظر وقف أو غير ذلك ؛
بما لا يَحصر كثرة .

قلت : وربما ولي السلطان في بعض الوظائف بالممالك الشامية مما تختص
توليته بنواب السلطنة إذا كانت الوظيفة وضيفة المنزلة وأدركت المولى عنابته ،
وربما ولي بعض نواب السلطنة ما تختص توليته بالسلطان إذا عظمت رتبة النائب
وآرقت متركته ؛ خصوصاً إذا كان نظام المملكة محلولا وأمرها مضطربا .

الفصل الثاني .

من الباب الأول من المقالة الخامسة

(في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة الولايات على سبيل الإجمال)

قال الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي رحمه الله في "حسن التوسل" : يجب على الكاتب أن يراعى في ذلك أموراً .

منها — براعة الاستهلال بذكر الرتبة ، أو الحال ، أو قدر النعمة ، أو لقب صاحب الولاية ، أو اسمه ؛ بحيث لا يكون المطلع اجنبياً من هذه الأحوال ، ولا بعيداً منها ، ولا مبيناً لها ؛ ثم يستصحب ما يناسب الغرض ويوافق القصد من أول الخطبة إلى آخرها .

ومنها — أن يراعى المناسبة وما تقتضيه الحال : فلا يعطى أحداً فوق حقه ، ولا يصفه بأكثر مما يراد من مثله ؛ ويراعى أيضاً مقدار النعمة والرتبة فيكون وصف المنة بما على مقدار ذلك .

ومنها — أن لا يصف المتولي بما [يكون] فيه تعريض بدم المعزول [وتنقيص له] ؛ فإن ذلك مما يوغر الصدور ، ويورث الضغائن في القلوب ، ويدل على ضعف الآراء في اختيار الأول ، مع إمكان وصف الثاني بما يحصل به المقصود من غير تعريض بالأول .

ومنها — أن يتخير الكلام والمعاني فإنه مما يشيع ويذيع ، ولا يعذر المقصر في ذلك بسجلة ولا ضيق وقت ، فإن جمال الكلام متسع ، والبلاغة تظهر في القليل والكثير .

قلت : ومنها أن يَحْرِصَ الكاتبُ على أن تكون نهاية السجعة الأولى في السطر الأول أو الثاني ولا يُؤَخَّرُها عن ذلك . ومما كان يراعى في ذلك أن تكون الخطبة من أولها إلى آخرها على روى واحد في السَّجْع ، وكذلك الدعاء في أول صغار التواقيع والمراسيم المبتدأة بلفظ « رُسِمَ » بخلاف ما بعد ذلك إلى آخر ما يكتب ، فإنه يتفق فيه روى السجعتين والثلاث فما حوَّلَها ، ثم يخالف رويها إلى غيره ؛ ولا يكلف الكاتب الإتيان بجميعها على روى واحد ؛ وعلى ذلك كانت طريقة نحول الكتاب بالدولة التركية ، كالقاضي محي الدين بن عبد الظاهر ، والشيخ شهاب الدين محمود الحلبي ، والمقرئ الشهابي بن فضل الله ، ومن عاصرهم إلّا في القليل النادر ؛ فإنه زُجِمَا وقع لبعضهم مخالفة روى الخطبة ؛ وإلى هذا قد جنح غالب كُتّاب ديوان الإنشاء في زماننا ومألوا إليه : لما في التزام الروى الواحد في جميع الخطبة من التكلف وعسر التلقيق على من يتعاناها .

ثم الكلام فيما يكتب في الولاية قد يكون جميعه بلفظ الغيبة ؛ مثل أن يقال : عهد إليه بكذا ، أو قلده كذا ، أو فوض إليه كذا ، أو أن يستقر في كذا ، ونحو ذلك ، ثم يقال : وأمره بكذا ، أو ونحن نوصيه بكذا ، أو فعله بكذا ، وما أشبه ذلك ؛ وقد يكون جميعه بلفظ الخطاب ، مثل أن يقال : وقد عهد إليك بكذا ، أو قلبك كذا ، أو فوض إليك كذا ثم يقال : ونحن نوصيك بكذا ، أو فعلك بكذا ، ونحوه ؛ وقد يصدر بلفظ الغيبة ثم يلتفت منها إلى الخطاب ؛ وقد يصدر بلفظ الخطاب ثم يلتفت منه إلى الغيبة بحسب ما يؤثره الكاتب وتؤدي إليه بلاغته مما ستقف على تنويعه في خلال كلامهم في أصناف الولايات الآتية في هذا الكتاب ، إن شاء الله تعالى .

الفصل الثالث

من الباب الأول من المقالة الخامسة

(في بيان ما يقع به التفاوت في رتب الولايات، وذلك من سبعة أوجه)

الوجه الأول

(الألقاب، وهي على ثلاثة أنواع)

النوع الأول

(ألقاب الخلفاء)

وسيلها الاختصار دون البسط، آكتفاء بما هو ظاهر من أبهة الخلافة، وعلو مقام الإمامة، إذ هي الزعامة العظمى، والرتبة التي هي أعلى الرتب وأسمى .

وهي صنفان :

الصنف الأول — ألقاب الخلفاء أنفسهم، وغاية ما ينعت به الإمام وأمير المؤمنين .

الصنف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالخلافة، وألقابهم نحو السيد الجليل وذخيرة الدين، ونحو ذلك على ماسياتي بيانه في عهود الخلفاء عن الخلفاء .

النوع الثاني

(ألقاب الملوك، وهي صنفان أيضا)

الصنف الأول — ألقاب السلطان نفسه، والكُتاب تارة يتدئونها بالسلطان، ونارة يتدئونها بالمقام، ولكل منهما نعوت تخصه، وسياتي الكلام على ذلك مستوفى في الكلام على عهود الملوك عن الخلفاء، إن شاء الله تعالى .

الصف الثاني — ألقاب أولياء العهد بالملك ، والملوك المنقردين بولاية صغار
البلدان عن السلطان الأعظم ، وهي لا تُفتح إلا بالمقام ليس إلا ؛ ولها نعوتٌ تخصها
يأتي الكلام عليها في الكلام على عهودهم أيضا .

النوع الثالث

(ألقاب ذوى الولايات الصادرات عن السلطان : من أرباب
الوظائف الواقعة في هذه المملكة)

وقد تقدّم في الكلام على الألقاب في مقدمة الكتاب أن أصول الألقاب
للتعملة في ذلك خمسة ألقاب على الترتيب : وهي المقرء ، ثم الجناب ، ثم المجلس ،
ثم مجلس مضافا : كمجلس الأمير ، ومجلس القاضي ، ومجلس الشيخ ، ومجلس
الصدر ، ثم الاختصار على المضاف إليه وحذف المضاف : كالأمير والقاضي والشيخ
والصدر ؛ ويلحق بذلك لأهل الذمة الحضرة ، وحضرة الشيخ ، والشيخ مجزّأ
عن حضرة ، وتقدّم في الفصل الأول من هذا الباب أن أرباب الولايات خمسة
أنواع : أرباب السيوف ، وأرباب الأقلام ، وأرباب الوظائف الصناعية ، وزعماء
أهل الذمة ، ومن لا يختص بطائفة لصغيرهم . وجميع هذه الأنواع على اختلاف
أصنافهم لا يخرجون عن الألقاب المتقدمة ؛ وقد تقدّم الكلام على هذه الألقاب
ونعوتها لمن يكتب عن الأبواب الشريفة السلطانية من أرباب الوظائف مستوفى
في المكاتبات ، إلا أنه قد يولي عن السلطان من لم يوهل للكتابة عنه ، كأكثر
أرباب الوظائف من حملة الأقلام وغيرهم ، فاحتجج إلى تعريف مراتب الألقاب
لكل نوع من أرباب الولايات

فأما أربابُ السُّيوف، فاعلُ ألقابهم المَقَرُّ، وأدناها مجلسُ الأمير، ثم الأمير مجزداً عن مجلس .

وأما أرباب الوظائف الصَّنَاعِيَّة، فاعلُ ألقابهم المجلسُ وأدناها مجلسُ الصدر، ثم الصدرُ مجزداً عن مجلس .

وأما من لا يختص بطائفة لصغره، فيقتصر فيه على لقب التعريف وهو فلانُ الدين إن عَظُم وإلا اقتصر على اسمه خاصّة .

وأما زعماء أهل الذِّمَّة، فاعلُ ألقابهم الحَضْرَة، ثم حَضْرَة الشيخ، ثم الشيخ مجزداً عن حَضْرَة .

وأعلم أن كلَّ مَنْ كانت له مكتبةٌ عن الأبواب السلطانية من أرباب السُّيوف والأقلام وغيرهم، فلَقِبَ وَلايَتِه ونُعوته كما في مكتبته، غير أنه يُزَادُ في آخر النعوت المركبة ذكر اسمه العلم، ونسبته إلى السلطان: كالناصري، والظاهرى، ونحوهما إن كان ممن يتنسب إليه بناية ونحوها؛ ثم إن كانت مكتبته تُفْتَح بالدعاء قُلْ ذَلِكَ الدِّعَاءُ من أول المكتبة إلى ما بعد اسمه والنسبة إلى السلطان في الولاية، كما إذا كانت مكتبته : أَعَزَّ اللهُ تعالى أنصار المَقَرِّ الكريم، فإنه يُدْعَى له عَقِيبَ اسمه والنسبة إلى السلطان - إن كانت - بأَعَزَّ اللهُ تعالى أنصاره، وكذلك في البواقي .

وإن كانت مكتبته تُفْتَح بغير الدعاء : كصدرت هذه المكتبة ونحو ذلك، فإنه يدعى له في الولاية عَقِيبَ الأسم والنسبة إلى السلطان - إن كانت - بما يُدْعَى له في مكتبته في آخر الألقاب، كما إذا كان من أرباب السُّيوف ومكتبته صدرت هذه المكتبة إلى المجلس العالى أو المجلس السامى بالياء فإنه يُدْعَى له بمثل : أدام الله سعادته، وأدام الله رفعة، ونحو ذلك، وإن لم تكن له مكتبة عن الأبواب السلطانية

كُتِبَ له في الولاية ما يُناسبُه من اللقب والنعوت، ثم يذكر اسمه والدعاء له إن كان مستحقاً للدعاء، وسيأتي لقب كل ذي ولاية من الأنواع الخمسة المتقدمة الذكر ونعوته عند ذكر ولايته فيما بعد، إن شاء الله تعالى .

ثم للألقاب في الولايات محلان :

أحدهما — الطرة . ويُقتصر فيها على اللقب : من المقر أو الجنب أو المجلس أو مجلس مضافاً وما بعده من النعوت إلى اللقب المميز للوظيفة كالأميرى والقضائى ونحوهما ، ثم يذكر لقبه الخاص به وهو القلانئ أو قُلان الدين ، ثم يذكر اسمه وأنتسابه إلى السلطان إن كان، على ماسياتى بيانه مفصلاً، إن شاء الله تعالى .

الثانى — فى أثناء الولاية . وهناك تستوفى النعوت ويؤتى بما فى الطرة فى ضمنه إلا أنه يُعمل لقب التعريف — وهو القلانئ أو قُلان الدين — بين النعوت المفردة والمركبة فاصلاً بينهما .

الوجه الثانى

(ألقاظ إسناد الولاية إلى صاحب الوظيفة ؛ ولها ست مراتب)

الأولى — لفظ العهد، مثل أن يقال : أن يُعهد إليه، وهى خاصة بالخلفاء والملوك .

الثانية — لفظ التقليد ، مثل أن يقال : أن يُقلد كذا، ويكون مع المقر الكريم والجناب الكريم .

الثالثة — لفظ التفويض ، مثل أن يقال : أن يفوض إليه كذا، ويختص بالجناب لأرباب السيوف، وكذلك الجناب والمجلس العالى لأرباب الأقلام .

قلت : وَكُتِبَ زَمَانًا يَسْتَعْمِلُونَهَا ^(١) مع المقر أيضا ، ولا يَسْتَعْمِلُونَ لَفْظَ يُقَالُ
في التكاليد لتوهمهم الإكتفاء بلفظ تقليد عنها ، ولم يعلموا أن يُقَالُ فوق يُقَوِّضُ كما
تقدم . على أن المقر الشهابي بن فضل الله قد صرح بذلك في "التعريف" كما سيأتي
في موضعه إن شاء الله تعالى .

الرابعة — لفظ الإستقرار والإستمرار، مثل أن يقال أنت يستقر في كذا ،
أو يستمر في كذا . ولفظ يستقر مختص بالمستجد ، ولفظ يستمر مختص بالمستقر ،
ويكونان مع المجلس السامي بالياء ، والمجلس السامي بغير ياء لأرباب السيوف
والأقلام وغيرهم ؛ أما المجلس العالي فإن كانت مكاتبته تُفتَح بالدعاء ، مثل : أدام
الله تعالى نعمة المجلس العالي كاتب السلطنة بالكرك ، فإنه يقال فيه أن يُقَوِّضَ إليه ،
وإن كانت مكاتبته تُفتَحُ يصدرت هذه المكاتبه ككاتب القدس ونحوه ، فإنه يقال
فيه أن يستقر .

الخامسة — لفظ الترتيب ، مثل أن يقال : أن يرتب في كذا ، ويكون مع مجلس
مضافا ، مثل مجلس الأمير ومجلس القاضي ونحوهما ، وربما استعملت مع السامي
بغير ياء .

السادسة — لفظ التقدّم ، مثل أن يقال أن يُقدِّم فلان على الطائفة الفلانية
ونحو ذلك .

قلت : وهاتان المرتبتان أعني السادسة والخامسة قد ذكرهما المقر الشهابي بن
فضل الله في "التعريف" فقال : وقد يقال أن يرتب وأن يُقدِّم . وهما موجودان
في كتابة معاصريه بمصر والشام ؛ أما كُتِبَ زَمَانًا فقد رفضوها جملة وأصروا
عن استعمالها بكل حال ، وآكتفوا عنهما بالمرتبة الرابعة وهي لفظ الإستقرار ،

(١) أى لفظة "يقوِّض" .

والواجب إثباتهما لتفاوت ما بين المراتب . على أن استعمال لفظ يُرتَّب موجود في كلامهم بكثرة ، ولفظ يُقدِّم لم يستعملوه إلا في التَّزْرير السير ، والله أعلم . وهذه الألفاظ تقع في الطُّرَّة وفي أثناء الكلام على حد واحد .

الوجه الثالث

(الإفتتاحات ، وهي راجعة إلى أربع مراتب)

المرتبة الأولى — الإفتتاح بلفظ : هذه بيعة ، أو هذا ما عاهد ، ونحو ذلك في البيعات والعهود على المذهب القديم ؛ أو بالحمد لله . ويقع الابتداء به في العهود والبيعات إذا ابتدئ العهد أو البيعة بخطبة على ما عليه استعمال أهل زماننا ؛ وكذلك في التقاليد لأرباب السيوف والأقلام ، والمراسيم المكبرة لأرباب السيوف ، والتواقيع الكبار لأرباب الأقلام .

المرتبة الثانية — الإفتتاح بأما بعد حمد الله . ويقع الابتداء به في المرتبة الثانية من أرباب المراسيم المكبرة من أصحاب السيوف ، والمرتبة الثانية من أرباب التواقيع من أصحاب الأقلام .

المرتبة الثالثة — الإفتتاح برسم بالأمر الشريف ، ويقع الإفتتاح به في المرتبة الثالثة لأرباب التواقيع والمراسيم من سائر أرباب الولايات .

المرتبة الرابعة — ما كان يستعمل من الإفتتاح بأما بعد فإن كذا : أو من حصلت طرائقه ، وحمدت خلايقه ، فإنه أحق ، وما أشبه ذلك ؛ كما أشار إليه في " التعريف " إذ كان الآن قد رُفِض وترك على ما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله تعالى ، وقد كان ذلك يستعمل فيما تقدم لأرباب السيوف والأقلام جميعاً .

الوجه الرابع

(تعهد التعميد في الخطبة أو في أثناء الكلام واتحاده)

فقد قال في "التعريف" في الكلام على عهود الملوك للملوك : وكما كثرت التعميدات في الخطب ، كان أكثر : لأنها تدل على عظم قدر النعمة ؛ وذكر في الكلام على عهود الخلفاء عن الخلفاء أنه ينتهي في التعميد إلى سبعة .

الوجه الخامس

(الدعاء . وله ثلاثة مواضع)

الموضع الأول — في طرة الولاية بعد ذكر ما يكتب في الطرة من ألقابه ، ولا يزداد فيه على دعوة واحدة تناسبه .

الموضع الثاني — في أثناء الولاية بعد استيفاء الألقاب وذكر الأسماء ؛ وهو ما في الطرة من الدعوة المناسبة له بغير زائد على ذلك .

الموضع الثالث — [في] آخر الولاية بالإعانة ونحوها . قال في "التنقيف" : وأقلها دعوتان ، وأكثرها أربع . قال في "التعريف" : ومن استصغر من المولى لا يدعى له في آخر ولايته .

ثم قد تقدم في المكاتبات أن الدعاء مع تزيه الله تعالى : كأعز الله تعالى أنصار المقر ، وضاعف الله [تعالى] نعمة الحناب ونحو ذلك أعلى من حذفه^(١) ، كأنام الله سعدته ، وأعز الله ونحو ذلك ؛ ولا شك أنه في الولايات كذلك .

(١) أي حذف التزيه وفي الأصل حذفها أي جملة التزيه

الوجه السادس

(طُولُ الكلام وقصره ، فكُلُّها عظمت الوظيفة وأرتفع قدرُ صاحبها
كان الكلام فيها أبسط)

قال في " حُسن التوسل " : ويحسن أن يكون الكلام في التقاليد مقسماً أربعة
أقسام متقاربة المقادير؛ فالرُّبُّ الأول في الخطبة؛ والرُّبُّ الثاني في ذكر موقع الإتمام
في حق المقلِّد ، وذكر الرتبة وتَفخيم أمرها ؛ والرُّبُّ الثالث في أوصاف المولى^(١) ،
وذكر ما يناسب تلك الرتبة ويناسب حاله من عدل وسياسة ومهابة وبعْدِ صيت
وسُمتة وشجاعة إن كان نائباً ؛ ووصف الرأي والعدل وحسن التدبير والمعرفة بوجوه
الأمهال ، وعمارة البلاد ، وصَلاح الأحوال ، وما يناسب ذلك إن كان وزيراً ؛
وكذلك في كل رتبة بحسبها ؛ والرُّبُّ الرابع في الوصايا .

قال في " التعريف " : والذي اختاره اختصاراً مقبداً التحميدة [التي]
في الخطبة والخطب مطلقاً وإطالة ما بعد ذلك ؛ والإطناب في الوصايا [اللهم]
إلا لمن جَلَّ قدره [وعظم أمره]^(٢) فإن الأولى الإقتصار في الوصايا على أهمِّ الجُمليَّات ،
ويعتذر في الإقتصار بما يُعرف من فضله ، ويُعلم من علمه ، ويوثق به من تجربته
ومن هنا ومثله . قال : والكاتب في هذا [كله] بحسب ما يراه ، ولكل واقعة
مقال يليق بها ، وملبس كل رجل قدر معروف لا يليق به غيره ؛ وفي هذا غنى لمن
عرَف ، وكفاية لمن عَلم ؛ على أن المقتز الشهابي تابع في ذلك القاضي « غني الدين
أبن عبد الظاهر » رحمه الله ، فإنك إذا تأملت تقاليدَه وتوافيقه ، وجدتها كلها

(١) في حسن التوسل ص ١١٠ « المقلد » وهي بمناسها .

(٢) الزيادة من التعريف ص ٨٨ .

كذلك ، ولكل وجه ظاهر ، فإن المطول لخطبة لا يُجْلِها من براعة الإستهلال ،
المناسبة للحال ؛ والمقصر لها مُراجِع لزيادة الإطناب في الوصف .

قلت : ولا يخفى أن ما ذكرناه في التقاليد يحىء مثله في العهود بلحريا على موجبها
من مؤل ومؤل .

أما إذا كانت الولاية بيعة فإنه يجعل موضع الوصايا ذكر التزام الخليفة البر
ولإحسان الخلق ، ووعد النظر في أمور الرعية ، وصلاح أحوالهم ؛ وذكر التعليف
للخليفة ، أوله وللسلطان إن كان معه سلطان قام بعقد البيعة له على الوفاء بالعهد
والنحول تحت الطاعة . قال في "حسن التوسل" : والأمر الجارى في ذلك على
العادة معروف لكنه قد تقع أشياء خارجة عن العادة فيحتاج الكاتب فيها إلى حسن
التصرف على ما يقتضيه الحال ؛ وذكر من ذلك تقليدا أنشاء لملك سيسى ، وتقليدا
كتبه بالفتوة ؛ وسيأتى ذكر ذلك مع ما شاكلة في مواضعه إن شاء الله تعالى .

الوجه السابع

(قطع الورق)

وأعلم أن الولايات من ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية يجملتها ينحصر قطع
الورق فيها في خمسة مقادير لا يتعداها :

أحدها — قطع البغدادى الكامل ؛ وهو مختص بالبيعات والعهود مطلقا على
أى الإتساعات كان .

الثاني - قطع الثلثين من المنصوري، وهو لأجل الولايات السلطانية لأرباب السيوف وبعض أرباب الأقلام، ولا يفتح فيها إلا بالحمد .

الثالث - قطع النصف منه، وهو لما دون ذلك، ولا يفتح فيه إلا بالحمد أيضا .

الرابع - قطع الثلث منه ، وهو لما دون ذلك .

وأعلم أنه إذا ولي صاحب وظيفة تستحق قطع النصف وظيفة أخرى تستحق قطع العادة ، فإنه يُراعى مقدار صاحبها ويزاد على مقدار العادة ؛ إلا أنه لا يبلغ مبلغ رتبة وظيفته العليا ، بل ينبغي أن يتوسط بينهما ؛ فيكتب له في قطع الثلث لتكون رتبة بين رتبتين فتحصل مراعاة تعظيمه من حيث الزيادة على قطع العادة ، ومراعاة قدر الوظيفة من حيث إنها لم تبلغ شأن وظيفته العليا ؛ أما إذا ولي منقطع القدر وظيفة تستحق القطع الكبير ، فإنه يكتب له فيه ، وتكون توليته لها رفعا إلى درجتها .

الخامس - قطع العادة، وهو أصغرهما؛ والأصل أن يفتح فيه بلفظ «رسم بالأمر الشريف» وربما طلت رتبة صاحب الولاية ولم يؤهل للكتابة في قطع الثلث فيكتب له فيه : أما بعد حمد الله، وهو قليل الاستعمال، فإن استعمل أما بعد فإن كذا ، أو إن أولى ، أو إن أحق ونحو ذلك كتب في قطع العادة أيضا .

الباب الثاني

من المقالة الخامسة في البيعات، وفيه فصلان

الفصل الأول

(في معناها)

البيعات جمع بيعة، وهي مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة، ومعناها المعاهدة والمعاينة، وهي مشبهة بالبيع الحقيقي. قال أبو السعادات بن الأثير في نهايته في غريب الحديث: كأن كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره. ويقال: بايعه، وأعطاه صفة يده، والأصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه إذا تباع أثنان صفق أحدهما بيده على يد صاحبه.

وقد عظم الله تعالى شأن البيعة وحذر من نكثها بقوله خطابا للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِيسُوتُهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾. وأمر بمبايعة المؤمنين في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِهَتَانِ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْبِيَنَّكَ فِي مَعْرِفِ فَبَايِعْنَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾. وبايع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضوان الله عليهم بيعتين.

(١) ليس مراده المصدر الصناعي كما لا يخفى والأوضح "وهي أسم مصدر لبايع" الخ تأمل.

الفصل الثاني

(في ذكر تنوع البيعات ، وهي نومان)

النوع الأول

(بيعات الخلفاء ، وفيها سبعة مقاصد)

المقصد الأول

(في أصل مشروعيتها)

فالأصل في ذلك بعد الإجماع ما ثبت في الصحيحين من حديث عائشة رضي الله عنها " أنه لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اجتمعت الأنصار إلى سعد بن عبادَةَ في سقيفة بني ساعدة ، فقالوا : مينا أميرُ مِنكم أميرٌ ، فذهب إليهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة بن الجراح ، فذهب عمر يتكلم فأسكته أبو بكر ، وكان عمر يقول : ما أردتُ بذلك إلا أني قد مَيَّأتُ كلاماً أعجبنى خَشِيتُ أن لا يبلغه أبو بكر ، ثم تكلم أبو بكر فتكلم أبلغ الناس . فقال في كلامه : نحنُ الأمراءُ وأنتمُ الوزراءُ . فقال الحبابُ بن المُنذر : لا والله لا تفعل ! مينا أميرُ مِنكم أمير . فقال أبو بكر : لا وليكنا الأمراءُ وأنتمُ الوزراءُ . فبايعوا عمرَ أبا عبيدة . فقال عمر : بل بُايَعَكَ فَأَنْتَ سَيِّدُنَا وَخَيْرُنَا وَأَحَبُّنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَخَذَ عُمَرُ بِيَدِهِ فَبَايَعَهُ وَبَايَعَ النَّاسُ " .

وهذه أولُبيعة بالخِلافة كانت في الإسلام ؛ ولكن لم يُنقل أنه رضي الله عنه كُتِبَ له مبايعةٌ بذلك ، ولعل ذلك لأن الصحابة رضوانُ الله عليهم كانوا إذا بايعوا لا يَحْمِلُونَ اليَمَّةَ بعد مُدَوْرَهَا ، بخلاف ما بعد ذلك .

المقصود الثانى

(فى بيان أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية)

وهى خمسة أسباب :

السبب الأول — موت الخليفة المنتصب من غير عهد بالخلافة لأحد بعده ، كما فى قصة الصديق المتقدمة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، أو تركها شورى فى جماعة معينة ، كما فعل عمر رضى الله عنه عند وفاته حيث تركها شورى فى ستة : على بن أبى طالب ، والزبير بن العوام ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن بن عوف ، وطلحة ، وسعد بن أبى وقاص ، رضى الله عنهم .

السبب الثانى — خلع الخليفة المنتصب لموجب يقتضى الخلع ، فتحاج الأمة [إلى] مبايعة إمام يقوم بأمورها ، ويحمل باعبائها .

السبب الثالث — أن يتوهم الخليفة خروج ناحية من النواحي عن الطاعة فيوجه إليهم من يأخذ البيعة له عليهم : لينقادوا لأمره ، ويدخلوا تحت طاعته .

السبب الرابع — أن تؤخذ البيعة للخليفة الممهود إليه بعد وفاة العاهد ، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل فى خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة بيجلاً كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

السبب الخامس — أن يأخذ الخليفة المنتصب البيعة على الناس لولى همده بالخلافة بأن يكون خليفة بعده إمضاء لعهد ، كما فعل معاوية رضى الله عنه فى أخذه البيعة لولده يزيد .

المقصود الثالث

(في بيان ما يجب على الكاتب مراعاته في كتابة البيعة)

وأعلم أنه يجب على الكاتب أن يراعى في كتابة البيعة أموراً :

منها - أن يأتي في براءة الاستهلال بما يتبها له من أسم الخليفة أو لقبه كفلان الدين، أو لقب الخلافة : كالتوكل أو المستكفي، أو مقتضى الحال الموجب للبيعة من موت أو خلع ونحوهما، أو غير ذلك مما يجرى هذا المجرى .

ومنها - أن ينبه على شرف رتبة الخلافة وعلو قدرها ورفعة شأنها ، وأنها الغاية التي لا فوقها، والدرجة التي لا بعدها ، وأن كل رتبة دون رتبها ، وكل منصب فرع عن منصبها .

ومنها - أن ينبه على ميسر الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، وأنه لا يستقيم أمر الوجود وحال الرعية إلا به ، ضرورة وجوب نصب الإمام بالإجماع ، وإن شدد عنه الأصم بخالف ذلك .

ومنها - أن يشير إلى أن صاحب البيعة استوعب شروط الإمامة واجتمعت فيه ، ويصفه منها بما يعز وجوده ، ويتمدح بمحصله : كالعلم والشجاعة والرأي والكفاية ، بخلاف ما لا يعز وجوده ولا يتمدح به وإن كان من الشروط : كالحرية والذكورة والسمع والبصر ونحو ذلك ، فإن الوصف بذلك لا وجه له .

ومنها - أن ينبه على أفضلية صاحب البيعة وتقدمه في الفضل واستيفاء الشروط على غيره : ليخرج من الخلاف في جواز تولية المفضول مع وجود الفاضل .

ومنها — أن ينبّه على أن المختارين لصاحب البيعة ممن يُستبرأ اختياره من أهل الحلّ والعقد : من العلماء والرؤساء ووجوه الناس الذين يتيسر حضورهم على الوجه المعتبر .

ومنها — أن ينبّه على تعيين المختارين للبيعة ، إن كان الإمام الأول نصّ عليهم ، إذ لا يصحّ الاختيار [من] غير من نصّ عليه ، كما لا يصحّ إلا تقليد من عهد إليه .

ومنها — أن ينبّه على حرمان عقد البيعة من المختارين ، ضرورة أنه إن اتفرد شخص بشروط الإمامة في وقته لم يصير إماما بمجرد ذلك .

ومنها — أن ينبّه على سبب خلع الخليفة الأول إن كانت البيعة مترتبة على خلع ، إذ لا يصحّ خلع الإمام القائم بلا سبب .

ومنها — أن ينبّه على قبول صاحب البيعة العقد وإجابته إليه إذ لا بد من قبوله .

ومنها — أن ينبّه على أن القبول وقع منه بالإختيار : لأنه لا يصحّ الإيجاب على قبولها ، اللهم إلا إن كان بحيث لا يصلح للإمامة غيره فإنه يجبر عليها بلا خلاف .

ومنها — أن ينبّه على وقوع الشهادة على البيعة ، خروجاً من الخلاف في أنه هل يُستترط الإشهاد على البيعة أم لا ؟ .

ومنها — أن ينبّه على أنها لم تفتن ببيعة في الحال ولا مسبقة بأخرى ، إذ لا يجوز نصب إمامين في وقت واحد وإن تباعد إقليهما ، خلافاً للأستاذ أبي إسحاق الأسفراييني حيث جوز نصب إمامين في إقليمين .

ومنها — أن ينبّه على أنه يجوز البيعة تجب الطاعة والافتقار إليه ، ويجب على كافة الأمة تفويض الأمور العامة إليه ، وطاعته فيما وافق حكم الشرع وإن كان جائراً .

ومنها — أن يعزى في الخليفة الميت ^{مرتب} بالمستقر إن كانت البيعة مبنية على موت خليفة؛ وأن يبين سبب خلع الخليفة الأول إن كانت مرتبة على خلع .
أما التورية والتهمة بموت الأول ، فعليه جرى عامة الكتاب ؛ إلا أنه يختص في عرفهم بما إذا كان الخليفة الأول شديد القرب من الثاني ؛ كإبيه وأخيه وأبن عمه .

وكان الأولون يتعاونون ذلك في خطاب الخلفاء بالتهمة بالخلافة بعد أقاربهم ، وقد روى أن عطاء بن أبي سفيان دخل على يزيد بن معاوية فهدأه بالخلافة وعزاه في أبيه فقال :

رُزِيتَ بأمير المؤمنين خليفة الله ، وأُعْطيتَ خلافة الله ؛ قضى معاوية نحبّه ، فنفر الله ذنبه ؛ وولّيتَ الرئاسة ، وكنتَ أحقّ بالسياسة ؛ فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكره على جليل العطيّة ؛ وعظم الله في معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك .

وتعرضت أعرابية للنصور في طريق مكة بعد وفاة أبي العباس السفاح ، فقالت : يا أمير المؤمنين احتسب الصبر ، وقدم الشكر ؛ فقد أجزل الله لك الثواب في الحالين ، وأعظم عليك المنّة في الحادثين ؛ سلبك خليفة الله ، وأفادك خلافة الله ؛ فسلم فيما سلبك ، وأشكر فيما منحك ؛ وتجاوز الله عن أمير المؤمنين ، وخار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين .

وأما التعريف بسبب الخلع ^(١) ، فلأنه لا يصح خلع الإمام بغير موجب للخلع .
ومنها — أن يشير إلى ذكر السلطان القائم بالبيعة إن كان القائم بها سلطاناً على ما استقرت عليه قاعدة الكتاب في ذلك .

(١) سبق التنبيه على هذا في الصفحة قبل .

ومنها — أن ينبّه على أن من استُخِلِفَ في البيعة من وجوه الدولة وأحيان الملكة
إن جرى حلفٌ، وبذكر صفة حلفهم وما أترموه من الإيمان المؤكدة، والمواثيق
المغلظة .

المقصود الرابع

(في بيان مواضع الخلافة التي يستدعي الحال كتابة المباحث فيها)

وهي أربعة أمور :

أولها — موت الخليفة المتقدم عن غير عهدٍ لخليفة بعده ، وهو موضوعها
الأصلي الذي عليه بُنيت .

الثاني — أن يعهد الخليفة إلى خليفة بعده ، ثم يموت العاهد ويستقر المعهود
إليه بالخلافة بالعهد بعده ؛ فتؤخذ البيعة العامة على الرعية ، إظهاراً لوقوع الإجماع
على خلافته ، والاتفاق على إمامته .

الثالث — أن تؤخذ البيعة للخليفة بحضرة ولأيته ، ثم تُنفذ الكتب إلى الأعمال
لأخذ البيعة على أهلها ، فيأخذ كل صاحب عملٍ له البيعة على أهل عمله .

الرابع — أن يعرض لخليفة خللٍ في حال خلافته : من ظهور مخالف أو خروج
خارجي ، فيحتاج إلى تجديد البيعة له حيث وقع الخلاف .

ولكل من هذه الأحوال ضربٌ من الكتابة يُحتاج فيه إلى بيان السبب الموجب
لأخذ تلك البيعة .

المقصد الخامس

(في بيان ضرورة ما يُكْتَب في بيعات الخلفاء، وفيها أربعة مذاهب)

المذهب الأول

(أن تُشْتَحَ المبايعةُ بلفظ « تُبَايع فلانا أمير المؤمنين »
خطاباً لمن تُؤْخَذُ عليه البيعة)

ويذكر ما يقع عليه عقد المبايعة، ويأتي بما سَمَح من أمر البيعة، ثم يذكر
الحلف عليها، وعلى ذلك جرى مصطلح كتاب خلفاء بني أمية، ثم خلفاء بني العباس
بعدهم ببغداد.

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَقْصِدِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذَا الْفَصْلِ أَنَّهُ لَمْ يُنْقَلْ أَنَّهُ كُتِبَ
لِلصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا إِنْ وَلِيَ الْخِلَافَةَ بَعْدَهُ مِنَ الصُّحَابَةِ مِنْ غَيْرِ عَهْدِ بَيْعَةٍ .
وَالْمَا كَانَتْ خِلَافَةُ بَنِي أُمَيَّةَ ، وَآلِ الْأُمُرِّ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَأَقَامَ الْحَجَّاجُ
أَبْنَ يَوْسُفَ عَلَى إِمَارَةِ الْعِرَاقِ ، وَأَخَذَ فِي اخْتِذَاكَ الْبَيْعَةِ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بِالْعِرَاقِ ، رَتَّبَ أَيْمَانًا
مُغْلَقَةً تُشْتَمِلُ عَلَى الْحَلْفِ بِاللَّهِ تَعَالَى وَالطَّلَاقِ وَالْعَنَاقِ وَالْأَيْمَانَ الْمُخْرَجَاتِ يُحْلَفُ بِهَا
عَلَى الْبَيْعَةِ ، وَاسْتَهْرَتْ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ بِأَيْمَانِ الْبَيْعَةِ ، وَأَطْرَدَ أَمْرُهَا فِي الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ
بَعْدَ ذَلِكَ . وَجَرَى مُصْطَلَحُهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى هَذَا الْأَسْلُوبِ .

وهذه نسخة مبايعية، ذكرها أبو الحسين بن إسحاق الصائبي في كتابه
« غرر البلاغة » وهي :

تُبَايعَ عَبْدَ اللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَلَانَا بَيْعَةَ طَوْعٍ وَاخْتِيَارٍ ، وَتَبَرُّعٍ وَإِثَارٍ ، وَإِعْلَانٍ
وَإِسْرَارٍ ، وَإِظْهَارٍ وَإِضْمَارٍ ، وَصِحَّةٍ مِنْ نَفْلٍ ، وَسَلَامَةٍ مِنْ غَيْرِ دَغَلٍ ، وَثَبَاتٍ مِنْ غَيْرِ

تهديل . ووقار من غير تأويل ؛ وأعتراف بما فيها من اجتماع الشمل ، واتصال
الحبل ؛ وانتظام الأمور ، وصلاح الجمهور ؛ وحسن الدماء ، وسكون الدماء ؛
ومعادة الخاصة والعامة ، وحسن العائدة على أهل الملة والنسب . - على أن عبد الله فلانا
أمير المؤمنين عبد الله ، الذي أصطفاه ؛ وخلفته الذي جعل طاعته جارية بالحق ،
وموجبة على الخلق ؛ وموردة لهم موارد الأمن ، وعاقدة لهم معاقدة النين ؛ وولايته
مؤذنة لهم بحمل الصنع ، ومؤذية بهم إلى جزيل النفع ؛ وإمامته الإمامة التي اقترنت بها
الخير والبركة ، والمصلحة العامة المشتركة ؛ وأمل فيها قمع الملحد الجاحد ، ورد الجائر
الحائد ؛ ووقم العاصي الخاليع . وعطف الغازي المنازع . - وعلى أنك ولي أوليائه ،
وعدو أعدائه : من كل داخل في الجمله ، وخارج عن الملة ، وحائد عن الدعوة .
وممسك بما يذليه ، عن إخلاص من رأيك ، وحقيقة من وقائك ؛ لا تقص
ولا تنكث ولا تخلف ولا توارى ولا تخادع ، ولا تداحي ولا تخايل ؛ علانيتك مثل
نيتك ، وقولك مثل طويتك . - وعلى أن لا ترجع عن شيء من حقوق هذه البيعة
وشرائطها على مر الأيام وتطاولها ، وتغير الأحوال وتقلها ، واختلاف الأزمان
وتقلها . - على أنك في كل ذلك من أهل الملة الإسلامية ودعاتها ، وأعوان الدولة
العباسية ورعاتها ؛ لا يداخل قولك موارد ولا مداخنة ، ولا تعترضه مغالطة
ولا تتعقبه مخالف ؛ ولا تنحس به أمانه ، ولا تغله خيانه ؛ حتى لمق الله تعالى مقياً
على أمرك ، وفيأ بعهديك ؛ إذ كان مباهوؤ لالة الأمور وخلفاء الله تعالى في الأرض
﴿ إِنَّمَا يُبَايِعُ اللَّهُ يَدَ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى
بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ .

عليك بهذه البيعة . - التي أعطيت بها صفقة ينك ، وأصفت فيها سريرة قلبك ؛
وألتمت القيام بها ما طال عمرك ، وأمتد

إن عهد الله كان

مُسْتُولًا ؛ وما أخذهُ عَلَى أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَحَمَلَةِ عَرْشِهِ مِنْ أَيْمَانٍ مَغْلُظَةٍ
وَعُهُودٍ مُؤَكَّدَةٍ ، وَمَوَاقِفٍ مُشَدَّدَةٍ ، عَلَى أَنَّكَ تَسْمَعُ وَتُصْنَعِي ، وَتُطِيعُ وَلَا تَعْصِي ؛
وَتَمْتَدِّلُ وَلَا تَمِيلُ ، وَتَسْتَقِيمُ وَلَا تَحِيدُ ؛ وَتَقِي وَلَا تَقْدِرُ ، وَتَثْبُتُ وَلَا تَتَغَيَّرُ ؛ فَتَقِي
زَلَّتْ عَنْ هَذِهِ الْحُجَّةِ حَاقِرًا لِأَمَانَتِكَ ، وَرَافِعًا لِذِيَانَتِكَ ؛ فَخَدَعْتَ اللَّهَ تَعَالَى وَرُبُّوبِيَّتَهُ ،
وَأَنْكَرْتَهُ وَخُلَاتِيَّتَهُ ؛ وَقَطَعْتَ عِصْمَةَ عَهْدِ صَلَاتِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّذَتَهَا ، وَرَمَيْتَ
طَاعَتَهُ وَوَلَّيْتَ ظَهْرِيَّكَ وَنَبَذْتَهَا ؛ وَلَقَبْتَ اللَّهَ يَوْمَ الْحِشْرِ إِلِيهِ ، وَالْعَرْشَ عَلَيْهِ ، مُخَالَفًا
لَأَمْرِهِ ، وَخَائِفًا لَمَهْمِهِ ؛ وَمَقِيًّا عَلَى الْإِنْكَارِ لَهُ ؛ وَمُصِرًّا عَلَى الْإِشْرَاقِ بِهِ ؛ وَكُلُّ مَا حَلَّلَهُ
اللَّهُ لَكَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ ، وَكُلُّ مَا تَمْلِكُهُ يَوْمَ رُجُومِكَ عَنْ بَذَلِكَ ، وَآرْتَجَاعِكَ مَا أُعْطِيْتَهُ
فِي قَوْلِكَ : مِنْ مَالٍ مُوجُودٍ وَمَذْخُورٍ ، وَمَصْنُوعٍ وَمَضْرُوبٍ ، وَسَارِجٍ وَمَرْبُوطٍ ،
وَسَائِمٍ وَمَعْقُولٍ ؛ وَارِضٍ وَضَئِيعَةٍ ، وَعَقَّارٍ وَعُقُودَةٍ ، وَمَمْلُوكٍ وَأَمَةٍ ، صَدَقَةٌ عَلَى
الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمَةٌ عَلَى مَرَّةِ السَّنِينَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ لَكَ تَمْلِكُ شَعْرَهَا وَبَشَرَهَا ، وَأُخْرَى
تَرْجُحُهَا بَعْدَهَا ، طَالِقٌ ثَلَاثًا بَنَاتًا ، طَلَاقُ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةُ لَارْجَعَةٍ فِيهِ وَلَا مَشْيُورَةٍ ؛
وَعَلَيْكَ الْحُجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ الَّذِي بِمَكَّةَ ثَلَاثِينَ دَفْعَةً حَامِيًّا حَافِيًّا ، رَاجِلًا
بِمَاتِسِيَا ؛ تَذَرًا لِأَزْمَا ، وَوَعْدًا صَادِقًا ؛ لَا يَرْتُكُّ مِنْهَا إِلَّا الْقَضَاءُ لَهَا ، وَالْوَفَاءُ بِهَا ؛
وَلَا قَبْلَ اللَّهِ مِنْكَ تَوْبَةٌ وَلَا رَجْعَةٌ ؛ وَخَذْلَكَ يَوْمَ الْإِسْتِنْصَارِ بِحَوْلِهِ ، وَأَسْلَمَكَ عِنْدَ
الْإِعْتِصَامِ بِحَوْلِهِ ؛ وَهَذِهِ الْيَمِينُ قَوْلُكَ قَلْتَهَا قَوْلًا فَصِيحًا ، وَسَرَدْتَهَا سَرْدًا صَحِيحًا ؛
وَأَخْلَصْتَ فِيهَا مِرْكَ إِبْلَاصًا مُبِينًا ، وَصَدَقْتَ فِيهَا عَزْمَكَ صِدْقًا يَقِينًا ؛ وَالنِّيَّةُ فِيهَا
نِيَّةُ فُلَانٍ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ دُونَ نِيَّتِكَ ، وَالطَّوْبَةُ [فِيهَا طَوْبَتُهُ] دُونَ طَوْبَتِكَ ؛ وَأَشْهَدُ
اللَّهُ عَلَى نَفْسِكَ بِذَلِكَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ، يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ عَلَيْهَا حَافِظًا وَرَقِيبًا .



وهذه نسخةُ بيعةٍ أُخرى من هذا الأسلوب ، أوردها ابنُ حنّونٍ في تذكّره ،
وربّما وافق فيها بعضُ ألفاظ البيعة السابقة ، وهي :

تُبَايِعُ الإمامَ أميرَ المؤمنينَ فلانا بيعةً طَوْعٍ وإِشَارٍ ، وَأَعِظَادٍ وَإِخْصَارٍ ، وَإِمْلاَنٍ
وإِسْرَارٍ ؛ وإِخْلَاصٍ مِنْ طَوِيتِكَ ، وَصِدْقٍ مِنْ نَيْتِكَ ؛ وَأَنْشِرَاحٍ صَدْرِكَ وَصِحَّةٍ
عِزِّ يَمِينِكَ ؛ طَائِعًا غَيْرَ مُكْرَهٍ ، وَمُتَقَادًا غَيْرَ مُجْبَرٍ ؛ مُقِرًّا بِفَضْلِهَا ، مُبْعِنًا بِحَقِّهَا ؛ مُعْتَرِفًا
بِرِكَتِهَا ، وَمُعْتَدًّا بِحُسْنِ عَائِلَتِهَا ؛ وَطَائِعًا بِمَا فِيهَا وَفِي تَوَكِيدِهَا مِنْ صَلَاحِ الْكَافَّةِ ،
وَأَجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ [مِنْ] الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ ؛ وَلَمْ الشَّعْثِ ، وَأَمَّنَ الْعَوَاقِبِ ؛ وَسُكُونِ
الدَّهْمَاءِ ، وَعِزِّ الْأَوْلِيَاءِ ، وَقَمْعِ الْأَعْدَاءِ - عَلَى أَنَّ فُلَانًا عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ ، الْمَفْتَرَضُ
طَاعَتُهُ ، وَالْوَاجِبُ عَلَى الْأُمَّةِ إِقَامَتُهُ وَوِلَايَتُهُ ؛ الْإِلَازِمُ لَهُمُ الْقِيَامُ بِحَقِّهِ ، وَالْوَفَاءُ بِعَهْدِهِ ؛
لَا تُشْكُ فِيهِ ، وَلَا تَرْتَابُ بِهِ ، وَلَا تُدَاهِنُ فِي أَمْرِهِ وَلَا تَمِيلُ . وَأَنْتَ وَلِيُّ وَلِيِّهِ ،
وَعُلُوُّ عَدُوِّهِ : مِنْ خَاصٍّ وَعَامٍّ ، وَقَرِيبٍ وَبَعِيدٍ ، وَحَاضِرٍ وَغَائِبٍ ؛ مَتَمِّسُكَ فِي بَيْعَتِهِ
بِوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَذِمَّةِ الْعَقْدِ ؛ سِرِّيَّتِكَ مِثْلُ عِلَائِيَّتِكَ ، وَظَاهِرُكَ فِيهِ وَفْقُ بَاطِنِكَ -
عَلَى أَنَّ أُعْطِيتَ اللَّهُ هَذِهِ الْبَيْعَةَ مِنْ نَفْسِكَ ، وَتَوَكَّيْتُكَ لِإِيَّاهَا فِي عُنُقِكَ ، لِقَلَانِ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ سَلَامَةٍ مِنْ قَلْبِكَ ، وَأَسْتِغْنَاةٍ مِنْ عِزِّكَ ؛ وَأَسْتَمْرَارٍ مِنْ هَوَاكَ
وَرَأْيِكَ - عَلَى أَنْ لَا تَتَأَوَّلَ عَلَيْهِ فِيهَا ، وَلَا تَسْعَى فِي تَقْضِي شَيْءٍ مِنْهَا ؛ وَلَا تَقْعَدَ
عَنْ نَصْرِهِ فِي الرِّخَاءِ وَالشُّدَّةِ ، وَلَا تَدْعَ النَّصْرَ لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ رَاحَةٍ وَحَادِثَةٍ ؛ حَتَّى
تَلْقَى اللَّهَ مُؤْذِنًا بِهَا ، مُؤْذِيًا لِلْأَمَانَةِ فِيهَا ؛ إِذْ كَانِ الَّذِينَ يُبَايِعُونَ وَلَاةَ الْأَمْرِ ،
وَخُلَفَاءَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ﴿ أَيْمًا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَاثِمًا
يُنْكَثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ .

عليك بهذه البيعة - التي طوّقتها عُتُكَ ، وبَسَطْتَ لها يَدَكَ ، وأَعْطَيْتَ فيها صَفَتَكَ ؛ وما شَرِطَ عَلَيْكَ فيها : من وفاءٍ ومُوالاةٍ ، ونُصْحٍ ومشايعةٍ ، وطاعةٍ وموانقةٍ وأجتهادٍ ومتابعةٍ - عهدُ الله إنَّ عهدَ الله كانَ مَسْئُولا . وما أخذَ اللهُ تعالى على أنبيائه ورُسلِهِ عليهم السلام ، وعلى مَنْ أَخَذَ من عبادِهِ ، وَصِيَدَاتِ مَوَائِدِهِ وَنَحْوِهَا ؛ وعلى أَنْ تُنْصَحَ بِهَا وَلَا تُبَدَّلَ ، وَتُحَقِّقَ وَلَا تُعَمِّلَ ؛ وإنْ نَكَثَتْ هذه البيعةُ أَوْ بَدَلَتْ شَرْطا من شُرُوطِهَا ، أَوْ عَقَبَتْ رُشْمًا من رُسُومِهَا ، أَوْ غَيَّرَتْ حُكْمًا من أَحْكَامِهَا ؛ مَعْلَنًا أَوْ مُسِرًّا أَوْ مُخْتَلَا أَوْ مُتَاوَلًا ؛ أَوْ زَغَتْ عَنِ السَّبِيلِ الَّتِي يَسْلُكُهَا من لَا يُخْفَرُ الْأَمَانَةُ ، وَلَا يَسْتَحِلُّ الْغَدْرَ وَالْخِيَانَةَ ؛ وَلَا يَسْتَجِيزُ حُلَّ الْعُقُودِ ، فَكُلُّ مَا مَلَكَهُ من عَيْنٍ أَوْ وَرَقٍ أَوْ آتِيَةٍ ، أَوْ عَقَارٍ أَوْ سَائِغَةٍ ، أَوْ زَرْعٍ ، أَوْ صَرْعٍ ؛ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ من صُنُوفِ الْأَمْلاكِ الْمُعْتَدَةِ ، وَالْأَمْوَالِ الْمُتَدَحَّرَةِ ؛ صِدْقَةٌ عَلَى الْمَسَاكِينِ ، مُحَرَّمٌ عَلَيْكَ أَنْ تَرْجِعَ من ذَلِكَ إِلَى شَيْءٍ من مَالِكَ بِحِيلَةٍ من الْحِيلِ ، عَلَى وَجْهِ من الْوَجْهِ ، وَسَبَبٍ من الْأَسْبَابِ ، أَوْ تَخْرُجَ من تَخَارِجِ الْإِيمَانِ ؛ وَكُلُّ مَا تَعْتَدُهُ فِي بَقِيَّةِ عَمْرِكَ من مَالٍ يَقِلُّ خَطَرُهُ أَوْ يَجِلُّ فَتَلِكُ سَبِيلُهُ إِلَى أَنْ تَتَوَقَّكَ مِنْتُكَ أَوْ يَأْتِيَكَ أَجَلُكَ ؛ وَكُلُّ أَمْرٍ لَكَ الْيَوْمَ ^(١) ؛ وَأُخْرَى تَتَرَوَّجُهَا بَعْدَهَا مَدَّةَ بَقَايِكَ طَالَتْ ثَلَاثًا بَتَانًا ؛ طَلَاقَ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةَ لَامْتَنِيَّةً فِيهِ وَلَا رَجْعَةَ ؛ وَعَلَيْكَ الْمَشْيُ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ثَلَاثِينَ حَاجَةً حَافِيًا ، حَاسِرًا رَاجِلًا ؛ لَا يَرْضَى اللَّهُ مِنْكَ إِلَّا بِالْوَفَاءِ بِهَا ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْكَ صَرَفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَخَذَلَكَ يَوْمَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؛ وَبَرَكَ من حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَأَجْلَاكَ إِلَى حَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِذَلِكَ شَهِيدٌ ، وَكَفَى بِهِ شَهِيدًا .

(١) في الأصول "وكل علك لك اليوم من ذكر وأنتى مدة" الخ وهو غير مناسب كما لا يخفى .



وهذه نسخة أخرى من هذا الأسلوب ، أوردها أبو الحسين الصابي في "غُرر اللآلئ" وهي :

تُبَايِعُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِقُوَّةٍ مِنْ بَصِيرَتِكَ ، وَصِحَّةٍ مِنْ سِرِّرَتِكَ ؛ وَصَفَاءٍ مِنْ عَقِيدَتِكَ ، وَصِدْقٍ مِنْ عَزِيمَتِكَ ؛ عَلَى الرِّضَا [بِهِ] وَالْوَفَاءَ لَهُ ، وَالْإِخْلَاصَ فِي طَاعَتِهِ ؛ وَالْإِجْتِهَادَ فِي مُنَاصَحَتِهِ ، وَعَقْدَ النِّيَّةِ عَلَى مُوَالَاتِهِ ، وَبَذْلَ الْقُدْرَةِ فِي مَمَالَاتِهِ ؛ وَأَنْ تَكُونَ لِأَنْصَارِهِ عَوْنًا ، وَلِأَوْلِيَائِهِ حِرْبًا ، وَلِأَعْدَائِهِ حَرْبًا ؛ عَارِفِينَ بِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْحِطِّ ، وَمُعْتَرِفِينَ بِمَا يُلْزَمُ فِيهِ مِنَ الْحَقِّ ؛ وَمَحَافِظِينَ عَلَى مَا حَرَسَ الْمِلَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ ، وَالِدَوْلَةَ الْعَبَّاسِيَّةَ ؛ ثَبَّتَ اللَّهُ قَوَاعِدَهَا ، وَأَحْكَمَ مَعَاقِلَهَا ؛ وَزَادَهَا أَسْتِمْرَارًا عَلَى مَرِّ الدُّهُورِ ، وَأَسْتِقْرَارًا عَلَى كَرِّ الْمُصُورِ ؛ وَعِزًّا عَلَى تَقَلُّبِ الْأُمُورِ ، وَأَسْتِدَادًا عَلَى تَغَلُّبِ الْمَقْدُورِ ؛ فَإِنْ خَالَفَتْ ذَلِكَ مُسِرًّا أَوْ مُعَلَّنًا ، وَحُلَّتْ عَنْهُ مُظْهِرًا أَوْ مُبْطِنًا ، وَحَلَّتْ عَنْقُودَهُ نَاكِيًا أَوْ نَاقِضًا ؛ وَتَاوَلَتْ فِيهِ مُحَاوِلًا لِلخُرُوجِ مِنْهُ ، وَأَسْتَنْثَيْتُ عَلَيْهِ طَالِبًا لِلرَّجُوعِ عَنْهُ ؛ فَبَرَأَنِي اللَّهُ مِنْ حَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَسَلَّيْنِي مَا وَهَبَ مِنْ فَضْلِهِ وَنِعْمَتِهِ ؛ وَمَنْعَنِي مَا وَعَدَ مِنْ رَأْفَتِهِ وَرَحْمَتِهِ ؛ وَخَلَّانِي مِنْ يَدَيْهِ ، يَوْمَ الْقَزَعِ الْأَكْبَرِ لَدَيْهِ ؛ وَحَنَثَ كُلَّ يَمِينٍ حَلَفَهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى قَدِيمِ الْأَيَّامِ وَحَدِيثِهَا ، وَالتَّنَاهَى فِي تَاكِيدِهَا وَتَشْدِيدِهَا ؛ وَأَعْرَوْهَا مِنْ لِبَاسِ الشُّبْهِ ؛ وَأَخْلَوْهَا مِنْ دَوَاعِيِ الْخَمَاتِلَةِ ؛ وَهَذِهِ الْيَمِينُ يَمِينِي : أَوْرَدْتُهَا عَلَى صِدْقٍ مِنْ نَيْتِي ، وَصِحَّةٍ مِنْ عَزِيمَتِي ، وَأَتَّقِي مِنْ سَرَى وَعَلَانِيَتِي ؛ وَسَرَدْتُهَا سُرْدًا مُتَابِعًا مِنْ غَيْرِ فَعَصَلٍ ، وَتَلَفُظْتُ بِهَا تَلَفُظًا مِنْ غَيْرِ قَطْعٍ ؛ وَالنِّيَّةُ فِيهَا نِيَّةُ فُلَانٍ : عَلَى حُضُورٍ مِنْهُ وَغَيْبٍ ، وَبُعْدٍ وَقُرْبٍ ؛ وَأَشْهَدُ اللَّهَ تَعَالَى بِمَا عَقَدْتُهُ عَلَى نَفْسِي مِنْهَا ، وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا عَلَى مَنْ أَشْهَدُهُ ، وَحَسِيبًا عَلَى مَنْ أَجْتَرَأُ عَلَى إِخْفَارِ عَهْدِهِ ، وَتَقْضِ عَقْدَهُ .

قلت : فإن كان من تؤخذ عليه المبايعة اثنين ، أتى في المبايعة بصيغة التثنية ؛ أو ثلاثة فأكثر ، أتى بصيغة الجمع . ولم أقف على كيفية وضعهم لذلك في الكتابة ، والذي يظهر أن المبايعة كانت تكتب على الصورة المتقدمة ، ثم يكتب المبايعون خطوطهم بصُدورها عنهم ؛ كما يفعل الآن في تحليف من يحلف من الأمراء وغيرهم من أرباب الوظائف بالملكة المصرية والممالك الشامة ، أو يشهد عليهم في آخر البيعة بمعاقدتهم عليها ورضاهم بها ونحو ذلك .

المذهب الثاني

(مما يكتب في بيعات الخلفاء)

أن تفتتح المبايعة بلفظ « من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني » إلى أهل دولته ، ونحو ذلك ^(١) بالسَّلام عليهم ، ويؤتى بما سَنَح من الكلام ؛ ثم يُقال : أما بعدُ ، فالحمد لله ؛ ويؤتى على وصفه بشريف المناقب ، واستحقاقه للخلافة ، واستجابه لشروطها ، وما يجري هذا المجرى ؛ ثم يتحرط في سلك البيعة ، ويذكر القائم بأخذها على الناس من سلطان أو وزير عظيم أو نحو ذلك ؛ ويذكر من أمر ولاية الخليفة ما فيه استجلاب قلوب الرعية والأخذ بنحو أطهرهم وما يتحرط في هذا السلك .

وهذه نسخة بيعة من هذا الأسلوب ، لولي عهد بعد موت العاهد ، كُتِب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها ، وهي :

(١) لعله ونحو ذلك ويتبع ذلك الخ تأمل .

من عبيد الله ووليه وأبي فلان فلان بن فلان، الإمام الفلاني، بأمر الله تعالى
أمير المؤمنين، إلى من يضمه نطاق الدولة العلوية : من أمراءها وأعيانها، وكبرائها
ووليائها، على أناس شعوبهم، وعساكرها على اختلاف ضروبهم، وقبائل عربها
القبسية واليمينية، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعية : الأمير منهم
والمأمور، والمشهور منهم والمغمور، والأسود والأحمر، والأصغر والأكبر، وفقهم
الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين محمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله
أن يصلي على محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهيرين ،
الأئمة المهديين ، وسلم تسليما .

أما بعد ، فالحمد لله مولى المنّ الحسيم ، ومبدي الطول العيم ، ومايح جزيل الأجر
بالصبر العظيم ، مفيد النعم المتشعبة الفنون ، ومذني المهج المتعالية لتلولي المنون ،
ومبيد الأعمار ومفنيها ، وناشر الأموات ومحييها ، والقائح إذا استقلت الأبواب ،
والقاتل : (لكل أجل كتاب) الذي لا يغير ملكه مرور الغير ، ولا يصرف سلطانه
تصرف القدر ، ولا يترك قلمه وأزليته ، ولا يتفد بقاءه وسرديته تسليم الألام
للحام ، ومضى الأنفس بسهام الاخترام ، وموريد البشر من المنية منبلا طير حوا
في رقبه يكرعون ، ولزوا المشرق يتجرعون ، ومعزز ذلك بقوله : (كل نفس ذائقة
الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون) .

والحمد لله الذي نصب الأنبياء لمرأشده أعلاما ، وحفظ بيعتهم من الحق والهدى
نظاما ، وجعل نبوة جدنا محمد صلى الله عليه وسلم لنبواتهم خاتما ، وعصدة برصيه أوتانا

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كلاً للدين وإماماً ، وأستخلص من ذنوبهما أئمة هادين إتهاناً لصنعتيه وإحكاماً ، وأنام المجتعة على الأئمة بأن أقام لكل زمان منهم إماماً ، وطاقب بين أنوار الإمامة فإذا انتبض نور أنبسط نور ، وتابع ظهور بدوره ليشرق طالع إثر غارب يغور ، رحمة شاملة للعالمين ، وحكمة تامة حتى يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين ؛ ولم يخل نبياً مع ما شرفه [به] من تناول وحبه وتلقيه ، ولا عصم إماماً مع اختصاصه بفروع منصب الإمامة وترقيته ، من لقاء المنية ، ووداع الأمانة ؛ بل أجل لكل منهم أجلاً مكتوباً ، وفصح له أمداً محصوراً محسوباً ، لا يصرفه عن وُصوله فضيله ، ولا يصل إلى تجاوزه بقوة ولا حيلة ؛ قدرة محكمة الأسباب ، وعبرة واضحة لأولي الأبواب ؛ وقضية أوضحها فرقائه الذي أقر بإعجازه الجاحدون ، إذ يقول مخاطباً لنبه : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفان من فهم الخلدون ﴾ .

والحمد لله الذي منحه أمير المؤمنين من خصائص الإمامة وأنوارها ، وحاز له من ذخائرها وأودعه من أسرارها ، ما خوله فاحر تراثها ، وأصار له شرف ميراثها ؛ وجعله القائم بحقه ، والمرشد خلقه ؛ والماسح بهداه لئلا من الضلال بهما ، والحاوي بخلافه مجداً لا يزال تناؤه عظيماً : ﴿ ذلك الفضل من الله وكفى بالله عليماً ﴾ .

يحمد أمير المؤمنين علي أن أوضح بآياته الأئمة سبل الحقائق ، فأصبحوا خلفاء الخلق وأئمة الخلاق ؛ وخوله ما اختصهم به من الإمامة ، ورتبه بها إلى أتمنح منازل العلا وأرفع مواطن الكرامة ؛ ويستمد شكري يوازي النعم التي أثبتت [له] على سرير الخلافة وسرّها قديماً ، وصبراً يوازي الفجعة التي قل لها فيض المدامع دماً .

ويسأله أن يصلي على جده محمد الذي فضَّ بجهادهِ جُموعَ الإلحاد، وحصد
 باجتهاده من مال عن الهدى وحاد؛ وصَدَّعَ بما أمر به حتى عمَّ التوحيد، ودانت
 لمُعجزاته الأئمة وقد دعاها وهو المفرد الوحيد؛ ولم يزل مبالغاً في مَرْضاة ربه،
 حريصاً على إظهار دينه بيده ولسانه وقلبه؛ حتى آسأثر به وقبضه، وبدله من الدنيا
 شرف جواره وعوضه؛ وأصاره إليه أفضل نبي بصر وبشر، وأحيا دين الله وأنشأ
 وعلى أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب إمام الأئمة، وأبي الأئمة؛ وقُدوة
 السعداء، وسيد الشهداء؛ وعاضد الدين بذي الفقار، ومن لم يزل الحق إلى
 ذبّه شديد الافتقار؛ صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريتهما الذين
 أيقظوا العقول بإرشادهم من السنّة، وأفاضوا من العدل والإحسان ما ألهمج
 بتمجيدهم الأئمة .

وإنَّ الإمامَ الفلانيّ لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله شرفه الله وأستخلصه ،
 وأفرده بإمامة عصره وخصَّصه ؛ وفوض إليه أمرَ خلافته ، وأحلّه محلاً تقع مطارحُ
 الهمم دون علوه وإنافته ؛ فقام بحق الله ونهض ، وعمل بأمره فيما سنَّ وفرض ؛ وقهر
 الأعداء بسطواته وعزائمه ، وصرف الأمور بأزيمة التذير وخزائمه ؛ وبالغ في الذبِّ
 عن أشياع المله ، واجتهد في جهاد أعداء القبله ؛ ووقف على مصلحة العباد والبلاد
 أمّله ، ووفر على ما يحظى عند الله قوله وعمّله ؛ ولم يترك في مَرْضاة خالقه مشقة
 إلا احتملها ، ولا روية إلا صرّفها في إرشاد خلقه وأعملها ؛ حتى بلغ الغاية المجدودة ،
 واستكمل الأنفاس المعدودة ؛ وأحسن الله له الاختيار ، وآثر له النقلة من هذه الدار
 والزلزلى بسكنى دار القرار ، والفوز بمصاحبة الأنبياء الأبرار ، والحلول في حظائر
 قُلبه مع آبائه الأئمة الأطهار ؛ فسار إليه طاهر السريره ، جميل المنهب والصورة ؛
 مستوجباً بسعيه أفضل رضوانه ، ممهداً بالقوى لتذيره أكتاف جثاته .

وأُمير المؤمنين [يحتسب] عند الله هذه الرزية التي عظم بها المصائب، وعظم عند
تجزعها الصاب؛ وأضرمت القلوب نارا، وأجريت الآفاق دما^(١) مُمَارا، وأطاشت
بهرها الأبكاد بالحرق، وكَلَّتِ الأجفان بالأرق؛ وكادت لمجومها الصدور تقذف
أفئدتها، والدينيا تترع نضرتها وبهجتها؛ وقواعد الملة تضعف وتبي، والخطوب
الكارثة تُصر ولا تنتهى، فإنَّا لله وإنا إليه راجعون!! تسلياً لأمره الذي لا يُدفع،
وإذما لقضائه الذي لا يُصد ولا يُمنع.

وكان الإمام الفلاني لدين الله أمير المؤمنين عند ثقته جعل لي عقد الخلافة،
ونص علي بارتقاء منصبها المنصوص بالإتاف؛ وأفضى إلى يسرها المكنون،
وأودعني غامض علمها المصون؛ وعهد إلى أن أشملكم بالعدل والإحسان، والعطف
والجنان، والرحمة والفران، والمن الرائي الذي لا يكدره آمتان؛ وأن أكون لأعلام
الهدى ناسرا، وبما أرضى الله مجاهرا، ولأحزاب القبلة مظافرا مظاهرا،
ولأعداء الملة مرغما قاهرا؛ ولتأثر التوحيد رافعا، وعن حوزة الإسلام بغاية
الإمكان دافعا؛ مع علمه بما خصصت به من كرم الشيم، وفطرت عليه من الخلاق
القاضية مصالح الأمم؛ وأوتيته من استحقاق الإمامة وأستجابها، ومنحته من
الخصائص المبرمة لأسبابها.

فتعزوا جميع الأولياء، وكافة الأمراء؛ وجميع الأجناد، والحاضرين من الرعايا والباد،
عن إمامكم المنقول إلى دار الكرامة، بإمامكم الحاضر الموجود الذي أورثه الله مقامه؛
وآدخلوا في بيعته بصُدور مشروحة قيه، وقلوب على محض الطاعة مطوية؛ ونيات

(١) مار الدم سال وأماره أساله . انظر القاموس .

(٢) أي تدوم من قولهم أصر على الأمر دائم عليه .

في الولاء والمشايعة مرضيته ، وبصائر لاتزال بنور الهدى والإستبصار مضيئه ؛
وأمر المؤمنين يسأل الله أن يجعل إمامته محظوظة بالإقبال ، دائمة الكمال ؛ صافية
من الأكدار ، معصودة بمؤاتاة الأقدار ؛ ويوالي حمده على ما منحه من الإصطفاء
الذي جعله لأمر الدين والدنيا قواما ؛ وأقامه للبرية سيّدا وإماما ؛ فأعلموا هذا
وأعملوا به ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب في يوم كذا من شهر كذا سنة كذا .



وهذه نسخة بيعة : كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي بعد وفاته .
أبى عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي ؛
أقتصر فيها على تمجيد واحدة ، وعزى بالخليفة الميت ؛ ثم انتقل إلى مقصود
البيعة ، وهي :

من عبد الله ووليه عبد المجيد أبى الميمون ، الحافظ لدين الله أمير المؤمنين ؛
إلى كافة أهل الدولة شريعتهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم
وصغيرهم ؛ وأحرهم وأسودهم ، وفقهم الله وبارك فيهم .

سلام عليكم ، فإن أمير المؤمنين محمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ؛ ويسأله أن
يصلى على جده محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ،
الأئمة المهديين ؛ وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد ، فالحمد لله اللطيف بعباده وبريته ، الرؤوف في أقداره وأقضيته ، المهين
فلا يخرج شيء عن إرادته ومشئته ؛ ذى النعم الفائضة الغامرة ، والمن المتابعة

الْمُتَظَاهِرَةُ؛ وَالْأَلَاءِ الْمُتَوَالِيَةِ الْمُتَنَاصِرَةِ ، الْقَائِلِ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ : ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ . مَدَبَرِ أَرْضِهِ بِمُخْلَفَاتِهِ ، الَّذِينَ هُمْ زِينَةُ لِلدُّنْيَا وَبَهْجَةٍ ، وَهَادِي خَلْقِهِ بِأَوَّلِيَّاتِهِ ، لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ ؛ فَسُبْحَانَ الَّذِي هُوَ لِلنَّعْمِ مُسْبِغٌ وَبِالْكَرَمِ جَدِيرٌ ، وَ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ جَعَلَهُ خَلِيفَةً دُونَ أَهْلِ زَمَانِهِ ، وَأَوْجَبَ ثَوَابَ الْمُسْتَجِيبِينَ لَهُ بِكَفَالَتِهِ وَضَمَانِهِ ، وَجَعَلَهُمْ يَوْمَ الْفَرَجِ الْأَكْبَرِ مَكْنُوفِينَ بِحِفْظِهِ مَشْمُولِينَ بِأَمَانِهِ ؛ وَأَوْزَعَهُ الشُّكْرَ عَلَى مَا آسَرَعَاهُ إِيَّاهُ مِنْ أَمْرِ هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَنَقَلَهُ إِلَيْهِ مِنْ تَرَاثِ آبَائِهِ الْهَدَاةِ الْإِئِمَّةِ ، وَكَشَفَهُ بِإِمَامَتِهِ مِنْ أَلْجَعِ نَائِبَةٍ وَأَفْطَعَ مِلَّةً .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى جَدِّنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الَّذِي أَخْبَرَ الْأَنْبِيَاءَ الْمُرْسَلُونَ بِصِفَتِهِ وَنَعْتِهِ ، وَتَدَاوَلُوا الْبُشْرَى بِمَا يُسْتَقْبَلُ مِنْ زَمَانِهِ وَبِعْتِهِ ؛ وَذَكَرُوهُ فِيمَا اتَّوَا بِهِ مِنْ كُلِّ كِتَابٍ أَوْحَاهُ اللَّهُ وَأَنْزَلَهُ ، وَاعْتَرَفُوا بِأَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ مَنْ نَبَّأَهُ اللَّهُ وَأَرْسَلَهُ ؛ فَيَسِّرَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مَا كَانَ مُرْتَقِبًا مِنْ ظُهُورِهِ ، وَأَذِنَ فِي إِشْرَاقِ الْأَرْضِ بِمَا أَنْتَشَرَ فِي آفَاقِهَا مِنْ نُورِهِ ؛ وَبَعَثَهُ - جَلَّتْ قُدْرَتُهُ - إِلَى الْأُمَّةِ بِأَسْرَافِهَا قَاطِبَةً ، وَجَعَلَ أَلْسِنَةَ الْأَعْمَادِ مُجَادِلَةً لِمَنْ خَالَفَ شَرْعَهُ مُخَاطِبَةً ؛ فَكَانَ لَأَيَّةِ الْكُفْرِ مَاحِيًا ، وَفِي مَصَالِحِ الْبَرِيَّةِ سَاعِيًا ، وَإِلَى سَبِيلِ رَبِّهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ دَاعِيًا ؛ إِلَى أَنْ لَمَعَتْ آيَاتُ الْحَقِّ وَسَطَعَتْ ، وَأَنْحَسَمَتْ مَادَّةُ الْبَاطِلِ وَأَنْقَطَعَتْ ؛ وَظَهَرَ مِنْ آيَاتِهِ مَا كَبَّرَ لَهُ الْمُخْتَلُونَ ، وَأَشْتَهَرَ مِنْ مُعْجَزَاتِهِ مَا خَصِمَ بِهِ الْمُتَعَتِّتُونَ ، وَخَاطَبَهُ اللَّهُ فِيمَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : ﴿ إِنَّكَ مِثْرُ وَإِنَّهُمْ مِثْرُونَ ﴾ . خَيِّئْ نَفْلَهُ اللَّهُ لِي مَا أَعَدَّ لَهُ مِنْ جَنَّاتِهِ ، وَخَصِّهِ بِشَرَفِ الشَّفَاعَةِ

في يوم مجازاته ، وصدقته وعده فيما بواه من النعيم المقيم : ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ .

وعلى أئمتنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب أولى الناس بالنبى ، وأول من أتبعه من ذوى قرابة وأجنبي ، وابن عمه الذى اختصه بمواخاته ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاته ؛ وتحمل بأمر الله ، فيما ولّاه وأولاه ، وخطب الناس في حجة الوداع فقال : « من كنت مولاه فعلى مولاه » ، وعلى آلهما الكرام الأبرار ، وعترتهما المصطفين الأخيار ، وهداة المسلمين وقُدوتهم ، وأمراء المؤمنين وأئمتهم ؛ الذين حكموا فأقسطوا وما قسطوا ، وسلك الحاضرون منهم سنن أسلافهم الذين فرطوا ، وأقتفوا آثارهم في السياسة فما قصروا ولا فرطوا ؛ ولم يزل كل منهم عاملاً من ذلك بما حسن أيامه ، فاعلاً في أمر الدين مارع مناره ونشر أعلامه ، حتى اختار الله له ما عنده فنص على من أقامه الاستحقاق مقامه ؛ وسلم عليهم أجمعين سلاماً لا انقضاء لأمدّه ، ولا انقطاع لمدده ؛ فنيل المطالب بكرمه وملكوته كل شيء بيده .

وإن الحق إن خفي حيناً فلا بدّ لهلاله من الإبدار وأنيساط النور ، وإن الشمس إن توارت بالحجاب فما أوشك عودتها إلى البروغ والظهور ؛ وإن حسن الصبر إلى أن يبلغ الكتاب أجله يؤمن من تدلية الشيطان بالغرور ، قال الله عز وجل في كتابه ، الذى هدانا به ، : ﴿ وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ .

وإن الله تعالى لرافقه بمن أبدعه من خلقه وأنشاه ، ولسابق علمه في عمارة هذه الدار على ما أرادّه عز وجل وشاه ؛ لا يئمل الأرض من نور يستضيء به السارى في الليل البهيم ، ولا يدع الأمة بلا إمام يهتدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ؛ فهو جلّ وعلا أعدك من أن يجعل جيد الإيمان من حلى الإمامة عاطلاً ، أو يترك

الخلق هملاً وقد قال : (وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بِإِلَافٍ) .
بل يقطع أعداء العباد فيما خلقهم له ووقفهم ، ويهديهم بالأئمة إلى التوفيق على عمل
ما ألزمهم وكلفهم ؛ فالأمور محروسة الترتيب محفوظة النظام ، والأرض إذا أظلمت
لفقد إمام ، أضاءت وأشرقته لقيام إمام . وقد علم الكافة أن حجة الله في أرضه ،
والمجتنب من الأعمال ما لم يرضه ، والمحسن إلى البرية يبعثه على المصالح وحضه ؛
الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين الذي آتاه الله الحكم صبيهاً ، ورفعته من إرث
النبوة مكاناً علياً ، واستخلفه على خلقه فكان للفضل باسطاً ولراية العدل ناشرها ،
وجعله لشمل المحاسن جامعاً ولأئمة الخلفاء الراشدين عاشرها ؛ لم يزل ناظراً في البعيد
والقريب ، عاملاً في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ؛ مستقصياً حرصه
في المحافظة على إعزاز الملة ، مستنفذاً جهده في الجهاد فيمن خالف أهل القبلة ،
باذلاً من جزيل العطاء وكثيره ما لا يعرف معه أحد من خاصته بالفقر ولا ينسب
معه إلى القلة ؛ حتى استوفى مدته الموهوبة ، واستوعب غايته المكتوبة ؛ وقاله
من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، وأصاره إلى ما أعد
له من نعيم لا يريد به بديلاً ولا يطلب عليه مزيداً ؛ وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك
وتعالى ، كانتقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب بنياً من الكافرين وأغنياً .
وقد كان يذكر ما يعلمه من حق أمير المؤمنين تارة مجاهداً وتارة مُحافِظاً ، إلى أن صار
على بسط القول في ذلك وتبيينه مثاراً مُتَهاقِظاً ، وأفصح بما كان مستتبهما مستعجباً ،
وصريح بما لم يزل في كشفه ممرضاً وعن إفصاحه مُحجِجاً ؛ وذلك لما ألفاه أشرف
فرع من سنفخ النبوة ، وراه أكرم في نخارة الأبوة ؛ وعلمه من أباه الأمير أبا القاسم^(٢)

(١) المراد به الحافظ لدين الله صاحب هذه البيعة .

(٢) جرى الكاتب على لغة القصر .

عَمَّهُ سَلامُ اللَّهِ عَلَيْهِ الَّذِي هُوَ سَلِيلُ الْإِمَامَةِ الْعَلِيِّ الْمَثَلِ ، وَنَجَلُ الْخِلَافَةِ الْمَخْصُوصِ
 مِنَ الْفَخْرِ بِأَجْزَلِ حَقٍّ وَأَوْفَرِ كَفْلٍ ؛ كَانَ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَمَاءً وَلِيَّ عَهْدِ
 الْمُسْلِمِينَ ، وَتَضَمَّنَ ذَلِكَ مَا نَحَرَجَتْ بِهِ تَوَقُّعَاتُهُ وَتَسْوِيفَاتُهُ إِلَى الدَّوَابِّ ؛ وَثُبَّتْ
 فِي طَرُزِ الْأَبْنِيَةِ ، وَكُتِبَ الْأَبْتِيعَاتُ وَالْأَشْرِيَّةُ ، وَعِلْمَتُهُ الْكَافَّةُ عَلَمًا يَقِينًا ظَلَّتْ فِيهِ
 غَيْرُ مُرْتَابَةٍ وَلَا مِمْتَرِيَّةٍ ، وَفِي ضَمْنِ ذَلِكَ بَاطِنٌ لَا يَبْقَاهُ إِلَّا الْعَالِمُونَ ، وَلَا يُنْكِرُهُ إِلَّا مَنْ
 قَالَ فِيهِمْ : (وَمَا يَحْدُثُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ) . وَذَلِكَ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْغَرَضُ
 وَالْمَقْصِدُ ، وَالْبُغْيَةُ وَالْمَطْلَبُ ؛ وَلَهُ عَهْدٌ بِالْتَلْوِيحِ وَالْإِشَارَةِ ، وَإِلَيْهِ أَوْحَى بِالنَّصِّ وَإِنْ
 لَمْ يُفْصَحْ فِيهِ بِالْعِبَارَةِ ؛ وَكَانَ وَالِدُهُ الْأَمِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ - قُدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ - بِمَنْزِلَةِ
 الْأَشْجَارِ الَّتِي يُتَأَنَّى بِهَا إِلَى أَنْ يَظْهَرَ زَهْرُهَا ، وَالْأَكَامِ الَّتِي يَنْتَظَرُ بِهَا إِلَى أَنْ يَخْرُجَ
 ثَمَرُهَا ؛ وَالزَّرْجُونَةُ الَّتِي تَقَلَّتِ الْمَاءَ إِلَى الصُّقُودِ ، وَالسَّحَابَةُ الَّتِي حَمَلَتْ الْغَيْثَ فَعَمَّ
 نَفْعُهُ أَهْلَ السُّهُولِ وَالنُّجُودِ ؛ وَمِمَّا يَبَيِّنُ ذَلِكَ وَيُوضِّحُهُ ، وَيَحَقِّقُهُ وَيَصَحِّحُهُ ؛ وَتَتَلَجُّ
 بِهِ لِلْمُؤْمِنِينَ صُدُورٌ وَتَقْوَى أَفْئِدَةٍ ؛ وَتَشْهَدُ الْبَصَائِرُ أَنَّ النِّعْمَةَ بِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ مُتَابِعَةٌ
 مُتَجَدِّدَةٌ ، أَنَّ الْأُمُورَ إِذَا تَشَابَهَا مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ ، وَكَانَتْ بَيْنَهُمَا مُدَدٌ مُتَطَاوِلَاتٌ
 مُتَبَاعِدَاتٌ ؛ فَالسَّابِقُ مِنْهُمَا يُنْهَدُ لِلتَّالِيِ ، وَالْأَوَّلُ أَبَدًا رَمَزٌ عَلَى الثَّانِي ؛ وَلَا خِلَافَ
 بَيْنَ كَافَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمَرَ جَدَّنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَقْدِ وَلَايَةِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَعْدَهَا لَهُ يَوْمَ غَدِيرِخُمٍّ ، وَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلِيِّ بْنِ عَمٍّ وَكَانَ لَهُ حِينَئِذٍ عَمٌّ حَاضِرٌ ، وَأَمَضَى مَا أُمِرَ بِهِ وَالْإِسْلَامُ يَوْمَئِذٍ غَضٌّ
 وَعُودُهُ نَاضِرٌ ؛ وَكَذَلِكَ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هُوَ ابْنُ عَمِّ الْإِمَامِ الْأَمِيرِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ وَقَدْ نَصَّ مَعَ حَضُورِ عُمُومَتِهِ عَلَيْهِ ، وَفَعَلَ مَا فَعَلَ اللَّهُ رَسُولُ اللَّهِ
 أَقْدَاءً بِهِ وَآتِهَاءً إِلَيْهِ ؛ وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْمَنْصُورُ الْإِمَامُ الْحَاشِمِيُّ بِأَمْرِ ، أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، جَعَلَ أَبْنَهُ عَبْدَ الرَّحِيمِ الْبَاسَ وَلِيَّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ ، وَمَيَّزَهُ بِذَلِكَ

على كافة الناس أجمعين: ونقش اسمه في السكك، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكة،
والبسبب شدة الوقار المرسعة بالجوهر، واستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رقي
المتبر، وأقامه مقام نفسه في الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه، وفي الشفاعة
لهم بمتقبل مناجاته ومسموع دُعائه، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة، ولا يبلغ
درجة الإمامة؛ وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله - صلى الله عليه - هو الذي
خلق لها؛ وحين حمل أعباءها أقلها وما استقلها؛ وإنما تحت ذلك معنى لطيف
غامض، وسر عن جمهور الناس مستتر وبرقه لأولى البصائر وامض: وهو أن مكنون
الحكمة، ومكتوم علم الأمة؛ يدلان على أن الإمام المنصور أبا علي، سيفعل فيمن
يستخلفه بعده مثل فعل النبي؛ وقد علم الإمام الحاكم - عليه السلام - أن المراد
بذلك من يأتي بعده من أولاده أو أنسله، لأن ولده حاضر والمقصود من لولده له؛
بجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيسا لما سيكون، ونقل النفوس من الانزعاج إلى
أن تشملها الطمأنينة والسكون؛ فلما أفضى الله إلى الإمام المنصور أبي علي الإمام
الأمير بأحكام الله أمير المؤمنين بالخلافة التي جعلها واجبا له حقا، ووافق جدّه
- عليه السلام - وكان لقبه من لقبه مشتقا، ظهر المنكتم، ووضح المستتر؛ وعاد
التعريض تضريجا، والتمريض تصحيحا؛ والرمز إبانة، والنص على أمير المؤمنين
أمانه؛ فاقتدى بحدد رسول الله صلى الله عليه وسلم في استخلاف أمير المؤمنين
مع حضور عجمته، وفعل في ذلك فعلته وجرى على قضيته؛ وكشف عما أهدمته
الإمام الحاكم بأمر الله قدس الله لطيفته فتساوى الخاص والعام في معرفته؛ ثم حله
أمير المؤمنين محل نفسه في الجلوس على الأسمطة، وعمل لأوليائه ورعيته في ذلك
بالقضايا المحيطه؛ ونصبه منصبه في الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله؛
وجمع في اعتماد ذلك بين إحسانه وفضله وبين امتنانه وعدله؛ وإذا قد تبين هذا

الأمر الواضح الجليّ ، وتساوى في علمه الشافى والولىّ ؛ وعلم هو ماخص الله به
 أمير المؤمنين من الإمامه ، وأزاله عن العقول من ضباب متكاثف وعمامة ، وشمله
 به من فضله ورافقه ، ونصبه فيه من منصب خلافته ؛ التى أيدها بوليّه ووزيره ،
 وعضدها بصفيّه وظهيره ، السيد الأجل أبى الفتح يانس الحافظى الذى جعله الله
 على اعتنائه بنبوة أمير المؤمنين من أوضح الشواهد والدلائل ، وصرف به عن مملكته
 محذور الصروف والغوائل ؛ وأقام منه لمناسبة الخلافة تخلصا جمع فيه أسباب
 المناقب والفضائل ؛ وأيده بالتوفيق فى قوله وفعله فأربنى على الأواحر والأوائل ؛
 ودلت سيرته الفاضلة على أنه قد عمر ما بين الله وبينه ، وحكمت سنته العادلة أن كل
 مدح لا يبلغ ثناءه وكل وصف لا يقع إلا دونه ؛ والله يضاعف نعمه عنده ولديه ،
 ويفتح لأمر المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها على يديه ؛ وهذا يحقق أن الإسلام
 قد أحدث له قوة وتمكينا ، وأن قوى الإيمان قد ازدادوا إيمانا وأستبهارا وبقينا ؛
 فيجب عليكم لأمر المؤمنين أن تدخلوا فى بيعته منسرحة صدوركم ، طيبة نفوسكم ؛
 مجتهدين له فى خدمة تقابلون بها إحسانه ، متقرين إليه بمناسبة تحظيكم عند الله
 سبحانه ؛ عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يتبعون فى فعلهم ، ويقع
 الإجماع بمثلهم ؛ ولكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحما ، وعن الصغائر متجاوزا
 كريما ، وبالكافة رؤوفا رقيقا ؛ وعلى الرعايا عطوفا شفيقا ، وأن يصفح عن المسيء
 ما لم يأت كبيره ، ويبالغ فى الإحسان إلى من أحسن السيرة ؛ ويولى من الإفضال
 ما يستخلص الضمائر ، ويسبغ من الإنعام ما يقتضى نقاء السرائر ؛ وأمير المؤمنين
 يسأل الله أن يعرفكم بركة إمامته ، ويؤمن خلافته ؛ وأن يجعلها ضامنة بلوغ المطالب ،
 كافلة لكافئكم بسعادة المبادئ والعواقب ؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

المذهب الثالث

(أن تُفتَح البيعةُ بعدَ البسملةِ بِحُطْبَةٍ مُفَتَّحَةٍ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ ،
ثم يُؤْتَى بِالْبُعْدِيَّةِ وَيُتَخَلَّصُ إِلَى الْمَقْصُودِ ؛ وَقَدْ يُذَكَّرُ السُّلْطَانُ الْقَائِمُ بِهَا
وَقَدْ لَا يُذَكَّرُ . وَعَلَى ذَلِكَ كَانَتْ تَكْتَبُ بَيْعَاتُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، وَمِنْ أَدْعَى الْخِلَافَةِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ)

وهذه نسخةُ بَيْعَةٍ كَتَبَ بِهَا طَاهِرُ الْأَنْدَلُسِيِّ ، فِي أَخْذِ الْبَيْعَةِ عَلَى أَهْلِ دَائِيَّةٍ
مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، لِلرَّشِيدِ بْنِ الْمَأْمُونِ الْأُمَوِيِّ ، وَهُوَ مُتَصِيبٌ فِي الْخِلَافَةِ : خُلُفٌ
تَوْهَمُهُ مِنَ الرَّعِيَّةِ . أَقْتَصَرَ فِيهَا عَلَى تَحْمِيدَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَيْسَ فِيهَا تَعَرُّضٌ لِسُلْطَانٍ قَائِمٍ
بِعَقْدِهَا ، وَهِيَ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَسْبَغَ إِعْزَامَهُ بَاطِنًا وَظَاهِرًا ، وَسَوَّغَ إِفْضَالَهُ هَامِلًا وَهَامِرًا ، وَأَعْجَزَ
عَنْ وَصْفِ إِحْسَانِهِ نَاطِلًا وَنَازِلًا ، وَقَهَرَ الْخَلْقَ نَاهِيًا وَآمِرًا ، وَتَعَالَى جَدُّهُ فَلَا تَرَى لَهُ
مُضَاهِيًا وَلَا مُنَظَاهِرًا ، وَلَا مُوَازِيًا وَلَا مُوَازِرًا ، وَنَصَرَ الْحَقَّ وَكَفَى بِهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِهِ
نَاصِرًا ، وَجَعَلَ هَاجِدَ الْمُطِيعِ صَاحِدًا وَجَدَّ الْعَصِيِّ عَاقِرًا ، وَحَذَرَ مِنَ الْخِلَافِ بَادِيًا
وَحَاضِرًا ، وَمَاضِيًا وَظَاهِرًا .

لِحَمْدِهِ سُبْحَانَهُ عَلَى نِعَمِهِ حَمْدٌ مِنْ أَصْبَحٍ لُعَلَّقَ الْحَمْدُ ذَانِحًا ، وَنَشْكُرُهُ عَلَى مِثْنِهِ وَلَنْ
يُعْلِمَ الْمَزِيدَ مِنْهُ شَاكِرًا ، وَنَضْرَعُ إِلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَ حِظَّنَا مِنْ بَرَكَاتِ الْإِعْتِصَامِ وَافِرًا ،
وَوَجْهَ نَيْتِنَا فِي الْأَنْتِظَامِ سَافِرًا ، وَأَنْ يَمْنَحَ أَوْلِيَاءَهُ النَّصَرَ ظَاهِرًا وَالْفَتْحَ بَاهِرًا ، وَأَعْلِيَاءَهُ
الرُّعْبَ شَاجِيًا وَالرُّغْمَ شَاجِرًا ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ شَهَادَةً مِنْ أَقْرَلِهِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ
صَاحِرًا ، وَأُضْحِي لَأَوَامِرِهِ مِمْتَلًا وَلِنَوَاهِيهِ مُحَازِرًا ، وَنَسْأَلُهُ أَنْ يَجْعَلَ حِزْبَ الْإِيمَانِ

ظافرا، وُيَمِّدَهُ بَنَصْرَهُ طَالِبًا لِلنَّارِ ثَائِرًا، وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الَّذِي آتَىخَبِهِ
 مِنْ صَفْوَةِ الصَّفْوَةِ كَابِرًا فَكَابِرًا، وَجَعَلَهُ بِالْفَضِيلَةِ أَوَّلًا وَبِالرَّسَالَةِ آخِرًا، فَأَيَّقَظَ بِالِدُّعَايَةِ
 سَاهِيًا وَنَاسِيًا وَسَكَنَ بَعْدَ الْإِبَانَةِ مُتَافِيًا وَمُنَافِرًا، وَأَذْهَبَ بِنُورِهِ لَيْلًا مِنَ الْجَهَالَةِ
 سَاطِرًا، وَقَامَ بِجِهَادِ الْكُفَرَةِ لَيْثًا خَادِرًا، وَبَاشَرَ بِنَفْسِهِ الْمَكَارَةَ دَارِمًا وَحَاسِرًا، وَشَهِدَ
 بَدْرًا مُبَادِرًا، وَحُنَيْنًا مُنْذِرًا بِالْخَبَرِ نَازِرًا، وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ فِي كُلِّ الْمَشَاهِدِ غَالِبًا وَمَا ظَهَرُوا
 نَادِرًا، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ مِنْهُمْ صَاحِبُهُ وَخَلِيفَتُهُ، الْمَعْلُومَةُ رَأْفَتُهُ، أَبُو بَكْرٍ الَّذِي
 أَتَقَعَمَ لَهْوُلِ الرَّدَّةِ مُصَابِرًا، وَسَلَّ فِي قِتَالِ الرُّومِ أَهْلَ الْجَلَدِ وَالشَّدَةِ سَيْفًا بَاتِرًا، وَمِنْهُمْ
 الْقَوِيُّ فِي ذَاتِ اللهِ عُمَرُ الَّذِي أَصْبَحَ بِهِ رَجُّ الْإِسْلَامِ عَامِرًا، وَلَمْ يَخْشَ فِي اللهِ عَازِلًا
 وَلَمْ يَرْجُ غَادِرًا، وَمِنْهُمْ الْأَصْدَقُ حَيَاءُ عَثْمَانَ مُلَاقِي الْبَلَوِّ صَابِرًا، وَالْخَفِيرُ الَّذِي لَمْ يَرِ
 لِلْأَذَمَةِ خَافِرًا، وَمِنْهُمْ أَقْضَاهُمْ عَلِيُّ الَّذِي قَاتَلَ بَاغِيًا وَكَافِرًا، وَبَاتَ نَحْوِ اللهِ
 سَاهِرًا، وَرَضِيَ اللهُ عَنِ الْإِمَامِ الْمَهْدِيِّ الَّذِي أَطْلَعَهُ نُورًا بِاهِرًا، وَبَجَرًا لِلْعِلْمِ زَانِحًا،
 وَاتَى بِهِ وَالضَّلَالُ يَجْزُرُ رَسَنَهُ سَادِرًا، وَالْبَاطِلُ يُثْبِتُ وَيَنْفِي وَارِدًا وَصَادِرًا، بِفَقْدِ
 رَسْمِ الْحَقِّ وَكَانَ دَائِرًا، وَقَامَ بِآرَائِهِ عَلَمًا هَادِيًا وَقَرَمًا هَادِرًا، وَعَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ
 الْمُرْشِدِينَ مَنْ أَصْبَحَ حَائِدًا عَنِ الْحَقِّ جَائِرًا، الْمُجَاهِدِينَ خَائِلًا بِالْعَهْدِ خَائِرًا .

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ جَعَلَ الْإِمَامَةَ لِلنَّاسِ عِصْمَةً، وَمَنْجَاةً مِنْ رَيْبِ
 الْإِلْتِبَاسِ وَنِعْمَةً، بِهَا تُنْمَهُدُ هِمَارَةُ الْأَرْضِ، وَيَتَجَدَّدُ صِلَاحُ الْكُلِّ وَالْبَعْضُ، وَلَوْلَاهَا
 ظَهَرَ الْخَلَلُ، وَآخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ وَالْمَسْمَلُ، وَأَوْتُكِبَتِ الْمَآثِمُ، وَأَسْتُيِحَّتِ الْمَحَارِمُ،
 وَأَسْتُحِلَّتِ الْمَظَالِمُ، وَأَنْتَقَمَ مِنَ الْمَظْلُومِ الظَّالِمُ، وَفَسَدَ الْإِتِّلَافُ وَأَفْتَرَقَ النَّظَامُ،
 وَتَسَاوَى الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ، فَأَخْتَارَ لِأَمْرِهِمْ رُعَاةَ أَمْرِهِمْ بِالْعَدْلِ فَعَدَّلُوا، وَبِالتَّوَاصُلِ

في ذات الله والتقاطع ففعلوا في ذات الله ووصلوا ؛ وعدلوا بين أهلهم وأقربهم
 فيما ولوا، ونهضوا بأعلاء الكفاية والحماية وأستقلوا؛ وألزمهم الاتفاق والقيادة،
 وحظر عليهم الانشقاق والعناد ؛ فلنكوا بأزمة العقل قياد الأمور، وأشرقت بسيرتهم
 المباركة أقاصى المعمور؛ وشاهد الناس فواضل إمامهم ، وتبينوا من سيرتهم العادلة
 علو محلهم في الخلائف ومقامهم ؛ ولم يطرق في ممتهم للإسلام جناب ، ولا أفتحم
 له باب ؛ وأثنى وسؤفهم تقطر من دماء الأعداء ، وبلائهم ساكنة الدهماء ،
 والكفرة بالرغب المخامر والداء العمياء ؛ وأهل الإيمان ، يجرؤون ذبول العزائم ، وعبدية
 الصلبان ، يعثرون في ذيل الهوان الدائم ؛ إلى أن عديت الأرض منهم بحارها الزواهر،
 وأنوارها البواهر، ورأت بعدهم العيون الفواقي والمتون الفواقير ؛ وآكفهر وجه
 اللاواء ، وتفترقت الفرق بحسب الأهواء ؛ وسفكت الدماء ، وركبت المضلة العمياء ؛
 واحتقبت الجوائر ، وأهمل الشرع والشعائر ؛ ثم إن الله تعالى أذن في كشف
 الكرب ، وأطلع بالغرب نورا ملأ الدلو إلى عقد الكرب ؛ وهو النور الذي أضاء
 للبصائر والأبصار، وطلع على الآفاق طلوع النهار، وذنعت أيامه السعيدة لدرك
 النار ؛ وكلفت به الخلافة وطال بها كلفه ، وقام بالإمامة مثل ما قام بها الخلفاء
 الراشدون سلفه ؛ وذلك هو الخليفة الإمام أمير المؤمنين الرشيد بالله ابن الخلفاء
 الراشدين رضى الله عنهم أجمعين ، وخلد في عقيهم الإمامة إلى يوم الدين ؛ وهو
 الأسد المحصور، وابن أبوه المأمون وجده المنصور؛ العريق في الخلافة، والحقيق
 بالإمامة والإنافه؛ بجمع ما أقرق ، ونظم الأمور ونسق ؛ ومنع الحوزة أن تطرق
 والملة أن تفترق أو تفرق .



وهذه نسخة بيعة كتب بها أبو المطرف بن عُميرة الأندلسي بأخذ البيعة على أهل شاطبة من الأندلس لأبي جعفر المستنصر بالله العباسي ، قام بمقدما أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود صاحب الأندلس ، ثم أخذ البيعة بعد ذلك عليهم لنفسه ، وأن يكون أبنته ولي عهده بعده ، وهي :

الحمد لله الذي جعل الأرض قاراً ، وأرسل السماء مدّاراً ، وبمختر ليلاً ونهاراً ، وقدر آجالاً وأعماراً ، وخلق الخلق أطواراً ، وجعل لهم إرادة واختياراً ، وأوجد لهم تفكيراً واعتباراً ، وتعاهدهم برحمته صغاراً وكباراً .

نحمده حمد من يرجوه وقاراً ، ونبرأ من عاتده استعجاراً ، والحمد في آياته سفاهة وأغتراراً ، وصلى الله على سيدنا محمد الشريف نجاراً ، السامي فخاراً ، ^(١) فرغ الله من شريعته للأمة ستاراً ، وأطفا برسالاته للشرك ناراً ، حتى علا الإسلام مقداراً ، وعز جارا وداراً ، وأذعن الكفر اضطراراً ، واستسلم ذلة وصغاراً ، فمضى وقد ملأ البسيطة أنواراً ، وعمها بدعوته أنجاداً وأغواراً ، وأوجب لولاه العهد بعده طاعة وأتماراً ، فجراه الله أفضل ماجزى نبياً مختاراً ، ورسولاً اجتباه اختصاصاً وإيثاراً ، صلى الله عليه وعلى آله الطيبين آثاراً واختياراً ، وعلى أصحابه الكرام مهاجرين وأنصاراً ، صلاة نوالها أصلاً وإسراراً ، وزجوبها مغفرة ربنا إنه كان غفّاراً .

أما بعد ، فإن المستأثر بالدوام ، اللطيف بالآتام ، أنشأهم على التغاير والتباين ، وأضطرهم إلى التجاور والتعاون ، وجعل لهم مصلحة الاشتراك ، ومنفعة الالتحام .

(١) لعله " الذي رفع الله به من " الخ . تأمل .

والإشتباك ؛ طريقاً إلى الأفضل في حياتهم ، والأسعد لغاياتهم ؛ وبعث النبيين
مرغبين ومُحذرين ، ومبشرين ومُنذرين ؛ فادُّوا عنه ما حُمِّل ، وابتئوا ما حُرِّم وحلَّ ؛
وكان أعمهم دَعْوُهُ ، وأوثقهم عُزْرُهُ ؛ وأعلامهم في المنزلة عنده ذُرْوُهُ ، وأعظمهم
للقلوب وهي كالجِجَارَةِ أو أشدُّ قسوه ؛ المخصوصُ بالمقام المحمود ، والحبُّوص
المورود ؛ وشفاعة اليوم المشهود ، ولواء الحمد المعقود ؛ صلى الله عليه وعلى آله وسلم
أفضل صلاة تُقضى إلى الظلِّ المدود ، وتبلغنا من شفاعته أفضل موعود ؛ بعثه الله
للأحر والأسود ، والأدنى والأبعد ؛ فصَدَعَ بأمره وظلام الليل غير مُتجَاب ،
والداعي إلى الله غير مُجَاب ؛ وأهل الجاهلية كثير عددهم ، شديد جلدتهم ، بعيد
في الضلالة والغواية أمدهم ؛ فسلك من هدايتهم سيلاً ، وصبر لهم صبراً جميلاً ،
يُحِبُّ صلاحهم وهم العدو ، ويلين لهم إذا جدَّ بهم العتو ، ويجهد في إظهار دينه
ولدين الله الظهور والعلو ؛ حتى آتقأوا بين سابق مَبَقَّتْ له السعادة ، ولاحق
تداركته المشيئة والإرادة ؛ وما رُفِعَتْ راية الإسلام ، وشفعتُ حجة الكتاب حجة
الإسلام ؛ ودُعِيَ الناس إلى التَّراحم الأحكام ، ونهوا عن الاستقسام بالأزلام ، أختبوا
إلى الربِّ المعبود ، وأشفقوا من تعدى الحدود ، ووَعظوا في الإيمان والعهد ؛ فأتمروا
للشرع حين أمر ، وخافوا وخامه من إذا عاهد غدر ؛ فكان الرجل يدع الخوض
فما لا يعلمه ، ويترك حقه لأجل يمين تلزمه ، وشُرعت الإيمان في كلِّ فنٍّ بحسب
المحلوف عليه ، وعلى قدر الحاجة إليه ؛ فواحدة في المال لحق الأداء ، وأربعٌ خمسة
عند مُلاعنة النساء ، وخمسونٌ انتهى إليها في أحكام الدماء ، فتوثق للمحدود على
مقاديرها ، وجرت أمور العبادات والمعاملات على أفضل تقديرها ؛ وقبض رسول
الله صلى الله عليه وسلم والعدل قائم ، والشرع على القوى والضعيف حاكم ، والربُّ

(١) لعل المراد بالأول الدين وبالثاني الاتقياء إن لم يكن مصحفاً عن الاستسلام .

جلّ جلاله بما تُخفى الصدورُ عالم ؛ وقام بعده الخلفاء الأربعة أركانُ الدين ،
وأعضاءُ الحق المبين ؛ يحملون الناس على سَنَنِه الواضح ، وينقذون أمورَ المصالح ،
ويتفقهون في الأحكام وقوفًا مع الظاهر وترجيحًا للراجح ؛ وكانوا يتوقفون في بعض
الأحيان ، ويطلبون للشبهة وجهَ البيان ، ويستظهرون على تحقيق كثير من الوقائع
بالإيمان ؛ حتى كان على كرم الله وجهه يستثبت في الدراية ، ويستحلف الراوى
على الرواية ؛ وما أنكر ذلك أحدٌ ، ولا أعوزه من الشرع مستند ؛ رضى الله عنهم أئمةً
بالعدل قضاةً ، وعلى سبيله مَضَوُا ، والسيرة الحليّة تَحَيَّرُوا وأرتضَوْا ؛ وعن سيد
الأنام ، ومستنزل دَرِّ الغمام ، عم نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام ؛ الحامى الحبيب ،
والمُعقل الأشب ؛ والغيث الهامِل المنسكب ، أبى الفضل العباس بن عبد المطلب ؛
وعن الفائزين بالرتبة الكريمة ، والصُّحبة القديمة ، والمآقب العظيمة ؛ بدور الظلام
وبُحُور الحكم ، وصدور أنديّة الفضل والكرم ؛ وسائر صحابه عليهم السلام الذين
أناموا على عُمره^(١) ، وأسلفوا جدًا في نصره ، وأدرَكوا من بركة عيانه وزمانه مالا مدركَ
لحصره ؛ كرم الله ما بهم ، وأجزل ثوابهم ، وشكرهم صبرهم واحتسابهم ؛ فلقد عقدوا
نية الصّدق عند قيامهم لأداء فريضة الإطاقة ، وأستباحوا صلاة الشكر حين رفعوا
حدث الرّدة وأراقوا سُور الشُّرك وقد استحقّ بنجاسته الإراقة ، وأبثروا كسرى زينة
فأبرزوها على سراقه ؛ فرأوا عيانا ما أخبر به سيد المرسلين ، وملَكُوا مأزوى له منها
فاطلع عليه بحقه المبين ؛ وذهبوا فاطلمت الأرض من بعدهم ، وتشكّرت المعارف
لفقدهم ، وأختلط الحمل والمرعى ، وتشابه الصريح والدّعى ؛ وثارت الفتن من كل
جانب ، وصارت الحقوق نُهبة [كل] ناهب ؛ ولمّا برّحت العهود^(٢) ، وتعدّيت

(١) مراده على عهد النبي وفي زمنه .

(٢) لعلّ ولمّا تركت العهود . تأمل .

المحدود؛ بلغ الوقت المحدود، وطلعت بياض العذل الرايات السود؛ تحتها سادات
الناس، وذادة موقف الباس؛ وشهب اليوم العباس، ونجيب البيت الكريم من
بنى العباس؛ فأعادوا إلى الأمر رونقه، ونفوا عن الصفور رنقه؛ وحموا حرم
المسلمين، وأحيوا سنة ابن عمهم سيده المرسلين؛ فأصبحت الأمور مضبوطة،
والثغور محوطة؛ والسبل آمنة، والرعية في ظل العذل والأمن ساكنة؛ وكان الناس
قبلهم قد ركبوا الصعب والذل، وامتطوا الحزن والشهول؛ فوثقوا منهم بطاعتهم،
وآستخفواهم على بيعاتهم؛ ذلك بأنهم ألزموهم منها واجبا على القطع، لازما بالزام
الشرع؛ ووجدوا لمصلحة الارتباط بالآيمان شواهد من الآثار المنقولة، والأصول
المقبولة؛ ومن أعطى من نفسه كل ما عليها، وراعى جملة المصالح وكل ما تطرق
إليها، فكيف لا يكون في سعة من هذا التكليف المستند إلى الآثار الشرعية،
الداخل في أقسام المصالح المرجعية؛ كما سلف من الأئمة المهتدين؛ آباء أمير المؤمنين
وخليفة رب العالمين، ابن عم سيدنا وسيد المرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين .

لما دعا الناس بالملكة الفلانية حماها الله إلى حجتهم القوية، وامرتهم الهاشمية؛
بجاهد الدين، بسيف أمير المؤمنين، جمال الإسلام، مجد الأنام، تاج خواص
الإمام؛ نحر ملوكه، شرف أمراءه؛ المتوكل على الله تعالى أمير المسلمين أبو عبد الله
محمد بن يوسف بن هود، أسعد الله أيامه، ونصر أعلامه؛ وقام لذلك متوحدا
المقام الكريم، مشمرا عن ساعد التضميم؛ ماضيا على الهول مضياء الحسام
القاضب، غاضبا لأمر الله ورضاه على غاية هذا الغاضب؛ مالت إليه الأجياد،
وأتالت عليه البلاد؛ فانتظمتها مدينة مدينه، وجعل التوكل على الله سبحانه شريعة
منية وذريعة معينة؛ وتقدم - أيده الله - بأخذ البيعة على نفسه وعلى أهل الملة
قاطبة للقائم بأمر الله سيدنا ومولانا الخليفة الإمام المستنصر بالله أبي جعفر

أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعلى آله الخلفاء الراشدين؛ وكان له في ذلك المرام السعيد، والمقام الحميد، والقدم الذي رضى إبداءه وإعادته المبدئ المعيد؛ وخاطب الديوان العزيز النبوي - خلد الله شرفه - متضرعاً لوسائل خدمته، متعزضاً لمواطف رحمته؛ وبعث رسوله على أصدق رجاء في القبول، وأثبت أمله في الإسعاف بالأمول؛ وأثناء هذه الإرادة القوية، والسعادة الكريمة؛ تفاوض أهل البلاد في توثيق عقدهم للسلطان فلان المشار إليه الذي هو حاكم من أحكام الإجماع المنعقد، وأصل أنضى إليه نظر الناظر وأجتهاد المجتهد؛ إذ أجالوا الأمر فيما يزيد وثاقه، ويكسو وجهه على الأيام بشراً وطلاقة؛ ويجعل القلوب مطمئنة برسوخه في الأعقاب، وثبوتيه على الأحقاب؛ فلم يروا رأياً أسد، ولا عملاً أحصف وأشد؛ من أن يطلبوه بعقد البيعة لابنه الوائى بالله المعتصم به أبو بكر محمد بن مجاهد الدين، سيف أمير المؤمنين، على أن يكون ولي عهدهم مئة والده مد الله في حياته، وأمرهم عند الأجل الذي لأبد من موافاته؛ فامضى لهم ذلك من اتفاقهم، وأثبتوا على ما شرطته بيعته في أعناقهم؛ وبعد ذلك أتى صولة الإسلام، وصلة دار السلام؛ وورد رسول مثابة الجلالة، ونياحة الرسالة؛ وملتزم الملائك، ومعتصم الممالك؛ ومعه الكتاب الذي هو نص أغنى عن القياس، بل هو نور يمشى به في الناس؛ وأدى إلى السلطان فلان المشار إليه من تشریف الديوان العزيز النبوي ما وسمه من الفخار بأجل وسمه؛ وقلده السيف الصارم وسماه باسمه؛ ففلق السيفان المضروب والضارب، وأشتبه الوصفان الماضى والقباض؛ وبرزت تلك الخلع فايض وجه الإسلام من سوادها، ووضع الكتاب فكادت النار تسعى إليه شوقاً من أعوادها؛ وقويت وصايا الإمام، على الأنام؛ فعلموا أنها من ثراث الرسالة،

وقالوا : كافي الإسلام جَدَلُهُ بهذا الصُّنْعِ الغريبِ حُكْمَ الكَفَالَةِ ؛ وَتَمَعُوا مِنْ التَّقَدُّمِ بِإِنْصَافِهِمْ ، وَالتَّهَمُّ بِمَوَاسِطِهِمْ وَأَطْرَافِهِمْ ؛ بِحَمَلٍ عَفَرُوا لَهَا إِيحَاءَهُ جُودًا بِالْجَهْدِ ، وَجَبَلُوا لِلشُّكْرِ وَالْحَمْدِ ؛ فَادْرَكُوا مِنْ بَرَكَةِ الْمَشَاهِدِ أَثْبَتَ شَرَفٍ وَأَبْقَاهُ ، وَرَأَوْا حَقِيقَةَ مَا كَانَتْ الْأَوْهَامُ تُزِيلُ عَنْ مَرْقَاهُ ؛ وَأَزْدَادُوا بِقِيَّتِهِ بِفَضْلِ مَا صَارُوا إِلَيْهِ ، وَرَأَوْا عِيَانًا يُثَبِّتُ مَا يَبْعُثُوا عَلَيْهِ ؛ فَتَوَافَتْ طَوَائِفُهُمُ الْمُتَبَوِّعَةُ ، وَجَمَاهِيرُهُمُ الْمُجْمُوعَةُ ؛ يَدَارُوا إِلَى الْمَرَاضِي الشَّرِيفَةِ ، وَبِنَاءٍ عَلَى وَصَايَا عَهْدِ الْخَلِيفَةِ ، أَنْ يُجَدِّدُوا الْبَيْعَةَ لِمُجَاهِدِ الدِّينِ ، سَيْفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ تَوَلَّى اللَّهُ عَضْدَهُ ؛ وَلَابَنَهُ الْوَاقِعَ بِاللَّهِ الْمُعْتَصِمَ بِهِ أَنْهَضَهُ اللَّهُ بِأَمْرِهِ بَعْدَهُ ؛ وَلَمْ تَعُدْ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ الطَّارِئَةُ شَرْطًا فِي تَقْرِيرِ الْإِمْرَةِ الْمُؤَدَّةِ وَإِثْبَاتِهَا ، أَوْ جَارِيَةٍ تَجْرِي السَّنَنَ الَّتِي يُؤَمِّرُ الْمَصْلَى بِالْإِعَادَةِ عِنْدَ فَرَاقِهَا ؛ فَأَعَادُوا بَيْعَتَهُ أَدَاءً لِلْقَرِيبَةِ وَرَجَاءً لِلْفَضِيلَةِ ؛ وَاسْتَدُّوا إِلَى الْإِشَارَاتِ الْجَلِيلَةِ ، بَعْدَ الْإِسْتِخَارَاتِ الطَّوِيلَةِ ؛ وَرَأَوْا أَنْ يَأْخُذُوا بِهَا عَادَةَ الْبَيْعَاتِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، وَاتِّخَاذُ حُكْمِ الْأَصْلِ طَرِيقُ الْإِلْحَاقَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ ؛ فَبَايَعُوا عَلَى تَذَكُّرِ بَيْعَةِ أَكْثَرِهَا بِالْعُهُودِ الْمُسْتَحْفَظَةِ ، وَوَقْفِهَا بِالْإِيمَانِ الْمَغْلَظَةِ ؛ وَبَادَرُوا بِهَا نِدَاءً مُنَادِيَهُمْ ، وَأَعْطَوْا عَلَى الْإِصْفَاقِ بِهَا صَفْقَةً أَيْدِيَهُمْ .

وَلَمَّا أَتَتْهُ ذَلِكَ إِلَى الْمَلِكِ مِنْ أَهْلِ فَلَانَةِ وَجِهَاتِهَا ، رَأَوْا أَنْ يَحْلِفَ مِنْ سَبْقِ ، وَيَصْدُقُوا النِّيَّةَ مَعَ مَنْ صَدَّقَ ، وَيَقْبِلُوا مَا عَقَدُوهُ عَلَى مَا صَرَّحَ بِهِ الْعَهْدُ الشَّرِيفُ وَنَطَقَ ؛ فَحَضَرَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ وَالصُّلَحَاءُ ، وَالْأَجْنَادُ وَالْوُزَرَاءُ وَالْفُقَهَاءُ ، وَالْكَافَّةُ عَلَى تَبَايُنِهِمْ فِي الْمَرَاتِبِ ، وَتَقَاوُئِهِمْ فِي الْمَنَاصِبِ ، وَآخِلَا فِيهِمْ فِي الْمَوَاطِنِ وَالْمَكَاسِبِ ؛ فَأَمَضَوْهَا بَيْعَةً كَرِيمَةً الْمَقَاصِدِ ، سَلِيمَةً الْمَعَاقِدِ ، عَهْدًا مُحْكَمًا ، وَعَقْدًا مُبْرَمًا ؛ وَمُوجِبًا طَاعَةً وَتَمَعًا ، وَالتَّقِيدَ بِهَا سُنَّةً وَشَرْعًا ؛ وَيَعْمُرُونَ بِهَا أَسْرَارَهُمْ ، وَيَقْنُونَ عَلَيْهَا أَعْمَارَهُمْ ؛ وَيَتَيَّنُونَ بِهَا فِي عُسْرِ وَيُسْرٍ ، وَرُبْحٍ وَخُسْرٍ ؛ وَضِيقٍ وَرَفَاهِيَةٍ ، وَحُبَّةٍ

وكرهيه ؛ تبرعوا بذلك كله طوعا ، وأستوفوه فضلا فضلا ونوعا نوعا ؛ وعاهدوا عليها
الذى يعلم السر وأخفى ، وأصمروا منها على ما أبر على الظاهر وأوفى ؛ وتقبلوا من
الوفاء به ما وصف الله به خليله إذ قال : ﴿ وإبراهيم الذى وفى ﴾ ؛ وأقسموا بالله الذى
لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم ، وبما أخذ على أنبيائه الكرام من
العهود المؤكدة ، والمواثيق المشددة ، على أنهم إن حادوا عن هذه السبيل ، وأقادوا
لداعى التحريف والتبديل ؛ فهم برأء من حول الله وقوته إلى حولهم وقوتهم ،
تاركون ذمته الوافة لذمتهم ؛ والأيمان كلها لازمة لهم على مذهب إمام دار الهجرة ،
وطلاق كل امرأة فى ملك كل واحد منهم لازم لهم ثلاثا ، وأبما امرأة تزوجها
فى البلاد الفلانية فطلاقها لازم له ، كلما تزوج واحد منهن واحدة خرجت طالقا
ثلاثا ؛ وعلى كل واحد منهم المشى إلى بيت الله الحرام على قدميه ، محرمًا من مثله
بجحة كفارة لا تجزئ عن حجة الإسلام ؛ وعبيدهم وأرقاؤهم عتقاء لأحقون بأحرار
المسلمين ، وجميع أموالهم عينا وعرضا ، حيوانا وأرضا ، وسائر ما يحويه المملك
كلا وبعضا ، صدقة لبيت مال المسلمين ؛ حاشى عشرة دنانير . كل ذلك على أشد
مذاهب الفتوى ، وألزمها لكلمة التقوى ؛ وأبعدا من مخالفة الهوى والظاهر
الفحوى ؛ أرادوا بذلك رضا الخلافة الفلانية والفلانية (بلقى السلطنة) للسلطان
وولده الماخوذ لها البيعة بعد بيعته ، وأشهدوا الله على أنفسهم ، وكفى بذلك اعترازا
والتزاما ، وشذا لما أمر به وإحكاما : ﴿ مَنْ تَكَثَّرَ فَأَبْمَا يَنْكُثْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾
﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ . وهم يرفعون دعاءهم إلى الله تضرعا واستسلاما ،
ويسألونه عصمة وكفاية افتتاحا واختتامًا ؛ اللهم إنا قد أنقذنا هذا العقد آقضاء
وأختامًا ، وقضينا حقه إكمالًا وإتمامًا ، وأسأمتنا وجهنا إليك إسلامًا ؛ فعرفنا
من حيره وبركته نماء ودوامًا ، وأشكلا لنا بينك حركة وسكونًا وبقظة ومنامًا ؛

﴿ هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتًا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ
مُنْتَهَى الرِّغْبَاتِ ، وَجِبُّ الدَّعَوَاتِ ، وَإِلَهُ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على موت خليفة، أنشأتها على هذه الطريقة لموافقيتها
رأى كُتَّاب الزمان في افتتاح عهود الملوك عن الخلفاء بالحمد لله كما سيأتي بيانه
في موضعه إن شاء الله تعالى ؛ وتعرضت فيها إلى قيام سلطان بعقدها : لمطابقة
ذلك لحال الزمان، وهي :

· الحمد لله الذي جعل الأمة المحمدية أبْدَحَ الْأُمَمِ شَرَفًا ، وَأَكْرَمَهَا نِجَارًا وَأَفْضَلَهَا
سَلَفًا ؛ وجعل رتبة الخلافة أعلى الرتب رتبة وأعزها كنفًا ، وخص الشجرة الطيبة
من قريش بأن جعل منهم الأئمة الخلفاء ؛ وآثر الأسرة العباسية منها بذلك ، دعوة
سبقت من ابن عمهم المصطفى ، وحفظ بهم نظامها على الدوام بفعل ممن سلف
منهم خلفاء .

نحمده على أن هبّا من مقدمات الرشد ما طاب الزمان به وصفًا ، وجتد من رسوم
الإمامة بخير إمام مدارس منها وعفا ؛ وأقام للسلمين إمامًا تأرجح الجو بنشره فأصبح
الوجود بعرفه معترفًا .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص تمسك بعهدتها فوفى ،
وأعطاه صفة يده للبايع فلا يبغى عنها مضرًا ؛ وأن عهدًا عبده ورسوله الذي
تدارك الله به العالم بعد أن أشفى فشفى ؛ ونسخت آية دينه الأديان وجلّ بشرعته
المثيرة من ظلمة الجهل سدًا ؛ وجعل مبايعه مبايعًا لله يأخذه بالنكث ويوفيه أجره
على الوفاء ، صلى الله عليه وعلى آله الأطهار وعترته الشرفاء ؛ ورضى الله عن أصحابه

الذين ليس منهم من عاهد الله فقدر ولا واد في الله بقاء، خصوصاً من جاء بالصدق
وصدق به فكان له قرابة وصفاة الصفا، والمرجوع إليه في البيعة يوم السقيفة
بعدما أشرأت نحوها نفوس كادت تثوب عليها أسفا، والقائم في قتال أهل الردة
من بني حنيفة حتى استقاموا على الحنيفية السمحة حنفاً. ومن استحال دلو الخلافة
في يده غرباً فكان أفيد عبقرى قام بأمرها فكفى، وعمت فتوحه الأمصار وحملت
إليه أموالها فلم يسكها إقتاراً ولم يبدر فيها سرفاً. ومن كان فضله لسهم الاختيار
من بين أصحاب الشورى هدفاً، وجمع الناس في القرآن على صحيفه واحدة وكانت
قبل ذلك صحفاً. ومن سرى إليه سر: "أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون
من موسى" فقد أيجز من ذيل الفخار سجفاً، وأستولى على المكارم من كل جانب
فجاز أطرافها طرفاً طرفاً، وعلى سائر الخلفاء الراشدين بعدهم ممن سلك سبيل الحق
ولطريق الهدى أقتنى؛ صلاة ورضواناً يذهبان الداء العضال من وخامة الغدر
ويجلبان الشفا، ويرفعان قدر صاحبهما في الدنيا ويؤثان مشعلهما من جنات
النعم غرفاً.

أما بعد، فإن عقد الإمامية لمن يقوم بأمر الأمة واجب بالإجماع، مستند لأقوى
دليل تنقطع دون تقيده الأطلع، وتنبؤ عن سماع ما يخالفه الأشماع؛ إذ العباد
محبولون على التباين والتغاير، مطبوعون على التحالف والتناصر؛ [مضطرون
إلى التعاون والتجاور، مفتقرون إلى التعاضد والتوازر^(١)]؛ فلا بد من زعيم يمنعهم
من التظالم، ويحملهم على التناصف في الدعاي والتحاكم؛ ويقيم الحدود فتصان
الحارم عن الإتيالك، وتحفظ الاسباب عن الإختلاط والإشتراك؛ ويتجنى بيضة

(١) زائد في بعض النسخ.

الإسلام فيمنع أن تطرق ، ويصون الثغور أن يتوصل إليها أو يتطرق : ليعز الإسلام دارا ، ويطمئن المستخفي لسلامة ما من السارب نهارا ، ويدب عن الحرم فتحترم ، ويدود عن المنكرات فلا تفتش بل تضطلم ؛ ويجهز الجيوش فتتكا العدو ، وتغير على بلاد الكفر فتمنعهم القرار والهدوء ؛ ويرغم أنف الفسة الباغية ويقمعها ، ويدغم الطائفة المبتدعة ويردعها ؛ ويأخذ أموال بيت المال بحققها فيطاع ، وبصرفها إلى مستحقها فلا ينزع - لاجرم اعتبر للقيام بها أكل الشروط وأتم الصفات ، وأكرم الشيم وأحسن السمات .

وكان السيد الأعظم الإمام النبوي ، سليل الخلافة ، وولي الإمامه ؛ أبو فلان فلان العباسي المتوكل على الله « مثلا » أمير المؤمنين ، سلك الله تعالى به جدد آباءه الراشدين ؛ هو الذي جمع شروطها فوقها ، وأحاط منها بصفات الكمال وأستوفاه ؛ ورأى به أدنى مراتبها فبلغت إلى أغياها ، وتصور معاليها ففرق إلى أعلاها ، وأخذ بها فكان صورتها ومعناها - وكانت الإمامة قد تأتت ممن يقوم بأعبائها ، وعزرت خطبائها لقلّة أكتافها ؛ فلم تلب لها بعل يكون لها قرينا ، ولا كفتا تخطبه يكون لديها مكيئا ، إلا الإمام العلاني المشار إليه ، فدعته لخطبائها وهي بيت عرسه : ﴿ وَرَأَوْتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ فاجاب خطبائها ، ولبي دعوتها . لتحققه رغبته إليه ، وعلمه بوجوب إجابته عليه ؛ إذ هو شبلها الناشئ بغاها ، وغيتها المستمطر من سحابها ؛ بل هو أسدّها المحصور ، وقطب فليكما الذي عليه تدور ؛ ومعقلها الأمان الحصين ، وعقدّها الأنفس الثمين ، وفارسها الأروع وليها الشهير ، وابن مجتدتها الساقطة منه على الخير ؛ وتلاذها العليم بأحوالها ، والجدير بمعرفة أقوالها وأفعالها ؛ وترجمانها المتكلم بلسانها ؛ وعالمها المتفنن في أفنانها ؛ وطبيبها العارف بطبها ، ومنجدها الكاشف لكربها .

وحيث بلغت من القصد سؤلها، ونالت بالإجابة منه مأموها، وحرم على غيره أن يسومها لذلك تلويحا، أو يرجع على خطبتها تعريضا وتصريحا، أحتاجت إلى ولي يوجب عقدها، وشهود تحفظ عهدها، فعندها قام السلطان الأعظم الملك الفلاني (بالألقاب السلطانية إلى آخرها) خلد الله سلطانه، ونصر جنوده وجيوشه وأعوانه، فانتصب لها وليا، وأقام يفكر في أمرها مليا، فلم يجد أحق بها منه فتجنب عضلها، فلم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها، فجسع أهل الحل والعقد، المعتزين للاعتبار والعارفين بالنقد: من القضاة والعلماء، وأهل الخير والصلح، وأرباب الرأي والنصحاء، فاستشارهم في ذلك فصوبوه، ولم يروا العُدول عنه إلى غيره بوجه من الوجوه، فاستخار الله تعالى وباعه، فتبعه أهل الاختيار فبايعوا، وأتقوا لحكمه وطاعوا، فقابل عقدها بالقبول بمحض من القضاة والشهود فزمت، ومضت حُكْمها على الصحة وأبرمت. وليا تم عقدها، وطلع بصبح الثمين سعدتها، أتمس المقام الشريف السلطاني الملكي الفلاني المشار إليه أعلى الله شرف سلطانه ورفع محله، وقرن بالتوفيق في كل أمر عقده وحله، أن يناله عهدها الوفي، ويرد منها مريدتها الصفي: ليرفع بذلك عن أهل الدين حُجبا، ويزداد من البيت النبوي قربا، فتعرض لنفحاتها من مقراتها، وتطلب بركاتها من مظناتها، ورغب إلى أمير المؤمنين، وأبي عم سيد المرسلين صلوات الله عليهم أجمعين، أن يحدد له بعهد السلطنة الشريفة عقدا، ويأخذ له على أهل البيعة بذلك عهدا، ويستحلفهم على الوفاء لها بما عاهدوا، والوقوف عند ما بايعوا عليه وعاهدوا: ليقترن السعدان فيعم نوءهما، ويجمع النيران فيبهر ضوءهما، فلباه تلبية راغب، وأجابه إجابة مطلوب وإن كان هو الطالب، وعهد إليه في كل ما تقتضيه أحكام إمامته في الأمة عموما وشيوعا، وفوض له حكم الممالك الإسلامية جميعا، وجعل إليه أمر السلطنة المعظمة بكل

نِطَاقٌ ، وَأَلْقَى إِلَيْهِ مَقَالِيدَهَا وَصَرَّفَهُ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ ، وَأَقَامَهُ فِي الْأُمَّةِ لِمَهْدِ الْخِلَافَةِ وَصِيًّا ، وَجَعَلَهُ لِلْإِمَامَةِ بِتَقْوِيضِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ وَلِيًّا ، وَنَشَرَ عَلَيْهِ لَوَاءَ الْمُلْكِ وَقَلْدَهُ سَيْفَهُ الْعَضْبَ ، وَالْبَسَ الْخِلْعَةَ السُّودَاءَ فَابْيَضَّ مِنْ سَوَادِهَا وَجْهُ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ، وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ عَهْدًا كَتَبَتْ عُدُوهُ ، وَزَادَ شَرَفَهُ وَضَاعَفَ مُمُوهُ ، وَطَوَّلَ أَهْلُ الْبَيْعَةِ بِالتَّوَثُّيقِ عَلَى الْبَيْعَتَيْنِ بِالْأَيْمَانِ فَادْعَعُوا ، وَاسْتَحْلَفُوا عَلَى الْوَفَاءِ فَبَالْغُوا فِي الْأَيْمَانِ وَأَمَعَنُوا ، وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ، بَعْدَ أَنْ أَشْهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِمْ فِي أَسْرَارِهِمْ وَإِعْلَانِهِمْ ، وَأَعْطَوْا الْمَوَاقِيقَ الْمَغْلُظَةَ الْمَشْدَّدَةَ ، وَحَلَفُوا بِالْأَيْمَانِ الْمُؤَكَّدَةِ الْمَعْقَدَةِ ، عَلَى أَنَّهُمْ إِنْ أَعْرَضُوا عَنْ ذَلِكَ أَوْ أَذْبَرُوا ، وَبَدَّلُوا فِيهِ أَوْ غَيَّرُوا ، أَوْ عَرَّجُوا عَنْ سَبِيلِهِ أَوْ حَادُّوا ، أَوْ تَقَصُّصُوا مِنْهُ أَوْ زَادُوا ، فَكُلُّ مَنْهُمْ بَرِيءٌ مِنْ حَوْلِ اللَّهِ وَقُوَّتِهِ إِلَى حَوْلِ نَفْسِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَخَارِجٌ مِنْ ذِمَّتِهِ الْحَصِينَةِ إِلَى ذِمَّتِهِ ، وَكُلُّ أَمْرَةٍ فِي نِكَاحِهِ أَوْ يَتَرَوُّجُهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَهِيَ طَالِقٌ ثَلَاثًا بَتَاتًا ، وَكُلُّمَا رَاجِعَا فَهِيَ طَالِقٌ طَلَاقًا لَا يَنْتَضِي إِقَامَةٌ وَلَا ثَبَاتًا ، وَكُلُّ مَمْلُوكٍ فِي مِلْكِهِ أَوْ يَمْلِكُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ حُرٌّ لِاحِقٌ بِأَحْرَارِ الْمُسْلِمِينَ ، وَكُلُّ مَا مَلَكَهُ أَوْ يَمْلِكُهُ مِنْ جَمَادٍ وَحَيَوَانٍ صَدَقَةٌ عَلَيْهِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ، وَعَلَيْهِ الْحَجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، وَالْوُقُوفُ بِعِرْقَةٍ وَسَائِرِ الْمَشَاعِيرِ الْعِظَامِ ، مُحَرَّمًا مِنْ كُؤِيرَةِ أَهْلِهِ مَاشِيًا ، حَاسِرًا عَنْ رَأْسِهِ وَإِنْ كَانَ بِهِ أَذَى حَافِيًا ، بَاتِيَ بِذَلِكَ فِي ثَلَاثِينَ حَجَّةً مُتَابِعَةً عَلَى التَّمَامِ ، لَا تُجْزِئُهُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا عَنْ حَجَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَإِهْدَاءُ مِائَةِ بَدَنَةٍ لِلْبَيْتِ الْعَتِيقِ كُلِّ سَنَةٍ عَلَى الدَّوَامِ ، وَعَلَيْهِ صَوْمُ جَمِيعِ الدَّهْرِ إِلَّا الْمَنْهِيُّ عَنْهُ مِنَ الْأَيَّامِ ، وَأَنْ يُفَكَّ أَلْفٌ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ مِنْ أَسْرِ الْكُفْرِ فِي كُلِّ عَامٍ ، يَمِينُ كُلِّ مَنْهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى نَيْبَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَسُلْطَانِ الْمُسْلِمِينَ ، فِي سِرِّهِ وَجَهْرِهِ وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ، لَا نَيْبَةَ لِلْخَالِفِ فِي ذَلِكَ فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ وَلَا فِي ظَاهِرِهِ ، لَا يُورِي فِي ذَلِكَ وَلَا يَسْتَتِي ، وَلَا يَتَاوَلُ وَلَا يَسْتَقِي ، وَلَا يَسْعَى فِي تَقْضِهَا ، وَلَا يَخَالِفُ فِيهَا

ولا في بعضها؛ متى جَنَحَ إلى شيءٍ من ذلك كان آثِماً، وما تقدم من تعقيد الإيمان له لازماً؛ لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً، ولا يُجْزئُه عن ذلك كفارة أصلاً؛ كل ذلك على أشد المذاهب بالتخصيص، وأبعدها عن التساهل والترخيص؛ وأمضوها بيعةً ميمونة، باليمن مبتدأةً بالنجح مقرونة؛ وأشهدوا عليهم بذلك من حضر مجلس العقد من الأئمة الأعلام، والشهود والحكام؛ وجعلوا الله تعالى على ما يقولون وكيلًا، فاستحق عليهم الوفاء بقوله عزت قدرته: ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ . وهم يرغبون إلى الله تعالى أن يُضَاعِفَ لهم بِحُسْنِ نَيْتِهِمِ الْأَجُورَ، ويلجئون إليه أن يجعل أئمتهم ممن أشار تعالى إليه بقوله: ﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَامُ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَاللَّهُ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴾ . إن شاء الله تعالى .



وهذه نسخة بيعة مرتبة على خلع خليفة، أنشأتها على هذه الطريقة أيضاً، وتعرضت فيها لذكر السلطان القائم بها، على ما تقدم في البيعة المرتبة على موت خليفة، وهي :

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأماناً، وأقام سور الإمامة وقايةً للأنام وحصناً، وشد لها بالعصاة القرشية أزرا وشاد منها بالعصبة العباسية ركنًا؛ وأغاث الخلق بإمام هدى حسن سيره وصفا سريرة فراق صورة ورقى معنى، وجمع قلوبهم عليه فلم يستنكف عن الإتياد إليه أعلى ولا أدنى؛ ونزع جلبابها عن شغل سيرها فلم يعرها نظرا ولم يصنع لها أدنا، وصرف وجهها عن أساء فيها تصرفا فلم يرفع بها رأسا ولم يعمر لها معنى .

لحمده على نعم حلت للنفس حين حلت ، ومن جلت الخطوب حين جلت ؛
ومسار سرت إلى القلوب فسرت ، ومبار أقربت العيون فقرت ؛ وعوارف أمت
الخليقة فتوالت وما ولت ، وقدم صدق ثبتت إن شاء الله في الخلافة فما تزلت
ولا زلت .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون لنا من درك الشكوك
كالكه ، ولهاوى الشبه دارئه ، وللقاصد الجميلة حاويه ، ولشقة الزيف والارتباب
طاويه ؛ وأن محمدا عبده ورسوله الذي نصح الأمة إذ بلغ فشفى عليها ، وأوردها
من مناهل الرشد ما أطفا وهجها وبرد غليتها ؛ وأوضح لهم مناهج الحق ودعاهم إليها ،
وابان لهم سبل الهداية : ﴿ فَمَنْ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا
يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ صلى الله عليه وعلى آله أئمة الخير وخير الأئمة ، ورضي عن أصحابه أولياء
العادل وعدول الأمة ؛ صلاة ورضوانا يئمان سائرهم ، ويشملان أولهم وآخرهم ؛ سيما
الصديق الفائز بأعلى الرتبين صدقا وتصديقا ، والحائز قصب السبق في الفضيلتين
علما وتحقيقا ، ومن عدل الأنصار إليه عن سعد بن عباد بعد ما أجمعوا على تقديمه ،
وبادر المهاجرون إلى بيعته أعترافا بتفضيله وتكريمه . والفاروق الشديد في الله بأسا
واللين في الله جانبا ، والمؤفي للخلافة حقا والمؤدى للإمامة واجبا ؛ والقائم في نصرة
الدين حق القيام حتى عمت فتوحه الأمصار مشارق ومغارب ، وأطاعته العناصر
الأربعة : إذ كان لله طائعا ومن الله خائفا وإلى الله راغبا . وذى النورين المعول
عليه من بين سائر أصحاب الشورى تنويرها بقدره ، والمخصوص بالاختيار تفخيما
لأمره ؛ من حصر في بيته فلم يمنعه ذلك عن تلاوة كتاب الله وذكره ، وشاهد
سيف قاتليه عيانا فقابل فتكاتها بجبل صبره . وأبي الحسن الذي أعرض عن
الخلافة حين سئلها ، واستغنى منها بعد ما أضطر إليها وقيلها ؛ وكشف له عن حقيقة

الدنيا فإمَّ قِبَلَتِهَا بَقْلُهُ وَلَا وَلَى وَجْهَهُ قِبَلُهَا، وَصَرَّحَ بِمَقَاطَعَتِهَا بِقَوْلِهِ : « يَا صَفْرَاءُ غُرَّى غُرَّى يَا بَيْضَاءُ غُرَّى غُرَّى » لَمَّا وَصَلَهَا مِنْ وَصَلَتِهَا ، وَسَائِرِ الْخُلُقَاءِ الرَّاشِدِينَ بَعْدَهُمْ ، النَّاهِجِينَ نَهَجَهُمْ وَالْوَارِدِينَ وَرَدَّهُمْ .

أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ لِلْإِمَامَةِ شُرُوطًا يَجِبُ آخِثَارُهَا فِي الْإِمَامِ ، وَلَوَازِمَ لَا يُغْتَفَرُ قَوَائِمُهَا فِي الْإِبْتِدَاءِ وَلَا فِي الدَّوَامِ ، وَأَوْصَافًا يَتَعَيَّنُ إِعْمَالُهَا ، وَأَدَابًا لَا يَسَعُ إِهْمَالُهَا ، مِنْ أَهْمِهَا الْعَدَالَةُ الَّتِي مِلَاكُهَا التَّقْوَى ، وَأَسَاسُهَا مِرَاقَبَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي السِّرِّ وَالنَّجْوَى ، وَبِهَا تَقَعُ الْهَيْبَةُ لِصَاحِبِهَا فَيُجَلُّ ، وَتَمِيلُ النُّفُوسُ إِلَيْهَا فَلَا تَمَلُّ ، فَهِيَ الْمَلَكَةُ الدَّاعِيَةُ إِلَى تَرْكِ الْكِبَارِ وَأَجْتِنَائِهَا ، وَالزَّاجِرَةُ عَنِ الْإِصْرَارِ عَلَى الصَّغَائِرِ وَارْتِكَائِهَا ، وَالبَاعِثَةُ عَلَى مُخَالَفَةِ النَّفْسِ وَنَهْيِهَا عَنِ الشَّهَوَاتِ ، وَالصَّارِفَةُ عَنِ آتِنَاكَ حُرْمَاتِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ أَعْظَمُ الْحُرْمَاتِ ، وَالْمَوْجِبَةُ لِلتَّعَفُّفِ عَنِ الْحَرَامِ ، وَالْحَامِلَةُ عَلَى تَجَنُّبِ الظُّلُمَاتِ وَرَدِّ الْمَظَالِمِ . وَالشَّجَاعَةُ الَّتِي بِهَا حِمَايَةُ الْبَيْضَةِ وَالذَّبُّ عَنْهَا ، وَالْإِسْتِظْهَارُ بِالْفَزْوِ عَلَى نِكََايَةِ الطَّائِفَةِ الْكَافِرَةِ وَالنَّصُّ مِنْهَا ، وَالْقُوَّةُ بِالشُّوْكَةِ عَلَى تَنْفِيذِ الْأَوَاصِرِ وَإِمضَائِهَا ، وَإِقَامَةُ الْحُدُودِ وَاسْتِيفَائِهَا ، وَنَشِيرُ كَلِمَةِ الْحَقِّ وَإِعْلَانُهَا ، وَدَخِيزُ كَلِمَةِ الْبَاطِلِ وَإِخْفَائِهَا ، وَقَطْعُ مَادَّةِ الْفَسَادِ وَحُسْمُ أَدْوَانِهَا ، وَالرَّأْيُ الْمُوَدِّيُّ إِلَى السِّيَاسَةِ وَحُسْنُ التَّسْدِيرِ ، وَالْمُغْنَى فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمَاكِنِ عَنْ مَزِيدِ الْجَدِّ وَالتَّشْمِيرِ ، وَالْمَعِينُ فِي خُدَعِ الْحَرْبِ وَمَكَايِدِهِ ، وَالْمُسْعِفُ فِي مَصَادِرِ كُلِّ أَمْرٍ وَمَوَارِدِهِ .

هَذَا وَقَدْ جَعَلَنَا اللَّهُ أُمَّةً وَسَطًا ، وَوَعَظَّنَا بِمَنْ سَلَفَ مِنَ الْأُمَمِ عَنْ تَمَرُّدٍ وَعَتَا أَوْ تَجَبُّرٍ وَسَطًا ، وَعَصَمَ أُمَّتَنَا أَنْ تَجْتَمَعَ عَلَى الضَّلَالِ ، وَصَانَ جَمْعَنَا عَنِ الْخَطَلِ فِي الْفِعَالِ وَالْمَقَالِ ، وَنَدَبَنَا إِلَى الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَسَوَّغَ لِأُمَّتِنَا الْاجْتِهَادَ فِي النَّوَازِلِ وَالْأَحْكَامِ فَاجْتِهَادُهُمْ لَا يُنْكَرُ ، خُصُوصًا فِي شَأْنِ الْإِمَامَةِ الَّتِي هِيَ

أَكْدُ أسبابِ المَعَالِمِ الدِّينِيَّةِ وَأَقْوَاهَا ، وَأَرْفَعُ المناصبِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَأَعْلَاهَا ، وَأَعَزُّ
الرُّتَبِ رُتْبَةً وَأَعْلَاهَا ، وَأَحَقُّهَا بالنَّظَرِ في أُمُورِهَا وَأَوَّلَاهَا . وَكَانَ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ
الْآنَ فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ الْفُلَانِي مِمَّنْ حَادَّ عَنِ الصَّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَسَلَكَ غَيْرَ النَّهْجِ الْقَوِيمِ ؛
وَمَالَ عَنِ سَنَنِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ فَادْرَكَهُ الزَّلَلُ ، وَقَارَفَ الْمَأْتَمَ فَعَادَ بِالْخَلَلِ ؛ فَعَاثَ
فِي الْأَرْضِ فُسَادًا ، وَخَالَفَ الرَّشْدَ عِنَادًا ؛ وَمَالَ إِلَى الْغَىِّ اعْتِمَادًا ، وَأَسْلَمَ إِلَى الْهَوَى
قِيَادًا ؛ قَدْ آتَقَلَ عَنِ طَوْرِ الْخِلَافَةِ ، وَعَزِيزُ الْإِنْفَاقِ ؛ إِلَى طَوْرِ الْعَامَّةِ فَانْتَصَفَ
بِصِفَاتِهِمْ ، وَأَتَّسَمَ بِسِمَاتِهِمْ ؛ فَمُنْكَرٌ يُجِبُّ عَلَيْهِ إِنْكَارُهُ قَدْ بَاشَرَهُ ، وَصَدِيقٌ سَوَاءٌ يَتَعَيَّنُّ
عَلَيْهِ إِبْعَادُهُ قَدْ وَازَرَهُ وَظَاهَرَهُ ؛ إِنَّ مِثْلَكَ فَسِيلَ التَّهْمَةِ وَالْإِرْتِيَابِ ، أَوْ قَصْدَ أَمْرٍ
تَحَا فِيهِ غَيْرَ الصَّوَابِ ؛ مِنْهُمْ كُ عَلَى شَهَوَاتِهِ ، مَنَعَكَ كُ عَلَى لَذَائِطِهِ ، مَتَشَاغِلٌ عَنِ أَمْرِ
الْأُمَّةِ بِأَمْرِ بَيْنِهِ وَبَيْنَاتِهِ ؛ الْجُبْنُ رَأْسُ مَالِهِ ، وَعَدَمُ الرَّأْيِ قَرِينُهُ فِي أَفْعَالِهِ وَأَقْوَالِهِ ؛
قَدْ قَنَعَ مِنَ الْخِلَافَةِ بِاسْمِهَا ، وَرَضِيَ مِنَ الْإِمَامَةِ بِوَسْمِهَا ؛ وَظَنَّ أَنَّ السُّودَّ فِي لُبْسِ
السُّودِ لَمَالٌ إِلَى الْخَيْفِ ، وَتَوَهَّمَ أَنَّ الْقَاطِعَ الْغِنْمُ فَقَطَعَ النَّظَرَ عَنِ السَّيْفِ .

وَلَمَّا أَطْلَعَ النَّاسُ مِنْهُ عَلَى هَذِهِ الْمُنْكَرَاتِ ، وَعَرَفُوهُ بِهِذِهِ السَّمَاتِ ، وَتَحَقَّقُوا فِيهِ
هَذِهِ الْوَصْمَاتِ ؛ رَغِبُوا فِي اسْتِبْدَالِهِ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى خَلْعِهِ وَزَوَالِهِ ؛ فَلَجَّجُوا إِلَى السُّلْطَانِ
الْأَعْظَمِ الْمَلِكِ الْفُلَانِي (بِالْأَلْقَابِ السُّلْطَانِيَّةِ إِلَى آخِرِهَا) نَصْرَانَهُ جُنُودَهُ ، وَأَسْمَى
جُنُودَهُ ، وَأَرْهَفَ عَلَى عُدَاةِ اللَّهِ حُدُودَهُ ؛ فَقَوَّضُوا أَمْرَهُمْ فِي ذَلِكَ إِلَيْهِ ، وَأَلْقَوْا
كُلَّهُمْ عَلَيْهِ ؛ فَجَمَعَ أَهْلَ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ مِنْهُمْ ، وَمَنْ تَصَدَّرَ إِلَيْهِمُ الْأَسُورُ وَتَرَدَّ عَنْهُمْ ؛
فَاسْتَخَارُوا اللَّهَ تَعَالَى وَخَلَعُوهُ مِنْ وِلَايَتِهِ ، وَخَرَجُوا عَنْ بَيْعَتِهِ ، وَأَسْلَخُوا عَنْ طَاعَتِهِ ؛
وَجَرَّدُوهُ مِنْ خِلَافَتِهِ ، تَجَرَّيدَ السَّيْفِ مِنَ الْقِرَابِ ، وَطَوَّوْا حُكْمَ إِمَامَتِهِ ، كَطَيَّ السَّجَلِ
لِلْكِتَابِ . وَعِنْدَ مَا تَمَّ هَذَا الْخَلْعُ ، وَأَنْطَوَى حُكْمُهُ عَلَى الْبَتِّ وَالْقَطْعِ ، أَلْتَمَسَ النَّاسُ
إِمَامًا يَقُومُ بِأُمُورِ الْإِمَامَةِ قِيُومِيهَا ، وَيَجْمَعُ شُرُوطَهَا وَيُسْتَوْفِيهَا ؛ فَلَمْ يَجِدُوا لَهَا أَهْلًا ،

ولا بها حق وأولى ، وأوفى بها وأمل ، من السيد الأعظم الإمام النبوى سليل
الخلافة ، وولى الإمامة أبى فلان فلان العباسى الطائع لله « مثلا » أمير المؤمنين .
لازال شرفه باذخا ، وعزيبته الشريف شامخا ؛ وعهده ولايته لعهد كل ولاية ناصحا ،
فساموه بيعتها فلى ، وشاموا برقه لولايتها فأجاب وما تأبى ؛ طامسا منه بأنها تعينت
عليه ، وأنحصرت فيه فلم يجد أعلى منه فتعدل إليه ؛ إذ هو أبى يجتدتها ، وفارس
تجديتها ، ومزيريل نعمتها ، وكاشف كزبتها ؛ ومجلى غياها ، ومجيد عواقبها ، وموضح
مذاهبها ؛ وحاكمها المكين ، بل رشيدها الأمين ؛ فنهض المقام الشريف السلطانى
المملوك الفلانى المشار إليه : قرن الله مقاصده الشريفة بالنجاح ، وأعماله الصالحة
بالفلاح ؛ وبدل إلى بيعته فبايع ، وأتم به من حضر من أهل الحل والعقد فتابع ،
وقابل عقدها بالقبول فمضى ، ولزم حكمها وأتقضى ؛ وأتصل ذلك بسائر الرعية
فانقادوا ، وعلموا صوابه فمشوا على سنته وما حادوا ؛ وشاع خبر ذلك فى الأمصار ،
وطارت به مخلقات البشائر إلى سائر الأقطار ؛ فتعرفوا منه اليمن فسارعوا إلى أمثاله ،
ونتحقروا صحته وثباته بعد اضطرابه واعتلاله ؛ واستعاضوا من نقص يصبه بعد تمامه
لهذا الخليفة وكاله ؛ فعندها أبانت الخلافة العباسية عن طيب عنصرها ، وجميل
وفائها وكريم مظهرها ؛ وجادت بجزيل الأمتنان ، وتلا لسان كرمها الوفى على وليها
الصادق : (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) بغد له بالسلطنة الشريفة عهدا ،
وطوق جيده بتفويضها إليه عقدا ؛ وجعله وصيه فى الدين ، ووليه فى أمر
السامين ؛ وقلده أمر الممالك الإسلامية وألقى إليه مقاليدها ، وملكه أزمته وحقق
له مواعيدها ؛ وعقد له لواءها ونشر عليه أعلامها ، وصرفه فيها على الإطلاق
وفوض إليه أحكامها ؛ وألبسه الخلعة السوداء فكانت لسودده شعارا ، وأسبغ عليه
رداءها فكان له دنارا ؛ وكتب له العهد فسقى المعاهد صوب العهاد ، وطمح الأنام

بذكره فاطمات العباد والبلاد ، وعند ماتم هذا الفصل ، وتقرر هذا الأصل ،
وانست الرعايا بما آتاهم الله من فضله فرحين ، وبنعمته مستبشرين ، طوب
أهل البيعة بما يحملهم على الوفاء ، ويمنع بيعتهم من التكدر بعد الصفاء : من توثيق
عقدها بمؤكد أيمانها ، والإقامة على الطاعة لخليفها وسُطانها ، فبادروا إلى ذلك
مُسرعين ، وإلى داعيه مُهطعين ، وبالغوا في الموائيق وأكثروا ، وشددوا
في الأيمان وعقدوها ، وأقسموا بالله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة ، عالم
خاتمة الأئين وما تُخفي الصدور في البدء والإعاده ، على الوفاء لها والموالاة ، والنصح
والمصافاة ، والموافقة والمشايعه ، والطاعة والمتابعة ، يوالون من والاهما ، ويعادون
من عاداهما ، لا يقعدون عن مناصرتهما عند المناسم مله ، ولا يرقبون في عدوئها
إلا ولا ذمه ، جارين في ذلك على سنن الدوام والإستمرار ، والثبوت واللزوم
والإستقرار ؛ على أن من بطل منهم من ذلك شرطاً أو عفاً له رثماً ، أو حاد عن
طريقه أو غيرله حُكماً ، أو سلك في ذلك غير سبيل الأمانة ، أو استحل الغدر
وأظهر الخيانه ، مُعلناً أو مُسراً في كله أو بعضه ، متأولاً أو مُحْتالاً لإبطاله أو نقضه ؛
فقد برئ من حول الله المتين وقوته الواقيه ، ورُكنه الشديد وذمته الوافيه ، إلى
حول نفسه وقوته ، ورُكنه وذمته ؛ وكلُّ امرأة في عصمته الآن أو يتزوجها مدة
حياته طالق ثلاثاً بصرح لفظ لا يتوقف على نيّه ، ولا يُفرق فيه بين سنة ولا بدعة
ولا رجعة فيه ولا مشنوية ؛ وكلُّ مملوك في ملكه أو يملكه في بقيّة عمره من ذكر
أو أنثى حر من أحرار المسلمين ؛ وكلُّ ما هو على ملكه أو يملكه في بقيّة عمره إلى
آخر أيامه من عين أو عرض صدقة للفقراء والمساكين ؛ وعليه الحج إلى بيت الله
الحرام ثلاثين حجة بثلاثين عمرة راجلاً حافياً حاسراً ، لا يقبل الله منه غير الوفاء بها
باطناً ولا ظاهراً ؛ وإهداء مائة بدنة في كل حجة منها في عُمرته ويُسرته ، لا تُجزئه

وأحدة منها عن حجة الإسلام وعمرته ؛ وصوم الدهر خلا المنهى عنه من أيام
السنة ، وصلاة ألف ركعة في كل ليلة لا يباح له دون أدائها غمض ولا مسنه ؛
لا يقبل الله منه صرقا ولا عدلا ، ولا يؤجر على شيء من ذلك قولاً ولا فعلاً ؛ متى
ورى في ذلك أو استثنى ، أو تأول أو استغنى ، كان الحنث عليه طائداً ، وله إلى دار
البوارقائدا ؛ معتمداً في ذلك أشد المذاهب في سيرة وعلايته ، على نية المستحلف
له دون نيته ؛ وأمضوها بيعة محكمة المباني ثابتة القواعد ، كرمة المساعي جميلة
المقاصد ؛ طيبة الجنى جليلة العوائد ، قاطعة البراهين ظاهرة الشواهد ؛ وأشهدوا
على أنفسهم بذلك من حضر مجلس هذا العقد من قضاة الإسلام وعلمائه ، وأئمة
الدين وفقهائه ؛ بعد أن أشهدوا الله عليهم وكفى بالله شهيدا ، وكفى به لحائنين
خصيما : ((فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِىْئَتٍ
أَجْرًا عَظِيمًا)) . والله تعالى يجعل انتقامهم من أدنى إلى أعلى ، ومن يسرى إلى يميني ؛
ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعده الصادق بقوله تعالى : ((وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ
آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ
قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا)) .
إن شاء الله تعالى .

المذهب الرابع

(مما يُكْتَبُ فِي بَيْعَاتِ الْخُلَفَاءِ أَنْ يَفْتَحَ الْبَيْعَةَ بِقَوْلِهِ : هَذِهِ بَيْعَةٌ ،
وَيَصِفَهَا وَيَذْكُرَ مَا يَنْبَغُ ، ثُمَّ يَعِزِّي بِالْخَلِيفَةِ الْمَيَّتِ ، وَيَهَيِّئَ بِالْخَلِيفَةِ الْمُسْتَقَرِّ ،
وَيَذْكُرَ فِي حَقِّ كُلِّ مِنْهُمَا مَا يَلِيقُ بِهِ مِنَ الْوَصْفِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ)

وهذه نسخة بَيْعَةٍ أَنْشَأَهَا الْمُقَرَّرُ الشَّهَابِيُّ بْنُ فَضْلِ اللَّهِ ، عَلَى مَا رَأَيْتُهُ فِي " الْجَوَاهِرِ
الْمُلْتَقَطَةِ " الْمَجْمُوعَةِ مِنْ كَلَامِهِ ، لِلْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ^(١) « أَبِي الْعَبَّاسِ » « أَحْمَدُ بْنُ
أَبِي الرَّيِّعِ سَلْمَانَ » [الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ] ابْنُ الْإِمَامِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ، بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ .
وَذَكَرَ الْقَاضِي تَقِيُّ الدِّينِ بْنُ نَاطِرٍ الْجَلِيشِيُّ فِي " دُسْتُورِهِ " أَنَّهُ إِنَّمَا عَمِلَهَا تَجْرِبَةً ^(٢)
لِخَاطَرِهِ ، وَهِيَ مُرْتَبَةٌ عَلَى مَوْتِ خَلِيفَةٍ .

ونصها بعد البسملة الشريفة :

(إِنْ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ
عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِيسُورٌ إِلَيْهِ أَجْرًا عَظِيمًا) .

هذه بَيْعَةُ رِضْوَانٍ وَبَيْعَةُ إِحْسَانٍ ، وَبَيْعَةُ رِضَا تُشَبِّهُهَا الْجَمَاعَةُ وَيَشْهَدُ عَلَيْهَا
الرَّحْمَنُ ؛ بَيْعَةُ يَلْزَمُ طَائِرُهَا الْعُنُقُ ، وَتُحْمُومُ بِشَائِرُهَا عَلَى الْأَفْقِ ، وَتَحْمِلُ أَنْبَاءُهَا الْبَرَارِيَّ
وَالْبِحَارُ مَشْحُونَةٌ الطَّرِيقُ ؛ بَيْعَةُ تَصْلُحُ لِنَسَبِهَا الْأُمَّةُ ، وَتُمنَحُ بِسَبَبِهَا النُّعْمَةُ ، وَتُؤَلَّفُ
بِهَا الْأَسْبَابُ وَتَجْعَلُ بَيْنَهُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ؛ بَيْعَةُ تَجْرِي بِهَا الرِّفَاقُ ، وَتَتَرَاخَمُ زَمَرُورُ

(١) كذا في تاريخ أبي الفداء وابن أبياس والعباد أيضا ووقع في ج ٣ ص ٢٦٥ من هذا المؤلف أن لقبه

المستعصم والصواب ما هنا .

(٢) أى امتعانا لفكره .

الكواكب على حوض الحجرة للوقاق ؛ بيعة سعيدة ميمونة ، بيعة شريفة بها السلامة
في الدين والدنيا مضمونة ؛ بيعة صحيحة شرعية ، بيعة ملحوظة مرجية ؛ بيعة تسابق
إليها كل نية وتطاول كل طوية ، وتجتمع عليها أشات البرية ؛ بيعة يستهل بها الغمام ،
ويتهلل البدر الثمام ؛ بيعة متفق على الإجماع عليها ، والإجماع لبسط الأيدي إليها ؛
أنقذ عليها الإجماع ، وأنقذت صحتها بمن سمع لله وأطاع ، وبذل في تمامها كل
أمرى ما استطاع ، وحصل عليها اتفاق الأبصار والأسماع ، ووصل بها الحق إلى
مستحقه وأقر الخصم وأقطع النزاع ؛ وتضمنها كتاب كريم يشهده المقربون ،
ويتلقاه الأئمة الأقربون .

(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) : (ذلك من
فضل الله علينا وعلى الناس) . وإلينا والله الحمد وإلى بني العباس . أجمع على هذه
البيعة أرباب العقد والحل ، وأصحاب الكلام فيما قل وجل ؛ وولاة الأمور
والأحكام ، وأرباب المناصب والحكام ؛ وحملة العلم والأعلام ، وحملة السيف
والأفلام ، وأكابر بني عبد مناف ، ومن أنخفض قدره وأناف ؛ وسروات قریش
ووجوه بني هاشم والبقية الطاهرة من بني العباس ، وخاصة الأئمة وعامة الناس ؛
بيعة ترمى بالحرمين^(١) خيامها ، وتحقق على المأزمين أعلامها ، وتعرف عن خات
بركاتها وتعرف بمنى أيامها ؛ ويؤمن عليها يوم الحج الأكبر ، وتؤمن ما بين الركن والمقام^(٢)
والمنبر ؛ ولا يتغنى بها إلا وجه الله الكريم ، وفضله العميم ؛ لم يبق صاحب سنجي
ولا علم ، ولا ضارب بسيف ولا كاتب بقلم ؛ ولا رب حكم ولا قضاء ، ولا من
يرجع إليه في اتفاق ولا إمضاء ؛ ولا إمام مسجد ولا خطيب ، ولا ذو قتي يسأل

(١) لعله ترمي بالحرمين تأمل .

(٢) في الأصل سيف وهي تصحيف

فُجِيبَ ، وَلَا مَنْ يَنْ جَنْبَيْ الْمَسَاجِدِ وَلَا مَنْ تَضُمُّهُمْ أَجْنِحَةُ الْمَحَارِيبِ ، وَلَا مَنْ
يُجْتَنَدُ فِي رَأْيٍ فُيْخَطِيءُ أَوْ يُصِيبُ ؛ وَلَا مُتَحَدِّثٌ بِحَدِيثٍ ، وَلَا مُتَكَلِّمٌ بِقَدِيمٍ وَحَدِيثٍ ؛
وَلَا مَعْرُوفٌ بِدِينٍ وَصَلَاحٍ ، وَلَا فُرْسَانٌ حَرْبٍ وَكِفَاحٍ ؛ وَلَا رَاشِقٌ بِسَهَامٍ وَلَا طَاعِنٌ
بِرِمَاحٍ ، وَلَا ضَارِبٌ بِصَفَاحٍ ، وَلَا سَاجِدٌ عَلَى قَدَمٍ وَلَا طَائِرٌ بَغِيرَ جَنَاحٍ ؛ وَلَا مُخَالِطٌ
لِلنَّاسِ وَلَا قَاعِدٌ فِي عُزْلَةٍ ، وَلَا جَمْعٌ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ ؛ وَلَا مَنْ يَسْتَقِيلُ بِالْحَوْزَاءِ لِوَأْوِهِ ،
وَلَا يَقِلُّ فَوْقَ الْفَرَقْدِ ثَوَاوَهُ ؛ وَلَا بَادٍ وَلَا حَاضِرٌ ، وَلَا مُقِيمٌ وَلَا سَائِرٌ ؛ وَلَا أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ ،
وَلَا مُسِرٌّ فِي بَاطِنٍ وَلَا مُعْلِنٌ فِي ظَاهِرٍ ؛ وَلَا عَرَبٌ وَلَا نَجْمٌ ، وَلَا رَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ ؛
وَلَا صَاحِبُ أَنَاةٍ وَلَا إِبْدَارٍ ، وَلَا سَاكِنٌ فِي حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ بِدَارٍ ؛ وَلَا صَاحِبُ عَمْدٍ
وَلَا جِدَارٍ ، وَلَا مُلَجَّجٌ فِي الْبِطْرِ الزَّاحِرَةِ وَالْبَرَارِيِّ الْقِفَارِ ؛ وَلَا مَنْ يَتَوَقَّلُ صَهَوَاتِ
الْخَيْلِ ، وَلَا مَنْ يُسِيلُ عَلَى الْعَجَاجَةِ الذَّيْلَ ، وَلَا مَنْ تَطْلُعُ عَلَيْهِ شَمْسُ النَّهَارِ وَجُجُومُ
الَّيْلِ ؛ وَلَا مَنْ تُظِلُّهُ السَّمَاءُ وَتُقِلُّهُ الْأَرْضُ ، وَلَا مَنْ تُدَلُّ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى اخْتِلَافِهَا
وَتَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ حَتَّى آمَنَ بِهَذِهِ الْبَيْعَةِ وَأَتَمَّنَ عَلَيْهَا ، وَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهَا
وَهَدَاهُ إِلَيْهَا ، وَأَقْرَبَهَا وَصَدَّقَ ، وَغَضَّ لَهَا بَصَرَهُ خَاشِعًا وَأَطْرَقَ ؛ وَمَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ
بِالْمُبَايَعَةِ ، وَمُعْتَقَدَهُ بِالْمُتَابَعَةِ ؛ رَضِيَ بِهَا وَأَرْضَاها ، وَأَجَازَ حُكْمَهَا عَلَى نَفْسِهِ وَأَمْضَاهَا ؛
وَدَخَلَ تَحْتَ طَاعَتِهَا وَعَمِلَ بِمُقْتَضَاهَا : ﴿ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَصَبَ الْحَاكِمَ لِحُكْمِ بَيْنِ عِبَادِهِ وَهُوَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي أَخَذَ حَقَّ آلِ بَيْتِ نَبِيِّهِ مِنْ أَيْدِي الظَّالِمِينَ ؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وَلِإِنَّهُ لَمَّا آسَاثَرُ اللَّهِ بِعَبْدِهِ سُلَيْمَانَ أَبِي الرَّبِيعِ الْإِمَامِ الْمُسْتَكْفَى بِاللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
- كَرَّمَ اللَّهُ مَنَاقِبَهُ - وَعَوَّضَهُ عَنْ دَارِ السَّلَامِ بِدَارِ السَّلَامِ ، وَنَقَلَ عَنْ فَرْشِهِ بَدَنَهُ عَنْ

شهادة السلام بشهادة الإسلام؛ حيث أثره ربه بقربه، ومهد لجنبه، أقدمه على
 . أقدمه من يرجوه لعمله وكسبه، وخار له في جواره رقيقاً، وجعل له على صالح
 سلفه طريقاً؛ وأنزله ﴿مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ
 وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾. الله أكبر ليومه لولا خلقه كادت تضيق الأرض
 بما رُحبت، وتجزئ كل نفس بما كسبت؛ وتنتئ كل سريرة بما أذخرت
 وما خبئت؛ لقد اضطرم سعيه، إلا أنه في الجوانح، لقد اضطرب منبر وسريه،
 لولا خلقه الصالح، لقد اضطرب مأمور وأمر، لولا الفكر بعده في عاقبة المصالح؛
 لقد غاضت البحار، لقد غابت الأنوار، لقد غالب البذور ما يلحق الأهلة من
 المحاق ويذكر البذر من السرار؛ تُسِفَت الجبال تسفاً، وخبث مصايح النجوم
 وكادت تُطفئ: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾. لقد جمعت الدنيا أطرافها
 وأزمت على المسير، وجمعت الأمة لهول المصير، وزاغت يوم موته الأبصار:
 ﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَبِيرٌ﴾. وبقيت الأبواب حيارى، ووقفَت تارة تُصدّق
 وتارة تتنارى؛ لا تعرف قراراً، ولا على الأرض استقراراً: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ
 عَظِيمٌ يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ مَرْضِعَةٍ عَنْمَا أَرْضَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى
 النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ﴾.

ولم يكن في النسب العباسي ولا في جميع من في الوجود، لافي البيت المسترشدي
 ولا في غيره من بيوت الخلفاء من بقايا آباء لهم وجدود، ولا من تلده أخرى الليالي
 وهي عاقر غير ولود؛ من تسلم إليه أمة عهد صلى الله عليه وسلم عقد نياتها، وسر
 طوياتها، إلا واحد وأين ذلك الواحد؟ هو والله من أنحصر فيه استحقاق ميراث
 آباءه الأطهار، وراث أجداده ولا شيء هو إلا ما أشتمل عليه رداء الليل والنهار؛
 وهو خير المسترشدين ربه، وهو الإمام المذهب لصنبه؛ تلجم على أنه في الأنام،

فرد الأيام، وواحد وهكذا في الوجود الإمام ؛ وأنه الحائز لما زُرت عليه جُوبُ
المُشارِق والمُغَارِب، والفائز بِمِلْك ما بين الشارق والغارب ؛ الراق في صَفِيح السماء
هذه الذُرَّة المنيعة، الباقي بعد الأئمة الماضين رضى الله عنهم ونعم الخليفة ؛ المجتمع
فيه شروط الإمامة ، المتَّضِع لله وهو من بيت لا يزال الملك فيهم إلى يوم القيامة ؛
الذى تصفَّح السحاب نائله ، والذي لا يُغْرِه عاذره ولا يُغَيِّرُه عاذله ؛ والذي :

تَعَوَّدَ بَسْطَ الكَفِّ حَتَّى لَوْ أَنَّهُ * شَآهَا لَقَبِضَ لَمْ تَطْعَمَهُ أَنَامِلُهُ

والذى :

لَا هَوَى الدُّنْيَا مُضِيجٌ نِصْبِيَّة * وَلَا وَرَقُ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ شَاغِلُهُ

والذى ما أرتقى صهوة المنبر بحضرة سلطان زمانه إلا قال ناصره وقام قائمه ؛
ولا قعد على سرير الخلافة إلا وعُرف بأنه ما خاب مستكفيه ولا غاب حاكمه ؛
نائب الله في أرضه ، والقائم بمقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته وأبن عمه ،
وتابع عمله الصالح ووارث ماله ، سيدنا ومولانا عبد الله ووليه « أحمد أبو العباس »
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، أيد الله تعالى ببقائه الدين ، وطوق بسيفه [رقاب]
الملحدين ، وكبت تحت لوائه المعتدين ؛ وكتب له النصر إلى يوم الدين ؛ وكف
بجهاده طوائف المُفسدين ، وأعاد به الأرض ممن لا يدين بدين ؛ وأعاد بعذله أيام
آبائه الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين ؛ الذين قضوا بالحق وبه كانوا يعدلون ،
وعليه كانوا يعملون ؛ ونصر أنصاره ، وقدر أقداره ؛ وأسكن في قلوب الرعية سكينته
ووقاره ، ومكن له في الوجود وجمع له أقطاره .

ولما انتقل إلى الله ذلك السيد وليق بدار الحق أسلافه ، ونُقِل إلى سرير الجنة
عن سرير الخلافة ؛ وخلا العصر من إمام يُمسك ما بقى من نهاره ، وخليفة يُغالب

مُرَبَّدٌ اللَّيْلُ بِأَنْوَارِهِ ، وَوَارِثٌ بَنِي بَيْتِهِ وَمِثْلُ أَبِيهِ أَسْتَفْنَى الْوُجُودَ بَعْدَ ابْنِ عَمِّهِ خَاتَمِ
الْأَنْبِيَاءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَبِيِّ مُقْتَنٍ عَلَى آثَارِهِ ؛ وَنَبِيٍّ وَلَمْ يَعْتَدْ فَلَمْ يَبْقَ إِذْ لَمْ
يُوجَدْ النَّصُّ إِلَّا الْإِجْمَاعُ ، وَعَلَيْهِ كَانَتْ الْخِلَافَةُ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِلَا تَرَاخٍ ، أَقْتَضَتِ الْمَصْلَحَةُ الْجَامِعَةُ عَقْدَ مَجْلِسٍ كُلِّ طَرَفٍ بِهِ مَعْقُودٌ ، وَعَقْدَ بَيْعَةٍ
عَلَيْهَا اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ شُهُودٌ ، وَجُمُعِ النَّاسُ لَهُ ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ
يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ . فَحَضَرَ مَنْ لَمْ يُعْبَأْ بَعْدَهُ مِنْ تَحْلُفٍ ، وَلَمْ يُرَبَّأْ مَعَهُ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ طَائِفًا
مِنْ مَدَّهَا وَقَدْ تَكَلَّفَ ؛ وَاجْتَمَعُوا عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ وَاسْتَخَارُوا اللَّهَ تَعَالَى فِيهِ نَفَارًا ،
وَنَاهَيْكَ بِذَلِكَ مِنْ مُخْتَارٍ ؛ وَأَخَذَتْ يَمِينُ يُمْنٍ إِلَيْهَا الْإِيمَانُ ، وَيُسَدِّ بِهَا الْإِيمَانُ ؛
وَتُعْطَى عَلَيْهَا الْمَوَاقِفُ ، وَتُعْرَضُ أَمَانَتُهَا عَلَى كُلِّ فَرِيقٍ ؛ حَتَّى تَقْلُدَ كُلُّ مَنْ حَضَرَ
فِي عُنُقِهِ هَذِهِ الْأَمَانَةَ ، وَحِطَّ يَدُهُ عَلَى الْمَصْحَفِ الْكَرِيمِ وَحَلَفَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَأَتَمَّ
إِيمَانَهُ ؛ وَلَمْ يَقْطَعْ وَلَمْ يَسْتَنْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ ، وَمَنْ قَطَعَ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ أَعَادَ وَجَدَهُ ؛ وَقَدْ
نَوَى كُلُّ مَنْ حَلَفَ أَنَّ النِّيَّةَ فِي يَمِينِهِ نِيَّةٌ مِنْ عَقِيدَتِ هَذِهِ الْبَيْعَةِ لَهُ وَنِيَّةٌ مِنْ حَلْفٍ لَهُ ،
وَتَذَمُّ بِالْوَفَاءِ فِي ذِمَّتِهِ وَتَكْفُلُهُ ؛ عَلَى عَادَةِ إِيْمَانِ الْبَيْعَةِ بِشُرُوطِهَا وَأَحْكَامِهَا الْمُرَدَّةِ ،
وَأَقْسَامِهَا الْمُؤَكَّدَةِ ؛ بَأَن يَبْدُلَ لِهَذَا الْإِمَامِ الْمَفْتَرِضَةَ طَاعَتَهُ الطَّاعَةَ ، وَلَا يُفَارِقَ الْجُمْهُورَ
وَلَا يُظْهِرَ عَنِ الْجَمَاعَةِ انْتِجَاعَهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا تَضَمَّنَتْهُ تُسَخُّ الْإِيمَانِ الْمَكْتُبُ
فِيهَا أَسْمَاءُ مَنْ حَلَفَ عَلَيْهَا مِمَّا هُوَ مَكْتُوبٌ بِخُطُوطٍ مِنْ يَكْتُبُ مِنْهُمْ ، وَخُطُوطِ
الْعُدُولِ الثَّقَاتِ عَمَّنْ لَمْ يَكْتُبْ وَأَذْنُوا لِمَنْ يَكْتُبُ عَنْهُمْ ؛ حَسَبَ مَا يَشْهَدُ بِهِ بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ ، وَيَتَصَادَقُ عَلَيْهِ أَهْلُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ؛ بَيْعَةً تَمَّ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ تَمَامُهَا ،
وَعَمَّ بِالصُّوْبِ الْفَتْقَ غَمَامُهَا ؛ ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ . وَوَهَبَ
لَنَا الْحَسَنَ ؛ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَافِي عَبْدَهُ ، الْوَافِي وَعْدَهُ ، الْمُوَافِي لِمَنْ يُضَاعِفُ عَلَى كُلِّ

مَوْهَبَةً حَمْدَهُ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمٍ يَرْغَبُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَزْدِيادِهَا ، وَيَرْهَبُ إِلَّا أَنْ
يَقَاتِلَ أَعْدَاءَ اللَّهِ بِأَمْدَادِهَا ، وَيَرَأُبُّ بِهَا مَا أَثَرَفِيَا أَثَرِ مَمَالِكِهِ (٩) مَا بَانَ مِنْ مُبَايَنَةِ
أَضْدَادِهَا .

نَحْمَدُهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ كَلِمَةً لَا تَمَلُّ مِنْ تَرْدَادِهَا ، وَلَا تَبْغَلُ بِمَا يُفَوِّقُ السَّهَامَ
مِنْ سَدَادِهَا ، وَلَا نَظْلُ إِلَّا عَلَى مَا يوجب كثرة أَعْدَادِهَا ، وَتيسير إقرار على أَوْرَادِهَا ،
وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةٌ يَتَقَايَسُ دَمُ الشَّهْدَاءِ وَمَدُّ مِدَادِهَا ،
وَتَتَنَافَسُ طُرُرُ الشَّيَابِ وَغُرُرُ السَّحَابِ عَلَى أَسْتِمْدَادِهَا ، وَتَتَحَانَسُ رُقُومُهَا الْمَدَائِجُ
وَمَا تَلْبَسُهُ الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ مِنْ شِعَارِهَا ، وَاللَّيَالَى مِنْ دَنَائِرِهَا ، وَالْأَعْدَاءُ مِنْ حِدَادِهَا ،
وَنَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمَاعَةِ آلِهِ مِنْ سَفَلٍ
مِنْ أبنائها وَمَنْ سَلَفَ مِنْ أَجْدَادِهَا ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ ، وَالتَّابِعِينَ
لَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِيَا أَوْكُسِبَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ مِيرَاثِ النُّبُوَّةِ مَا كَانَ بِلَحْدِهِ ،
وَوَهَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ السُّلَيْمَانِيِّ عَنْ أَبِيهِ مَا لَا يُنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ، وَعَلَّمَهُ مَنَظِقَ الطَّيْرِ
بِمَا تُحْمَلُهُ حِمَائِمُ الْبَطَائِقِ مِنْ بَدَائِعِ الْبَيَانِ ، وَتَغَرَّرَ لَهُ مِنَ الْبَرِيدِ عَلَى هَيُوتِ الْخَيْلِ
مَا تَخَرَّرَ مِنَ الرِّيحِ لِسُلَيْمَانَ ، وَآتَاهُ مِنْ خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مَا أَمَدَّهُ بِهِ أَبُوهُ سُلَيْمَانُ وَتَصَرَّفَ ،
وَأَعْطَاهُ مِنَ الْفَخَّارِ مَا أَطَاعَهُ بِهِ كُلُّ مَخْلُوقٍ وَلَمْ يَتَخَلَّفْ ، وَجَعَلَ لَهُ مِنْ لِبَاسِ بَنِي الْعَبَّاسِ
مَا يَهْضِي لَهُ سَوَادُهُ بِسُودَدِ الْأَجْدَادِ ، وَيَنْقُضُ عَلَى كُلِّ الْهَيْبِ مَا فَضَّلَ عَنْ سُوَيْدَاءِ
الْقَلْبِ وَسَوَادِ الْبَصَرِ مِنَ السَّوَادِ ، وَيُمَدُّ ظِلُّهُ عَلَى الْأَرْضِ فَكُلُّ مَكَانٍ حَلَّةٌ دَارُ مُلْكٍ
وَكُلُّ مَدِينَةٍ بَغْدَادُ ، وَهُوَ فِي لَيْسَلِهِ السُّجَّادُ ، وَفِي نَهَارِهِ الْعَسْكَرِيُّ وَفِي كَرَمِهِ جَعْفَرُ
الْجَوَادِ يُدِيمُ الْإِبْتِهَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي تَوْفِيقِهِ ، وَالْإِبْتِهَاجِ بِمَا يُغْنِي كُلَّ عُلُوٍّ بِرِيقِهِ ،
وَيَبْدَأُ يَوْمَ هَذِهِ الْمُبَايَعَةِ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ مِنْ مَصَالِحِ الْإِسْلَامِ ، وَمَصَالِحِ الْأَعْمَالِ مِمَّا يَتَحَلَّى

به الإمام : رتبة التقوى أمامه ، ويقرن عليها أحكامه ؛ ويتبع الشريعة الشريفة
ويقف : ويوقف الناس ، ومن لا يحمل أمره طائعا على السيف حمله بالسيف
غصبا على الرأس ؛ ويعجل أمير المؤمنين بما يشفي به النفوس ، ويزيل به كبد
الشیطان إنه يسوس ، يأخذ بقلوب الرعايا وهو غنى عن هذا ولكن يسوس ؛
وأمير المؤمنين يشهد الله وخليقته عليه أنه أقر كل أمرئ من ولاية الأمور الإسلامية
على حاله ، واستمر به في مقيله تحت كنف ظلاله ؛ على اختلاف طبقات ولاية
الأمر ، وتفرقهم في الممالك والثغور ؛ برا وبحرا ، سهلا ووعرا ، شرقا وغربا ،
وبعدا وقربا ؛ وكل جليل وحقير ، وقليل وكثير ؛ وصغير وكبير ، ومليك ومملوك
وأمير ، وجندي يرق له سيف شهير ، ورشح طير ، ومن مع هؤلاء من وزراء وقضاة
وكتاب ، ومن له يد تبق في إنشاء وتحقيق حساب ؛ ومن يتحدث في بريد ونجاج ،
ومن يحتاج إليه ومن لا يحتاج ؛ ومن في الدروس والمدارس والربط والزوايا
والخواتق ، ومن له أعظم العلاقات وأدنى العلائق ؛ وسائر أرباب المراتب ،
وأصحاب الرواتب ؛ ومن له في مال الله رزق مقسوم ، وحق مجهول أو معلوم ؛
واستمرار كل أمر على ما هو عليه ، حتى يستخير الله ويتبين له ما بين يديه ؛ فما زاد
تأهيله ، زاد تفضيله ؛ وإلا فأمر المؤمنين لا يريد سوى وجه الله ، ولا يجازي أحدا
في دين ، ولا يجامى [عن] أحد في حق ؛ فإن المحاماة في الحق مداواة على المسلمين ؛
وكل ما هو مستح إلى الآن ، مستقر على حكم الله مما فهمه الله له وفهمه سليمان ،
لا يغير أمير المؤمنين في ذلك ولا في بعضه ، معتبر مستمر بما شكر الله على نعمه
وهكذا يجازى من شكر ، ولا يكدر على أحد مؤيدا تزه الله به نعمة الصافية عن
الكدر ؛ ولا يتأول في ذلك متأول ولا من بحر النعمة أو كفر ، ولا يتعلل متعلل فإن
أمير المؤمنين يعود بالله ويعيد أيامه من الغير ؛ وأمر أمير المؤمنين - على الله أمره -

أَنْ يَعلِنَ الخطباءُ بذكره وذكر سلطان زمانه على المنابر في الآفاق، وأن تُضربَ
باسمهما النقودُ المتعاملُ بها على الإطلاق؛ ويُتَّهَجَ بالدعاء لها عطف الليل والنهار،
ويُصرَّحَ منه بما يُشرق به وجهُ الدَّهرِ والدينار؛ وتُباهى به المنابرُ ودورُ الضربِ :
هاتيك ترفعُ أمتهم على أسرةٍ مهودها، وهذه على أساريرِ تقودها؛ وهذه تقامُ بسببها
الصَّلَاةُ، وتلك تُقامُ بها الصَّلَاتُ؛ وكلاهما تُستأَلُّ به القلوبُ، ولا يَلَامُ على ما تبعه
الآذانُ وتوحيه الجيوبُ؛ وما منهما إلَّا من تُحدِّقُ بجواره الأحداقُ، وتميلُ إليه
الأعناقُ؛ وتُبَلِّغُ به المقاصدُ، ويقوى بهما المُعاضِدُ؛ وكلاهما أمرُه مطاعٌ، من غير
نزاعٍ، وإذا لمعت أزيمةُ الخطبِ طار للذهبِ سُباعٌ؛ ولولاها ما أجمع جمعٌ
ولا أنضمَّ، ولا عرفَ الأنامُ بمن تاتَمَّ؛ فالخطبُ والذهبُ معناهما واحدٌ، وبهما
يذكرُ اللهُ قِيَمَاءُ المساجِدِ؛ ولولا الأعمالُ، ما بُدِلَتِ الأموالُ، ولولا الأموالُ، ما وُلِّيتِ
الأعمالُ؛ ولأجل ما بينهما من هذه النسبة، قيل إنَّ الملكَ له السَّكَّةُ والخطبةُ؛ وقد
أسمع أميرُ المؤمنين في هذا الجمعِ المشهود ما يتناقله كلُّ خطيبٍ، ويتداوله كلُّ بعيدٍ
وقريبٍ، وإنَّ اللهَ أمرَ بأوامرٍ ونهى عن نواهٍ وهو رقيبٌ؛ وتستفزعُ الأولياءُ لها
السَّجَايا، وتتضرَّعُ الخطباءُ فيها بُعوتِ الوصايا؛ وتكَلُّ بها المزايَا، ويتكلَّمُ بها الواعظُ
ويُخرجُ من المشايخِ الخبايا من الزوايا؛ وتُسَمِّرُ بها الشَّمارُ وترنمُ الحادي والملاحُ،
ويروقُ شَجْوُها في الليلِ المُقْمِرِ ويرقُمُ على جنبِ الصَّباحِ؛ وتُعطرُ بها مكةُ بطحائها
وتحمي بحديثها قُبَاهُ، ويلقنُها كلُّ أبٍ فهمَ آيته ويسألُ كلُّ ابنٍ أن يُجيبَ أباه؛ وهو
لكم أيُّها النَّاسُ من أميرِ المؤمنين رُشدٌ وعليكم يَتَنُّهٌ، وإليكم مادعاكم به إلى سبيلِ
ربِّه من الحِكْمَةِ والموعظةِ الحسنةِ؛ ولأمرِ المؤمنين عليكم الطاعةُ ولولا قيامُ الرعايا بها
ما قِيلَ اللهُ أعمالُها، ولا أمسَكَ بها البحرُ ودحا الأرضُ وأرسي جبالُها؛ ولا انشَقَّتِ

(١) كذا ضبط في بعض النسخ ولعل الصواب قِيَامٌ، أو قِيَامٌ . تأمل .

الآراء على من يستحق وجاءت إليه الخلافة تجزأ ذيلها ، وأخذها دون بني أبيه
ولم تكن تصلح إلا له ولم يكن يصلح إلا لها ؛ وقد كفاكم أمير المؤمنين السؤال بما
فتح لكم من أبواب الأرزاق ، وأسباب الإرتفاق ؛ وأحسن لكم على وفائكم وعلمكم
مكارم الأخلاق ، وأجراكم على عوائدكم ولم يمسك خشيعة الإنلاق ؛ ولم يثق على
أمير المؤمنين إلا أن يسير فيكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، ويعمل
بما ينفع به من يحيى - أطال الله بقاء أمير المؤمنين - من بعده ، ويزيد على كل
من تقدم ، ويقيم فروض الحج والجهاد ، ويقيم الرعايا بعذله الشامل في مهاده ؛
وأمير المؤمنين يقيم على عبادته مؤيم الحج في كل عام ، ويشمل سكان الحرمين
الشريفين وسدنة بيت الله الحرام ؛ ويجهز السبيل على عادته ويرجو أن يعود إلى
حاله الأول في سالف الأيام ، ويتدقق في هذين المسجدين بحره الزاهر ويرسل إلى
تأتهما البيت المقدس ساكب الغمام ؛ ويقوم بقومة قبور الأنبياء - صلوات الله
عليهم - أين كانوا وأكثرهم في الشام ؛ والجمع والجماعات هي فيكم على قديم سنتها ،
وقويم سنتها ؛ وستريد في أيام أمير المؤمنين بن أنضم إليه ، وبما يتسلمه من بلاد
الكفار ويسلم على يديه .

وأما الجهاد ، فيكتفي بأجناد القائم عن أمير المؤمنين بأمره ، المقلد عنه جميع
ما وراء سريره ؛ وأمير المؤمنين قد وكل إليه - خلد الله سلطانه - عناء الأيام ، وقلده
سيفه الرابع بوارقه ليسله واجده على الأعداء [وإلا] سل خباله عليهم في الأعلام ؛
ويؤكد أمير المؤمنين في أرتجاع ماغلب عليه العدا ، وأنتراخ [مابا] يديهم من بلاد
الإسلام فإنه حقه وإن طال عليه المدى ؛ وقد قدم الوصية بأن يوالي غزو العدو
المخدول برا وبحرا ، ولا يكف عن يظفر به منهم قتلا وأسرا ، ولا ينفك أغلا
ولا إصرا ؛ ولا ينفك يرسل عليهم في البحر غرابانا ، وفي البر من الخيل عقبانا ؛ يحمل

فيهما كل فارس صقرا ، ويحیی الممالك من يحوز أطرافها بإقدام ، ويتخول أكتافها الأقدام ، وينظر في مصاح القلاع والحصون والثغور ، وما يحتاج إليه من آلات القتال ، وما يحتاج به الأعداء ويعجز عنه المحتال ؛ وأمّهات الممالك التي هي مرابط البتود ، ومرابط الأسود ، والجنّاح المدود ؛ ويتفقد أحوالهم بالعرض ، بما لهم من خيل تعقد [بالعجاج] ما بين السماء والأرض ؛ وما لهم من زرد مصون ، وبيض مسها ذائب ، ذهب فكانت كائنات بيض مكنون ؛ وسيوف قواضب ، وريماح لكثرة طعنها من الدماء خواضب ، وسهام تواسل النفس وتفارقها فتحن حين مفارق وتزجر القوس زجرة مغاضب .

وهذه جملة أراد أمير المؤمنين بها تطيب قلوبكم ، وإزالة ذيل التطويل على مطلوبكم ، وماؤكم وأموالكم وأعراضكم في حياية إلا ما أباح الشرع المطهر ، ومزيد الإحسان إليكم على مقدار ما ينفع منكم ويظهر .

وأما جزئيات الأمور ، فقد علمتم بأن فيمن تقلد عن أمير المؤمنين غنى عن مثل هذه الذكري ، وحق لا يشغل بطلب شيء فكا ، وفي ولّاة الأمور ، ورعاة الجمهور ؛ ومن هو سيداد عمله ، ومداد أماله ، وشراد من هو منكم معشر الرعايا من قبله ؛ وأنتم على تفاوت مقاديركم ذبعة أمير المؤمنين ومن خولكم وأنتم وجم قبا منكم إلا من استعرف أمير المؤمنين وتمشى في مرضى الله على خلقه ، وينظر ما هو عليه ويسير بسيرته المثل في طاعة الله في خلقه ، وكلكم سواء في الحق عند أمير المؤمنين وله عليكم أداء النصيحة ، وإبداء الطاعة بسيرة صحيحة ؛ وقد دخل كل منكم في كنف أمير المؤمنين وتحت إقبه ، ولزم حكم بيعة ، ولزم طائره في عنته ، ويستعمل كل منكم في الوفاء ، أصبح به علما ، ولمن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرا عظيما .

هذا قولُ أمير المؤمنين، وعلى هذا عهد إليه وبه يعهد، وما سوى هذا فهو بخور لا يشهد به عليه ولا يشهد به وهو يعمل في ذلك كله ما يُحمد بما قبله من الأعمال، ويحمل منه ما يصلح به الحال والمال؛ وأمير المؤمنين يستغفر الله على كل حُلٍّ، ويستعيد بالله من الإهمال؛ ويحتمُّ أمير المؤمنين قوله بما أمر الله به من العدل والإحسان، ويحمد الله وهو من الخلق «أحمد» وقد آتاه الله مُلك سليمان؛ والله تعالى يمتع أمير المؤمنين بما وهبه، ويعلمه أقطار الأرض ويورثه بعد العمر الطويل عقبه؛ ولا يزال على أَسْرَةِ العَنَاءِ قُودُهُ، ولباسُ الخلافة به أبهة الجلالة كأنه مامات منصوره ولا ردى مهديه ولا ذهب ريشته^(١).

المقصد السادس

(فما يكتب في آخر البيعة)

إذا انتهى إلى آخر البيعة، شرع في كتابة الخواتم على ما تقدم، فيكتب: «إن شاء الله تعالى» ثم يكتب التاريخ، ثم الذى يقتضيه قياس العهود أنه يكتب المستند عن الخليفة فيكتب «بالإذن العالى المولوى الإمامى النبوى المتوكلى - مثلاً - أعلاه الله تعالى» وكأن الخليفة الذى عُقدت له البيعة هو الذى أذن في كتابتها.

قلت: ولو أسقط المستند في البيعات فلا حرج بخلاف العهود: لأنها صادرة عن مؤل وهو العاهد، فحسن إضافة المستند إليه، بخلاف البيعة فإنها إنما تصدر عن أهل الحل والعقد كما تقدم. ويكتفى في المستند عنهم بكتابة خطوطهم في آخر

(١) هذه المعاهدة من قلم القاضى الفاضل ليست لابسة حل بلاغه ولا متسربة جلايب نصاحته فهى

تجربة لم تنفع ومسوذة لم تصحح كما أشار إليه ابن ناظر الجيوش فلينبه.

اليعة كما سيأتي ؛ ثم بعد كتابة المستند - إن كُتِبَ - تُكْتَبُ الحمدُ والصلاةُ على النبي صلى الله عليه وسلم والحسبة ، على ما تقدم في الكلام على الفَوَاتِحِ والخَوَاتِمِ في مقدمة الكتاب .

ثم يُكْتَبُ مَنْ بَايَعَ مِنْ أَهْلِ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ وَالشُّهُودِ عَلَى الْبَيْعَةِ .

فأما مَنْ تَوَلَّى عَقْدَ الْبَيْعَةِ مِنْ أَهْلِ الْحُلِّ وَالْعَقْدِ فَيَكْتُبُ : « بَايَعْتُهُ عَلَى ذَلِكَ ، وَكُتِبَ فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ » ويدعو في خلال ذلك قبل اسمه بما يناسب : مثل أن يقال « بَايَعْتُهُ عَلَى ذَلِكَ قَدَسَ اللَّهُ خَلْقَتَهُ » أو « زَادَ اللَّهُ فِي شَرَفِهِ » أو « زَادَ اللَّهُ فِي أَعْيَانِهِ » وما أشبه ذلك .

وأما الشهود على البيعة فالواجب أن يكتب كل منهم : « حَضَرْتُ جَرِيَانُ عَقْدَ الْبَيْعَةِ الْمَذْكُورَةِ ، وَكُتِبَ فَلَانُ بْنُ فَلَانٍ » كما يكتب الشاهد بجريان عَقْدَ النِّكَاحِ ونحوه ، ولا بأس أن يدعو في رسم شهادته قبل كتابة اسمه بما يناسب : مثل « قَرَّنَاهَا اللَّهُ تَعَالَى بِالْإِيمَنِ أَوْ بِالسُّلْدَانِ » أو « عَرَّفَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ بِرَكَّتِهَا » وما أشبه ذلك .

المقصود السابع

(في قَطْعِ الْوَرَقِ الَّذِي تُكْتَبُ فِيهِ الْبَيْعَةُ ، وَالْقَلَمِ الَّذِي تُكْتَبُ بِهِ ،

وَكَيْفِيَّةَ كِتَابَتِهَا ، وَصُورَةَ وَضْعِهَا)

وأعلم أن البيعات لم تكن متداولة الاستعمال لقلة وقوعها ، فلم يكن لها قطع ورق ، ولا تصوير متعارف فيتبع ؛ ولكنه يؤخذ فيها بالقياس وعموم الألفاظ .

فأما قطع ورقها ، فقد تقدم في الكلام على مقادير قطع الورق نقلًا عن محمد بن عمر المدائني في كتاب « الْقَلَمِ وَالْدَوَاةِ » أن قطع البغدادى الكامل للخلفاء والملوك . ومقتضى

ذلك أن البيعات تُكتب فيه ، وهو قياس ما ذكره المفتر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " من أن للعهد قطع البغدادى الكامل على ماسياتى ذكره .

قلت : لكن سياتى فى الكلام على عهود الخلفاء أنها الآن قد صارت تكتب فى قطع الشامى الكامل ، وبينهما فى العرض والطول بون كبير على ما تقدم بيانه فى الكلام على قطع الورق ؛ وجنث فينبى أن تكون كتابة البيعات فى قطع الشامى مناسبة لما تكتب فيه عهود الخلفاء الآن .

وأما القلم الذى يكتب به فبحسب الورق الذى يكتب فيه : فإن كتبت البيعة فى قطع البغدادى ، كانت الكتابة بقلم مختصر الطومار إذ هو المناسب له ؛ وإن كتبت فى قطع الشامى ، كانت الكتابة بقلم الثلث الثقيل إذ هو المناسب له .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فقياس ما هو متداول فى كتابة العهود وغيرها ، أنه يبدأ بكتابة الطرة فى أول الدرج بالقلم الذى يكتب به البيعة سطورا متلاصقة لا خلويها ، ممتدة فى عرض الدرج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابة فى قطع البغدادى الكامل ، جرى فيه على القاعدة المتداولة فى عهود الملوك عن الخلفاء على ماسياتى ذكره ؛ ويترك بعد الوصل الذى فيه الطرة ستة أوصال بياضا من غير كتابة : لتصل بوصل الطرة سبعة أوصال ؛ ثم يكتب البسملة فى أول الوصل الثامن بحيث تكون أعلى ألفاته تكاد تلحق الوصل الذى فوقه بهامش عريض عن يمينه قدر أربعة أصابع أو خمسة مطبقة ؛ ثم يكتب تحت البسملة سطرا من أول البيعة ملاصقا لها ؛ ثم ينحلى مكان بيت العلامة قدر شبر جريا على قاعدة العهود وإن لم تكن علامة تكتب ، كما ينحلى بيت العلامة فى بعض المكاتب ولا يكتب فيه شيء ؛ ثم يكتب السطر الثانى تحت بيت العلامة على

سُمِّتَ السطر الذي تحته البسملة في بقية الوصل الذي فيه البسملة ؛ ويحرص أن تكون نهاية السجعة الأولى في أثناء السطر الأول أو الثاني ؛ ثم يسترسل في كتابة بقية البيعة ويجعل بين كل سطرين قدر رُبْع ذراع بذراع القماش كما سيأتي في العهود ؛ ويستصحب ذلك إلى آخر البيعة ، فإذا انتهى إلى آخرها كتب "إن شاء الله تعالى" ثم التاريخ ، ثم المستند ، ثم الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، والحسبة ، على ما تقدم بيانه في القوائم والخواتم في مقدمة الكتاب ؛ ثم يكتب من بايع من أهل الحل والعقد خطوطهم ، ثم الشهود على البيعة بعدهم . وإن كانت الكتابة في القطع الشامي ، فينبغي أن ينقص عدد أوصال البياض الذي بين الطرة والبسملة وصلين فتكون خمسة ، وينقص الهامش فيكون قدر ثلاثة أصابع على ما يقتضيه قانون الكتابة .

وهذه صورة وضعه في الورق ممثلاً لها بالطرة التي أنشأتها لذلك ، والبيعة الثانية من البيعتين اللتين أنشأتها

بياض بأعلى الدرج بقدر أصبع

هذه بيعة ميمونه ، باليمن مبتدأة بالسعد مقرونه ؛ لمولانا السيد إجليل الإمام النبوي المتوكل على الله أبي عبد الله محمد أمير المؤمنين ، ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر العباسي : زاد الله تعالى شرفه علواً ، ونفاره شموماً . قام بعقدتها السلطان السيد الأعظم ، والشاهنشاه المعظم ، الملك الظاهر أبو سعيد برقوق ، خلد الله تعالى سلطانه ، ونصر جيوشه وأعوانه ؛ يجمع من أهل الحل والعقد ، والأعيان والنقد : من القضاة والعلماء والأمراء ، ووجوه الناس والوزراء والصلحاء والنصحاء ؛ وإمضاءها على السداد ، والنجاح والرشاد .

على : بالشرح ثبته

ياض سنة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل بيت الخلافة مثابة للناس وأمنًا وأقام

هاتش

بيت العسلاة

تقدير شبر

سُور الإمامة وقاية للأنام وحصننا ؛ وشد منها بالعصاة

تقدير ربع ذراع

القرشية أزرا وشاد منها بالعصبة العباسية رُكنا . وأظا

تقدير ربع ذراع

الخلق بإمام هدى حسن سيرة وصفًا سريرة فراق صورة ورق معنى .

ثم يأتى على الكلام إلى آخر البيعة على هذا النمط إلى أن ينتهى إلى

قوله : والله تعالى يجعل انتقامهم من أدنى إلى أعلى ومن يسرى إلى بنى ،

ويحقق لهم بمن استخلفه عليهم وعده الصادق بقوله تعالى : بِإِذْنِ اللَّهِ

ماش الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخافهم في الأرض كما استخلف

الذين من قبلهم ولئلكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد

خوفهم أمنا .

إن شاء الله تعالى

كتب في الثاني من جمادى الأولى مثلاً

سنة إحدى وتسعين وسبعائة

بالإذن العالي المولوى الإمامى النبوى المتوكلى مثلاً

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

بايعته على ذلك	بايعته على ذلك	بايعته على ذلك
زاد الله تعالى في شرفه	زاد الله تعالى في شرفه	زاد الله تعالى في شرفه
وكتب	وكتب	وكتب
فلان بن فلان	فلان بن فلان	فلان بن فلان

مودة خط الميامين
للخليفة من أهل الحل والنقد

علی الیمین
سورة خط الشہود

(من البيعات ، بيعاتُ الملوك)

وهذه نسخة بيعية من هذا النوع ، كُتِبَ بها للسلطان أبي عبد الله محمد بن
السلطان أبي الججاج بن نصر بن الأحمر الأنصاري ، صاحب حمراء غرناطة من
الأندلس ، مفتحة بخطبة على قاعدتهم في بيعات الخلفاء على ما تقدم ذكره ؛ وربما
تكرر الحمد فيها دلالة على عظم النعمة . من إنشاء الوزير أبي عبد الله محمد بن الخطيب
صاحب ديوان إنشائه ، على ما رأيت في ديوان ترسله ، وهي :

الحمد لله الذي جلَّ شأننا، وعزَّ سلطاننا، وأقام على ربوبيته الواجبة في كلِّ شيء خلقه برهاننا، الواجب الوجود ضرورةً إذ كان وجودُ ماسواه إمكاناً؛ الحى القيوم حياةً أبديةً سرمديةً مترهة عن الابتداء وال انتهاء [فلا تعرف وقتاً ولا تستدعى زماناً؛ العليم الذى يعلم السر وأخفى^(١)] فلا يعزبُ عن علمه متفأل ذرة في الأرض ولا في السماء إلا أحاط بها علمها وأدركها عياناً؛ التقدير الذى ألقت الموجودات كلها إلى عظمته يد الخضوع استسلاماً له وإذنانا . المرید الذى بمشيئته تصريف الأقدار، واختلاف الليل والنهار، فإن منع منع عدلاً وإن منع منع إحساناً؛ شهيد ندأول الملوك بدوام ملكه ودلَّ حدوث ماسواه على قدمه، وأثنت السنة الحى والجساد على مواهبه وقسمه، وفاض على عوالم السماء والأرض بحر جوده العميم النوال من قبل السؤال وكرمه، وإن من شيء إلا يسبح بحمده ويثني على نعمه سرا وإعلانا . فهو الله الذى لا إله إلا هو ليس في الوجود إلا فعله، ألا له الخلق والأمر واليه يرجع الأمر كله، وسع الأكوان على تباينها فضله، وقدر المواهب والمقاسم عدله، منعا ومنحا وزيادة وتقصانا .

والحمد لله الذى بيده الاختراع والإنشاء، مالك الملك يؤتى الملك من يشاء ويرفع الملك ممن يشاء، سبق فى مكنون غيبه القضاء، وخفيت عن خلقه الأسباب ونميت عليهم الأنباء، وعجزت عقولهم أن تدرك منها كنهها أو تكشف منها بَياناً .

والحمد لله الذى رفع قبة السماء ما اتخذ لها عماداً، وجعل الأرض فراشاً ومهاداً، وخلق الجبال الراسية أوتاداً، ورتب أوضاعها أجناساً متفاضلة، وأنواعاً متباينة متقابلة : حيواناتاً ونباتاتاً وجماداتاً، وأقام فيها على حكمة الإبداع دلائل باهرة الشعاع

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لأبن الخطيب (ص ٤٨ ج ١) .

وأشهادا ، وجعل الليل والنهار خُلُقَةً والشمس والقمر حُسباناً . وقدر السياسة
سياجا لعالم الإنسان يَضُمُّ منه ما أُنْتَشَرَ ، وَيَطْوِي من تعذيبه ما نُشِرَ ، ويَجْلِه على
الآداب التي تُرِشِدُه إذا ضَلَّ وتُقيمه إذا عَثَرَ ، وتجبرُه على أن يلتزم السنن ويتبع
الأثر ، لُطفاً منه شَمِلَ البَشَر وحناناً .

ولما عَمَّر الأرض بهذا الجنس الذي فضله وشرفه ، وهب له العقل الذي تفكر
به في حكمته حتى عَرَفَه ، وبما يجب لرؤيته الواجبة وصفه ، جعلهم درجات
بعضها فوق بعض فقرا وغنى وطاعة وعصياناً . وأختار منهم سفرة الوحي وسمة
الآيات ، وأرسل فيهم الرسل بالمعجزات ، وعرفهم بما كلفهم من الأعمال
المفترضات : (لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَمَاؤُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى) .
يوم اعتبار الأعمال واعتبار الحسنات ، ونصب العدل والمجازاة في يوم العرض عليه
قسطاً وميزاناً .

نحمده وله الحمد في الأولى والآخرة ، ونُثني على مواهبه الجمّة وآلائه الوافرة ،
ونمد يد الضراعة ، في موقف الرجاء والطاعة ، إلى المزيد من منتهى الهامية المأمرة ،
ونسأله دوام لطفه الخافية وعصمه الظاهرة ، وأتصال نعمه التي لا تزال تتعرفها
مثنىً ووحداً . ونشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو وحده لا شريك له . [شهادة
نجدها في المعاد عتة واقية ، ووسيلة للأعمال الصالحة إليه راقية ، وذخيرة صالحة
باقية ، ونورا يسعى بين أيدينا ويكون على الرضا والقبول فينا عنواناً^(١)] . ونشهد أن
سيدنا ومولانا محمداً النبي العربي القرشي الهاشمي عبده ورسوله الذي أصطفاه
وأختاره ، ورفع بين النبيين والمرسلين مقداره ، وطهر قلبه وقّس أسرارَه ، وبلغه

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب ص ٤٩ .

من رِضاهِ آخِيَارِهِ ، وأعطاهِ لَوَاءَ الشَّفَاعَةِ يَقْفُو آدَمَ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْكَرَامِ
 آثارَهُ ، وجعله أَقْرَبَ الرُّسُلِ مَكَانَةً وأَرْفَعَهُمْ مَكَانًا . رسولُ الرَّحْمَةِ ، ونُورُ الظُّلُمَةِ ،
 وإمامُ الرُّسُلِ الْأَيْمَةِ ، الذي جمعَ لَهُ بَيْنَ مَرْيَةِ السَّبْقِ وَمَرْيَةِ التَّيَمِّ ، وجعلَ طَاعَتَهُ
 مِنَ الْعَذَابِ الْمَقِيمِ أَمَانًا . صَاحِبُ الشَّفَاعَةِ الَّتِي تُوَمِّلُ ، وَالْوَسِيلَةِ الَّتِي إِلَى اللَّهِ بِهَا
 يُتَوَسَّلُ ، وَالدرَجَةِ الَّتِي لَمْ يُؤْتَهَا الْمَلِكُ الْمُقَرَّبُ وَلَا النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ ، وَالرَّتَبَةِ الَّتِي لَمْ يُعْطِهَا
 اللَّهُ سِوَاهُ إِنْسَانًا . انتخبَهُ مِنْ أَشْرَفِ الْعَرَبِ أُمًّا وَأَبَا ، وَأَزَكَى الْبَرِيَّةِ طِينَةً وَأَرْفَعَهَا
 نَسَبًا ، وَابْتَعَثَهُ إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ عَجَاوِعَرِيًّا ، وَمَلَأَ بُنُورَ دَعْوَتِهِ الْبَسِيطَةَ جَنُوبًا وَشَمَالًا
 وَمَشْرِقًا وَمَغْرِبًا ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ الَّذِي آمَنَتْ بِهِ الْحَقُّ نَبَأًا سَمِعَتْهُ وَقَالُوا (إِنَّا سَمِعْنَا
 قُرْآنًا عَجَبًا) . تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَتَبَيَّنًا . فَصَدَعَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرِ مِنْ اخْتَارَ ذَاتَهُ الطَّاهِرَةَ وَأَصْطَفَاهَا ، وَأَدَّى أَمَانَةَ اللَّهِ وَوَقَّاهَا ،
 وَرَأَى الْخَلَائِقَ عَلَى شَفَى الْمَتَالِفِ فَتَلَّاهَا ، وَتَبَعَ أَدْوَاءَ الضَّلَالِ فَشَفَّاهَا ، وَنَحَا مَعَالِمَ
 الْجَهْلِ وَعَفَّاهَا ، وَشَادَ لِلْخَلْقِ فِي الْحَقِّ بُيِّنَاتًا . مُؤَيِّدًا بِالْمُعْجِزَاتِ الَّتِي حُجِّجَ بِهَا تُقْبَلُ
 وَتُسَلِّمُ : فَمَنْ جَذَعَ لِفِرَاقِهِ يَتَأَلَّمُ ، وَبَحَادٍ بِصِدْقِ نُبُوَّتِهِ يَتَكَلَّمُ ، وَجَيْشٍ شَكَ الظُّلْمًا
 فَفَجَّرَ لَدَيْهِ الْمَعِينِ مِنْهُ بَيِّنَاتًا . وَأَيُّ مُعْجِزَةٍ كَكِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا تَقْضِي عَجَائِبُهُ ،
 فَهُوَ أَلِيمٌ وَالْعُلُومُ النَّافِعَةُ كُلُّهَا مَدَانِيَّةٌ ، وَأَفْقُ الْحَقِّ الَّذِي تَهْدِي فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
 كَوَاكِبُهُ ، وَالْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ الَّتِي أَصْبَحَتْ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فُرْقَانًا . فَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ
 بِنُورِ رَبِّهَا وَآيَاتِهِ ، وَتَمَّتْ كَلِمَةُ اللَّهِ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ ، وَبَلَغَ مُلْكُ أُمَّتِهِ
 مَا زَوَى لَهُ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورِ وَجِهَاتِهِ ، حَتَّى عَمَرَ مِنْ أَكْنَافِ الْبَسِيطَةِ ، وَأَرِيَافِ
 الْبَحَارِ الْمَحِيطَةِ ، وَهَادَا وَكُثِّنَاتًا . وَثَقَلَتْ كُنُوزُ كَسْرَى بِعِزِّ دَعْوَتِهِ الْغَالِبَةِ ، وَظَفِرَتْ
 بِقَلْعِ الْخِصَامِ أَيْدِي عِزَائِمِهَا الْمُطَالِيَةِ ، وَأَصْبَحَ لِيَوَانُ فَارَسَ حَجَرِ رِمَاحِ الْعَرَبِ
 الْعَارِيَةِ ، وَقَذَفَتْ جُنُودَ قَيْصَرَ مِنْ ذَوَابِلِهَا بِالشُّهْبِ الثَّاقِبِ ، حَتَّى فَرَّ عَنْ مَدْرَتِهِ الطَّيْبَةِ

أَتَبَا بِالصَّفْقَةِ الْخَائِبَةِ، وَخَلَصَتْ إِلَى قُسْطَاطٍ مَصْرَ بَكَائِبِهَا الْمُتَعَاقِبَةِ، فَلَا تَسْمَعُ
الْآذَانُ فِي إِقَامَتِهِمْ إِلَّا إِقَامَةً وَأَذَانًا . وَلَا دَلِيلَ أَظْهَرَ مِنْ هَذَا الْقَطْرِ الْأَنْدَلُسِيِّ
الْغَرِيبِ الَّذِي خَلَصَتْ إِلَيْهِ سُيُوفُهَا أَشْبَاجَ الْيَحَارِ، عَلَى بُعْدِ الْمَرَاحِلِ وَتُرُوحِ الدِّيَارِ،
وَتَكَائِفِ الْعَمَلَاتِ وَآخْتِلَافِ الْأَمْصَارِ، وَمُنْقَطَعِ الْعِمَارَةِ بِأَقْصَى الشَّامِ وَمَحْطِ السُّقَارِ،
طَلَعَتْ عَلَيْهِ كَلِمَةُ اللَّهِ طُلُوعَ النَّهَارِ، وَاسْتَوْطَنَتْهُ قِبَائِلُ الْعَرَبِ الْأَحْرَارِ، وَأَرْغَمَتْ فِيهِ
أَنْوَفَ الْكُفَّارِ، ضِرَابًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَطِعَانًا .

وَلَمَّا اسْتَقَامَ الدِّينَ، وَتَمَّ مَعَالِمُ الْإِيمَانِ الرَّسُولُ الْأَمِينُ، وَظَهَرَ الْحَقُّ الْمُبِينُ،
وَرَأَى مِنْ وَجْهِ الْمِلَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ السُّنْحَةَ الْجَلِيلَةَ، وَأَخَذَ الْمَسَالِكَ وَالْمَأْخِذَ الْإِفْصَاحَ
وَالْتَبِينَ، وَتَهَرَّبَتِ الْمُسْتَنْدَاتُ الْمَعْتَمِدَاتُ سُبْنَةً وَقَرَانًا، أَشْعَرَهُ الْوَحْيُ بِالرَّحْلَةِ
عَنْ هَذِهِ الدَّارِ، وَالْإِتْقَالِ إِلَى عِلِّ الْكَرَامَةِ وَدَارِ الْقَرَارِ، وَخَيَّرَهُ الْمَلَكُ فَاخْتَارَ الرَّفِيقَ
الْأَعْلَى مُوَفَّقًا إِلَى كَرَمِ الْأَخْتِيَارِ، [و] وَجَدَ صَحْبَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ فِي الْإِسْتِخْلَافِ بَعْدَهُ
وَالْإِثَارِ حُجْبًا مُشْرِقَةً الْأَنْوَارِ، أَطْلَقَتْ بِالْحَقِّ يَدًا وَأَنْطَقَتْ بِالصَّدْقِ لِسَانًا .
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبَاتِهِ، وَأُسْرَتِهِ الطَّاهِرَةِ وَعِصَابَتِهِ، وَأَنْصَارِهِ وَأَصْحَارِهِ
وَقَرَابَتِهِ، الَّذِينَ كَانُوا فِي مُعَاضَدَتِهِ إِخْوَانًا، وَعَلَى إِعْلَاءِ أَمْرِهِ الْحَقِّ أَعْوَانًا . نُجُومُ
الْمِلَّةِ وَأَقْمَارِهَا، وَغُيُوثُهَا الْمَهَامِيَّةُ وَبِحَارِهَا، وَسُيُوفُ اللَّهِ الَّتِي لَا تَنْبُو شِفَارُهَا، وَأَعْلَامُ
الْهُدَى الَّتِي لَا تَبْلَى آثَارُهَا، وَدَعَائِمُ الدِّينِ الَّتِي رَفَعَتْ مِنْهُ عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى أَرْكَانًا .

وَحَيَّا اللَّهُ وَجُوهَ حَيِّ الْأَنْصَارِ بِالنِّعَمِ وَالنَّضْرَةِ، أُولَى الْبَأْسِ عِنْدَ الْحَفِيزَةِ وَالْعَفْوِ
عِنْدَ الْقُدْرَةِ، الرَّاضُونَ أَنْ يَذْهَبَ النَّاسُ بِالشَّاةِ وَالْبَعِيرِ وَيَذْهَبُوا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالسَّلَامِ فَنِعِمَّتِ الْمَنْقَبَةُ وَالْأَثَرُ، الْحَائِزُونَ بَيْعَةَ الرِّضْوَانِ فَضْلًا مِنْ اللَّهِ وَرِضْوَانًا .
وَوُزَرَائِهِ وَظَهْرَائِهِ فِي كُلِّ أَمْرٍ، وَخَالِصَتُهُ يَوْمَ أُحُدٍ وَبَدْرٍ، لَمْ يَزَالُوا صَبَدْرًا فِي كُلِّ

قَلْبٍ وَقَلْبًا فِي كُلِّ صَدْرٍ ، يَصَلُّونَ دُونَهُ كُلِّ جَمْرٍ ، وَيَفْلُتُونَ بِنُفُوسِهِمْ فِي كُلِّ سِرٍّ
وَجَهْرٍ ، وَيَعْمَلُونَ فِي إِعْلَاءِ دِينِهِ بِضِيَاءِ عِضَابًا وَتُسْمُرًا لِدَانَا . صَلَاةً لَا تَرَالُ سَحَابُهَا
تَرَهُ ، وَنَحْيَةً دَائِمَةً مُسْتَمِرَّةً ، مَا لَهَجَتْ الْأَلْسُنُ بِثَنَائِهِمْ ، وَوَقَفَتِ الْمَفَاخِرُ عَلَى عَلَيَّائِهِمْ ،
وَتَعَلَّمَتِ الْمَوَاهِبُ مِنْ آلَائِهِمْ ، وَقَصُرَتِ الْحَمَامِدُ عَلَى مُسَمِّيَاتِهِمْ وَأَسْمَائِهِمْ ، وَكَانَ
حُبُّهُمْ عَلَى الْفَوْزِ بِالْجَنَّةِ ضَمَانًا .

وَنَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ لِهَذَا الْأَمْرِ النَّصِيرِي الَّذِي سَبَبَهُ بِسَبَبِهِمْ مَوْضُولٍ ، وَهُمْ لِقُرُوعِهِ
السَّامِيَةِ أَصُولٍ ، فَيَالَهَا مِنْ نُصُولٍ خَلَقَتْهَا نُصُولٌ ، أَنْجَزَتْ وَعْدَ النَّصْرِ وَهِيَ مُنْطُولٌ ،
وَأَحْيَتْ رُبُوعَ الْإِيمَانِ وَهِيَ طُلُولٌ ، نَصْرًا عَزِيزًا وَقَتْنَا مَبِينًا ، وَتَأْيِيدًا عَلَى أَعْدَائِكَ
وَتَمَكِينًا ، وَمُلْتَكَايَ فِي الْأَعْقَابِ وَأَعْقَابِ الْأَعْقَابِ وَسُلْطَانًا . وَأَعِنَّا اللَّهُمَّ عَلَى
مَا أَوْجِبَتْ لَهُ مِنْ مَفْرُوضِ الطَّاعَةِ ، وَتَأْيِيدِ الْحَقِّ بِجَهْدِ الْإِسْطِطَاعَةِ ، وَأَغْصِنَا
بِإِلَالَتِهِ الْعَادِلَةِ مِنَ الْإِضَاعَةِ ، وَأَحْمِلْنَا مِنْ مَرَضَاتِهِ عَلَى سَنَنِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَاجْعَلْهَا
كَلِمَةً بَاقِيَةً إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ (وَأَعْفُ عَنَّا وَآغْفِرْ لَنَا وَآرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا) .

أَمَّا بَعْدَ مَا أَفْتُحُ بِهِ مِنْ تَعْمِيدِ اللَّهِ وَتَمْجِيدِهِ ، وَالثَّنَاءِ الَّذِي تَتَعَطَّرُ الْأَنْدِيَّةُ بِتَرْيِيدِهِ ؛
فَإِنَّ مِنَ الْمَشْهُورِ الَّذِي يَعْبُضُهُ الْوُجُودُ وَيُؤَيِّدُهُ ، وَالْمَعْلُومِ الَّذِي هُوَ كَالشَّمْسِ ضَلَّلَ
مِنْ يُنْكِرُهُ أَوْ يَجْحَدُهُ ، وَالذَّائِعِ بِكُلِّ قُطْرٍ تَرْوِيهِ رُؤَاةُ الْأَنْبَاءِ وَتُسْنِدُهُ ؛ مَا عَلَيْهِ هَذَا
الْمُلْكُ النَّصْرِيُّ الْجَمِيُّ ، الْأَنْصَارِيُّ الْمُتَمَتِّعُ ؛ الَّذِي يُصِيبُ شَاكِلَةَ الْحَقِّ إِذَا رَمَى ،
وَيَعْمُ الْعِبَادَ وَالْبِلَادَ غِيْثُهُ بَيْنَهُمَا هَمِي : مِنْ أَصَالَةِ الْأَعْرَاقِ ، وَكَرَمِ الْأَخْلَاقِ ؛
وَالْفَضْلِ الْبَاهِرِ الْإِشْرَاقِ ، وَالْجِهَادِ الَّذِي هُوَ سَمَرُ الرَّكْبِ وَحَدِيثُ الرَّفَاقِ ؛ وَأَنَّ قَوْمَهُ
الْمُلُوكَ الْكَرَامَ إِنْ قُوِحُوا بِنَسَبٍ ذَكَرُوا سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ وَمَجْدَهُ ، أَوْ كُوْثُرُوا بِعَدَدٍ غَلَبُوا
بِاللَّهِ وَحْدَهُ ، أَوْ اسْتَنْصَرُوا فَزَجُّوا كُلَّ شِدَّةٍ ، وَاسْتَظْهَرُوا مِنْ [عِزِّهِمْ] ^(١) الْمَوْهُوبِ ،

وصبرهم على الخطوب، بكلّ عَدَدٍ وعُدَّةٍ؛ دارهم الثغر الأقصى ونعمت الدار،
 وشعارهم «لا ظالب إلا الله» ونعم الشعار؛ زُحَّادٌ إذا ذُكِرَ الدين، أَسُودٌ إذا حَمِيت
 الميادين؛ جبَّالٌ إذا زَحَفَتِ الصفوف، بُدُورٌ إذا أَظْلَمَتِ الزُّحُوف؛ غِيُوثٌ إذا
 مُنِعَ المعروف، أَفْرَادٌ إذا ذُكِرَتِ الألُوف؛ إِنْ بُوِيعُوا فَمِلَالُكُةٌ وَقُودٌ [وحملَةُ العِلْمِ^(١)]
 وحملَةُ السِّلَاحِ تُهُودُ، وَإِنْ وَلَدُوا فَالسُّيُوفُ تَمُتُّ والسُّرُوجُ مُهُودُ، وَإِنْ أَصْغَرُوا
 لِلْعُدُوِّ فَالظُّلَالُ بُنُودُ، وَجُنُودُ السَّيْبِ الطَّبَاقِ جُنُودُ، وَإِنْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَسْهَرُوا جُفُونَهُمْ
 فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ وَالْجُفُونُ رُقُودُ .

وإِنَّ هَذَا الْقَطَرَ الَّذِي آتَمَى سَيْلُ الْفَتْحِ الْأَوَّلِ إِلَى نَاحِيَتِهِ، وَأُجِيلَتْ قِدَاحُ
 الْفُوزِ بِالْدَّعْوَةِ الْحَنِيفِيَّةِ عَلَى الْأَقْطَارِ فَأَخَذَ الْإِسْلَامُ بِنَاصِيَتِهِ، كَانَ مِنْ قَتْعِهِ الْأَوَّلِ
 مَا قَدْ عَلِمَ، حَسَبَ مَاسْطَرٍّ وَرُسَمٍ؛ وَإِنَّ مُوسَى بْنَ نُصَيْرٍ وَقَتَّاهُ، حَلَّ مِنْ فُرْضَةٍ بِمَجَازِهِ
 مَحَلَّ مُوسَى وَقَتَّاهُ؛ وَحَلَّ الْإِسْلَامُ مِنْهُ دَارَ قَرَارٍ، وَخِطَّةَ خَلِيقَةٍ بَارْتِيَادٍ وَأَخْتِيَارٍ؛
 وَبَلَدًا لَا يُحْصَى خَيْرُهُ، وَلَا يَفْضُلُهُ شَيْءٌ مِنَ الْمِزْيَةِ مَاعِدَا الْحَرَمَيْنِ غَيْرُهُ؛ وَآمَنَتْ
 الْأَيَّامُ حَتَّى تَأْتِيَ الْعُدُورُ وَرَعِيَّتُهُ، وَخَفَّ عَلَيْهِ مَا كَانَ مِنْ صَرَعَتِهِ؛ وَقَدَحَ فَأُورِي،
 وَأَعْضَلَ دَأْوُهُ وَأَسْتَشْرَى، وَصَارَتِ الصُّغُرَى الَّتِي كَانَتْ الْكُبْرَى؛ فَلَوْلَا أَنَّ اللَّهَ عَمَدَ
 الدِّينِ مِنْهُمْ بِالْعُمْدَةِ الْوَثِيقَةِ، حُمَاةَ الْحَقِيقَةِ، وَأَئِمَّةَ الْخَلِيقَةِ، وَسُلَالَةَ مَفْتِيحِ الْإِيمَانِ
 وَمَفْتِيحِ الْحَدِيقَةِ، لِأَجْهَازِ النَّصْلِ، وَأَجْتُثٍّ مِنَ الدِّينِ الْفَرْعُ وَالْأَصْلُ؛ لَكُنْهُمْ
 أَتَدَبَرُوا إِلَى إِمْسَاكِ الدِّينِ بِهَا أَتَدَبَّابًا، وَوَصَلُوا لِلْإِسْلَامِ أَسْبَابًا؛ وَتَنَاولَهَا مِنْهُمْ صَقَرُ
 قَيْسِ الْخَزَرَجِ، ذُو الْحُسَامِ الْمَضْرَجِ، وَالنَّشَاءُ الْمُورَجِ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْغَالِبِ بِاللَّهِ مُحَمَّدُ
 ابْنِ يُوسُفَ بْنِ نَصْرٍ أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ، الْمُسْتَدَبُّ لِإِقَامَةِ سَنَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، قُدُوةُ الْمُلُوكِ
 الْمَجَاهِدِينَ : نَضَّرَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَقَبَّلَ جِهَادَهُ، وَشَكَرَ دِفَاعَهُ عَنْ حُوزَةِ الْإِسْلَامِ

[وَجَلَّادَهُ ؛ فَاقْشَعَتِ الظُّلُمَةُ ، وَتَمَسَّكَتِ الْأُمَّةُ ؛ وَكَفَّ الْعَدُوُّ وَأَقْصَرَ ، وَرَأَى
 الْإِسْلَامُ بِمَنِ اسْتَنْصَرَ ، وَاسْتَبَصَرَ فِي الطَّاعَةِ ^(١)] مَنْ اسْتَبَصَرَ ؛ وَهَبَتْ بِنَصْرِ اللَّهِ
 الْعَزَائِمُ ، وَكَثُرَتْ عَلَى الْعَدُوِّ الْهَزَائِمُ ؛ وَتَوَارَتْهَا مُلْكُهَا وَلَدَا عَنْ أَبِ ، مُسْتَنْدِينَ
 إِلَى عَدْلٍ وَبَذَلٍ وَبَسَالَةٍ وَجَلَّالَةٍ وَحَسَبَ ؛ تَضَحَّى فِي أَفْقِ الْجَلَّالِ نَجْمٌ سِيرَهُمْ هَادِيَةٌ
 لِلسَّائِرِينَ ، وَتَفَرَّقَ مِنْ سَطَوَاتِهِمْ فِي اللَّهِ أَسْوَدُ الْعَرِينِ ؛ إِلَى أَنْ قَامَ بِالْأَمْرِ وَسُطَى
 سِلْكُهُمْ ، وَبَرَكَتُ مُلْكُهُمْ ؛ الْخَلِيفَةُ الْوَاجِبُ الطَّاعَةُ بِالْحَقِّ عَلَى الْخَلْقِ ، الشَّهِيرُ
 الْجَلَّالَةُ وَالْبَسَالَةُ فِي الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ ، أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ بِوَاجِبِ الْحَقِّ ؛ سَاحِبُ أَذْيَالِ
 الْعَفَافِ وَالطَّهَارَةِ ، السَّعِيدُ الْإِيَالَةَ وَالْإِمَارَةَ ، الْبَعِيدُ الْغَارَةَ ؛ مَنْ دُعِيَ الْعَدُوُّ لِبَاسِ
 حُسَامِهِ ، وَدُخِرَ الْفَتْحُ الْهَنِيُّ لِأَيَّامِهِ ؛ صَدْرُ الْمُلُوكِ الْمَجَاهِدِينَ ، وَكَبِيرُ الْخُلَفَاءِ الْعَادِلِينَ ،
 الْبَعِيدُ الْمَدَى فِي حِمَايَةِ الدِّينِ ؛ السَّعِيدُ الشَّهِيدُ ، أَبُو الْوَلِيدِ ، ابْنُ الْمَوْلَى الْهَامِ الْأَوْحَدِ ،
 الرَّفِيعُ الْمَجْدُ ؛ الطَّاهِرُ الظَّاهِرُ الْأَعْلَى ، الرَّئِيسُ الْكَبِيرُ الْجَلِيلُ الْمُقَدَّسُ الْأَرْضِيُّ ؛
 « أَبِي سَعِيدٍ » ابْنُ أَبِي الْوَلِيدِ ، بَنَ نَصْرًا . فَأَحْيَا رَحِمَهُ اللَّهُ مُعَالِمَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ،
 وَجَلَّى بَنُورَ عَدْلِهِ غِيَابَ النَّجْمِ ؛ وَأَعَزَّ الْإِسْلَامَ وَحَمَاهُ ، وَرَمَى ثَغْرَةَ الْكُفْرِ فَاضْمَاهُ ؛
 قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ الطَّيِّبَ ، وَسَقَى لِحَدِّهِ مِنَ الرَّحْمَةِ الْغَامِ الصَّيِّبِ ؛ وَأَوْرَثَ الْمُلْكَ
 الْجِهَادِيَّ مِنْ وَلَدِهِ خَيْرَ مَلِكٍ قَبْلَتْ مِنْهُ كَفَّ ، وَاسْتَدَارَ بِهِ مَوَكِبُ الْجِهَادِ مُلْتَفَّ ؛
 وَشَمَخَ بِخِدْمَتِهِ أَنْفَ ، وَسَمَّا إِلَى مَشَاهِدَتِهِ طَرْفَ ؛ وَتَأَرَّجَ مِنْ ذِكْرِهِ عَرَفَ ، وَجَرَى
 إِلَى بَابِهِ حَرْفَ ؛ مَوْلَانَا الْمَلِكُ الْهَامُ ، الْخَلِيفَةُ الْإِمَامُ ؛ مِنْ أَشْرَقَ بَنُورُ إِيَالَتِهِ الْإِسْلَامَ ،
 وَتَشَرَّفَتْ بِوُجُودِهِ الْيَسَالِي وَالْأَيَّامُ ؛ بِدُرِّ الْمُلْكِ وَشَمْسُهُ ، وَسِرُّ الزَّمَانِ الَّذِي قَصُرَ عَنْ
 يَوْمِهِ أَمْسُهُ ؛ الَّذِي أَشْتَهَرَ عَدْلُهُ ، وَبَهَّرَ فَضْلُهُ ، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ عِنَايَةُ رَبِّهِ ، وَكَانَ
 الْخَضُوعَ لَهُ فِي سَلْمِهِ وَخَرَبِهِ ؛ مَوْلَانَا أَمِيرُ الْمُسْلِمِينَ ، وَقُدُوةُ الْمُلُوكِ الْمَجَاهِدِينَ وَالْأُئِمَّةِ

(١) الزيادة من ربحانة الكتاب لابن الخطيب وهي لازمة لاستقامة الكلام .

العارفين ؛ السعيد ، الشهيد ، الطاهر ، الظاهر ؛ الأوحى الهام ، الخليفة الإمام
(أبو الحجاج) رفع الله درجته في أوليائه ، وحشره مع الذين أنعم عليهم من أنبيائه
وشهيدائه ؛ فوضعت المسالك وبانت ، وأشرقت المعاهد وأزدانت ؛ وشمل الصنيع
الإلهي واللفظ الخفي أقطار هذه الأمة حيث كانت . ولما آختر الله له
ما عنده ، وبلغ الأمد الذي قدره سبحانه لحياته وحده ؛ وقبضه إليه مستغفرا لذنبه ،
مطمئنا في الحالة التي أقرب ما يكون العبد فيها من ربه ؛ كأنما تأهب للشهادة
[فاختار] مكانها وزمانها ، وطهر بالصوم نفسه التي كرم الله شأنها ، وطيب روحها
وريحانها ؛ فوقعت آراء أرباب الشورى التي تصح الإمامة باتفاقها ، وتتعدد بعقد
ميثاقها : من أعلام العلم بقاعدة [ملكه] غرناطة حرسها الله تعالى التي غيرها لها تبع ،
وحماة الإسلام الذين في آرائهم للدين والدنيا متفجع ؛ وخلصان الثقات ، ووجوه
الطبقات ، على مبايعة وارث ملكه بحقه ، الحائز في ميدان الكمال وإحراز مال الإمامة
من الشروط والخلال خصل سبقه ؛ كبير ولده ، وسابق أمده ؛ ووارث ملكه ،
ووسطى سلكه ؛ وعماد فسطاطه ، وبدر الهالة من بساطه ؛ مولانا قمر العلياء ، ودرة
الخلقاء ، وفرع الشجرة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء ؛ الذي ظهرت عليه مخايل
الملك ناشئا ووليدا ، واستشعرت الأقطار به وهو في المهد أمانا وتميدا ؛ واستشرف
الدين الحنيف فأتلع جيدا ، واستأنف شبابا جديدا ؛ ناصر الحق ، وغياث الخلق ؛
الذي تميز بالسكينة والوقار ، والحياء المنسدل الأستار ، والبسالة المرهوبة الشفار ؛
والجود المنسكب الأمطار ، والعدل المبشوق الأنوار ؛ وجمع الله فيه شروط الملك
والإختيار ، مولانا ، وعمدة ديننا ودنيانا ؛ السلطان الفاضل ، والإمام العادل ؛ والهام
الباسل ، الكريم الشامل ؛ شمس الملك وبدره ، وعين الزمان وصدره ؛ أمير المسلمين ،
وقرة أعين المؤمنين ، أبو عبد الله : وصل الله أسباب سعده ، كما حلّى أجياد

المنابر بالدعاء لمجده ؛ وجعل جنود السماء من جنده ، ونصره بنصره العزيز فما النصر إلا من عنده ؛ ورأوا أن قد ظفرت بالعروة الوثقى أيديهم ، وأمن في ظل الله راحتهم وفاديتهم ، ودلت على حسن الخواتم مبادئهم ؛ فتبادروا وآتالوا ، وتختروا في ملابس الأمن واختالوا ؛ وهبوا إلى بيعته تطيرهم أجنحة السرور ، ويعلن انطلاق وجوههم بأنشراح الصدور ؛ واجتمع منهم طوائف الخاصة والجمهور : ما بين الشريف والمشروف ، والرؤساء أولى المنصب المعروف ؛ وحمله العلم وحمله السيوف ، والأمناء ومن ليسهم من الألوف ، وسائر الكافة أولى البدار لمثلها والخفوف ؛ فمقتوا له البيعة الوثيقة الأساس ، السعيدة بفضل الله على الناس ، البريء عهدا من الارتياح والالتباس ؛ الحائزة شروط الكمال ، الماحية بنور البيان ظلم الإشكال ؛ الضمينة حسن العقبي ونجح المال ، على ما يبيع عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن له من الصحابة والآل ؛ وعلى السمع والطاعة ، وملازمة السنة والجماعة ؛ فأيديهم في السلم والحرب ردة يده ، وطاعتهم إليه خالصة في يومه وعده ؛ وأهواؤهم متفقة في حالي الشدة والرخاء ، وعقودهم محفوظة على تداول السراء والضراء ؛ أشهدوا عليها الله وكفى بالله شهيدا ، وأعطوا صفقات أيمانهم تثبيتا للوفاء بها وتأكيدا ، وجعلوا منها في أعناقهم ميثاقا وثيقا وعهدا شديدا ؛ والله عز وجل يقول : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِثْقَلُ ذَرَّةٍ مِنْهُ سَعِدَ اللَّهُ بِهِ وَنَجَّاهُ مِنَ عَذَابِ أَلِيمٍ ۚ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ وَعْدًا أَوْ وَعِيدًا ۚ وَهُمْ قَدْ بَسَطُوا أَيْدِيَهُمْ لِيَسْتَرْزُلُوا رَحْمَةَ اللَّهِ بِالْإِخْلَاصِ وَالْإِنَابَةِ ، وَصَرَفُوا وَجُوهَهُمْ إِلَى مَنْ أَمَرَهُمُ بِالْدِّعَاءِ وَوَعَدَهُمُ بِالْإِجَابَةِ ؛ يَسْأَلُونَهُ خَيْرَ مَا يَقْضِيهِ ، وَالسَّيْرَ عَلَى مَا يُرْضِيهِ .

اللهم بآبك عند قلب الأحوال عرّفنا ، ومن بحر نعمك العميمة أغترفنا ، وعفوك ستر من عيوبنا كل ما أجترحنا وأقترفنا ؛ ومن فضلك أغنيتنا ، وبعينك التي

لَا تَأْتُمْ حَرَسَتَنَا وَحَمِيَّتَنَا [فَانْصُرْ حِينًا وَأَرْحَمِ مِيتَنَا^(١)] وَأَوْزِعْنَا شُكْرَ مَا أَوْلَيْتَنَا؛ وَأَجْعَلْ لَنَا الْخَيْرَ وَالْخَيْرَةَ فِيمَا إِلَيْهِ هَدَيْتَنَا .

اللَّهُمَّ إِنَّ قَطْرَنَا مِنْ مَادَّةِ الْإِسْلَامِ بَعِيدٌ ، وَقَدْ أَحْدَقَ بَنَا بِحُرْزَانِهِ وَعُدُوْهُ شَدِيدٌ ، وَفِينَا أَيْمٌ وَضْعِيفٌ وَهَرِمٌ وَوَلِيدٌ [وَأَنْتَ مَوْلَانَا وَنَحْنُ عَيْدٌ .

اللَّهُمَّ مَنْ بَايَعَنَا فِي هَذَا الْعَقْدِ^(١) فَاسْعِدْهُ بِبَايَعَتِهِ وَطَاعَتِهِ ، وَكُنْ لَهُ حَيْثُ لَا يَكُونُ لِنَفْسِهِ بَعْدَ اسْتِنْفَادِ جُهْدِهِ فِي التَّحْفِظِ وَاسْتِطَاعَتِهِ ؛ وَكُنْ عَنْهُ كَفٌّ عَدُوْكَ وَعُدُوْهُ كُلَّمَا هَبَّتْ بِهِ رِيَّاحُ طَاعَتِهِ ؛ يَا مَنْ يُفْرِدُهُ الْعَبْدُ بِضِرَاعَتِهِ ، وَيُعُوْذُ بِحِفْظِهِ مِنْ إِضَاعَتِهِ .

اللَّهُمَّ أَدْعِنَا حَقَّهُ فَإِنَّا لَا تَقْوَى عَلَى إِدَائِهِ ، وَتَوَلَّ عَنَّا شُكْرَ مَا أَحْدَنَاهُ مِنْ مَسِيرَتِهِ وَسِيرَةِ آبَائِهِ ، وَأَحْلِلْهُ مِنْ تَوْفِيقِكَ فُلِي سَوَائِهِ .

اللَّهُمَّ إِنَّا إِلَيْهِ نَاطِرُونَ ، وَعَنْ أَمْرِهِ صَادِرُونَ ، وَلِإِنْجَازِ وَعْدِكَ فِي نَصْرٍ مِنْ يَنْصُرُكَ مُسْتَظَرُونَ ؛ فَاعِنَهُ عَلَى مَا قَلَّدْتَهُ ، وَأَنْجِزْ لَدَيْنَا عَلَى يَدَيْهِ مَا وَعَدْتَهُ ؛ فَمَا قَعَدَ شَيْئًا مِنْ وَجَدِكَ ، وَلَا خَابَ مِنْ قَصْدِكَ ، وَلَا ضَلَّ مِنْ اعْتِمَادِكَ ، آمِينَ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ .

وكتب الملائكة المذكورون أسماءهم بخطوط أيديهم في هذا الكتاب ، شاهدة عليهم بما ألتموه دُنْيَا وَدِينًا ، وَسَلَكُوا [مِنْهُ] سَبِيلًا مُبِينًا ؛ وَذَلِكَ فِي الثَّانِي وَالْعَشْرِينَ لَشَوَّالٍ مِنْ عَامِ نَحْسٍ وَنَحْسِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ .

قلت : وقد أخبر آخر هذه البيعة بأن المبايعين للسلطان تَوَخَّذُوا خُطُوطُ أَيَدِيهِمْ فِي كِتَابِ الْبَيْعَةِ شَاهِدَةً عَلَيْهِمْ بِمَا بَايَعُوا عَلَيْهِ . وَالظَّاهِرُ أَنَّ كِتَابَةَ الْبَيْعَةِ عِنْدَهُمْ كَمَا فِي مَكَاتِبَتِهِمْ فِي طُومَارٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ مُتَضَائِقٍ السُّطُورِ ، وَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ طَرَّةٌ بِإِعْلَانِهِ كَمَا فِي كِتَابَةِ الْمَصْرِيِّينَ .

(١) الزيادة عن ربحانة الكتاب لابن الخطيب .

الباب الثالث

من المقالة الخامسة في العهود، وفيه فصلان

الفصل الأول

(في معنى العهد)

العهد لفظ مشترك يقع في اللغة على ستة معانٍ :

أحدها — الأمان . ومنه قوله تعالى : ﴿ قَاتِمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّتِهِمْ ﴾

الثاني — اليمين . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ .

الثالث — الحفاظ . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : ” حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ “ .

الرابع — الذمة . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم ” لَا يُقْتَلُ مُسْلِمٌ بِكَافِرٍ وَلَا تُوعَدُ فِي عَهْدِهِ “ .

الخامس — الزمان . ومنه قولهم : ” كَانَ ذَلِكَ عَلَى عَهْدِ فُلَانٍ “ .

السادس — الوصية . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسَى ﴾ وهو المراد هنا .

قال الجوهري : ومنه اشتق العهد الذي يُكْتَبُ لِلْوَلَاةِ ^(١) .

(١) يهاش الأصل هنا حاشية فيها « ولم سابع » وهو قولهم في الدعاء للآل بعد موته : سقى الله عهده برحمته أي مكانه المدفون فيه يسقى بالرحمة . فصح أن يطلق على الزمان والمكان .

الفصل الثاني

(في بيان أنواع العهود ، وهي ثلاثة أنواع)

النوع الأول

(عهود الخلفاء عن الخلفاء ، ويتعلق النظر به من ثمانية أوجه)

الوجه الأول

(في أصل مشروعيتها)

والأصل في ذلك ما ثبت في الصحيحين من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه قيل لعمر عند موته "ألا تعهد؟" فقال : ألتحمل أمركم حيا وميتا؟ إن استخلف فقد استخلف من هو خير مني ، [يعني أبا بكر] ^(١) : وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فثبت استخلاف أبي بكر رضي الله عنه بذلك ، مشيراً إلى ما روى : "أنه لما أشتد بابي بكر الصديق رضي الله عنه الوجع ، أرسل إلى علي وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال : قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فإن شئتم استخريتم لأفئسكم ، وإن شئتم استخريتم لكم . قالوا : بل اخترنا ، فأمر عثمان فكتب عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه (عليه ماسياتي ذكره) فقال عمر : لا أطيق القيام بأمر الناس . فقال أبو بكر هاتوا سيفي ! وتهذه فانقاد عمر ، ثم دخل عليه طلحة فعاتبه على استخلاف عمر . فقال : إن عمر والله خير لكم وأتم شراً له ، والله لو وليتكم لجعلت أفتك في قتاك ، ورفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها . أتيتني وقد وكفت عينك ، تريد أن تقتلني عن ديني

(١) الزيادة من صحيح مسلم (ج ٢ ص ٨٠) .

وتردني عن رأيي، قم لأقام الله رجلك، والله لئن بلغني أنك غمضتَه وذكرته بسوءٍ لألحقنك بمحضات فنة حيث كنتم تُسَقُونَ ولا تَرَوْنَ، وترعون ولا تشبعون، وأتم بذلك يجحون راضون، فقام طلحة فخرج .

قال العسكري : الحمضات جمع حمضة ضرب من الثبت، والفنة أعلى الجبل .

قال الماوردي : وكان استخلاف أبي بكر رضي الله عنه عمر باتفاق من الصحابة من غير تكبير فكان إجماعا .

وقد عهد عمر رضي الله عنه إلى ستة، وهم عثمان، وعلي، وطلحة، والزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وتركها شورى بينهم، فدخلوا فيها وهم أعيان العصر وأشراف الصحابة رضوان الله عليهم .

الوجه الثاني

(في معنى الاستخلاف)

قال البيهقي رحمه الله في كتابه " التهذيب " في الفقه : الاستخلاف أن يجعله خليفة في حياته ثم يخلفه بعده . قال : ولو أوصى بالإمامة فوجهان : ^(١) لأنه يخرج بالموثوق عن الولاية فلا يصح منه تولية الغير . واستشكل الرافعي رحمه الله هذا التوجيه بكل وصية، وبأن ما ذكره من جعله خليفة بعده : إن أُريد به استنابته فلا يكون ذلك عهدا إليه بالإمامة . وإن أُريد جعله إماما في الحال، فهو : إما خلع نفس العاهد، وإما اجتماع إمامين في وقت واحد . وإن أُريد جعله خليفة أو إماما بعد موته فهو الوصية من غير فرق .

(١) أي وأصحهما عنده عدم الجواز . بدليل التعليل .

قلت : وهذا جُنُوحٌ من الرافعي رحمه الله إلى صحّة الخلافة بالوصيّة أيضا ،
(١) كما تصح بالاستخلاف .

الوجه الثالث

(فيما يجب على الكاتب مراعاته)

وأعلم أنه يجب على الكاتب أن يُراعى في كتابة العهد بالخلافة أمورا :
منها — براعة الاستهلال بذكر ما يتفق له : من معنى الخلافة والإمامة
وأشتقاقيهما ، وحال الولاية ، ولقب العاهد والمعهود إليه ، ولقب الخلافة ، إلى غير
ذلك مما سبق بيانه في الكلام على البيعات .

ومنها — أن ينبّه على شرف رتبة الخلافة ، وعُلُو قدرها ، ورفعة شأنها ، ومسيب
الحاجة إلى الإمام ، ودعاية الضرورة إليه ، ونحو ذلك مما سبق في البيعات أيضا .
ومنها — أن ينبّه على اجتماع شروط الإمامة في المعهود إليه من حين صدور
العهد بها من العاهد ، فقد قال الماوردي : إنه تُعتبر شروط الإمامة في المعهود
إليه من وقت العهد ، حتى لو كان المعهود إليه صغيراً أو فاسقاً وقت العهد وبالقاً
[عدلاً] عند الموت ، لم تصح خلافته حتى يستأنف أهل الاختيار بيعته . قال
الرافعي رحمه الله : وقد يتوقف في هذا . قال النووي رحمه الله في "الروضة" :
لاتوقف . والصواب ما قاله الماوردي .

ومنها — أن ينبّه على اجتهد العاهد وتروى نظره في حقبة المعهود إليه : فقد
قال الماوردي : وإذا أراد الإمام أن يتهّد بالإمامة ، فعليه أن يُجهد رأيه في الأحقّ
بها ، والأقوم بشروطها ، فإذا تعيّن له الاجتهاد في أحد ، عهد إليه .

(١) في الأصول كما لا تصح الخ والظاهر أن « لا » زائدة من النسخ تأمل .

ومنها — أن يُشير إلى تقديم الاستشارة على العهد ، وأن استشارته أدته إلى المعهود إليه ، فإن الاستشارة أمر مطلوب في كل أمر ، خصوصاً أمر المسلمين وعموم الولاية عليهم ، فإن اختيار الله للخلق خير من اختيارهم لأنفسهم ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

ومنها — أن ينبّه على أن عهده إليه بعد مشورة أهل الاختيار ومراجعتهم في ذلك ، وتصويبهم له ، خروجاً من الخلاف . فقد حكى الرافعي رحمه الله وجهين فيما إذا كان المعهود إليه أجنبياً من العاهد ليس بولد ولا والد : هل يجوز أن يتفرد بعقد البيعة له وتفويض العهد إليه ولا يستشير فيه أحداً؟ أحصهما الجواز : لأن العهد إلى عمر رضى الله عنه لم يُوقف على رضا الصحابة رضوان الله عليهم ، ولأن الإمام أحق بها ، فكان اختياره فيها أمضى ، وقوله فيها أنقد .

وحكى الماوردي في جواز أفراد العاهد بالبيعة فيما إذا كان المعهود إليه والد أو ولداً ثلاثة مذاهب :

أحدها — ما اقتصر الرافعي رحمه الله على نسبته إلى الماوردي ، ومقتضى كلامه ترجيحه : أنه يجوز الأفراد بعقدها للولد والوالد جميعاً : لأنه أمير للأمة نافذ الأمر لهم وعليهم ؛ فغلب حكم المنصب على حكم النسب ؛ ولم يجعل للثمة طريقاً على أمانته ، ولا سبيلاً إلى معارضته .

والثاني — أنه لا يجوز أفرادها بها لولد ولا والد حتى يساور فيه أهل الاختيار فيرونه أهلاً لها ، فيصح منه حينئذ عقد البيعة : لأن ذلك [منه] زكية [له] تجري مجرى الشهادة ، وتقليده على الأمة يجري مجرى الحكم ؛ والشهادة والحكم ممتنعان من الولد والوالد للثمة ، لما جُبل عليه من الميل إليهما .

والثالث — أنه يجوز أن يتفرد بعقد البيعة لوالده دون ولده : لأن الطبع إلى الولد أميل ؛ فاما عقدُها لأخيه وغيره من الأقارب والمناسيين فكذلكها للأجانب في جواز الانفراد بها .

ومنها — أن ينبّه على العلم بحياة المعهود إليه ووجوده إن كان ظاهراً . فقد قال الماوردي : إنه لو عهد إلى غائب مجهول الحياة لم يصحّ عهده ، وإن كان معلوم الحياة صح ، ويكون موقوفاً على قدومه .

ومنها — أن ينبّه على أن المعهود إليه منصوب عليه بمفرده ، أو وقع العهد شورى في جماعة وأفضيت الخلافة إلى واحد منهم بإخراج الباقيين أنفسهم منها ، أو اختيار أهل الحل والعقد أحدهم : إذ يجوز للخليفة أن يعهد إلى اثنين فأكثر من غير تقديم البعض على البعض ؛ ويختار أهل الاختيار بعد موته واحداً ممن عهد إليه : فإن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه جعلها شورى في ستة ، فقال : الأمر إلى عليّ وبإزائه الزبير بن العوام ؛ وإلى عثمان وبإزائه عبد الرحمن بن عوف ؛ وإلى طلحة وبإزائه سعد بن أبي وقاص . فلما توفّي عمر رضي الله عنه ، جعل الزبير أمره إلى عليّ ، وجعل طلحة أمره إلى عثمان ، وجعل سعد أمره إلى عبد الرحمن بن عوف ؛ فخرج منها ثلاثة ، وبقيت شورى في عثمان وعليّ^(١) ، ثم بايع عليّ عثمان . والمعنى في الشورى أنه لا يجوز أن يجعل الإمامة بعد العاهد في غير المعهود إليهم .

ومنها — أن ينبّه على عدد المعهود إليهم وترتيبهم إن كان قد رتب الخلافة في أكثر من واحد ، إذ يجوز أن يعهد إلى اثنين فأكثر على الترتيب . فلورتب

(١) أي بعد أن أخرج عبد الرحمن منها نفسه . وفي كتاب الأحكام السلطانية لـ الماوردي فصارت الشورى

بعد الستة في هؤلاء الثلاثة ونرج منها أولئك الثلاثة ثم بعد الثلاثة في اثنين عليّ وعثمان .

الخِلافة في ثلاثة مثلاً - فقال : الخليفةُ بعدى فلان ، فإذا مات ، فالخليفةُ بعده فلان ؛
 [فإذا مات فالخليفةُ بعده فلان] ^(١) كانت الخِلافة مستقلة إليهم على ما رتبها . ففي صحيح
 البخاري من رواية ابن عمر رضي الله عنهما " أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 استخلف على جيش مؤتة زيد بن حارثة - وقال : إن أصيب جعفر بن أبي طالب ،
 فإن أصيب فبعد الله بن راحة ، فإن أصيب فليترض المسلمون رجلاً ، فتقدم زيد
 فقتل ، فأخذ الراية جعفر وتقدم فقتل ، فأخذ الراية عبد الله بن راحة وتقدم فقتل ،
 فاختر المسلمون بعده خالد بن الوليد " . قال الماوردي : وإذا جاز ذلك
 في الإمارة جاز مثله في الخِلافة . قال : وقد عمل بذلك في الدولتين من لم ينكر عليه
 أحد من علماء العصر :

فعهد سليمان بن عبد الملك إلى عمر بن عبد العزيز ، ثم بعده إلى يزيد بن
 عبد الملك ، وأقرده عليه من عاصره من الناس ، ومن لا تأخذه في الله لومة لائم .
 ورتبها الرشيد في ثلاثة من بنيهِ : الأمين ، ثم المأمون ، ثم المؤمن ، من غير
 مشورة من عاصره من فضلاء العلماء .

ولو قال العاهد : عهدت إلى فلان ، فإن مات فلان بعد إفضاء الخِلافة إليه ،
 فالخليفةُ بعده فلان ، لم تصح خلافة الثاني ، ولم ينعقد عهده بها : لأنه لم يعهد إليه
 في الحال ، وإنما جعله ولياً بعده بعد إفضاء الخِلافة إلى الأول ، وقد يموت قبل
 إفضائها إليه فلا يكون عهد الثاني بها منبراً ما .

ومنها - أن ينبئ على أن صدور العهد في حال نفوذ أمر العاهد وجواز تعهده ،
 فإنه لو أراد ولي العهد قبل موت العاهد أن يرد ما إليه من ولاية العهد إلى غيره

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٠ ويظهر أنها سقطت من قلم النسخ .

(٢) في " الأحكام السلطانية " عن مشورة الخ حرر .

لم يُعزَّز : لأنَّ الخلافة لا تستقرُّ إلا بعد موت المستخلف . وكذا لو قال : جعلته ولىَّ عهدٍ إذا أفضيت الخلافة إلىَّ لم يُعزَّز : لأنه ليس في الحال بخليفة ، فلم يصحَّ عهده بالخلافة .

ومنها — أن يُنبه على قبول المعهود إليه العهد ، فإنه إذا عهد الإمام بالخلافة إلى من يصحَّ العهد إليه على الشروط المعتبرة فيه ، كان العهد موقوفاً على قبول المعهود إليه : فإن قيل صحَّ العهد وإلا فلا ، حتى لو امتنع من القبول ببيع غيره . والعبارة في زمن القبول بما بين عهد العاهد وموته على الأصح ، لتنتقل عنه الإمامة إلى المعهود إليه مستقرّة بالقبول المتقدم . وقيل : إنما يكون القبول بعد موت العاهد : لأنه الوقت الذي يصحُّ فيه نظر المعهود إليه .

ومنها — أن يُورد من وصايا العاهد للمعهود إليه ما يليق به . وقد ذكر الماوردي أن الذي يلزمه من أمور الأئمة عشرة أشياء :

أحدها — حفظ الدين على أصوله المستقرّة ، وما أجمع عليه سلف الأئمة ، وأنه إن نجم مبتدع أو زاعج ذو شبهة عنه ، أوضح له الحجّة ، وبين له الصواب ، وأخذه بما يلزمه من الحقوق والحدود : ليكون الدين محروساً من الخلل ، والأئمة ممنوعة من الزلل .

الثاني — تنفيذ الأحكام ، بين المتشاجرين ، وقطع الخصام ، بين المتنازعين ؛ حتى نعم النصفة فلا يتعدى ظالم ولا يضعف مظلوم .

الثالث — حماية البيضة ، والذب عن الحرم : ليتصرف الناس في المعاش ، ويتشربوا في الأشعار آمنين من غرير بنفس أو مال .

الرابع — إقامة الحدود لئلا يحارم الله تعالى عن الإتيانك ، وتحفظ حقوق جابه من الإثلاف والاستهلاك .

الخامس — تحصين الثغور بالعدة المانعة ، والقوة الدافعة ، حتى لا يظفر الأعداء بفرصة يتهاون بها محرماً ، أو يسفكون فيها لمسلم أو معاهدين دماً .

السادس — جهاد من عائد الإسلام بعد الدعوة حتى يسلم أو يدخل في الذمة : ليقام بحق الله تعالى في إظهاره على الدين كله .

السابع — جباية الفىء^(١) والصدقات على ما أوجبه الشرع نصاً واجتهاداً من غير حيف ولا صنف .

الثامن — تقدير العطاء وما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير ، ودفعه في وقت لا تهم فيه ولا تأخير .

التاسع — استيفاء الأمتاء ، وتقليد النصحاء ، فيما يفوضه [إليهم من الأعمال^(٢)] ويكله إليهم من الأموال : لتكون الأعمال بالكفاة مضبوطة ، والأموال بالأمتاء محفوظة .

العاشر — أن يباشر بنفسه مشاركة الأمور وتصفح الأحوال : لينهض سياسة الأمة ، وحراسة الملة ؛ ولا يعول على التفويض تشاغلاً بلذة أو عبادة ، فقد يخون الأمين ويغش الناصح . وقد قال تعالى : ﴿ يَادَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ . فلم يقتصر الله

(١) يطلق الفىء على الغنمة والخراج والمراد هنا الثاني .

(٢) الزيادة من "الأحكام" .

تعالى على التفويض دون المباشرة ، بل أمره بمباشرة الحكم بين الخلق بنفسه .
وقد قال صلى الله عليه وسلم : « كُلُّكُمْ رَاجِعٌ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ » والله در
محمد بن يزيد وزير المأمون، حيث قال مخاطباً له :

مَنْ كَانَ حَارِسَ دُنْيَا إِنَّهُ قَمِينٌ * أَنْتَ لَا يَنَامُ وَكُلُّ النَّاسِ قَوَامٌ !

وَكَيْفَ تَرْقُدُ صَيِّبًا مَنْ تَضَيَّفَهُ * هَمَّانٍ مِنْ أَمْرِهِ : حَلٌّ وَإِبْرَامُ !

وحينئذ فيجب على الكاتب أن يضمّن هذه الأمور العشرة في وصايا المعهود
إليه . وقد ذكر المقر الشهابي بن فضل الله في « التعريف » في وصية ولي العهد
بالخلافة ومن في معناه من الملوك وولاة عهدهم هذه الأمور ممتزجة بأمر أخرى
من مهمات الملك وحسن تديره وسياسته .

قلت : إنما يحسن إيراد هذا كله في وصايا ولاة العهد إذا كان الأمر على ما كانت
الخلافة عليه أولاً من عموم التصرف ، أما الآن فالواجب أن يقتصر في وصاياهم
على حسن التأني في العهد بالسلطنة لمن يقوم بأعبائها ، وأن يكون ماتقصد مختصاً
وصايا الملوك في العهد عن الخلقاء .

الوجه الرابع

(فيما يكتب في الطرة ، وهو تلخيص ما يتضمنه العهد)

وهذه نسخة طرة أنشأتها ليُتسج على منوالها ، وهي :

هذا عهد إمامي قد علّت جدوده ، وزاد في الإرتقاء في العلياء صعوده ، وفصلت
الجواهر قلائده ونظمت بنفيس الدر عقوده . من عبد الله ووليه الإمام المتوكل

عليّ الله أبي عبد الله محمد بن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة المقدسة، لولده السيد الجليل ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين؛ أبي الفضل العباس: بلغه الله فيه غاية الأمل، وأقر به عين الأمة كما أقر به عين أمير المؤمنين وقد فعل عليّ ما شرح فيه.

الوجه الخامس

(فما يكتب لأولياء العهد من الألقاب)

[وهو] كما سيأتي في الطريقة الثانية من المذهب الأول مما يكتب في متن العهد من كلام المقر الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أنه يقال فيه: الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين؛ أبي فلان فلان. وفي المذهب الثالث فما كتب به المستوفى بن المستكني ما يوافق، وقد تقدم أنه لا يقع في ألقابهم إطناب، ولا تعدد ألقاب، فليقتصر على ذلك أو ما يشابهه.

الوجه السادس

(فما يكتب في متن العهد، وفيه ثلاثة مذاهب)

المذهب الأول

(أن يفتح العهد بعد البسملة بلفظ «هذا»)

مثل: «هذا ما عهد به فلان لفلان» أو «هذا عهد من فلان لفلان» أو «هذا كتاب أكتبه فلان لفلان» ونحو ذلك.

والكتاب فيه طريقتان:

الطريقة الأولى (طريقة المتقدمين)

وهي أن لا يأتي بخطبة في أثناء العهد ، ولا يتعرض إلى ذكر أوصاف المهود إليه والثناء عليه ، أو يتعرض لذلك باختصار ؛ ثم يأتي بالوصايا ؛ ثم يختتمه بالسلام أو بالدعاء أو بغير ذلك مما يناسب . وعلى ذلك كانت عهود السلف من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ، أتباعاً للصديق رضى الله عنه فيما كتب به لعمر بن الخطاب ، كما تقدمت الإشارة إليه في الاستشهاد .

ونسخته فيما رواه البيهقي في " السنن " وأقتصر عليه الشيخ شهاب الدين محمود الحلبي في " حسن التوسل " .

« هذا ماعهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالآخرة : إني استخلفت عليكم عمر بن الخطاب فإن برّ وعدل فذلك ظني به ، وإن بدل أو غير فلا علم لي بالغيب ، والخير أردت بكم ، ولكل أمرئ ما آكتسب من الإثم : (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب يتقلبون) » .

وذكر أبو هلال العسكري في كتابه " الأوائل " عن المدائني أنه حين دعا عثمان ابن عفان رضى الله عنه لكتابة العهد بالخلافة بعده قال : آكتب « هذا ماعهد أبو بكر بن أبي قحافة في آخر عهده بالدنيا [نازحاً عنها] وأول عهده بالآخرة داخل^(١) فيها حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وقد استخلف » ... ثم دهمته غشية فكتب عثمان : « عمر بن الخطاب » . فلما أفاق ، قال : آكتبت شيئاً ؟ قال نعم عمر

(١) الزيادة من كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

ابن الخطاب . قال : « رَحِمَكَ اللَّهُ ، أَمَا إِنَّكَ لَوْ كَتَبْتَ نَفْسَكَ لَكُنْتَ أَهْلًا لَهَا ، أَكْتُبُ قَدْ اسْتَخْلَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَرَضِيَهُ لَكُمْ ، فَإِنْ عَدَلَ فَذَلِكَ ظَنِّي بِهِ وَرَأْيِي فِيهِ ، وَإِنْ بَدَلَ فَلِكُلِّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتْ ، وَالْخَيْرُ أَرَدْتُ ، وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ » .

وعلى هذه الطريقة كُتِبَ عهدُ عمر بن عبد العزيز بالخلافة عن سليمان بن عبد الملك ؛ ثم من بعده إلى أخيه يزيد بن عبد الملك .

وهذه نسخته فيما ذكره ابن قتيبة في تاريخ الخلفاء :

هذا ما عهد به عبد الله سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين وخليفة المسلمين .
عهده أنه يشهد لله عز وجل بالربوبية والوحدانية ؛ وأن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم ، بعثه إلى محسبي عبادته بشيرا ، وإلى مذنبيهم نذيرا . وأن الجنة والنار مخلوقتان حقا : خلق الجنة رحمة وجزاء لمن أطاعه ، والنار نقمة وجزاء لمن عصاه ؛ وأوجب العفو جودا وكرما لمن عفا عنه . وأن سليمان مقرر على نفسه بما يعلم الله من ذنوبه ، وبما تعلمه نفسه من معصية ربه ؛ موجبا على نفسه استحقاق ما خلق من النعمة ، راجيا لنفسه ما خلق من الرحمة ووعد من العفو والمغفرة ، وأن المقادير كلها خيرها وشرها مقصورة بإرادته ، مَكُونَةٌ بتكوينه ؛ وأنه الهادي فلا مغوى ولا مضل لمن هداه وخلق له رحمة ، وأنه يفتن الميت في قبره بالسؤال عن دينه ونبيه الذي أرسل إلى أمته ، لا منجي لمن خرج من الدنيا إلى الآخرة من هذه المسألة إلا لمن استثناه عز وجل في علمه . وسليمان يسأل الله الكريم بوسع فضله ، وعظيم منته ، الثبات على ما أسر وأعلن من معرفة حقه وحق نبيه عند

(١) كذا في الأصول بالنصب وكذلك وقع في كتاب الامامة والسياسة لابن قتيبة .

(٢) في كتاب الامام والسياسة لابن قتيبة « خيرها وشرها من الله وأنه هو الهادي الخ » .

مَسْأَلَةُ رُسُلِهِ ، وَالنَّجَاةَ مِنْ هَوْلِ قَتْنَيْهِ . وَيَشْهَدُ أَنَّ الْمِيزَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ
يَقِينٌ ، يَزِنُ سَيِّئَاتِ الْمُسِيئِينَ ، وَحَسَنَاتِ الْمُحْسِنِينَ : لِيُرَى عِبَادَهُ مِنْ عَظِيمِ قُدْرَتِهِ ،
مَا أَرَادَهُ مِنَ [الْخَيْرِ] لِعِبَادِهِ بِمَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ؛ وَأَنَّ مِنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُنَا
فَاوْلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ يَوْمَئِذٍ فَاولئك هم الْخَاسِرُونَ . وَأَنَّ
حَوْضَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْحَشْرِ وَالْمَوْقِفِ لِلْعَرْضِ حَقٌّ ، وَأَنَّ
عَدَدَ آيَاتِهِ كُنُجُومِ السَّمَاءِ ، مِنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ أَبَدًا ، وَسُلَيْمَانَ يَسْأَلُ اللَّهُ بِوَاسِعِ
رَحْمَتِهِ أَنْ لَا يُرَدَّهُ عَنْ حَوْضِ نَبِيِّهِ عَطْشَانٌ . وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرُ خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَعْدَ
نَبِيِّنَا ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ بَعْدَهُمَا حَيْثُ الْخَيْرُ وَفِيهِمَنْ الْخَيْرُ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ . وَأَنَّ هَذِهِ الشَّهَادَةُ كُلُّهَا
الْمَذْكُورَةُ فِي عَهْدِهِ هَذَا يَعْلَمُهَا اللَّهُ مِنْ سِرِّهِ وَإِعْلَانِهِ وَعَقْدِ ضَمِيرِهِ ، وَأَنَّهُ بِهَا عَبْدٌ رَبِّهِ
فِي سَالِفِ أَيَّامِهِ وَمَاضِي عُمْرِهِ ، وَعَلَيْهَا أَتَاهُ يَقِينُ رَبِّهِ ، وَتَوَفَّاهُ أَجَلُهُ ، وَعَلَيْهَا يُبْعَثُ بَعْدَ
مَوْتِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَأَنَّ سُلَيْمَانَ كَانَتْ لَهُ بَيْنَ هَذِهِ الشَّهَادَةِ بَلَايَا وَسَيِّئَاتٌ ^(١) لَمْ يَكُنْ لَهُ
عِنْدَ تَحْيِيدِ وَلَا بُدٍّ ، جَرَى بِهَا الْمَقْدُورُ مِنَ الرَّبِّ النَّافِذُ إِلَى إِمَامٍ مَاحِدٍ ؛ فَإِنْ يَعُفُ
وَيَصْفَحُ فَذَاكَ مَا عُرِفَ مِنْهُ قَدِيمًا وَنُسِبَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَتِلْكَ صِفَتُهُ الَّتِي وَصَفَ
بِهَا نَفْسَهُ فِي كِتَابِهِ الصَّادِقِ ، وَكَلَامِهِ النَّاطِقِ ؛ وَإِنْ يُعَاقَبُ وَيَنْتَقِمُ فَبِمَا قَدَسَتْ يَدَاهُ ،
وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ . وَأَنَّ سُلَيْمَانَ يُجَرِّجُ عَلَى مَنْ قَرَأَ عَهْدَهُ هَذَا وَسَمِعَ مَا فِيهِ مِنْ
حِكْمَةٍ أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَيْهِ فِي أَمْرِهِ وَنَبِيِّهِ ، بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ؛ وَأَنْ يَدْعَ
إِلَى الْإِحْسَنِ الْمُضْفَعَةِ ، وَيَأْخُذَ بِالْمَكَارِمِ الْمُتَدَجِّنَةِ ؛ وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى اللَّهِ بِالضَّمِيرِ النَّصُوحِ
وَالدُّعَاءِ الصَّحِيحِ ، وَالصَّفْحِ الصَّرِيحِ ؛ يَسْأَلُهُ الْعَفْوَ عَنِّي ، وَالْمَغْفِرَةَ لِي ، وَالنَّجَاةَ مِنْ
فَزَعِي وَالْمَسْأَلَةَ فِي قَبْرِي ، لَعَلَّ الْوُدُودَ ، أَنْ يَجْعَلَ مِنْكُمْ مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ بِمَا مِنْ اللَّهِ عَلَى

(١) فِي تَحَابِّ الْأَمَامَةِ وَالسِّيَاسَةِ « لَمْ يَكُنْ لَهُ عِنْدَهَا مَحِيصٌ وَلَا دَوْتَا مَقْصَرٍ بِالْقَدْرِ السَّابِقِ وَالْعِلْمِ النَّافِذِ

فِي مُحْكَمِ الْوَحْيِ فَإِنْ يَعُفُ « الْخ .

من صفحته يعود؛ إن شاء الله . وأنّ وليّ عهد سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين ،
وصاحب أمره بعد موته ، في جنده ورجيته وخاصته وعامته ؛ وكلّ من استخلفني
الله عليه ، واسترمانني النظر فيه ؛ الرجل الصالح «عمر بن عبد العزيز» بن مروان
أبن عمي ، لما بلّوت من باطن أمره وظاهره ، ورجوت الله بذلك [وأردت]
رضاه ورحمته إن شاء الله . ثم من بعده تسلم إلى يزيد بن عبد الملك بن مروان
إن بقي بعده ، فإنّي مارأيت منه إلّا خيرا ولا أطلعت له على مكروه . وصغار ولدي
وبكارهم إلى عمر ، إذ رجوت أن لا يألوهم رشدا وصلاحا ؛ والله خليفتي عليهم وعلى
جماعة المؤمنين والمسلمين وهو أرحم الراحمين ؛ وأقرؤوا عهدي عليكم السلام ورحمة
الله . ومن أبى أمري هذا أو خالف عهدي هذا - وأرجو أن لا يخالفه أحد من أمة
محمد - فهو ضالّ مضلّ يستعيب ؛ فإن أعتب^(١) وإلّا فإنّي لمن صاحب^(٢) عهدي فيهم
بالسيف والقتل والقتل ، فانهم مستوجبون لهم ، وهم لهيئته متقحون ، والله
المستعان ، ولا حول ولا قوة إلا بالله القديم الإحسان .

ثم ذلك والحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله .



وعلى نحو من ذلك كتب المأمون العباسي عهد علي بن موسى العلوي (المعروف
بالرضي) بالخلافة بعده .

وهذه نسخته فيما ذكر صاحب الحقد :

هذا كتاب كتبه عبد الله بن هارون الرشيد أمير المؤمنين بيده ، لعلي بن موسى بن
جعفر وليّ عهده .

(١) في كتاب الامامة والسبابة « وإلّا فالسيف والله المستعان » وهي واضحة .

أما بعد، فإن الله عز وجل آصطفى الإسلام ديناً، وأصطفى له من عباده رُسلًا دالّين عليه، وهادين إليه، يبشرونهم بأخريهم، ويصدقونهم بماضيهم؛ حتى انتهت نبوة الله إلى محمد صلى الله عليه وسلم على قترية من الرسل، ودروس من العلم، وأقطاع من الوحي، وأقتراب من الساعة؛ فغم الله به النبيين وجعله شاهداً لهم، ومهيئاً عليهم؛ وأنزل عليه كتابه العزيز الذي ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ . فاحلّ وحرم، ووعد وأوعد؛ وحذر وأبذر، وأمر به ونهى عنه : لتكون له إجمعة البالغة على خلقه : ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ، وَيَحْيَا مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ . فبلغ عن الله رسالته، ودعا إلى سبيله بما أمره به من الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، ثم بالجهاد والنظفة حتى قبضه الله إليه، وأختار له ما عنده صلى الله عليه؛ فلما آتت النبوة وختم الله بمحمد صلى الله عليه وسلم الوحي والرسالة، جعل قوام الدين، ونظام أمر المسلمين، بالخلافة وإتمامها وعزّها، والقيام بحق الله فيها بالطاعة التي تُقام بها فرائض الله وحُدوده، وشرائع الإسلام وسُننه، ويُجاهد بها عدوه . فعلى خلفاء الله طاعته فيما استخفّظهم وأسترعاهم من دينه وعباده، وعلى المسلمين طاعة خلفائهم ومعاونتهم على إقامة حق الله وعدله، وأمن السبل وحقق الدماء، وصلاح ذات اليين، وجمع الالفة؛ وفي إخلال ذلك اضطرابُ جبل المسلمين واختلالهم، واختلاف ملتهم، وقهر دينهم، واستعلاء عدوهم، وتفرق الكلمة، وخسران الدنيا والآخرة . فحق على من استخلفه الله في أرضه، وأُتمنه على خلقه [أن] يؤثّر ما فيه رضا الله وطاعته ويعد [ل] فيما الله واقفه عليه وسأله عنه، ويحكم بالحق ويعمل بالعدل فيما حمّله الله وقلّده؛ فإن الله عز وجل يقول لنبيه داود عليه السلام :

﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ . وقال عز وجل : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَلْتَنَّهُمْ أَحْمَعِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ . وبلغنا أن عمر بن الخطاب قال : « لو ضاعت سحرة بجانب القرات لتخوفت أن يسألني الله عنها » . وأيم الله إن المسئول عن خاصة نفسه ، الموقوف على عمله ، فيما بين الله وبينه ، لمتعرض لأمر كبير ، وعلى خطر عظيم ، فكيف بالمسئول عن رعاية الأمة ، وبالله الثقة ، وإليه المفرج والرغبة في التوفيق مع العظمة ، والتسديد والهداية إلى ما فيه ثبوت الحجة ، والفوز من الله بالرضوان والرحمة . وأنظر الأمة لنفسه ، وأنصحهم في دينه وعباده وخلافته في أرضه ، من عمل بطاعة الله وكتابه وسنة نبيه عليه السلام في مدة أيامه ، وأجتهد وأجهد رأيه ونظره فيمن يؤليه عهد ، ويختاره لإمامة المسلمين ورعايتهم بعده ، ويتصبه علما لهم ، ومقرعا في جمع ألفتهم ، ولم شعيتهم ، وحقن دمايتهم ، والأمن بإذن الله من فرقتهم ، وفساد ذات بينهم واختلافهم ، ورفع نزغ الشيطان وكيدهم عنهم ، فإن الله عز وجل جعل العهد بالخلافة من تمام أمر الإسلام وكمال وعززه وصلاح أهله ، وأهم خلفائه من توسيده لمن يختارونه له من بعدهم ما عظمته به النعمة ، وشملت منه العافية ، وتقضى الله بذلك من أهل الشقاق والعداوة والسعي في الفرقة والرفض للفتنة^(٢) ، ولم يزل أمير المؤمنين منذ أفضت إليه الخلافة فاختبر بشاعة مذاقيها ، وثقل تحملها وشدة مشورتها ، وما يجب على من تقلدها من ارتباط طاعة الله ومراقبته فيما حملة منها ، فأنصب

(١) في اللسان ج ٧ ص ١٥ « المرفتح الميم الحيل » .

(٢) أى تركها تسير في الناس ، ففى اللسان الرفض أن يطرد الرجل غنمه وإبله إلى حيث يهوى فإذا لفت لها عنها وتركها .

(٣) لعله ناظرا فيها بما يقتضيه منصبها وما يجب الخ وبه يستقيم الكلام بعد تأمل .

بدنه، وأسهر عينه، وأطال فكره فيما فيه عز الدين، وقمع المشركين، وصلاح
الأمة، ونشر العدل، وإقامة الكتاب والسنة، ومنعه ذلك من الخفض والدعة بهي
العيش : علما بما الله سائله عنه، ومحبة أن يلقي الله مناصحه في دينه وعباده، ومختارا
لولاية عهده، ورعاية الأمة من بعده، أفضل من يقدر عليه في دينه وورعه وعلمه،
وأرجاهم للقيام بأمر الله وحقه، مناجيا لله بالاستخارة في ذلك، ويسأله إلهامه ما فيه
رضاه وطاعته في ليله ونهاره، ومعملا في طلبه وأتماسه من أهل بيته من ولد عبد الله
أبن العباس وعلى بن أبي طالب فكره ونظره، ومقتصرا فيمن علم حاله ومذهبه منهم على
علمه، وبالغا في المسألة عمن خفي عليه أمره جهده وطاقته، حتى استقصى أمورهم
بمعرفة، وأبتلى أخبارهم مشاهدته، وكشف ما عندهم مسألة، فكانت خيرته بعد
استخارته لله وإجهاده نفسه في قضاء حقه وبلاده، من البيتين جميعا «علي بن
موسى بن جعفر» بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : لما رأى
[من] فضله البارع، وطلبه الناصح، وورعه الظاهر، وزهده الخالص، وتخليه من
الدنيا، وتسلمه من الناس، وقد استبان له ما لم تزل الأخبار عليه متواطئة، والألسن
عليه متفقة والكلمة فيه جامعة، ولما لم يزل يعرفه به من الفضل يافعا وناشئا،
وحدثا ومكتبلا، فعقد له بالعقد والخلافة إيثارا لله والدين، ونظرا للسامين، وطلباً
للسلامة وثبات الحجة والنجاة في اليوم الذي يقوم الناس فيه لرب العالمين .

ودعا أمير المؤمنين ولده، وأهل بيته، وخاصسته، وقواده، وخدمته، فبايعوه
مُسرعين مشرورين، علمين بإيثار أمير المؤمنين طاعة الله على الهوى في ولده وغيرهم
ممن هو أشبك به رحما وأقرب قرابة، وتسماه «الرضي» إذ كان رضيا عند
أمير المؤمنين .

فبايعوا معشر بيت أمير المؤمنين ومن بالمدينة المحروسة من قوادد وجنده، وطامة المسلمين « الرضى » من بعده ، على اسم الله وبركته وحسن قضائه لدينه وعباده ؛ بيعة مبسوطة إليها أيديكم ، منشوحة لها صدوركم ، عالين بما أراد أمير المؤمنين بها ، وآثر طاعة الله والنظر لنفسه ولكم فيها ، شاكرين لله على ما ألتهم أمير المؤمنين من نصاحته في رعايتكم ، وحرصه على رشدكم وصلاحكم ، راجين عائده في ذلك في جمع ألفتكم ، وحسن دمايتكم ، ولم تشعنكم ، وسد ثغوركم ، وقوة دينكم ، ورغم عدوكم ، واستقامة أموركم . وسارعوا إلى طاعة الله وطاعة أمير المؤمنين ، فإنه الأمر إن سارعتم إليه ، وحديثكم الله عليه ؛ عرقتم الحظ فيه . إن شاء الله تعالى .



وعلى هذه الطريقة صكتب الوزير أبو حفص بن برد عهد الناصر لدين الله عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر العاصمي ، عن المؤيد بالله هشام بن الحكم الأموي ، الخليفة بالأتدلس . وهذه نسخته :

هذا ما عهد هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين إلى الناس طامه ، وعاهد الله عليه من نفسه خاصة وأعطى به صفة يمينه بيعة تامه ؛ بعد أن أنتم النظر وأطال الاستخارة وأهمه ما جعل الله إليه من الإمامة ؛ وعصب به من أمر المؤمنين ، وأبقى حلول القدر بما لا يؤمن ، وخاف نزول القضاء بما لا يصرف ، وتخشى إن هم محتوم ذلك عليه ، ونزل مقدوره به ، ولم يرفع لهذه الأمة علما تأوى إليه ، وملجا تنعطف عليه ، أن يكون يلقي ربه تبارك وتعالى مفرطا ساهيا عن أداء الحق إليها ؛ ويغص عند ذلك من أحياء قریش وغيرها من يستحق أن يستند هذا الأمر إليه ، ويعول في القيام به عليه ؛ ويستوجبه يدينه وأمانته ، وهديه وصيانيته ؛

بعد أطراح الهوى والتحرى للحق ، والترلف إلى الله جلّ جلاله بما يرضيه .
وبعد أن قطع الأواصر ، وأسخط الأقارب ، فلم يجد أحداً أجدر أن يوليه عهده ،
وفوض إليه الخلافة بعده : لفضل نفسه ، وكرم خيمه ، وشرف مرتبته ، وعلو
منصبه ، مع ثقاه وعفافه ، ومعرفته وحزمه وتقواه ، من المأمون العيب ، الناصح
الطيب «أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور» أبي عامر محمد بن أبي عامر وفقه
الله ، إذ كان أمير المؤمنين - أيده الله - أبتلاه واختبره ، ونظر في شأنه واعتبره ؛
فراه مسارعا في الخيرات ، سابقا في الحلبات ، مستوليا على الغايات ، جامعا للمآثرات ؛
ومن كان المنصور أباه ، والمظفر أخاه ؛ فلا غرو أن يبلغ من سبيل البر مداه ،
ويحمي من خلال الخير مآواه ؛ مع أن أمير المؤمنين - أيده الله - بما طالعه من
مكنون العلم ، ووعاه من مخزون الأثر ؛ يرى أن يكون ولي عهده القحطاني الذي
حدث عنه عبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرين : أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان يسوق الناس بعصاه » فلما
استوى له الإختيار ، وتقابلت عنده فيه الآثار ؛ ولم يجد عنه مذهباً ، ولا إلى غيره
معدلاً ، صرح إليه في تدبير الأمور في حياته ، وفوض إليه الخلافة بعد وفاته ؛ طائعا
راضياً مجتهداً ، وأمضى أمير المؤمنين هذا وأجازه آنفذه ، ولم يشترط فيه متبوية
ولا خباراً ، وأعطى على الوفاء به في سره وجهده وقوله وفعله شهيداً لله وميثاقه ،
وذمه نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وذمم الخلفاء الراشدين من آبائه ؛ وذمه نفسه ؛
أن لا يسئل ، ولا يغير ، ولا يتحول ، ولا يزول . الله على ذلك والملائكة
﴿ وكفى بالله شهيداً ﴾ . وأشد من أوقع أسمه في هذا ، وهو جائز الأمر ، مانع
القول والنعل ، يخبر من ولي عهده المأمون أبي المطرف عبد الرحمن بن المنصور
وفقه الله ، وقبوله ، قلده ، وإلزامه نفسه ما ألزمه . وذلك في شهر ربيع الأول

سنة ثمان وتسعين وثلثمائة . وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهاداتهم بخطوط أيديهم بذلك .

الطريقة الثانية

(طريقة المتأخرين من الكتاب)

أن يأتي بالتحديد في أثناء العهد، ويأتي من ألقاب ولي العهد بما يناسب على الاختصار؛ وعليها أقصر المقتر الشهابي بن فضل الله في " التعريف " فقال : وأعلم أن عهود الخلفاء عن الخلفاء لم تجر عادة من سلف من الكتاب أن يستفتحها إلا بما يذكر، وهو :

« هذا ما عهد [به] عبد الله ووليه فلان أبو فلان الإمام الفلاني أمير المؤمنين، عهد إلى ولده، أو [إلى] أخيه الأمير السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسلمين أبي فلان فلان، أيده الله بالتمكين، وأمدّه بالنصر المبين، وأقر به عين أمير المؤمنين » . ثم ينفق كل كاتب بعد هذا على قدر سعته، ثم يقول :

« أما بعد، فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا إله إلا هو، ويصلي على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم » ويخطب في ذلك خطبة يكثر فيها التحميد وينتهي فيه إلى سبعة؛ ثم يأتي بعد ذلك بما يناسب من القول : يصف فكر الذي يعهد فيمن بعده؛ ويصف المعهود إليه بما يليق من الصفات الجليلة . ثم يقول : « عهد إليه وقلده بعده جميع ما هو مقلده، لما رآه من صلاح الأمة، أو صلاح الخلق، بعد أن استخار الله تعالى في ذلك، ومكث مدة يتدبر ذلك ويروى فيه فكره وخاطره، ويستشير أهل الرأي والنظر، فلم يراقوم منه بأمور الأمة ومصالح

الدنيا والدين» ومن هذا ومثله ؛ ثم يقال : «إن المعهود إليه قيل ذلك منه» ويأتى فى ذلك بما يليق من محاسن العبارة وأحاسين الكلام .

قلت : ولم أظفر بنسخة عهد على هذا الأسلوب الذى ذكره المقر الشهابى ؛ وقد أنشأت عهداً على الطريقة التى أشار إليها ، امتحاناً للخطير : لأن يكون عن الإمام المتوكل على الله أبى عبد الله محمد بن المعتضد أبى الفتح أبى بكر ، خليفة العصر ، لولده العباس : ليكون أئمةً يُنسج على منواله .

ومن غريب الاتفاق أنى أنشأته فى شهر سنة إحدى وثمانمائة امتحاناً للخطير كما تقدم ، وضمته هذا الكتاب وتمادى الحال على ذلك إلى أن قبض الله تعالى الإمام المتوكل - قدس الله تعالى روحه - فى سنة ثمان وثمانمائة ؛ فأجمع أهل الحل والعقد على مبايعته بالخلافة ؛ فبايعوه وحقق الله تعالى ما أجراه على اللسان من إنشاء العهد باسمه فى الزمن السابق ؛ ثم دعيت داعية إلى التمثيل بين يديه الشريفتين فى مستهل شهر ذى القعدة الحرام سنة تسع وثمانمائة ، فقرأته عليه من أوله إلى آخره ، وهو مضع له مظهر الابتهاج به ؛ وأجاز عليه الجائزة السنية . ثم أنشأت له رسالةً وضمته إياها وأورعت بخزائنه العالية عمرها الله بطول بقائه . .

وهذه نسخته :

هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر ، مبارك الأول جميل الأوسط حميد الآخر ؛ تشهد به حضرات الأملاك ، وترقمه كف الثريا بأقلام القبول فى صحائف الأفلاك ؛ وتباهى به ملوك الأرض ملائكة السماء ، وتسرى بنشره القبول إلى الأقطار فتشتره بكل ناحية علما ، وتطلع به سعادة الجدد من ملوك العدل فى كل أفق نجما ، وترقص من فرحها الأنهار فتقططها شمس النهار بذهب الأصيل على صفحات المآ ؛ عهد به

عبدُ الله وولِيه أبو عبد الله محمدُ المتوَكِّلُ على الله أميرُ المؤمنين إلى ولَدِه السيد
الجليل عُدَّة الدين وذخيرته ، وصَفِيَّ أمير المؤمنين من ولَدِه وخيرته ؛ المستعين بالله
أبي الفضل العباس بلغ الله فيه أمير المؤمنين غاية الأمل ، وأقرب به عين الخلافة
العباسية كما أقرب به عين أبيه وقد فعل .

أما بعدُ ، فالحمدُ لله حافظِ نظام الإسلام وواصلِ سببه ، ورافعِ بيتِ الخلافة
وماذ طُنبه ، وناظمِ عقد الإمامة المعظمة في سلكِ بني العباس وجاعِلِها كلمةً باقيةً
في عقبه .

والحمدُ لله الذي عَدَّقَ أَمْرَ الأُمة منهم بأعظمهم خطراً ، وأرفعهم قدراً ،
وأرجحهم عقلاً وأوسعهم صدرًا ، وأجزلم رأياً وأسلمهم فكراً .

والحمدُ لله الذي أقتر عين أمير المؤمنين بخير ولي وأفضل ولد ، وشَدَّ أزره بأكرم
سيد وأعزَّ سند ، وصَرَفَ اختياره إلى مَنْ إذا قام بالأمر بعده قيل هذا السُّبُلُ
من ذاك الأسد .

والحمدُ لله الذي جمع الآراء على اختيار العاهد فما قَلَّوه ولا رَفَضُوه ، وجَبَلَ
القلوبَ على حُبِّ المعهود إليه فلم يَرَوْا العُدُولَ عنه إلى غيره بوجه من الوجوه .

والحمدُ لله الذي جَدَّدَ للرعية نعمةً مع بقاء النعمة الأولى ، وأقام لأمرِ الأُمة من
نبيِّ عمِّ نبيه المصطفى الأولى بذلك فالأولى ، وأختار لعهد المسلمين مَنْ سَبَقَتْ إليه
في الأزل إرادته فأصبح في النفوس معظماً وفي القلوب مقبولاً .

والحمدُ لله الذي أضْحَكَ الخلافةَ العباسية بوجود عباسها ، وأطاب بِذِكْرِه رِياها
فقطر الوجود بطيب ألقامها ، ورفع قَدْرَه بالعهد إليه إلى أعلى رُتْبَةٍ مُنيفه ،

(١) وَخَصَّهُ بِمِشَارَكَةِ جَدِّهِ الْعَبَّاسِ فِي الْإِسْمِ وَالْكُنْيَةِ فَقَازَ بِمَا لَمْ يَفْزَ بِهِ قَبْلَهُ مِنْهُمْ سِتَ وَأَرْبَعُونَ خَلِيفَةً .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَبَ عَلَى الْكَافَّةِ طَاعَةَ أُولَى الْأَمْرِ مِنَ الْأُئِمَّةِ ، وَأَلْزَمَهُمُ الدُّخُولَ فِي بَيْعَةِ الْإِمَامِ وَالْإِتْقَادَ إِلَيْهِ وَلَوْ كَانَتْ عَيْدًا أَسْوَدَ فَكَيْفَ بَيْنَ أَجْمَعٍ عَلَى سُودِّهِ الْأُئِمَّةِ ، وَأَوْصَحَ السَّبِيلَ فِي التَّعْرِيفِ بِمَقَامِ الْآلِ وَالْعِتْرَةِ النَّبَوِيَّةِ (فَلَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً) .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا مَنَحَهُ مِنْ طَيِّبِ أَرْوَمَةٍ تَمَّتْ أَصْلًا وَزَكَتْ فَرْعًا ، وَحَبَّاهُ مِنْ شَرَفٍ مُتَحَدٍ رَاقٍ نَظَرًا وَشَاقٍ تَمَعًا ، وَوَصَلَهُ بِهِ مِنْ نِعَمٍ آثَرَتْ تَقَاعًا وَآثَرَتْ تَقَاعًا ، وَيَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةً يَتَوَارَثُونَهَا كَالْخِلَافَةِ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ ، وَيُوصَّى بِهَا أَبَدًا الْأَوَّلُ مِنْهُمْ الْآخِرُ ، وَيُؤْذَنُ قِيَامُهُمْ بِنُصْرَتِهَا أَنَّهُمْ مَعْدُنُ جَوْهَرِهَا النَّفِيسِ وَنِظَامُ عَقِيدِهَا الْفَاحِشِ ، وَيَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، الَّذِي خَصَّ عَمَّهُ الْعَبَّاسَ بِكَرِيمِ الْحَبَاءِ وَشَرِيفِ الْإِنَافَةِ ، وَنَبَّهَ عَلَى بَقَاءِ الْأَمْرِ فِي بَيْتِهِ بِقَوِيٍّ ضَلَّ مَنْ أَظْهَرَ عِنَادَهُ أَوْ أَضْمَرَ خِلَافَهُ ، حَيْثُ أَسْرَأَ إِلَيْهِ : ” أَلَا أُبَشِّرُكَ بِأَعْمٍ فِي خُتْمِ النَّبُوَّةِ وَبَوَلَدِكَ تُخْتَمُ الْخِلَافَةُ “ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ صَلَوةً تَمُّ بِرُكْنِهَا الْوَلَدُ وَالْوَالِدُ ، وَيَشْمَلُ مَعْرُوفُهَا الْمَعْهُودَ إِلَيْهِ وَيَعْرِفُ شَرَفُهَا الْعَاهِدُ ، وَيَعْتَرِفُ بِفَضْلِهَا الْمُقَرُّ وَلَا يَسْعُ إِنْكَارُهَا الْجَاهِدُ ، مَانُوهُ بِذِكْرِ الْخِلَافَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ عَلَى أَعْوَادِ الْمَنَازِيرِ ، وَخَفَقَتِ الرَّايَاتُ السُّودُ عَلَى عَسَاكِرِ الْمَوَاقِبِ وَمَوَاقِبِ الْعَسَاكِرِ ، وَسَلَّمَتْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

(١) ذَكَرَ اسْمَ الْعَدَدِ عَلَى حَدِّ مَا أَتَشَدُّهُ الْفَرَاءُ .

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتْهُ أُخْرَى * وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَاكَ الْكِبَالِ

هذا وكل راجع مسؤل عن رعيته، وكل أمرئ محمول على نيته، مخبر بظاهره عن جميل ما أكنه في صدره وما أسرّه في طويته؛ والإمام منصوب للقيام بأمر الله تعالى في عبادته، مأمور بالنصيحة لهم جهده طاقته وطاقته اجتراحه، مطلوب بالنظر في مصالحهم في حاضر وقتهم ومستقبله وبدء أمرهم ومعاذهم؛ ومن ثم اختلفت آراء الخلفاء الراشدين في العهد بالخلافة وتباينت مقاصدُهم، وتوَعَّيت اختياراتهم بحسب الاجتهاد واختلفت مواردُهم؛ فعهد الصديق إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه متبئاً، وتركها عمر شورى في ستة وقال: «أتمحل أمركم حياً وميتاً!» وأتى رضى الله عنه لكل من المذهبين بما أذعن له انخضم وسلم، فقال: «إن أعهذ فقد عهذ من هو خير مني وبكر، وإن أترك فقد ترك من هو خير مني رسول الله صلى الله عليه وسلم» فأخذ الخلفاء في ذلك بستئهما، ومشوا فيه على طريقتيها؛ فمن راعى عن العهد وراعى فيه، وعاهد إلى بعيد منه وآخر إلى أبنته أو أخيه؛ كل منهم بحسب ما يؤدى إليه اجتراحه، وتقوى عليه عزيمته ويرجح لديه اعتياده.

ولما كان أمير المؤمنين - أحسن الله مآبه - قد تور الله عين بصيرته، وخصه بطهارة سره وصفاء سيرته؛ وآتاه الله الملك والحكمة، وأقامه لمصالح الرعية وصلاح أمر الأمة؛ وعلمه مما يشاء فكان له من علم الفراسة أوفر قسم، وأصطفاه على أهل عصره وزاده بسطة في العلم والجسم؛ فلا يعزم أمراً إلا كان رشاداً، ولا يعتمد فعلاً إلا ظهر سداداً؛ ولا يرتى رأياً إلا ألقي صواباً، ولا يشير بشيء إلا حمى آثاره بدايةً ونهايةً واستصحباً؛ ومع ذلك فقد بلا الناس وخبرهم، وعلم بالتجربة حالهم وخبرهم، وأطلع بحسن النظر على خفايا أمورهم، وما به مصلحة خاصتهم وجمهورهم؛ وترجح عنده جانب العهد على جانب الإهمال، ورأى المبادرة إليه أولى من الإهمال؛ ولم يزل يروى فكرته، ويعمل رويته؛ فيمن يصلح لهذا الأمر

بعده ، وينهض بأعبائه الثميلة وحده ؛ ويتبع فيه سبله ويسلك طرائقه ، ويقضى في السيرة الحسنة أثره ويشيم في العدل بوارقه ؛ ويقبل على الأمر بكلية ويقطع النظر عما سواه ، ويتفرغ له من كل شاغل فلا يخلطه بما عداه .

وقد علم أن الأحق بأن يكون لها خليفة من كان بها خليفة ، والأولى بأن يكون لها قرينا من كان بوصلها حقيقا ، والأجدر أن يكون لديها مكيئا من اتخذ معها يداً وإلى مرضاتها طريقا ، والأليق بمنصبها الشريف من كان بمطلوبها مليا ، والأحرى بمكانها الرفيع من كان بمقصودها وفيا ، والأوفق لمقامها العالي من كان خيرا مقاما وأحسن نديا ؛ وكان ولده السيد الأجل أبو الفضل المشار إليه هو الذي وجهت الخلافة وجهها إلى قبلته ، وبالغت في طلبه وألحت في خطبته ؛ على أنه قد أريض بلبانها وربى في حجرها ، وأنسب إليها بالبنوة فضعته إلى صدرها ؛ وكيف لا تنسب إليه بحاله ، وتتعلق بأذياله ، وتطمع في قربه ، وتتعالى في حبه ؛ وتميل إلى أنسه ، وتراوده عن نفسه ، وهو كفؤها المستجيع لشرايطها المتصف بصفاتهما ، ونسيبها السامى إلى أعاليها الراقى على شرفاتها ؛ إذ هو شبلها الناشئ في آجامها ، بل أسدها الحامى لحماها ومجيرها الوافى بذمامها ؛ وفارسها المقدم في حلبة سباقها ووارثها الخائر لجميع سهامها ؛ وحاكمها الطائع لأمرها ، ورشيدها المأمون على سرها ؛ وناصرها القائم بواجبها ، ومهديها الهادى إلى أفضل مذاهبها ؟ قد ألحف من الخلافة بردياتها ، وسكن من القلوب في سويدائها ، وتوسمت الآفاق تفويض الأمر إليه بعد أبيه فظهر الخلق في أرجائها ؛ وأتبع سيرة أبيه في المعروف وأقتفى أثره في الكرم ، وتشبه به في المفار (ومن يسأله أبه فما ظلم) وتقبل الله دعاء أبيه فوهب له من لدنه وليا ، وأجاب ندائه فيه فمكن له في الأرض وآتاه الحكم صبيا ؛ فاستوجب أن يكون حينئذ للمسلمين وليا عندهم ، واليا على أمورهم في حلهم وعقدهم ؛ متكفلا بالأمر في قربه وبعده ،

مُعِينًا لِأَيِّهِ فِي حَيَاتِهِ خَلِيفَةً لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ؛ وَأَنْ يَصْرَحَ لَهُ بِالْإِسْتِخْلَافِ وَيُوضِّحَ ،
وَيَتَلَوَّ عَلَيْهِ بِلِسَانِ التَّفْوِيضِ ﴿ أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ ﴾ .

وَأَقْتَضَتْ شَفَقَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَرَأْفَتُهُ ، وَرِفْقُهُ بِالْأُمَّةِ وَرَحْمَتُهُ ؛ أَنْ يَنْصِبَ لَهُمْ
وَلِيَّ عَهْدٍ يَكُونُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ مُتَّصِفًا ، وَمِنْ بَحْرِهِ الْكَرِيمِ مُقْتَرِفًا ، وَمِنْ ثِمَارِ مَعْرِفِهِ
الْمَعْرُوفِ مُقْتَطِفًا ؛ وَلِنَهْلِهِ الْعَذْبَ وَارِدًا ، وَعَلَى بَيْتِهِ الشَّرِيفِ وَسَائِرِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ
عَائِدًا ؛ فَلَمْ يَجِدْ مَنْ هُوَ مُسْتَكْمِلٌ لْجَمِيعِهَا ، مُسْتَوْعِبٌ لِأَصُولِهَا وَفُرُوعِهَا ؛ وَهُوَ بِمَطْلُوبِهَا
أَمْلِيٌّ ، وَعَلَى قُلُوبِ الرِّعْيَةِ أَهْلِيٌّ ؛ وَلِلْغَلِيلِ أَشْفِيٌّ ، وَبِالْعَهْدِ الْجَمِيلِ أَوْفِيٌّ ؛ مِنْ وَلَدِهِ
الْمُشَارِ إِلَيْهِ . فَاسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَهْلَ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ مِنْ قُضَاتِهِ وَعُلَمَائِهِ ، وَأَمْرَائِهِ
وَوُزَرَائِهِ ، وَخَاصَّتِهِ وَذَوِيهِ ، وَأَقَارِبِهِ وَبَنِيهِ ، وَأَعْيَانِ أَهْلِ الْعَصْرِ وَعَامَّتِهِ ، وَجُمْهُورِهِ
وَكَافَّةً ؛ فَرَأَوْهُ صَوَابًا ، وَلَمْ يَعْرِهُمْ فِيهِ ظَنَّةٌ وَلَا مُسْتَرَابًا ، وَلَا وَجَدَ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَى بَابِ
غَيْرِهِ طَرِيقًا وَلَا إِلَى طَرِيقِ غَيْرِهِ بَابًا ؛ فَاسْتَخَارَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فَأَقْبَلَ خَاطِرُهُ الشَّرِيفُ
عَلَيْهِ ، وَكَرَّرَ الِاسْتِخَارَةَ فَلَمْ يَجِدْ عَنْهُ مَحِيدًا إِلَّا إِلَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ قَدْ أُنْعَقِدَ عَلَيْهِ الْإِجْمَاعُ قَوْلًا وَفِعْلًا ، وَعُدِمَ فِيهِ الْمَخَافُ
بَلْ لَمْ يَكُنْ أَصْلًا ؛ حَمْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَسَأَلَ التَّوْفِيقَ وَرَغِبَ إِلَيْهِ ؛ وَجَدَّ
الِاسْتِخَارَةَ وَعَهْدَ إِلَيْهِ بِأَمْرِ الْأُمَّةِ ، وَقَلَّدهُ مَا هُوَ مُتَقَلِّدُهُ مِنَ الْخِلَافَةِ الْمُقَدَّسَةِ بَعْدَهُ
عَلَى عَادَةٍ مَنْ تَقَدَّمَ مِنَ الْخُلَفَاءِ الْمَاضِينَ ، وَقَاعِدَةٍ مَنْ سَلَفَ مِنَ الْأُئِمَّةِ الْمُهْدِيِّينَ ؛
وَفَوْضَ إِلَيْهِ مَا هُوَ مِنْ أَحْكَامِهَا وَلَوَازِمِهَا ، وَأَصُولِهَا وَمَعَالِمِهَا . مِنْ عَهْدٍ وَوَصَايَاهُ ،
وَعَزْلِ وَوَلَايَةٍ ؛ وَتَفْوِيضٍ وَتَقْلِيدٍ ، وَاتِّزَاعٍ وَتَحْلِيدٍ ؛ وَتَفْرِيقٍ وَجَمْعٍ ، وَإِعْطَاءٍ
وَمَنْعٍ ، وَوَصْلٍ وَقَطْعٍ ؛ وَصِلَةٍ وَإِذْرَارٍ ، وَتَقْلِيلٍ وَإِكْثَارٍ ؛ جُزْئِيًّا وَكُلِّيًّا ، وَخَفِيًّا

وجليها؛ ودانيها وقاصيها، وطائعها وعاصيها؛ تفويضا شرعيا، تاما مرضيا؛ جامعا لأحكام الولاية جمعا يعم كل نطاق، ويتسرى حكمه في جميع الآفاق، ويدخل تحتها سائر الأقاليم والأمصار على الإطلاق؛ لا يغير حكمه، ولا ينجي رثمه؛ ولا يطيش سبله، ولا يافل نجمه .

قبل المعهود إليه - أعلى الله مقامه - ذلك بمحض من القضاة والحكام، والعلماء الأعلام؛ ولزم حكمه وأنبرم، وكتب في سجلات الأفلاك وأرثم، وحملت رسائله مع برد السحاب فطافت به على سائر الأمم؛ وهو - أبقاه الله - مع ما طبعت عليه طباعه السليمة، وجبلت عليه سجاياه الشريفة وأخلاقه الكريمة؛ قد تلقى عن أمير المؤمنين من شريف الآداب ما غدق به في مهده، وتلقف منه من حسن الأدوات ما يرويه بالسند عن أبيه وجده؛ مما أنطبع في صفاء ذهنه الصقل وأنقش في فهمه، واختلط من حال طفوليته بدمه ولحمه وعظمه؛ حتى صار طبعا ثانيا، وخلقا على ممر الزمان باقيا؛ واجتمع لديه الغريزي فكان أصلا ثابتا، وقرعا على ذلك الأصل القوي ثابتا؛ لكن أمير المؤمنين يوصيه تبركا، ويشرح له ما يكون به - إن شاء الله - متمسكا؛ والمرء إلى الأمر بالخير منتئب، ووصية الرجل لبنيه مطلوبة فقد قال تعالى: ﴿ وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ ﴾ .

فليك بمراقبة الله تعالى فمن راقب الله نجى، و [اجعل] التقوى رأس مالك : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴾ وألجأ إلى الحق فقد فاز من إلى الحق بلحا؛ وكتاب الله هو الحبل المتين، والكتاب المبين؛ والمنهج القويم، والسبيل الواضح والصراط المستقيم؛ فتمسك منه بالعروة الوثقى، وأسلك طريقته المثلى وأهتد بهديه فلا تضل ولا تشقى؛ وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عليك بالإقتداء بأفعالها الواضحة، والإصغاء لآثار أقوالها الشارحة؛ عالما بأن الكتاب والسنة أخوان لا يفترقان،

وَمُتَلَا زِمَانٍ بِجَبَلِ التَّبَايُنِ لَا يَتَلَقَّانِ ؛ وَالْبِلَادَ وَالرَّعَايَا خُطُوهَا بِنَظَرِكَ مَا اسْتَطَعْتَ ؛
وَتَثَبَّتْ فِي كُلِّ قَطْعٍ وَوَصَلَتْ فَانْتَ مَسْئُولٌ عَنْ كُلِّ مَا وَصَلْتَ وَقَطَعْتَ ؛ وَالْآلَ
وَالْعِثْرَةَ النَّبَوِيَّةَ فَفِيهِمَا حَقُّ الْقَرَابَةِ مِنْكَ وَمَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي
أَشْرَقَتْ بِهِ ؛ وَأَعْلَمَ أَنَّكَ إِذَا أَكْرَمْتَ أَحَدًا مِنْهُمْ فَإِنَّمَا أَكْرَمْتَهُ بِسَبِيهِ ؛ وَأَتَّبِعْ فِي السَّيْرِ
مَسِيرَةَ آبَائِكَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ لَا تَرْتَغْ عَنْهَا ، وَلَا تَعْمَلْ إِلَّا بِهَا وَبِمَا هُوَ - إِنْ
اسْتَطَعْتَ - خَيْرٌ مِنْهَا ؛ وَأَقِفْ فِي الْمَعْرُوفِ آثَارَهُمُ الْمُقَدَّسَةَ لَتَحْوِيَّ مِنَ الْمَآثِرِ مَا حَوَّوْا ،
وَأَحْذُ حَذْوَهُمْ فِي طَرِيقِهِمُ الْمُبَارَكَةِ وَأَبْنِ الْمَجْدَ كَمَا بَنَوْا ؛ وَأُخِي مِنَ الْعَمَلِ سَنَةٌ سَلَكِ
الْمُصْطَفَيْنِ الْأَخْيَارَ ، وَأَحْرِضْ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْأَثَمَةِ الَّذِينَ يُظْلِمُهُمُ اللَّهُ تَحْتَ عَرْشِهِ :
﴿ يَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾ .
وَأَسْلِفْ خَيْرًا تُذَكِّرُ بِهِ عَلَى قَمَرِ اللَّيَالِي ، وَيَنْتَظِمُ ذِكْرُهُ فِي عُقُودِ الْأَيَّامِ كَمَا تَنْتَظِمُ فِي السَّلَكِ
الْآلِي ؛ وَلِيَكُنْ قَصْدُكَ وَجَهَ اللَّهِ لِيَكُونَ فِي نُصْرَتِكَ فَإِنَّ مَنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى فِي نُصْرَتِهِ
لَأَيَّالِي ؛ وَلِتَعْلَمَ حَقُّ الْيَقِينِ أَنَّ حَسَنَةَ الْإِمَامِ تُضَاعَفُ بِحَسَبِ مَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا مِنْ
الْمَصَالِحِ أَوْ يَتَجَدُّ بِسَبَبِهَا ، وَسَيِّئَتُهُ كَذَلِكَ فَمَنْ سَنَّ سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ إِثْمُهَا وَإِثْمُ مَنْ
عَمِلَ بِهَا ؛ وَدَّرْ مَعَ الْحَقِّ كَيْفَ دَارَ وَمِلَ مَعَهُ حَيْثُ مَالٌ ، وَأَعْلَمْ بَانَ اللَّهُ لَا يُغَيِّرُ
مَا يَقُومُ حَتَّى يَغَيِّرُوا مَا بَانَتْهُمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ
مِنْ وَالٍ ؛ وَلَا تُحْطِرُ بِيَاكَ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ آتَى إِلَيْكَ بِقُوَّةٍ ، أَوْ يَغُرَّكَ مَا قَلَمْتَهُ مِنْ
الْثَنَاءِ عَلَيْكَ فَالْثَأْثُرُ بِالْمَدْحِ يُحْمَلُ بِالرُّوْقَةِ ؛ وَلَا تَتَكَلَّ عَلَى نَسَبِكَ فَمَنْ أَطَاعَ اللَّهَ أَدْخَلَهُ
الْجَنَّةَ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبِشِيًّا ، وَمَنْ عَصَاهُ أَدْخَلَهُ النَّارَ وَلَوْ كَانَ هَاشِمِيًّا قُرَشِيًّا ، وَأَسْتَنْصِرْ
اللَّهَ يَنْصُرْكَ وَأَسْتَعِزْ بِهِ يُكُنْ لَكَ عَوْنًا وَظَهِيرًا ، وَأَسْتَهْدِهِ يَهْدِكَ ﴿ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا
وَنَصِيرًا ﴾ وَكُنْ [مِنْ] اللَّهِ خَائِمًا وَمِنْ مَكْرِهِ مِنَ الْمُشْفِقِينَ ، فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ
يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِيينَ .

هذا عهدُ أمير المؤمنين إليك ، ووصيتهُ تُملأُ عليك ؛ ﴿ وَذَكَرْنَاكَ اللَّهُ ذِكْرًا ﴾
 تَشْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَاللَّهُ تَعَالَى يَلْفُحُ مِنْكَ أَمَلَ ، وَيَحَقُّ فِيكَ عِلْمًا وَيَزِيدُكَ بِكَ عَمَلًا ،
 وَالْإِعْتِمَادُ عَلَى الْخَطِّ الْمُقَدَّسِ الْإِمَامِيِّ التَّوَكُّلُ - أَعْلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى - أَعْلَاهُ ، حُجَّةٌ فِيهِ
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

المذهب الثاني

(أن يَفْتَحَ العهدَ بعدَ البسملة بلفظ « من فلان إلى فلان » كما يُكْتَبُ في المكاتبات
 ثم يَأْتِي بالبعدية ويَأْتِي بما يُنَاسِبُهُ مما يَقْتَضِيهِ الْحَالُ مِنْ ذِكْرِ الْوِلَايَةِ ،
 وَوَصْفِ الْمُتَوَلَّى ، وَاخْتِيَارِ الْمُتَوَلَّى لَهُ وَنَحْوِ ذَلِكَ)

ثم قاعدةُ مُكْتُبِهِمْ أَنَّهُمْ يَأْتُونَ بعدَ ذَلِكَ بِالتَّحْمِيدِ فِي أَثْنَاءِ الْعَهْدِ .

وهذه نسخةُ عهدٍ من ذلك ، كُتِبَ بِهَا عن الحافظِ لدين الله الفاطمي ، وَلَوْلَا
 حَيْدَرُهُ بَانَ يَكُونُ وَلِيَّ عَهْدِ الْخِلَافَةِ بَعْدَهُ ؛ وَلَيْسَ فِيهَا تَعَرُّضٌ لِتَحْمِيدِ أَصْلَاهُ ، وَهُوَ .
 مِنْ عَبْدِ اللَّهِ وَوَلِيِّهِ عَبْدِ الْمَجِيدِ أَبِي الْمَيْمُونِ الْحَافِظِ لِدِينِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ،
 إِلَى وَلَدِهِ وَنَجْلِهِ ، وَسُلَالَتِهِ الطَّاهِرَةِ وَنَسْلِهِ ، وَاجْتَمَعَ عَلَى شَرَفِهِ وَالْعَامِلِ بِمَرْضَاةِ
 اللَّهِ فِي قَوْلِهِ وَفَعَلِهِ ، وَعَقْدِهِ وَحَلِّهِ ؛ الْأَمِينِ أَبِي تَرَابٍ حَيْدَرُهُ ، وَلِيَّ عَهْدِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

سَلَامٌ عَلَيْكَ : فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، وَيَسْأَلُهُ أَنْ
 يَصَلِّيَ عَلَى جَدِّهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ ، وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ ،
 الْأَئِمَّةِ الْمُهْدِيِّينَ ؛ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا .

أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لِبَدِيعِ حِكْمَتِهِ ، وَوَسِيعِ رَحْمَتِهِ ، اسْتَوْدَعَ خُلَفَاءَهُ مَنْ خَلَقَهُ
 وَبَرَّاهُ ، وَاسْتَكْفَى أَمْنَاءَهُ مَنْ صَوَّرَهُ وَذَرَّاهُ ؛ وَرَتَّبَهُمْ مَرْتَبَةَ النُّفُوسِ مِنَ الْأَجْسَادِ ،

ونزلهم بمنزلة الضياع من الأزداد ؛ وجعلهم مستخدمين لأفكارهم في مصالح البرية التي غلت في أمانهم ، وحصلت في ضمانهم ؛ فظلت في ذمامهم ، وسعدت في عزهم مقامهم وظل أيامهم : لأنهم نصبوا للنظر فيما جل ودق ، وتعبوا لراحة الكافة تعباً صعباً وعظماً وشقاً ؛ وكان ذلك سراً من أسرار الحكمة ، وضرباً من أفضل تدير الأئمة ؛ إذ لو مساوى بين الرئيس والمرئوس ، والسائس والمسوس ؛ لاختلط الخصوص بالعموم ، ولم يبق فرق بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة والأصالة والإصابة ؛ وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها خادماً ، وحتم لمقاصده أن يصاحبها التوفيق ولا ينفك لها ملازماً ؛ وجمع له ما تفرق في الخليفة من المقانر والمناقب ، وألهمه النظر في حسن الخواص وحيد العواقب .

ولما كان ولي عهد أمير المؤمنين أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادم السنين ؛ وقد استولى على الفخر باكتسابه وانتسابه ، وتصدت له مخطوبات الرتب ليحوزها باستحقاقه واستيجابه ؛ وله من فضيلة ذاته ما يدل على النبأ العظيم ، وطلعه من أنوار النبوة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم ؛ وحين حوى تالد الفخر وطارفه ولم يستغن بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم ؛ والصفات إذا اختلفت أربابها لا تقع إلا دونه ، والثواب الجزيل مما أعده الله للذين يخلصون فيه ويتولونه ؛ ويفخر بأن خص من العناية الملكوتية بالحفظ الأجزل ، ولتسبح على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المنزل ؛ وليبدخ فإن وصفه لا تبلغ غايته وإن استخدمت فيه الفكر ، وليبجح فإن فضله لا يدرك حقيقة إلا إذا تليت السور ، فامتعه الله بمواهبه لديه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجرى أموره عاجلاً وأجلاً بسببه .

(١) رأى أمير المؤمنين أن يختصه بولاية عهد أمير المؤمنين تميزاً له بهذا النعت الشريف، وسُموا به إلى ما يجب لجده الشاخص وعمله المنيف؛ وأقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يُشرفون به أبناءهم الأكرمين، وتخصيصاً له بما سبق نفعه على متجدد الأزمان ومتطاول السنين. وأمر أمير المؤمنين أن يُتخير من رجال دولته، ووجوه أجناده وشيعته؛ طائفةً يكونُ إليه أئمتاؤها، وإلى شرف هذا النعت أنسابها وأعتراؤها؛ فتوسم بالطائفة العهديّة، وتخطي إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبدية؛ وتظل موقوفة على خدمته، متصرفة على أوامره وأمثله؛ منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه، ملازمةً للأزم المتعين من ملازمة الخدمة في مواصليته؛ والله تعالى يجعل ما رآه أمير المؤمنين من ذلك كافلاً بالخيرات، ضامناً لشمول المنافع وعموم البركات؛ إن شاء الله تعالى: والسلام على ولي عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.



وهذه نسخة بولاية العهد من خليفة لولده بالخلافة على هذه الطريقة، من إنشاء القاضي الفاضل؛ أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات، وهي:

من عبد الله ووليه فلان أبي فلان الإمام الفلاني إلى فلان الفلاني، والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما تقدم في العهد قبله.

(٢) أما بعد، فالحمد لله الذي استحق الحمد بفضلِهِ، وأجرى القضاء [على ما أرادَه] ووسع الجرائم بَعْفَوه وعَدْلَهُ؛ وصرف المَراحِمَ بين قَوْلِهِ وفِعْلِهِ، وأعلى متار الحق

(١) لعل هذا جواب الشرط في أول الفقرة قبل ويكون العامل في حين بعده محذوفاً دل هذا

عليه . تأمل .

(٢) بياض في الأصل والتصحيح من المقام .

وأرشد إلى أهله ؛ واختار الإسلام ديناً وعصم المعتقلين بحبله ، وأوضح سُبُل النجاة بما أوضح لسالكيه من سُبُلِه ؛ وتعالى علاه إلى الصفات ، فلم يُوصَف بمثل قوله : (لَيْسَ كَمِثْلِهِ) وتفرَّه عن اشتراك التشبيهات ، في كلِّ جليل الوصف مستقله وغير مستقله ؛ عِلْمَ ما أَشْتَمَلَتْ عليه خَطَرَاتُ الأسرار ، وأشارتُ إليه نَظَرَاتُ الأبصار ، وأنْفَرَجَتْ عنه غَمَرَاتُ الأخطار ، وأخَفَّتْهُ سَرَاتُ الظلمات وباحت به جَهَرَاتُ الأنوار : (سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَأَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ) .

والحمد لله الذي جعل الدين عنده الإسلام ، فمن أبتغى غيره ضلَّ المنهج ، وأبعد المعرج ، وأستقح المخدج ، وغلِط المخرج ، وفارق النور الأبلج ، وركب الطريق الأعوج ، وأتى يوم القيامة باللسان المُلْجَج ؛ ومن أسلم وجهه إليه فاز بالسعي النجيج ، وحاز المتجر الربيع ؛ وورد المورد الأحمَد ، ويم القصد الأفضد ، ووجد الجدُّ الأسعد ، وسلك المنهج الأرشد ؛ فهو العروة الوثقى ، والطريقة المثلى ، والدرجة العليا ؛ وأمر به خير المرسلين ، المنعوت في سِيرِ الأولين ، المبعوث بالحق الممين ، والقائم رسولاً في الأميين ، والهادي إلى الحق وإلى طريق مستقيم ؛ والداعي الذي من أجابه وآمن به غُفِرَ له ما تقدَّم من ذنبه وأُجِرَ من عذاب أليم ، والمستقل [بالعِبء^(١)] العظيم ، بفضل ما منحه من الخلق العظيم ، والممدوح بقوله : (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ) .

والحمد لله الذي وصل النبوة بالإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، وخصَّها بالخصائص التي لا تنبغي إلا لسام الكرامة ، وأجارها خلقه من متآلف

(١) بياض بالأصل والتصحيح من المقام . تأمل .

الطامة وبوادي الندامة ، وهدى بشرف مقامه إلى دار المقامه ، وأسترّد بأنوار تديره
من ظلام الباطل الطلّامه ، وأحسن بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامه ،
(إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ) .

يحمدّه أمير المؤمنين أن رفعه إلى ذلك المحلّ المنيف ، وأستعمر به المقام الشريف ،
وأظهر كلمة الدين الحنيف ، ونفى عنه تفالي التعقّ وتجديف التحريف ،
ويين بموافقة توفيق هديه طريق التكليف ، وأمدّه بموادّ إلهية تشتهر فتستغني عن
التعريف ، وتصل فتقطع موادّ التكليف .

ويسأله أن يصلّي على جدّه محمد الذي تسخّ بشريعته الشرائع ، وهذب بهدايته
المشارع ، وأيده بالحجج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذريته جبال الله
القوارع ، ومن مشكاته نجوم الهدى الطوالع ، وعِدقت صنائعه بالله إذا افتخرت
المنعمون بالصنائع ، وعلى أخيه وأبنا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المخصوص
بأخوته ، وأبي الثقلين من صِترته ، والسابق إلى الإسلام فهو بعده أبو عذريته ،
وإلى تفريح الكرب عن وجهه في الحرب فهو ابنُ يحدّته . وعلى الأئمة من ذريتهما
مصابيح الظلمات ، ومفاتيح الشكوك المبهمات ، والمنوحين من شرف السمات ،
ماجلّ عن المسامات ، والمدوحين بفضل الجاه في الأرضين والسموات .

وإنا لله بحكته البديعه ، ورحمته الوسيعة ، أقام الخلفاء خلّقه قواماً وبحقّه
قواماً ، وجعل نار الحوادث بنورهم برّداً وسلاماً ، وجعل لهم الهداية بأمره إلاماً ،
وأستصرف بهم عن الخلق عذاب جهنّم (إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً) ؛ فهم أرواح
والخلائق أجسام ، وصباح المسالك أظلام ، وثمرات الوجود أحكام ، وجُكّام
والحقائق أحكام ، يشهرون في منافع الأنام وهم نيام ، وينفردون بوصب النصب

وَيُفَرِّدُونَهُمْ بِلَذَاتِ الْجَمَامِ ، وَيَهْتَدُونَ بِهَدَايَاتِهِمْ إِلَى مَا تَدِقُّ عَنْهُ حَوَائِطُ الْأَنْهَامِ ، وَلَا يَذْكُرُ إِلَّا بَوَسَائِطِ الْهَامِ . وَقَدْ أَصْطَفَى اللَّهُ الْأَمِيرَ مِنْ تِلْكَ الْأُسْرَةِ ، وَرَقَّاهُ شَرَفَ تِلْكَ الْمَنَاسِرِ وَمُلْكَ تِلْكَ الْأُسْرَةِ ، وَأَنَارَ بِمَقَامِهِ نُجُومَ السَّعَادَةِ الْمُسْتَسِيرَةِ ، وَأَسْتَخْدَمَ الْعَالَمَ لِأَغْرَاضِهِ ، وَسَدَّدَ كُلَّ سَهْمٍ فِي رَمِيهِ إِلَى أَغْرَاضِهِ ، وَأَقْرَضَ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فَهُوَ وَاقٍ بِحُسْنِ عَوَاقِبِ إِقْرَاضِهِ ، وَأَقْرَضَ طَاعَتَهُ فِي خَلْقِهِ فَالْسَّعِيدُ مِنْ تَلْقَى طَاعَةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِإِقْرَاضِهِ ، وَأَمْضَى أَوَامِرَهُ عَلَى الْأَيَّامِ فَمَا يَقَابِلُهَا صَرْفٌ مِنْ صُرُوفِهَا بِإِعْتِرَاضِهِ ، وَأَدَارَ الْحَقَّ مَعَهُ حَيْثُ دَارَ ، وَكَشَفَ لَهُ مَا أَسْتَجَنَ تَحْتَ أَسْتَارِ الْأَقْدَارِ ، وَوَقَفَ الْخَيْرَةَ وَالنُّصْرَةَ عَلَى آرَائِهِ وَرَايَاتِهِ فَهُوَ الْمُسْتَشَارُ وَالْمُسْتَخَارُ ، وَالْهَمُّ أَنْ يَحْفَظَ لِلْأُمَّةِ غَلَّهَا كَمَا حَفِظَ لَهَا يَوْمَهَا ، وَأَنْ يُجَرِّىَ لَهَا مَوَارِدَ تَوْفِيقِ الْإِرْتِيَادِ وَلَا يُعْطِلَ حَوْمَهَا ، وَأَنْ يَجْعَلَ الْمُؤْمِنَ عَلَى ثَلَجٍ مِنَ الصُّدُورِ ، وَفَلَجٍ مِنَ الظُّهُورِ ، وَيُودِعَ عِنْدَهَا بَرْدَ الْيَقِينِ بِالْإِشَارَةِ إِلَى مُسْتَوْدَعِ الثُّورِ ، وَيَجْعَلَهَا عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ فَتَتَّبِعَهَا ، وَيُجَلِّلَهَا بِمَنْزِلَةِ الْخِصْبِ فَتَتَّبِعَهَا ، وَيُعَلِّمُ نَدَى خَيْرِهِ لِيَكُونَ غَايَتَهَا وَمَقَرَّعَهَا ، وَيَعْرِفَهَا مِنْ تَنْظَرِهِ فَتَسْخِذَهُ مَا لَهَا وَمَرْجِعَهَا ، وَيَقْتَدِيَ فِي ذَلِكَ بِسَبْدِ الْمُرْسَلِينَ فِي يَوْمِ الْقَدِيرِ ، وَيُشِيرُ إِلَى مَنْ يَقُومُ بِهِ الْمَشِيرُ مَقَامَ الْبَشِيرِ .

وَلَمَّا كُنْتَ حَافِظَ عَهْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَالسَّيِّدِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ يُتَوَجَّعَ بِهِ السِّرِيرُ ، وَالنَّجْمِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ نَسْتَطِيلَ إِلَى أَنْوَارِهِ وَنَسْتَطِيرَ ، وَالذَّخِيرَةِ الَّتِي ادَّخَرَهَا اللَّهُ لِنَيْلِ كُلِّ خَطَرٍ وَدَفْعِ كُلِّ خَطِيرٍ ، وَالسَّحَابِ الَّذِي فِيهِ الشَّجُّ الْمَطِيرُ ، وَالنَّجْمُ الْمُنِيرُ ، وَالرَّجْمُ الْمُبِيرُ ، وَقَدْ تَجَلَّتْ لَكَ أَوْجُهُ الْكَرَامَاتِ وَتَبَيَّنَتْ ، وَتَهَرَّجَتْ لَكَ مَخْطُوبَاتِ الْمَقَامَاتِ وَتَصَبَّحَتْ ، وَطَلَبَتْكَ كُفًّا لِنَيْلِ عَقِيلَتِهَا وَسُكْنَى مَعْقِلِهَا فَمَا تَعَدَّتْ ، وَأَدَّتْ إِلَيْكَ لَطَائِفَ فَهْمِكَ مِنْ أَسْرَارِ الْحَقَائِقِ مَا أَدَّتْ ، وَعَرَفَتْ مِنْ سِيْمَاكَ هَدَى النُّبُوَّةِ ، وَاجْتَمَعَ لَكَ مَزِيَّةُ الشَّرَفَيْنِ مِنَ الطَّرَفَيْنِ الْأَبْوَةِ وَالْبُنُوَّةِ ، وَأَخَذْتَ كِتَابَ الْحِكْمَةِ

وَمَصُونِ الْعِصْمَةِ بِقُوَّةٍ ، وَأَجْرَتِ الْقُلُوبَ الَّتِي بِعَوَارِضِ الشَّكِّ مَمْنُونَةٌ ، وَآتَرَتِ الْعَقَائِدَ
الَّتِي بِنَوَاقِضِ الْعَقْدِ مَمْلُوءَةٌ ، وَغَدَتِ وَجُوهَ الْأَنَامِ بِأَيَّامِكَ مَجْلُوءَةٌ ، وَتَوَافَقَتِ الْأَلْسُنُ عَلَى
مَدْحِكَ وَلَا مِثْلَ مَا مُدِحَتْ مِنَ الْآيَاتِ الْمَتْلُوءَةِ ، وَكُنْتَ بِمِثْلِ تَهْنِئٍ بِالْأَهْوَالِ
الْمُسْلُوءَةِ ، وَتُقْبِيلِ بِالْأَمَالِ الْمَرْجُوءَةِ ؛ وَلَوْ أَنَّ رَجَا ضَلَّ لَهْدَاهُ نُورُكَ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ ،
وَلَوْ أَنَّ ذِكْرَكَ شَدَّ لَتَبَدَّى فِي الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَلَوْ أَنَّكَ طَلَعْتَ عَلَى الْأَوَّلِينَ
لَمَا تَسَاءَلُوا وَلَا اخْتَلَفُوا فِي النَّبْلِ الْعَظِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ قَدِيمًا عَلَا فَوْقَ كُلِّ حَدِيثٍ لَقَامَ لَكَ
الْحَدِيثُ مَقَامَ الْقَدِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ جَمِيعَ الْأَنَامِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ لَصَعِدَتْ تُوْنُهُمُ الْمَقَامَ
الكَرِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ يَدَكَ الْبَيْضَاءَ تَجَسَّمَتْ لِلنَّاطِرِينَ لِأَعْنَتِ آيَةُ مُوسَى الْكَلِيمِ ، وَلَوْ أَنَّ
هَدَايَتَكَ الْغَرَاءَ تَنَسَّمَتْ لِلذَّاكِرِينَ لِأَحْيَيْتَ بِهَا الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ، وَلَوْ أَنَّ عُلُومَكَ
نَتَشَرَّتْ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ لَتَلَوَا : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ وَلَوْ أَنَّ لَيْلَةَ وِلَادَتِكَ رَصَدَتْهَا
الْبَصَائِرُ ، رَأَتْ كَيْفَ يُفَرِّقُ فِيهَا كُلُّ أَمِيرٍ حَكِيمٍ ، وَالصِّفَاتُ إِذَا أَحْتَفَلُ أَرْبَابُهَا وَقَفَتْ
لَكَ عِيْدًا ، وَالْأَيَّامُ إِذَا كَانَتْ ظُرُوفًا لِفَضَائِلِكَ كَانَتْ كُلُّ يَوْمٍ مِنْهَا لِلْعِيْدِ عِيْدًا ،
وَالْأَنْسَابُ إِذَا عُدَّتْهَا كَانَ الْجَدُّ سَعِيدًا ، فَلْتَفَخَّرْ قَبْلَ السَّيْرِ بِأَنْ أَمَلَيْتَ عَلَيْهَا السُّورَ ،
وَأَبَشِّرْ بِأَنْ الْمُنْتَظَرُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ لَكَ فَوْقَ مَا تَعَجَّلُهُ النَّظَرُ ، وَاشْمَخْ بِأَنْ سَادَةَ الْقِبَائِلِ
مُضَرُّ وَأَنْكَ بَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَيِّدُ مُضَرَ ، وَأَبْذِخْ بِأَنْكَ عِوَضٌ مِنْ كُلِّ مَنْ غَابَ
وَمَاعْنِكَ عِوَضٌ فِي كُلِّ مَنْ حَضَرَ ، وَابْتَغِ بِأَنْكَ قَدْ أَهْلَتْ لِأَمِيرِ أَبِي اللَّهِ لَهُ إِلَّا أَوْلَى
الْعَزْمِ وَالْخَطَرِ ، وَاشْكُرِ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ خَلْقِكَ لَهَا بِقَدَرٍ ، وَمَزِيَّةٍ لَا يُوفِّي حَقَّهَا مِنْ أَضْمَرِ
فَاغْرَقْ أَوْ نَطَقْ فَشَكَرْ : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ
هَدَانَا اللَّهُ ﴾ : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ .

فإليك هذا الأمرُ بصير، وأنت له والله لك نعم المولى ونعم النصير؛ وتأهب له في درجته التي لا ينالها باعٌ قصير، ولا يمتطيها إلا من اختاره الله على علم من أهل الثقلين ولو أن بعضهم لبعض ظهير، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياته أنه هو السميع البصير، وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ولا ينبتك مثلٌ خبير، وأقند منه بمن هو [في] أهل دهره وصي الوصي ونظير النذير، وأهتد بنوره الذي هو بالنور البائن دون الخلق بشير، وسر إذا استعملك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير، وأدع الله بأن يسر على يدك مناجهم إن ذلك على الله يسير، وأعرف ما آثرك الله به من أنه لم يجعل ليدك كفوًا إلا ذا الفقار ولا لقدمك كفوًا إلا المنبر والسرير، وتحدث بنعمة الله وإجرائها فأمير المؤمنين اليوم عليك أمير وأنت غدا على المؤمنين أمير: ﴿هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ﴾ .

وأما العدل وإفاضة، والجور وإغاضته، والصعب ورياضته، والجذب وترويضه، والخطب وتقويضه، والجهاد ورفع علمه، والذب عن دين الله وحفظ حرمه، والأمر بالمعروف ونشر دوائه، والنهي عن المنكر وطي اعتدائه، وإقامة الحد بالصفح والحد، والمساواة في الحق بين المولى والعبد، وبث دعوة الله في كل غور من البلاد وتجد، وأمر عباد الله إن عباد الله في زمناك الرغد؛ فذلك عهد الأئمة الراشدين، وهو إليك من أمير المؤمنين، عهد مؤكد العقد؛ وهو سنة فضل الخلفاء التي لا تجد لها تمويلا، ومعنى العهد الذي أمر الله بالوفاء به فقال: ﴿إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾ .

وهل يوصي البحر بتلاطم أمواجه؟ وتدافع أفواجه؟ وبترأخ عجاجه؟ وهل يحض البدر المنير على أن ينير سراجة، ويطلع ليتضح للسالك منهاج؟ أو ينبه على هدايته

إذا تهادته أبرأجه ؟ عليك من سرائر أنوار الله ما يغنيك أن توصى ، ولديك من
ظواهر لطائف الله ما يميز به عن الخلق إذ أضحيت به مخصوصا ، ومن شواهد اختيار
الله ما تظاهرت عليك آياته نصوصا ، فيسلام الله يحميك المؤمنون ، وبالإعتلاق
بعضمة ولائك في يوم الفزع الأكبر يأمنون ، والله منجز لك وعده كما أنجزه لمن
جعلهم أئمة لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون ، والله سبحانه يهدي إليك تحية من
عنده مباركة طيبة ، ويسدي إلى مقام شرفك تحابة رحمة غدقة صديقه ، ويجعل
ماراه أمير المؤمنين من ولايتك عهدا ، وكفالتك للأئمة بعده ، للسررات ناظما ،
وللنساءات حاسما ، وللبركات جامعاً ، وللباطل خافضاً وللحق رافعاً . وأمر أمير المؤمنين
أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سريته ، عتدة يكون
إليك اعتراضاً وبك اعتراضاً ، وببابك العالى إقامتها وإلى جنابك أنحيارها ، فتكون
موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ، فتتمثل على ما مثله من
المراسم ، وتتصرف على ما تصرفها عليه من العزائم ، وتكون أبدا لما ينفذ عنك من
أحكام الهبات والمكازم ، وتقوم من ملازمة الخدمة في مواجيك بما هو لكل خادم
فرض لازم ، وتسارع في مطالبك إلى ما يسارع إليه الحازم ، وتجوّد باسماء الإنعام
بالغنى الساجم . وتقدر لها من الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكازم ، تبذل
في الخدمة الاجتهاد ، وتنافس فيما تستمد [به] الخطوة بحضرته والإتحاد ، وعرضها
من الإحسان الجم للأزدياد ، وبلغها المراد بما تبلغ بها من المراد : لتتشرف بأن تكون
تحت ركابه العالى متصرفه ، وتفتخر بأن تكون أنسابها باسمه العالى متشرفة ،
إن شاء الله تعالى .

المذهب الثالث

(أن يفتح المهد بعد البسملة بخطبة مفتحة بـ «الحمد لله» ثم يأتي بالبعدية،
ويأتي بما يناسب الحال على نحو ما تقدم؛ وعليه عمل أهل زماننا
مع الاختصار على تحميدة واحدة، والاختصار في القول)

وهذه نسخة أوردها علي بن خلف من إنشائه في كتابه «مواد البيان» لترتيب
الكتابة في زمن الفاطميين، وهي :

الحمد لله مِعْزُ دِينِهِ بِخُلَفَائِهِ الرَّاشِدِينَ، وَصَرَّتْ حَقُّهُ بِأَوْلِيَائِهِ الْهَادِينَ؛ الَّذِي أَخْتَارَ
دِينَ الْإِسْلَامَ لَصَفْوَتِهِ مِنْ بَرِيَّتِهِ، وَخَصَّ بِهِ مَنْ اسْتَخْلَصَهُ مِنْ أَهْلِ طَاعَتِهِ؛ وَجَعَلَهُ
حَبْلَهُ الْمَتِينِ، وَدِينَهُ الَّذِي أَظْهَرَ عَلَى كُلِّ دِينٍ؛ وَسَبِيلَهُ الْأَفْصَحَ، وَطَرِيقَهُ الْأَوْضَحَ؛
وَأَبْتَعَتْ بِهِ نَبِيَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَصَدَعَ بِأَمْرِهِ، وَأَعْلَنَ بِذِكْرِهِ؛ وَالنَّاسُ فِي قَرَّةٍ
الضَّلَالَةِ، وَغَمْرَةِ الْجَهَالَةِ؛ فَلَمَّا أُنْجِزَ فِي نُصْرَةِ حَقِّهِ، وَتَأْيِيدِهِ لِسُعْدَاءِ خَلْقِهِ [قبضه]^(١)
إِلَيْهِ مَحْمُودَ الْأَثَرِ، طَيَّبَ الْخَبَرَ [وقام]^(٢) بِخِلَافَتِهِ، مَنْ أَسْتَخْبَهَ مِنْ طَهْرَةِ عِثْرَتِهِ؛ وَأَوْدَعَهُمْ
حِكْمَتَهُ، وَكَفَّلَهُمْ شَرِيعَتَهُ؛ فَاتَّقُوا سَبِيلَهُ، وَاتَّبِعُوا دَلِيلَهُ؛ كُلُّمَا قَبَضَ مِنْهُمْ سَلَفًا إِلَى
مَقَرِّ مَجْدِهِ، أَصْطَفَى خَلْفًا لِلْإِمَامَةِ مِنْ بَعْدِهِ .

يَحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ أَفْضَى إِلَيْهِ بَرَاثَ الْإِمَامَةِ وَالرَّسَالَةِ، وَهَدَى بِهِ كَمَا هَدَى
يَجْتَدِيهِ مِنَ الزَّيْغِ وَالضَّلَالَةِ؛ وَأَخْتَصَّ بِبِرَاثِ النُّبُوَّةِ وَالْخِلَافَةِ، وَنَصَبَهُ رَحْمَةً لِلْكَافَةِ؛ وَأَتَمَّ
نِعْمَتَهُ [عليه] كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى آبَائِهِ، وَأَجَزَلَ حِفْظَهُ مِنْ حُسْنِ بَلَاءِهِ؛ وَأَعَانَهُ عَلَى مَا اسْتَرْعَاهُ،
وَوَقَّعَهُ فِيمَا وَلَّاهُ؛ وَأَنْهَضَهُ بِإِعْزَازِ الْمَلَّةِ، وَإِكْرَامِ الْأُمَّةِ؛ وَإِمَانَةِ الْبَدْعِ، وَإِطْلَالِ

(١) ياض بالأصل، والصحيح ما يقتضيه المقام .

المُلْتَمَبِ الْمُخْتَرَعِ ؛ وإحياءِ السُّنَنِ ، والإِسْتِقَامَةِ عَلَى لِاحِبِ السُّنَنِ ؛ وَوَهَبِهِ مِنْ بَيْنِهِ
وُذُرِيَّتِهِ ، مُوَازِرِينَ عَلَى مَا حَمَلَهُ مِنْ أَعْبَاءِ خِلَافَتِهِ ، وَمُظَاهِرِينَ عَلَى مَا كَلَّفَهُ مِنْ إِمْعَانِ
النَّظَرِ فِي بَرِيَّتِهِ .

وَيَسْأَلُهُ الصَّلَاةَ عَلَى عَهْدِ خَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ ، وَالْخَيْرَةِ مِنْ خُلَصَائِهِ ؛ الَّذِي شَرَّفَهُ بِخِتَامِ
رُسُلِهِ ، وَإِقْرَارِ نِيَابَتِهِ فِي أَهْلِهِ ؛ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَخِيهِ وَأَبْنِ عَمِّهِ وَبَابِ حُكْمِهِ ،
عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَصِيِّهِ فِي أُمَّتِهِ ؛ وَعَلَى الْأَئِمَّةِ الطَّاهِرَةِ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ ، مَتَّاعٍ رَحْمَتِهِ ،
وَسُرَّجِ هِدَايَتِهِ ، وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا .

وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ الْخِلَافَةَ لِلْكَأَنَةِ عِصْمَةً ، وَلِأَهْلِ الْإِيمَانِ رَحْمَةً ، تَجْمَعُ
كَلِمَتَهُمْ ، وَتَحْفَظُ أَلْفَتَهُمْ ؛ وَتُصْلِحُ طَائِفَتَهُمْ ، وَتُقِيمُ فَرَائِضَهُ وَسُنَنَهُ فِيهِمْ ، وَتُمَدُّ رُوقَ
الْعَدْلِ وَالْأَمْنَةِ عَلَيْهِمْ ؛ وَتَحْسِمُ أَسْبَابَ الْكُفْرِ وَالشَّقَاقِ ، وَتَقْمَعَ أَهْلَ الْعِنَادِ
وَالشَّقَاقِ ؛ وَلِذَلِكَ وَصَلَ اللَّهُ حَبْلَ الْإِمَامَةِ ، وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِ أَوْلِيَائِهِ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَمَا نَظَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بَعِينَ الْيَقِينِ ، وَأَقْبَسَ مِنَ الْحَقِيقَةِ قَبَسَ [الْحَقِّ] الْمُبِينِ ،
عَرَفَ مَا بُنِيَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا مِنْ سُرْعَةِ الزُّوَالِ ، وَوَشَكَ التَّحَوُّلَ وَالْإِثْقَالَ ؛ وَأَنَّ
مَا قَوَّضَ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ خِلَافَتِهِ لَا يَدَّ أَنْ يَنْثَقَلَ عَنْهُ إِلَى أُنْبَاءِ الْمَيَّامِينَ ، كَمَا أُنْتَقَلَ إِلَيْهِ
عَنْ آبَائِهِ الرَّاشِدِينَ ؛ فَلَمْ يَغْتَرَّ بِمَوَاعِيدِهَا الْحَالِ ، وَأَضْرَبَ عَمَّا تَخَدَّعَ بِهِ مِنَ الْأَمَانِيِّ
وَالْأَوَالِ ؛ وَأَشْفَقَ عَلَى مَنْ كَفَّلَهُ اللَّهُ بِسِيَاسَتِهِ ، وَحَمَلَهُ رِعَايَتَهُ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ
الْمُعْتَصِمِينَ بِحَبْلِ دَعْوَتِهِ ؛ الْمُشْتَعِلِينَ بِظُلْمِ بَيْعَتِهِ ، عِنْدَ تَقْضَى مُدَّتِهِ وَتُرُوعِهِ إِلَى آخِرَتِهِ ؛
فِي الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ، بِالْأَجْلِ الْمَحْتَمُومِ : مِنْ أَنْتِشَارِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْبِيَاتِ الْعِصْمَةِ ؛
وَأَنْشِقَاقِ الْعَصَا ، وَإِرَاقَةِ الدِّمَا ؛ وَاسْتِيْلَاءِ الْفِتَنِ ، وَتَعْطِيلِ الْفُرُوضِ وَالسُّنَنِ ؛ فَنَظَرَ

لهم بما ينظم شملهم ، ويوصل حبهم ، ويؤجر ظلمتهم ، ويجمع كلمتهم ، ويؤلف
أفئدتهم ، ورأى أن يمهّد إلى فلان ولده : لأنه قريته في حليته وفضله ، وعقيقته
في إنصافه وصدقه ، والملموح من بعده ، والمرجو ليومه وقيده ، ولما جمع الله له
من شروط الإمامة ، وتكلّم له من أدوات الخلافة ، وجبّله عليه من الرحمة والرفاه ؛
وخصّه به من الرضاة والرجاحة ، والشجاعة والسماحة ؛ وآتاه من فضل الخطاب ،
وجوامع الصواب ومحاسن الآداب ؛ ووقاية الدين ، والغلبة على الظالمين ، واللطف
بالمؤمنين ؛ بعد أن قدّم استخارة الله تعالى فيه ، وسأله توفيقه لما يرضيه ؛ ووقف
فكره على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إثاره ؛ ويُلوح في شمائله ، ويستوضح
في تحايّله ؛ أنّه الوليُّ المحبّي ، والخليفة المصطفى ؛ الذي يحمي الله به دمار الحق ،
ويعلّي سلطانة شعار الصديق ؛ وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى
الخلفاء من قبله ، وأفاض عليه من الكائنات ما أفاضه على أهله ؛ وبعد أن عاينه
وعاهدته على مثل ما عاهدته عليه آبائوه : من تقوى الله تعالى وطاعته ، واستشعار
خيفته ومراقبته والعمل بكتابه وسنته ؛ وإقامة حدود الله التي حثّها ، بفروضة التي
وكّدها ، والافتداء بسلفه الراشدين ، في المكافأة عن الدين ، والمساعدة عن أوزار
المسلمين ؛ وبسط العدل على الرعية ، والحكم بينهم بالسوية ؛ وإنصاف المظلوم
من الظلوم ، وكف يد المقتصب الغشوم ؛ وصرف ولاة الجور عن أهل الإسلام ،
وتخير من ينظر بينهم في المظالم والأحكام ؛ وأن لا يؤلّى عليهم إلّا من يتقى بعد الله ،
ويستكن إلى دينه وأمانته ؛ ولا يفسح لشريف في التعدي على مشروف ، ولا يقوى
في التسلّط على مضعوف ؛ وأن يميل الناس في الحقوق على التساوي ، ويحرّهم
في دولته على التناصف والتكافي ؛ ويأمر بتجابه وتوآبه بإيصال الخاصة والعامة إليه ،
وتمكينهم من عرض حوائجهم ومظالمهم عليه : ليعلموا : الولاة والعمال ، أن رعيته

على ذكر منه وبآل ؛ فَيَتَحَامَوُا التَّثْقِيلَ عَلَيْهِمُ وَالْإِضْرَارَ بِهِمْ ، وَأَشْهَدُ عَلَيْهِ بِكُلِّ مَا شَرَطَهُ وَحَدَّدَهُ ، وَالْعَمَلَ بِمَا يَحْمَدُ إِلَيْهِ فِيمَا تَقَلَّدَهُ . على أنه غَنِيَ عَنْ وَصِيَّةٍ وَتَبَصُّيرٍ ، وَتَنْبِيْهِ وَتَذَكُّيرٍ ؛ إِلَّا أَنَّ عَمَّادَ سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ يَقُولُ لِعَلَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا " أُرْسِلَ عَاقِلًا ^(١) الْإِفَاوَصَهُ " .

فَبَايَعُوا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ تَعَالَى طَائِعِينَ غَيْرِ مُكْرَهِينَ ، بِرَغْبَةٍ لَا بِرَهْبَةٍ ، وَبِإِخْلَاصٍ لَا بِمُدَاهَنَةٍ ، بَيْعَةَ رِضَا وَاخْتِيَارٍ ، وَأَنْقِيَادٍ وَإِثَارٍ ؛ بِصِحَّةٍ مِنْ نِيَّاتِكُمْ ، وَبِسَلَامَةٍ مِنْ صُدُورِكُمْ ؛ وَصَفَاءٍ مِنْ عَقَائِدِكُمْ ، وَوَفَاءٍ وَاسْتِقَامَةٍ فِيمَا تَضَعُونَ عَلَيْهِ أَيْمَانَكُمْ ؛ لِيُعَرِّفَكُمُ اللَّهُ [مِنْ] سُبُوغِ النِّعَمِ ، وَشُمُولِ الْحَبْرِ ؛ وَحُسْنِ الْعَاقِبَةِ ، وَاتِّفَاقِ الْكَلِمَةِ ؛ مَا يُقَرُّ نَوَاطِرَكُمْ ، وَيُجَرِّدُ ضَمَائِرَكُمْ ؛ وَيَذْهَبُ غِلُّ صُدُورِكُمْ وَيُعَزُّ جَانِبَكُمْ ، وَيُنِذِلُ مُجَانِبَكُمْ ؛ فَاعْمَلُوا هَذَا وَاعْمَلُوا بِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَقَدْ يُغْنِي هَذَا الْكِتَابُ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ مَقْنَى الْعَهْدِ ، فَلَا يُحْتَاجُ إِلَى عَهْدٍ ؛ وَعَلَى ذَلِكَ كُتِبَ عَنِ الْإِمَامِ الْمُسْتَكْنَفِيِّ بِاللَّهِ أَبِي الرَّبِيعِ سَلِيْمَانَ ، ابْنَ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ أَحْمَدَ ، عَهْدُ وَلَدِهِ الْمُسْتَوْتِقِ بِاللَّهِ « بَرَكَةٌ » بِالْخِلَافَةِ بَعْدَهُ . وَهَذِهِ نَسْخَتُهُ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَيْدَى الْخِلَافَةَ الْعَبَّاسِيَّةَ بِأَجَلٍ وَالِدٍ وَأَبْرَ وَلَدٍ ، وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ وَالسُّنْدَ كَالسُّنْدِ ، وَأَوَاهُمُ مِنْ أَمْرِهِمْ إِلَى الْكَهْفِ فَالْكَهْفِ وَإِنْ تَنَاضَى الْعَمْدُ ؛ وَزَانَ عِطْفَهَا بِسُودَدِ سَوَادِ شِعَارِهِمُ الْمَسْجَلَةِ أَنْوَارِهِمْ وَلَا شَكَّ أَنَّ النُّورَ فِي السَّوَادِ ، وَعَدَّقَ بِصَوْلَتِهِمُ النَّبِيُّ مُعْجِزَهَا كُلَّ مُنَادٍ . ^(٢)

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ مُضْبِياً عَلَيْهِ وَحَرَّرَ .

(٢) لَهُ وَقَدْ . أَيَّ كَفَّ . تَامِلَ .

لحمده على ما من به من تمام النعمة فيهم ، وتزول الرحمة بتوافيقهم ؛ ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تحضه الإخلاص ، كافلا محضها بالفكاك من أسر الشرك والإخلاص ؛ ونشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث بما أوحى سبل الرشد ، وقمع أهل العناد ، والشفيع المشفع يوم التناد ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة لا أنقضاء لها ولا تقاد ؛ وسلم تسليما كثيرا .

وبعد فإن أمير المؤمنين (ويذكر اسمه) يعتصم بالله في كل ما يأتي ويذر مما جعل الله [له] من التفويض ، ويشير إلى الصواب في كل تصريح منه وتعريض ؛ وإنه شد الله أزره ، وعظم قدره ؛ استخار الله سبحانه وتعالى في الوصية بما جعله الله له من الخلافة المعظمة المفخمة الموروثة عن الآباء والجدود ، الملقاة إليه مقاليدها كما نص عليه ابن عمه صلى الله عليه وسلم في الوالد من قريش والمولود ؛ لولده السيد ، الأجل ، المعظم ، المكرم ، فلان ؛ سليل الخلافة وشبل غايها ، ونجبة أحسابها وأنسابها ؛ أجله الله وشرفه ، وجمل به عطف الأمانة وقوفه : لما تلمحه فيه من النجابة اللامحة على شمائله ، وظهر من مستوثق إبداء سره فيه بدلائل برهانه وبرهان دلائله ؛ وأشهد على نفسه الكريمة - صانها الله تعالى - مولانا أو سيدنا أمير المؤمنين ، من حضر من حكام المسلمين : قضاة قضائهم ، وعلمائهم ، وعُدولهم ، يجلسه الشريف ؛ أنه رضى أن يكون الأمر في الخلافة المعظمة ، الذي جعله الله له الآن لولده السيد الأجل فلان بعد وفاته ، فسح الله في أجله ؛ وعهد بذلك إليه ، وعول في أمر الخلافة عليه ؛ وألقى إليه مقاليدها ، وجعل بيده زمام مُبْدِيهَا ومُعِيدِهَا ؛ وصلى له بذلك جزئيته وكُكَلِيته ، وظامضه وجليته ؛ وصية شرعية بشروطها اللازمة المعبرة ، وقواعدها المحررة ؛ أشهد عليه بذلك في تاريخ كذا .

الوجه السابع

(فيما يكتب في مستند عهد ولي الخلافة عن الخليفة ، وما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، وما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته من قبول المعهود إليه ، وشهادة الشهود على العهد)

أما ما يكتب في المستند ، فينبغي أن يكون كما يكتب في عهود الملوك عن الخلفاء ، على نحو ما تقدم في البيعات ؛ وهو أن يكتب : « بالإذن العالي ، المولوي ، الإمامي ، النبوي ، الفلاني (بقلب الخلافة) أعلاه الله تعالى » أو نحو ذلك من الدعاء .

وأما ما يكتبه الخليفة في بيت العلامة ، فينبغي أن يكتب : « عهدتُ إليه بذلك » : لأنه اللفظ الذي ينعقد به العهد . ولو كتب : « فوضتُ إليه ذلك » كما يكتب الخليفة في عهد السلطان الآن على ماسياتي ، كفى ذلك . والابق بالمقام الأول .

وأما ما يكتب في ذيل العهد بعد إتمام نسخته ، فالمصقول فيه عن المتقدمين ما كتب به « علي الرضي » تحت عهد المأمون إليه بالخلافة ، وهو :

الحمد لله الفاعل لما يشاء ، لا تُعقَّب لحكمه ، ولا راد لقضائه . يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ؛ وصلواته على نبيه محمد خاتم النبيين ، وآله الطيبين الطاهرين . أقول وأنا على بن موسى بن جعفر : إن أمير المؤمنين عضده الله بالسداد ، ووفقه للرشاد ، عرّف من حقنا ما جهله غيره : فوصل أرحاما قطعت ، وأمن أنفسا فزعت ، بل أحيّاها وقد تلفت ، وأغناها إذ أفقرت ؛ متبعا رضا رب العالمين ، لا يريد جزاء من غيره . وسيجزى الله الشاكرين ، ولا يضيع أجر المحسنين ؛

ولانه جعل إلى عهده، والإمرة الكبرى إن بقيت بعده؛ فمن حل عُقْدَةً أمر الله شتمها، أو قصم عُرْوَةً أحب الله إيثاقها، فقد أباح حريمه وأحل محرمه؛ إذ كان بذلك زارياً على الإمام، متنبكاً حرمة الإسلام؛ بذلك جرى السالف فصبر منهم على الفلتات، ولم يعترض بعدها على العزمات؛ خوفاً على شتات الدين، وأضطراب جبل المسلمين؛ ولقرب أمر الجاهلية ورصد فرصة تنهز، وباقية تبتدر؛ وقد جعلت لله تعالى على نفسي إن استرطاني على المسلمين، وقلدني خلافتي، العمل فيهم عامة وفي بني العباس بن عبدالمطلب خاصة بطاعته وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن لا أسفك دماً حراماً، ولا أبيع فرجاً ولا مالاً؛ إلا ماسفكته حدوده، وأباحته فراثته؛ وأن أتخير الكفاة جهدي وطاقتي. جعلت بذلك على نفسي عهداً مؤكداً يسألني [الله] عنه، فإنه عز وجل يقول: ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً﴾. فإن أحدثت أو غيرت أو بدلت، كنت للغير مستحقاً، وللنكال متعرضاً؛ وأعوذ بالله من سخطه، وإليه أرغب في التوفيق لطاعته، والحول بيني وبين معصيته، (في طاعة المسلمين؛ والخاصة والحزيرة لان على ضد ذلك) : ﴿وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ﴾ : ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾. لكنني أمثلت أمر أمير المؤمنين وآثرت رضاه، والله يعصمني وإياه؛ واشهدت الله على نفسي بذلك وكفى بالله شهيداً. وكتبت بخطي بحضرة أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه - والفضل بن سهل، وسهل بن الفضل، ويحيى بن أكرم، وبشير بن المعتير، وحماد ابن النعمان، في شهر رمضان سنة إحدى ومائتين.

ثم كتب فيه من حضر من هؤلاء، وهذه صورة كتابتهم.

فكتب الفضل بن سهل وزير المأمون ماصورته :

(١) ثبتت هذه العبارة في الأصل وعليها علامة التوقف. ولم نثر عليها في غير هذا الكتاب. تأمل.

«رسم أمير المؤمنين أطال الله بقاءه قراءة مضمون هذا المكتوب : ظهره وبطنه ، بحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بين الروضة والمنبر على رؤوس الأشهاد ، ومراى ومسمع من وجوه بني هاشم وسائر الأولياء والأجناد ؛ وهو يسأل الله أن يعرف أمير المؤمنين وكافة المسلمين بركة هذا العهد والميثاق ، بما أوجب أمير المؤمنين المحجة به على جميع المسلمين ، وأبطل الشبهة التي كانت أعرضت آراء الجاهلين : ﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ . وكتب «الفصل بن سهل» في التاريخ المعين فيه» .

وكتب عبد الله بن طاهر ماصورته « أثبت شهادته فيه بتاريخه عبد الله بن طاهر بن الحسين » .

وكتب يحيى بن أكرم القاضي ماصورته : « شهد يحيى بن أكرم على مضمون هذه الصحيفة ظهرها وبطنها ، وكتب بخطه بالتاريخ » .

وكتب حماد بن النعمان ماصورته : « شهد حماد بن النعمان بمضمون ظهره وبطنه ، وكتب بيده بتاريخه » .

وكتب بشر بن المعتمر ماصورته : « شهد بمثل ذلك بشر بن المعتمر ، وكتب بخطه بالتاريخ » .

قلت : وعلى نحو ما تقدم من كتابة المعهود إليه بالقبول وشهادة الشهود على العهد ينبغي أن يكون العمل أيضا في زماننا : ليجتمع خط العاهد بالتفويض على ما تقدم ، وشهادة الشهود . ولو اقتصر المعهود إليه في الكتابة على قوله : « قُلتُ ذلك » كان كافيا ، وإن كان أميا أكتفى بشهادة الشهود .

الوجه الثامن.

(في قطع الورق الذي يُكْتَب فيه عهدُ الخلفاء ، والقلم الذي يُكْتَب به ،
وكيفية كتابتها وصورة وضعها)

أما قطع الورق فمقتضى قول المقر الشهابي بن فضل الله في "التعريف" أن للعهد قطع البغدادي الكامل ؛ وأن عهد الخلفاء يُكْتَب في البغدادي كما هو مستعمل في عهد الملوك عن الخلفاء ، على ما سيأتي في موضعه إن شاء الله تعالى . وهو مقتضى ما تقدم في الكلام على قطع الورق في مقدمة الكتاب نقلاً عن محمد بن عمر المدائني في كتاب "القلم والدواة" أن القطع الكامل للخلفاء .

قلت : وقد أخبرني من توثق به أنه وقف على عهد المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر ، واليه المتوكل على الله : أبي عبد الله محمد خليفة العصر ، وهو مكتوب في قطع الشامي الكامل ؛ وأنه كُتِب عهد المتوكل على ظهوره بخط الشهود دون كاتب إنشاء . وكأنهم لما تفهقرت الخلافة وضعف شأنها ، وصار الأمر إلى الملوك المتغلبين على الخلفاء ، تنازلوا في كتابة عهودهم من قطع كامل البغدادي إلى قطع الشامي . وهذا هو المناسب للحال في زماننا .

وأما القلم الذي يُكْتَب به ، فالحكم فيه ما تقدم في البيعات ، وهو إن كُتِب العهد في قطع البغدادي ، كُتِب بقلم مختصر الطومار . وإن كُتِب في قطع الشامي ، كتب بقلم الثلثين الثقيل .

وأما كيفية الكتابة وصورة وضعها ، فعلى ما تقدم في كتابة البيعات ، وهو أن يُتبدأ بكتابة الطرة في أول الدرج بالقلم الذي يُكْتَب به العهد سطورا متلاصقة ممتدة

في عَرْض الدَّرَج من أوله إلى آخره من غير هامش . ثم إن كانت الكتابة في قطع
البغدادى الكامل، جرى فيه على القاعدة المتداولة في عهود الملوك عن الخلفاء؛ فترك
بعد الوصل الذى فيه الطرة ستة أوصال بياضا من غير كتابة، ثم يكتب البسملة
في أول الوصل الثامن بحيث يلحق أعالي ألفاته بالوصل الذى فوقه، بهامش قدر
أربعة أصابع أو خمسة؛ ثم يكتب تحت البسملة سطرا من أول العهد ملاصقا لها؛
ثم يخلى مكان بيت العلامة قدر شبر كما في عهود الملوك؛ ثم يكتب السطر الثانى
تحت بيت العلامة على سمت السطر الذى تحت البسملة، ويحرص أن تكون نهاية
السجعة الأولى في السطر الأول أو الثانى؛ ثم يسترسل في كتابة بقية العهد إلى آخره،
ويجعل بين كل سطرين قدر رُبع ذراع بذراع القماش . فإذا انتهى إلى آخر العهد،
كتب « إن شاء الله تعالى » ثم المستند، ثم الحمدلة، والصلاة على النبی صلی الله
عليه وسلم والחסبة، على ما تقدم في الفواتح والخواتم . ثم يكتب المعهود إليه
والشهود بعد ذلك . وإن كتب في قطع الشامى، فعلى ما تقدم في البيعات : من
أنه ينبغي أن يقتصر في أوصال البياض على خمسة أوصال ، ويكون الهامش قدر
ثلاثة أصابع .

وهذه صورة وضعه في الورق، ممثلا فيها بالطرة التى أنشأها، على ما تقدم ذكره
في العهد الذى أنشأه على لسان الإمام المتوكل على الله خليفة العصر لولده العباس .
وهو العهد الأخير من المذهب الأول من عهود الخلفاء عن الخلفاء

هذا عهد إمامي قد علّت جدوده، وزاد في الارتقاء في العلياء صعوده، وفُصِّلَتْ
 بالجوهر قلائده ونُظِّمَتْ بنفيس الدرّ عقودُه؛ من عبد الله وولّيه الإمام المتوكّل
 على الله أبي عبد الله محمد ابن الإمام المعتضد بالله أبي الفتح أبي بكر، بالخلافة
 المقدسة لولده السيد الجليل، ذخيرة الدين، وولي عهد المسكين، أبي الفضل
 العباس، بلغه الله تعالى فيه غاية الأمل، وأقرّبه عين الأئمة كما أقرّبه عين أبيه
 وقد فعل على ما شرح فيه

بياض ستة أوصال

بسم الله الرحمن الرحيم

هاش هذا عهد سعيد الطالع ميمون الطائر مبارك الأول

عهدت إليه بذلك

وكتب فلان بن فلان

بين القلائد
 قد برّقت

سورة خط الخليفة

جيسل الأوسط حميد الآجر تهنيت به حضرات الأملاك

وترقبه صكف الثريا بأعلام القبول في صحائف الأفلاك وتباهي

به ملائكة الأرض ملائكة السماء، وتسيرى بنشره القبول إلى الأقطار

قد روي خراج
 والباقي بالشرح

ماش فتشرله بكل ناحية عامسا، وتطليع به سعادة الجلد من ملوك العدل
في كل أفتى نجا .

ثم ياتي على الكلام إلى آخر العهد على هذا النمط إلى أن ينتهي إلى
قوله فيه «والله تعالى يبلغه منك أملا، ويحقق فيك ما ما ويرتكي بك عملا»

إن شاء الله تعالى

كتب في اليوم الأول من المحرم
سنة إحدى وثمانمائة

بالإذن العالي ، المولوي ، الإمامي ، النبوي ، المتوسكي ،

أعلاه الله تعالى

الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

حسبنا الله ونعم الوكيل

قبلت ذلك	شهد على العاهد والمعهود إليه
وكتب فلان ولي	فيه زادهما الله شرفا
عهد أمير المؤمنين	وكتب فلان بن فلان
	وكذا بقية الشهود

النسوع الثاني

(عهودُ انخلاء للولك ، ويتعلق النظر به من سبعة أوجه)

الوجه الأول

(في أصل مشروعاتها)

والأصل فيها مارواه ابن إسحاق وغيره : أنه لما رجع وقد بنى الحريث بن كعب إلى قومهم باليمن بعد وفود [هم] على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بأربعة أشهر ، بعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن ولي وقد هم عمرو بن حزم ، يُقَمِّمُهُم في الدين ، ويعلمهم السنة ومعالِم الإسلام ، ويأخذ منهم صدقاتهم . وكتب له كتاباً عهد فيه عهده ، وأمره فيه أمره ، على ماسياتي ذكره في أول نسخ العهود الواردة في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى . فقد فوض النبي صلى الله عليه وسلم أمر اليمن في حياته إلى عمرو بن حزم رضى الله عنه . وذلك أصرح دليل وأقوم شاهد لما نحن فيه .

الوجه الثاني

(في بيان [معنى] الملك والسلطنة اللتين يقع العهد بهما)

قد تقدم في الكلام على الألقاب ثلثاً عن " الفروق " في اللغة العسكرية أن الملك أخص من السلطنة : لأن الملك لا يطلق إلا على الولاية العامة ، والسلطنة تُطلق على أنواع الولايات ؛ حتى إن الفقهاء يعبرون عن القاضي ووالي البلد في أبواب الفقه بالسلطان .

ثم تفويض الخليفة الأمور في البلاد والأقاليم إلى من يدرها ويقوم بأعبائها على ثلاثة أقسام :

القسم الأول — وهو أعلاما ووزارة التفويض ، وهو أن يستوزر الخليفة من يفوض إليه تدبير الأمور برأيه وإمضاءها على أجهاده ، وينظر فيها على العموم . وعلى ذلك كانت السلطنة في زمن الخلفاء الفاطميين بمصر على ماسياتي ذكره . قال الماوردي في "الأحكام السلطانية" : ولا يمتنع جواز مثل ذلك : لأن كل ما وكل إلى الإمام من تدبير [الأمة] لا يقدر على مباشرة جميعه إلا بالاستئابة ، ونيابة الوزير المشارك له في التدبير أصح في تنفيذ الأمور ، [من تفرده بها] ليستظهر به على نفسه ولنفسه ، فيكون أبعد من الزلل ، وأمنع من الخلل . قال : وتعتبر في [تقليد] هذه الوزارة شروط الإمامة إلا النسب وحده . وقد تقدم بيان شروط الإمامة في الكلام على البيعات . ثم قال : وكل ما صح من الإمام صح من وزير التفويض إلا في ثلاثة أشياء :

أحدها — ولاية العهد . فإن لإمام أن يعهد إلى من يرى وليس ذلك للوزير .

الثاني — أن للإمام أن يستعفى الأمة من الإمامة وليس ذلك للوزير .

الثالث — أن للإمام أن يعزل من قلده الوزير وليس للوزير أن يعزل من قلده الإمام .

وتفارق هذه الوزارة الخلافة في عموم النظر فيما عدا ذلك من وجهين :

(١) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

(٢) الزيادة من الأحكام السلطانية ص ١٨ .

أحدهما — مختص بالإمام وهو أن يتصنع أفعال الوزير وتدير الأمور : يُقتر منها ماوافق الصواب ، ويستدرك ماخالقه : لأن تدير الأمة إليه موكل ، وعلى اجتهدة محمول .

والثاني — مختص بالوزير . وهو مطالعة الإمام بما أمضاه من تدبير ، وإنفذه من ولاية وتقليد : لئلا يصير بالاستبداد كالإمام .

أما وزارة التنفيذ فسيأتي الكلام عليها في تقليد الوزارة إن شاء الله تعالى .

القسم الثاني — إماره الاستكفاء .

وهي التي تتعقد عن اختيار من الخليفة . وتشتمل على عمل محدود ونظير معهود ، بأن يفوض الخليفة إليه إمارة بلد أو إقليم ولاية على جميع أهله ، ونظراً في المعهود من مائز أعماله ، فيصير عام النظر فيما كان محدوداً من عمل ، ومعهوداً من نظر . قال الماوردي : فينظر فيما إليه في تدبير الجيش ، وترتيبه في النواحي ، وتقدير أرزاقهم إن لم يكن الإمام قد قدرها ، وإدارتها عليهم إن كانت الإمام قدراً ، وكذلك [النظر في] الأحكام ، وتقليد القضاة والحكام ، وجباية الخراج ، وقض الصدقات والعمل فيهما ، وتفريق ما يستحق منهما ، وحماية الحرم ، والذب عن البيضة ، ومراعاة الدين من تغيير أو تبديل ، وإقامة الحدود في حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين ، والإمامة في الجمع والجماعات بالقيام بها ، والاستخلاف عليها ، وتسيير الحجيج من عماله ومن يمر عليه من غير عمله ؛ وجهاد من يليه من العدو ، وقسم الغنائم في المقاتلة ، وأخذ ثمنها لاهل الخمس . وله أن يتخذ وزير تنفيذ لا وزير تفويض .

وعلى هذا كانت الأمراء والعلماء في الأقاليم والأقطار من ابتداء الإسلام إلى أن تغلب المتغلبون على الأمر واستضعف جانب الخلفاء .

قال الماوردي : ويعتبر في هذه الإمارة ما يعتبر في وزارة التفويض من الشروط : إذ ليس بين عموم الولايات وخصوصها فرق في الشروط المعتبرة فيها .

القسم الثالث - إمارة الاستيلاء .

وهي أن يقلده الخليفة الإمارة على بلاد ويفوض إليه تديرها ، فيستولى عليها بالقوة ، فيكون [الأمير] باستيلائه مستبداً بالسياسة والتدير ، والخليفة بإذنه ينفذ أحكام الدين : لتخرج عن الفساد إلى الصحة ، ومن الحظر إلى الإباحة ، نافذ التصرف في حقوق الملة وأحكام الأمة . وهذا ما صار إليه الأمر بعد التغلب على الخلفاء ، والاستبداد بالأمر بالغلبة والقوة .

قال الماوردي : وهذا وإن خرج عن عرف التقليد المطلق في شروطه وأحكامه ، فقيه [من] حفظ قوانين الشرع وحراسة الأحكام الدينية مالا يجوز أن يترك غتلاً مدخولاً ، ولا فاسداً معلولاً ، بخاز فيه مع الاستيلاء والأضرار ، ما أمتنع في تقليد الاستكفاء والاختيار : لوقوع الفرق بين شروط المكنة والعجز .^(٢) قال : والذي يحفظ بتقليد المستولي من قوانين الشريعة سبعة أشياء ، يشترك في التزامها الخليفة المولى والأمير المستولى ، ووجوبها في جهة المستولى أظن .

(١) عبارة "الأحكام السلطانية" وإمارة الاستيلاء التي تعقد عن اضطراب فهي أن يستولى بالقوة على

بلاد يقلده الخليفة إمارتها ويفوض إليه الخ وهي أوضح وأصرح .

(٢) في المصباح . وله مكنة أى قوة وشدة .

أحدها - حفظ منصب الإمامة في خلافة النبوة، وتدير أمور الأمة : ليكون ما أوجبه الشرع من إقامتها محفوظا، وما تفرع عنها من الحقوق محروسا .

والثاني - ظهور الطاعة الدينية التي يزول معها حكم العناد في الدين ، وينتفى بها مأثم المبينة له .

والثالث - اجتماع الكلية على الألفة والتناصر : ليكون المسلمون يدا على من سواهم

والرابع - أن تكون حقوق الولايات الدينية جائرة، والأحكام والأفضية [فيها] نافذة؛ لا تبطل بفساد عقودها، ولا تسقط بخلل عهودها .

الخامس - أن يكون استيفاء الأموال الشرعية بحق تبرأ به ذمة مؤديها ، ويستريحه أخذها ومُعطيها .

السادس - أن تكون الحدود مستوفاة بحق ، وقائمة على مستحق ؛ فإن جنب المؤمن حتى إلا من حقوق الله تعالى وحدوده .

السابع - أن يكون للأمة في حفظ الدين وإزعج عن محارم الله تعالى، يأمر بحقه إن أطيع ، ويدعو إلى طاعته إن عصي . ثم قال : فإن كُلت فيه شروط الاختيار المتقدمة، كان تقليده حتما استدعاء لطاعته ، ودفعاً لمشاqqته ومخالفته ؛ وجرى على من استوزره أو استنابه أحكام من استوزره الخليفة أو استنابه . وإن لم نكُل [فيه] شروط الاختيار ، جازله إظهار تقليده استدعاء لطاعته وحسباً لمخالفته ومعاندته ؛ وكان نفوذ تصرفاته في الحقوق والأحكام موقوفا على أن يستيب الخليفة

له من تكاملت فيه الشروط . قال : وجزاز مثل هذا وإن شذَّ عن الأصول : لان
الضرورة تُسقط ما أعوز من شروط المكنة .

قلت : ومملكة الديار المصرية من حين الفتح الإسلامى وهلمَّ جرأ إلى زماننا
دائرة بين هذه الأقسام الثلاثة ، لا تكادُ تخرج عنها : فكانت في بداية الأمر « إمارة
استكفاء » يولى عليها الخليفة في كل زمن من يقوم بأعبائها ، ويتصرف في أمورها ،
قاصر الولاية عليها ، واقف عند حد ما يريد عليه من الخليفة من الأوامر والنواهي ،
إلا ما كان في أيام بني طولون من الخروج عن طاعة الخلفاء في بعض الأحيان .
فلما استولى عليها الفاطميون واستقروا أرباب السيف في أواخر دولتهم ،
وعظمت كلمتهم عندهم ، صارت سلطنتها « وزارة تفويض » . وكان الخليفة يحتاج
والوزير هو المتصرف في المملكة كالمُلك الآن أو قريب منهم . وكانوا يُلقَّبون بالقاب
المُلك الآن : كالمُلك الأفضل رضوان وزير الحافظ ، وهو أول من لُقِّب بالملك
منهم فيما ذكره المؤيد صاحب حمة في تاريخه . والملك الصالح طلائع بن رزيك
وزير الفاتح العاضد . والملك المنصور أسد الدين شيركوه بن شاذي وزير العاضد ،
وآبى أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وزير العاضد أيضا ، قبل أن يستقل
بالمُلك ويخطب بالديار المصرية لبني العباس ببغداد . ولا تُكر في تسمية الوزير ملكا ،
فقد قيل في قوله تعالى في قصة يوسف عليه السلام : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِي بِهِ
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ إن المراد بالملك الوزير لا الملك نفسه . ولما أترعت من
الفاطميين وصارت إلى بني أيوب ، وكانوا يُلَوِّهها عن خلفاء بني العباس ،
صارت « إمارة استيلاء » لاستيلائهم عليها بالقوة ، واستبدايم بالأمر والتدبير
مع أصل إذن الخليفة وتقليده . وكان الرشيد قد لُقِّب « جعفر بن يحيى البرمكي »

في زمن وزارته له بالسلطان ، ولم يأخذ الناس في التلقيب به . فلما تغلب
 الملوك بالشرق على الخلفاء واستبدوا عليهم ، صار لقب السلطان سمة لهم ، مع
 ما يختصهم به الخليفة من القاب التشريف : كَشَرَف الدولة ، وَعَضُد الدولة ،
 وَرُكْن الدولة ، وَمُعِز الدولة ، وَعِز الدولة ، ونحو ذلك . وشاركهم في لقب السلطنة
 غيرهم من ملوك النواحي ، فلقب بذلك صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وتلقب
 بالملك الناصر عند استبداده بالملك على العاضد الفاطمي بعد وزارته له ، وقيل
 ما كان من وزارة التفويض والعهد بها إلى السلطنة ، وضارت الوزارة عن السلطان
 معدومة بقدر مخصوص من التصرف . وبقي الأمر على ما هو عليه من الاستيلاء
 والاستبداد بالملك ، مع أصل إذن الخليفة وكتابة العهد بالملك ، وهي على ذلك إلى
 زماننا ؛ إلا ما كان في زمن تعطيل جيد الخلافة من الخلفاء ، من حين قتل التتار
 « المستعصم » آخر خلفاء بني العباس ببغداد إلى حين إقامة الخليفة بمصر
 في الدولة الظاهرية ببرس . على أن في السلطنة الآن شبها من وزارة التفويض ،
 فإن الخليفة يفوض إليه في تقليده تدبير جميع الممالك الإسلامية بالتفويض العام
 لا يستثنى منها شيئا . وغير هذه المملكة وإن كان خارجا عن يده فهو داخل في عموم
 ولايته ، حتى لو غلب على شيء منها أو فتحه لم يحتاج فيه إلى تولية جديدة من
 الخليفة . ولا مانع لذلك : فسيأتي في الكلام على المناشير أنه يجوز للإمام أن يقطع
 أرض الكفر قبل أن تفتح ، وإذا جاز ذلك في الإقطاع ففي هذا أولى . وحينئذ
 فتكون سلطنة الديار المصرية الآن مركبة من وزارة التفويض وإمارة الاستيلاء .

الوجه الثالث

(فيما يجب على الكاتب مراعاته فيه)

وأعلم أنه يجب على الكاتب مراعاة أمور :

منها — براءة الاستهلال بما يتبناه من اسم السلطان أو لقبه الخاص : مثل فلان الدين ، أو لقبه بالسلطنة : مثل الناصر ، والظاهر ، ونحوهما ، أو غير ذلك مما يدل على ما بعده قبل الإتيان به كما تقدم في البيعات وعهود الخلفاء .

ومنها — التنبيه على شرف السلطنة وعلو رتبته ، وجوب القيام بأمر الرعية ، وتحمل ذلك عن الخليفة .

ومنها — الإشارة إلى آجتهد الخليفة وإعمال فكره فيمن يقوم بأمر الأمة ، وأنه لم يحد بذلك أحق من المعهود إليه ولا أولى به منه ، فيصفه بالصفات الجميلة ، ويثني عليه بما يليق بمقام الملك .

ومنها — الإشارة إلى جريان لفظ تتعقد به الولاية من عهد أو تقليد أو فريض ، وقبل ذلك ، ووقوع الإشهاد على الخليفة بالعهد .

ومنها — إيراد ما يليق بالمقام من الوصية ، بحسب ما يقتضيه الحال : من علو رتبة الخلافة وانخفاضها ، مينا لما يلزمه القيام به : من حفظ الدين على أصوله المستقرة ، وما أجمع عليه سلف الأمة ، وتنفيذ الأحكام ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، وحماية البيضة ، والدب عن الحرم ، وإقامة الخلود ، وتحصين الثغور ، وجهاد أعداء الله وغزويهم ، وجباية الفى والصدقات على ما أوجبه الشرع من غير حيف ولا عسف ،

وتقدير العطاء، وصرف ما يستحق في بيت المال من غير سرف ولا تقتير، في وقت الحاجة إليه، واستكفاء الأمناء، وتقليد النصحاء للأعمال والأموال، ومباشرة الأمور بنفسه وتصفح الأحوال؛ إلى غير ذلك من الأمور المتعلقة بالإمامة: من إقامة موسم الحج، وتأمين الحرم الشريف وإكرام ضرائج الأنبياء وبيت المقدس، وتحرير مقادير المعاملات، وغير ذلك مما يقتضيه أمر المملكة.

الوجه الرابع

(فما يكتب في الطرّة، وهو نمطان)

النمط الأول — ما كان يكتب في وزارة التفويض في دولة الفاطميين.

وكان الخليفة هو الذي يكتب بيده. وهذا أمر وإن كان قد ترك فالمعرفة به خير من الجهل، خصوصاً وقد أثبت المقرئ الشهابي بن فضل الله عهدى أسد الدين شيركوه وأبن أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد، في جملة عهود الملوك على ما سياتي ذكره. وسنوردُهما في جملة عهود الملوك عن الخلفاء فيما بعد إن شاء الله تعالى.

فمن ذلك ما كتب به العاضد في طرّة عهد أسد الدين شيركوه المتقتم ذكره، وهو:

«هذا عهد لا عهد لوزير بمثله، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحمله، والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرآشد سبيله، فنقد كتاب أمير المؤمنين

بِقُوهِ ، وَأَتَّعَبَ ذَيْلَ الْفَخَّارِ بِأَنْ أَعْتَرَتْ خِدْمَتُكَ إِلَى بُقَّةِ النَّبِيِّ ؛ وَأَتَّخَذَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
لِلْفُوزِ سَبِيلًا ﴿ وَلَا تَقْضُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلَهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ﴾ .



ومن ذلك ما كتب به العاضد أيضا في طرة العهد المكتتب عنه بالوزارة
للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استيلائه بالسلطنة ، وهو :

« هذا عهد أمير المؤمنين إليك ، وَحُجَّتُهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكَ ؛ فَأَوْفِ بِعَهْدِكَ
وَبَيْعَتِكَ ، وَخُذْ كِتَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بَيْعَتِكَ ؛ وَلَنْ مَضَى بِحُدُنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحْسَنُ أَسْوَهُ ، وَلَنْ يَبْقَى بَقْرُنَا أَعْظَمُ سَنَؤُهُ ﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ
لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقِينَ ﴾ » .

النقط الثاني — ما يكتب في طرة جهود الملوك الآن .

وهو قريب مما كان يكتب أولا مما تقدم ذكره ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُبَدِّلُ فِيهِ لَفْظَ الْوِزَارَةِ
بِالْمُلْكِ وَالسُّلْطَانَةِ ؛ وَيَكُونُ الَّذِي يَكْتُبُهُ هُوَ الَّذِي يَكْتُبُ الْعَهْدَ دُونَ الْخَلِيفَةِ . ثُمَّ هُوَ
بِحَسَبِ مَا يُؤْثَرُهُ الْكَاتِبُ مَا يُدْلُّ عَلَى صَدْرِ الْعَهْدِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الْحَالُ .

وهذه نسخة طرة عهد ، كتب بها القاضي محي الدين بن عبد الظاهر ،
في نسخة عهد أنشأه السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، في سنة سبع عشرة
وسبعمائة ، وهو :

« هذا عهد شريف تجددت مَسَرَّاتُ الْإِسْلَامِ بِتَجْدِيدِهِ ، وَتَاكَّدَتْ أَسْبَابُ
الْإِيمَانِ بِتَأْكِيدِهِ ؛ وَوُجِدَ النَّصْرُ الْعَزِيزُ وَالْفَتْحُ الْمُبِينُ بِوُجُودِهِ ، وَوَقَدَ الْيَمْنُ وَالْإِقْبَالُ

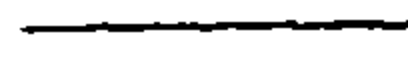
على الخليفة بوقوده، وورد الأناضول مؤيد الأمان بؤروده . من عبدا لله ووليه الإمام
المستكني بالله أبي الربيع سليمان أمير المؤمنين ، ابن الحاكم بأمر الله أبي العباس
أحمد . عهد به إلى السلطان الملك الناصر أبي الفتح محمد ، خلد الله سلطانه ،
ابن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الصالحى قدس الله روحه .



تم الجزء التاسع . يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء العاشر

وأوله الوجه الخامس

(فيما يكتب فى ألقاب الملوك عن الخلفاء ، وهو نمطان)



والحمد لله رب العالمين . وصلاته على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين

وآله وصحبه والتابعين وسلامه

وحسبنا الله ونعم الوكيل



مطابع كوستاسوماس وشركاه
٥ شارع وقف البحر بطلي الظاهر ج.ع.م
تليفون ٩٠٠١١٨ س.ت ٦٣٤١١

